

**République Algérienne Démocratique et Populaire**  
**Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique**

**Université Mohamed Khider de Biskra**  
**Faculté des Lettres et des Langues**  
**Département de Langue et Littérature Française**



## **Mémoire**

Pour l'obtention du diplôme de

## **Master**

Option : Didactique

Préparée par : ALLOUN Belkis

---

## **L'utilisation des technologies modernes dans l'enseignement du FLE en Algérie**

### **Cas les enseignants de niveau secondaire à Biskra**

---

Sous la direction de : Khider Salim

Membre du jury :

**Président :**

**Rapporteur :**

**Examinateur :**

Année universitaire : 2024/2025

## **Remerciement**

Nous tenons à remercier notre Bon Dieu, le Tout puissant de nous avoir permis de mener ce modeste travail

Ce travail n'aurait pas pu aboutir à des résultats satisfaisants sans l'aide et les encouragements de plusieurs personnes que nous remercions.

Nos vifs remerciements vont en premier lieu à notre promoteur **Mr. KHIDER Salim** pour la confiance qu'il nous accordée, pour ses précieux conseils, ses encouragements et sa disponibilité.

Nous remercions également les membres du jury d'avoir accepté d'évaluer ce travail

Enfin pour éviter le risque d'oublier quelqu'un, nous remercions toutes les personnes que nous avons côtoyées et qui nous ont aidés, de près ou de loin.

## Dédicace

### Avec toute ma gratitude et mon affection,

Je dédie ce modeste travail à ceux qui, par leur amour, leur soutien et leur présence, ont marqué mon chemin et illuminé mon parcours.

- À l'homme de ma vie, mon roc, celui dont les sacrifices silencieux ont toujours été un moteur pour moi : mon cher père, Alloun Mohamed (dit Nacer). Merci pour ta force, ta sagesse et ton amour constant.
- À la femme qui a tout donné sans jamais compter, qui a été ma lumière dans l'ombre, ma tendresse dans les épreuves, et ma force dans le silence : ma douce maman. Aucune parole ne suffira jamais pour dire ce que je te dois.
- À mon frère, le Sergent-Chef Amjed Iqbal, pour ton courage, ton exemple et ton soutien à distance. Que Dieu veille sur toi dans chaque pas.
- À mon frère Mohamed Mourad, compagnon de cœur et de vie, pour ton écoute, ta présence et ton énergie rassurante.
- À ma petite sœur, Manissa Adn Nour, que j'élève comme ma propre fille. Tu es mon rayon de soleil, mon avenir, ma plus belle mission d'amour.
-

## **Tables des matières**

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Remerciement.....          |   |
| Dédicace .....             |   |
| Tables des matières .....  |   |
| Introduction générale..... | 7 |

### **Chapitre I :**

#### **Les outils numériques en classe de FLE**

|  |    |
|--|----|
| Introduction .....   | 11 |
| 1. Les différents « média » du multimédia.....                                     | 11 |
| 2. Les différents types de supports technologiques.....                            | 12 |
| 2.1- Les supports traditionnels : le tableau et le tableau de feutre .....         | 12 |
| 2.2- Les supports sonores, visuels et le laboratoire de langue .....               | 13 |
| 2.3- La classe plurimédia, multimédia et le laboratoire de langue multimédia ..... | 15 |
| 3. Définition des TICE .....   | 16 |
| 4. L'intégration des TICE dans l'enseignement de FLE .....                         | 19 |
| 5. Les avantages et les inconvénients du TICE .....                                | 21 |
| 5.1. Les avantages des TICE dans la formation des enseignants .....                | 21 |
| 5.2. Les inconvénients des TICE dans la formation des enseignants.....             | 22 |
| 6. Les pratiques TICE et la réalité algérienne .....                               | 24 |
| Conclusion.....  | 27 |

### **Chapitre II :**

#### **L'enseignement/ apprentissage du FLE**

|   |    |
|---|----|
| Introduction .....                                    | 29 |
| 1. Définitions de quelques concepts théoriques .....  | 29 |
| 2. Le statut de FLE dans le système éducatif .....    | 30 |
| 2.1 L'histoire de la langue française en Algérie..... | 30 |

|   |    |
|---|----|
| 2.2 Le FLE dans le système éducatif algérien.....                             | 32 |
| 3. La didactique du FLE .....   | 33 |
| 3.1. Définition .....   | 33 |
| 4. Les méthodes d'enseignement/ apprentissage en FLE .....                    | 34 |
| 4.1. Aperçu historique .....  | 34 |
| 5. Le rôle de l'enseignant .....  | 35 |
| 6. Avantages de l'utilisation des TIC dans la formation des enseignants ..... | 37 |
| 6.1 Les apports des TICE .....  | 38 |
| Conclusion.....   | 40 |

### **CHAPITRE III**

#### **PARTIE PRATIQUE**

|   |    |
|---|----|
| Introduction .....  | 42 |
| 1. Description du terrain.....                                  | 42 |
| 1.1. Le lieu de la recherche : .....                            | 42 |
| 1.2. L'objectif de l'enquête : .....                            | 42 |
| 1.3. Les problèmes rencontrés :.....                            | 42 |
| 2. Présentation du questionnaire et analyse des résultats ..... | 43 |
| 2. Analyse des résultats .....                                  | 54 |
| 3. Commentaire général .....                                    | 55 |
| 4. Synthèse des résultats.....                                  | 55 |
| Conclusion.....   | 56 |
| Conclusion générale .....                                       | 58 |
| Références bibliographie.....                                   | 61 |

# **INTRODUCTION GENERALE**

### Introduction générale

La transformation radicale de notre relation avec le savoir, l'éducation et l'apprentissage a été largement influencée par l'essor rapide des technologies de l'information et de la communication. Dans le cadre de la réforme pédagogique, l'incorporation des TICE (Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement) dans les systèmes d'éducation semble être une exigence incontournable, en particulier dans l'enseignement des langues étrangères.

Plutôt que d'être de simples instruments de diffusion, les technologies actuelles nous offrent la possibilité de créer des environnements d'apprentissage plus interactifs, stimulants et ajustés aux exigences des apprenants. Ces dernières jouent un rôle particulièrement important dans l'enseignement du Français Langue Étrangère (FLE) : elles contribuent non seulement à la diversité des ressources pédagogiques, mais également à rendre l'apprenant plus engagé dans sa propre construction de connaissances. L'enseignant a la possibilité de proposer des activités stimulantes et authentiques grâce à l'utilisation de plateformes pédagogiques, d'applications interactives, de vidéos, de tableaux numériques ou encore d'audio.

En Algérie, le français langue étrangère (FLE) joue un rôle crucial dans le système éducatif, à la fois en tant que langue d'enseignement et en tant que langue de communication. Toutefois, son apprentissage rencontre de nombreux obstacles, dont le désintérêt des élèves, des techniques souvent inflexibles, et des ressources pédagogiques encore insuffisantes. Les TICE se présentent donc comme une chance à exploiter pour rehausser la qualité de l'enseignement et de l'apprentissage du FLE dans ce contexte. Elles peuvent non seulement stimuler l'implication des apprenants, mais également participer à l'amélioration de leurs aptitudes linguistiques, culturelles et communicatives.

Cependant, en dépit des avantages avérés des technologies dans l'éducation, leur mise en œuvre dans les institutions algériennes n'est pas complète. On cite souvent diverses contraintes : équipements manquants ou dépassés, formation insuffisante des professeurs, charge de travail excessive ou résistance au changement. Il s'avère donc essentiel d'examiner ces obstacles, de concevoir des solutions pour les surmonter et de suggérer des orientations tangibles afin d'encourager une intégration plus performante et pérenne des outils digitaux dans l'enseignement du FLE.

Ainsi, la présente recherche s'inscrit dans cette dynamique de réflexion et d'amélioration. Elle s'intitule :

### « L'utilisation des technologies modernes dans l'enseignement du FLE en Algérie : apports, obstacles et perspectives »

À travers cette étude, nous cherchons à répondre à la problématique suivante :

**Dans quelle mesure l'utilisation des technologies modernes peut-elle améliorer l'enseignement du FLE en Algérie ?**

Pour y répondre, nous avons formulé les sous-questions suivantes :

- Quels sont les apports des technologies modernes dans l'enseignement du FLE ?
- Quels défis entravent leur intégration dans les établissements scolaires ?
- Quelles stratégies pédagogiques peuvent être mises en place pour optimiser leur usage ?

Cette recherche repose sur les hypothèses suivantes :

- Les technologies modernes, lorsqu'elles sont bien intégrées, favorisent la motivation et la participation des apprenants.
- Elles rendent les séances de FLE plus dynamiques, accessibles et interactives.
- Les principaux freins à leur usage résident dans le manque de formation, de matériel et dans certaines résistances pédagogiques.
- Une meilleure intégration passe par la formation continue, l'accompagnement institutionnel et une évolution des pratiques pédagogiques.

Nous avons opté pour une méthode hybride afin d'atteindre nos objectifs : une démarche théorique fondée sur une analyse de la littérature et une démarche empirique, via un sondage réalisé auprès de professeurs de FLE. Cette étude nous donnera l'occasion de collecter des informations précises sur leurs méthodes, leurs problèmes et leurs propositions en ce qui concerne l'intégration des technologies dans la salle de classe.

Notre travail est organisé de la manière suivante :

**Chapitre I** : présentation des TICE et de leurs apports dans l'enseignement du FLE, ainsi que leurs limites.

**Chapitre II** : contexte algérien de l'enseignement du FLE, méthodes utilisées, rôle des enseignants, défis rencontrés face à l'usage des TICE.

**Chapitre III :** étude de terrain à partir d'un questionnaire destiné aux enseignants, analyse des résultats et recommandations pour une meilleure intégration des technologies modernes.

Par le biais de cette étude, notre objectif est d'aider à mieux comprendre les défis pédagogiques, techniques et humains associés à l'utilisation des outils numériques dans l'enseignement des langues, notamment le Français Langue Étrangère (FLE). Il ne suffit pas de simplement introduire de nouveaux outils en classe, mais aussi de réviser complètement les modalités d'enseignement et d'apprentissage, les rôles respectifs de l'éducateur et de l'élève, ainsi que les techniques pédagogiques adaptées aux circonstances actuelles.

Nous visons à souligner les possibilités qu'offrent les TICE pour revitaliser l'enseignement du FLE, tout en décelant les limites propres au contexte algérien, qu'elles soient de nature matérielle, institutionnelle ou liées à la formation. Nous souhaitons donc dresser un diagnostic clair et impartial de l'introduction des technologies dans les méthodes pédagogiques, basé sur une étude de terrain et une évaluation critique des propos actuels.

Simultanément, cette recherche a pour objectif de suggérer des démarches pratiques et viables afin de rendre l'enseignement du FLE plus moderne, plus interactif et plus en adéquation avec les besoins des apprenants. En tirant parti des possibilités offertes par le numérique — qu'il s'agisse d'outils multimédias, de plateformes pédagogiques ou de ressources internet — notre objectif est de participer à l'élaboration d'un modèle d'enseignement du FLE qui soit engageant, interactif et axé sur l'étudiant, capable de relever les défis contemporains auxquels fait face l'école algérienne.

En définitive, notre objectif est de fournir une analyse constructive, tant sur le plan théorique que pratique, qui puisse servir de guide pour les professeurs, les formateurs et les responsables éducatifs désireux d'améliorer la qualité de l'enseignement des langues à l'ère du digital.

**Chapitre I :**

**Les outils numériques en classe de**

**FLE**

## Introduction

L'intégration des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) est désormais une réalité de plus en plus ancrée dans les établissements scolaires. Résultant à la fois d'une nécessité, d'une pression technologique et sociale, cette évolution semble inévitable. Cependant, au-delà des discours institutionnels, médiatiques ou prescriptifs, il est essentiel de s'interroger sur la portée réelle de ce phénomène, en le replaçant dans le cadre des missions fondamentales de l'école : instruire et éduquer. Plus précisément, se pose la question de l'intégration effective des TICE dans les pratiques professionnelles des enseignants, ainsi que celle de la diffusion généralisée de ces usages dans le système éducatif.

### 1. Les différents « média » du multimédia

Dans son travail sur l'intégration des technologies dans l'éducation, **Philippe Meirieu<sup>1</sup>** propose une classification claire des différents médias constituant le multimédia. Il distingue quatre catégories principales : l'image fixe, l'image animée, le son et le mouvement. Chacune de ces catégories est abordée sous ses formes **analogique** et **numérique**, afin d'éclairer les usages pédagogiques possibles.

#### A. L'image fixe (la photo)

- **Format analogique** : peut-être numérisée à l'aide d'un scanner.
- **Format numérique** : capturée directement avec un appareil photo numérique.

#### B. L'image animée (la vidéo)

- **Format analogique** : peut être convertie en numérique (ex. : via un magnétoscope).
- **Format numérique** : enregistrée à l'aide d'une caméra numérique, d'une webcam ou capturée à partir d'une source télévisée.

#### C. Le son

- **Format analogique** : peut-être numérisé ou échantillonné.
- **Format numérique** : produit par un micro numérique, utilisé dans la reconnaissance vocale ou pour la musique.

---

<sup>1</sup> Meirieu, Philippe. *Des TIC aux TICE... ou comment bâtir une école de notre temps*. Lyon : Site officiel de Philippe Meirieu, 2006. [https://www.meirieu.com/ECHANGES/joubert\\_TICE.pdf](https://www.meirieu.com/ECHANGES/joubert_TICE.pdf).

## D. Le mouvement

Inclut le retour de force, les vibrations, les périphériques interactifs (manettes, volants, pédales), ainsi que la capture et la transmission de mouvement par caméra, dans le cadre de simulations ou d'environnements virtuels.

Ces différents types de médias peuvent être combinés au sein de divers outils technologiques.

## 2. Les différents types de supports technologiques

En complément des livres et des méthodes sur support papier, les deux définitions précédentes ont mentionné plusieurs types de supports utilisés dans l'enseignement-apprentissage du FLE. Bien qu'ils ne soient pas les seuls, et sans prétendre en dresser une liste exhaustive, nous chercherons à identifier ceux qui sont aujourd'hui les plus couramment employés. Comme le rappellent avec justesse Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca :

*“Contrairement à l'appropriation par acquisition hors d'un système guidé, l'appropriation d'une langue par enseignement ne se conçoit guère sans l'utilisation de supports technologiques (...). De la tablette de cire et du calame aux ordinateurs en passant par le tableau noir et le livre, l'enseignement s'est toujours appuyé autant que possible sur les possibilités techniques de son époque.”<sup>1</sup>*

L'évolution technique, longtemps lente et progressive, ne nécessitait que peu de compétences spécifiques. Toutefois, depuis la seconde moitié du XXe siècle, l'accélération fulgurante des innovations technologiques confronte les enseignants à la nécessité d'acquérir de nouveaux savoir-faire, bien souvent éloignés de leur formation initiale. Ces technologies ne représentent pas de simples changements de supports : elles engendrent une transformation en profondeur des pratiques pédagogiques, et remettent en question les relations entre l'enseignant, le contenu enseigné et les apprenants.

### 2.1- Les supports traditionnels : le tableau et le tableau de feutre

Utilisé depuis longtemps comme outil technologique, le tableau — qu'il soit noir à la craie ou blanc au feutre — est devenu un élément si familier de la salle de classe qu'on en oublie parfois son rôle central. Dans l'enseignement-apprentissage du FLE, il constitue un support de premier ordre pour travailler la compréhension de la langue écrite, mais aussi pour faciliter la

---

<sup>1</sup> 13) Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca : *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde* (Presse Universitaire de Grenoble, Grenoble, France, 2003.) p.420.

transition entre compréhension orale et écrite. Malgré l'émergence de technologies plus modernes, de nombreux enseignants continuent d'y recourir au quotidien.

Par ailleurs, les méthodologies audiovisuelles ont contribué, à leur apparition, à remettre en usage un support ancien : le tableau de feutre. Historiquement utilisé dans l'apprentissage de la lecture en langue maternelle, ce tableau — constitué d'une surface en feutre sur laquelle adhèrent des figurines en carton représentant des personnages, animaux ou objets — permet de représenter visuellement des éléments de dialogue. Il s'agit d'un outil didactique efficace pour favoriser la compréhension orale à l'aide d'un support tangible et modulable.

Bien qu'il puisse paraître dépassé à l'ère du numérique, le tableau de feutre conserve une certaine pertinence, notamment dans les classes de FLE pour débutants, où la visualisation concrète facilite l'entrée dans la langue. Sa complémentarité avec des outils technologiques récents en fait un support toujours utile dans certaines situations pédagogiques.

## 2.2- Les supports sonores, visuels et le laboratoire de langue

L'argument avancé par Lise Desmarais mérite pleinement d'être souligné, notamment lorsqu'elle affirme :

*“L'enseignant se doit d'utiliser les divers médias pour donner aux apprenants l'accès à des documents authentiques, à des discours de locuteurs natifs et à différentes sources d'informations sonores et visuelles. Ainsi on aura recours à des documents audio (bande sonore, disque), audiovisuels (télévision, film, vidéo) et hypermédia, intégrant son, image et texte, que l'on trouvera sous divers supports (vidéodisque, CD-ROM, site Web).”<sup>1</sup>*

Concernant l'usage du son dans l'enseignement, c'est Théodore Rosset qui, le premier, eut l'idée d'exploiter de manière systématique un appareil de reproduction sonore dans un cadre pédagogique. Il installa en 1904, à Grenoble (France), un phonographe à rouleaux de cire dans une salle spécialement aménagée à cet effet. Ce pionnier peut ainsi être considéré comme l'inventeur du laboratoire de langue. Comme le soulignent Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca :

*“C'est lui qui le premier institua l'utilisation systématique du phonographe (rouleaux de cire) dans une salle spécialisée. Agrégé de grammaire, Théodore Rosset était un éminent*

---

<sup>1</sup> Lise Desmarais, Les technologies et l'enseignement des langues, Montréal, Logiques, 1998, p. 189.

*phonéticien, et cela explique en partie, pourquoi en France, le FLE a historiquement partie liée avec la phonétique, et plus largement avec la linguistique et les sciences du langage.”<sup>1</sup>*

Le véritable essor des laboratoires de langue remonte aux années 1950, avec les travaux de Léon Dostert à l'université de Georgetown, aux États-Unis. Le dispositif initial comprenait une table de contrôle avec magnétophone activé par l'enseignant, et des cabines individuelles où les apprenants, munis de casques (audio-passif), pouvaient écouter les enregistrements. L'ajout de microphones (audio-actif) et de magnétophones personnels permettait aux apprenants d'enregistrer et de vérifier leurs productions orales (audio-actif comparatif). Un système d'intercommunication offrait à l'enseignant la possibilité d'intervenir individuellement ou par groupes, facilitant ainsi un suivi différencié.

Utilisé dans les méthodologies audio-orale et audiovisuelle, le laboratoire servait à renforcer les structures linguistiques à travers des exercices de répétition et de prononciation. Toutefois, ces pratiques répétitives, souvent déconnectées des situations réelles de communication, ont fini par démotiver de nombreux apprenants, entraînant un certain rejet de l'outil par les enseignants et les étudiants.

Dans le cadre d'une approche communicative, le laboratoire de langue présente de nombreux atouts. Il permet aux apprenants de progresser à leur propre rythme tout en étant exposés de manière individuelle à des éléments linguistiques variés à travers des documents audios authentiques. Ces ressources, issues de contextes réels mettant en scène des locuteurs natifs (tels que des émissions radiophoniques, des entretiens ou des conversations spontanées), contribuent efficacement à améliorer la compréhension orale ainsi que l'assimilation des intonations. Comme le souligne Lise Desmarais :

*Les enregistrements audios font partie intégrante de l'enseignement des langues. Avec le livre du maître et celui de l'étudiant, on retrouve obligatoirement des cassettes audios qui contiennent divers types d'exercices : répétition, audition, traduction, etc. Les méthodes d'enseignement plus récentes présentent des documents simplifiés ou pédagogiques, des dialogues authentiques, des monologues, des exercices de compréhension auditive, des chansons, le tout enregistré par des locuteurs natifs, soit sur le vif, soit à partir de transcriptions de*

---

<sup>1</sup> Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Presse Universitaire de Grenoble, Grenoble, France, 2003, p. 420.

*dialogues authentiques recréés en studio, (...), présentant des situations réelles de communication. À partir des enregistrements audios, on vise le développement de la compréhension auditive (...). ”<sup>1</sup>*

Aujourd’hui, avec l’émergence des outils multimédias, le laboratoire de langue a évolué pour devenir une véritable salle de classe multimédia. Il favorise désormais le travail collaboratif en binômes ou en petits groupes, stimulant les échanges entre apprenants ainsi qu’avec l’enseignant. Ce dispositif ne se limite plus à une relation verticale de type maître-élève, mais encourage une pédagogie interactive et participative.

### 2.3- La classe plurimédia, multimédia et le laboratoire de langue multimédia

Ce qui définit le multimédia, c’est l’intégration sur un seul support de divers types de contenus — son, image et texte. À l’instar de nombreux didacticiens, Gisèle Holtzer<sup>2</sup> distingue cependant le terme « multimédia » des notions de « polymédia » ou « plurimédia ».

Le plurimédia se caractérise par l’usage combiné de plusieurs supports distincts tels que le papier, les cassettes audio, les vidéos, les CD-ROM ou les DVD. Aujourd’hui, ce type d’équipement constitue le minimum requis pour un cours de langue étrangère. Idéalement, la salle doit être équipée en permanence d’un écran vidéo, d’un lecteur audio, d’un amplificateur et d’enceintes pour une meilleure diffusion du son. Toutefois, l’organisation spatiale d’une classe plurimédia reste similaire à celle d’une salle traditionnelle, avec des rangées de pupitres alignés. C’est souvent le cas dans les universités coréennes, où certaines salles sont désignées à tort comme “multimédia”, alors qu’elles relèvent en réalité du plurimédia — certaines ne possédant même pas un système audio intégré. En effet, ce qui distingue véritablement une salle de classe multimédia, ce n’est pas seulement la technologie disponible, mais aussi sa configuration pédagogique et interactive.

L’introduction du matériel multimédia entraîne une réorganisation de l’espace dans la salle de classe. Alain Ginet propose que la configuration idéale soit celle d’une salle multimédia modulable, avec des dispositions spécifiques : «(...) en arc de cercle pour les moments collectifs et individuels, en tables rondes pour le travail en mini groupes.»<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Alain Ginet : *Du laboratoire de langue à la salle de cours multimédias* (Nathan, Paris, France, 1997.) p.169.

<sup>2</sup> Gisèle Holtzer : “Conduites et stratégies dans l’apprentissage d’une langue étrangère à distance, dans Oudart, P dir.) ”Multimédia, réseaux et formation“, (Le Français dans le Monde, n° spécial, Juillet 1997.) pp.105-115.

<sup>3</sup> Alain Ginet : *Du laboratoire de langue à la salle de cours multimédias* (Nathan, Paris, France, 1997.) p.169.

Cette organisation, selon lui, permet non seulement d'intégrer efficacement les technologies, évitant qu'elles ne soient un simple ajout superficiel, mais elle favorise aussi l'utilisation optimale des différentes capacités cérébrales des apprenants, car : «(...) associer une multiplicité de médias et de supports d'apprentissage (permet) de prendre en compte les processus cognitivo-affectifs liés au fonctionnement du cerveau.»<sup>1</sup>

Le multimédia marque un passage des technologies qui se concentraient principalement sur le développement d'une seule compétence, orale ou écrite, vers des outils qui imitent davantage la multicanalité de la communication réelle. Il offre ainsi un cadre d'enseignement-apprentissage du FLE qui va au-delà de l'aspect linguistique, en intégrant également les usages culturels de la langue cible. Enfin, et surtout, le multimédia redéfinit profondément la relation entre l'enseignant, les apprenants et le savoir, transformant l'enseignant de simple transmetteur de savoir en guide orientant les apprenants vers la connaissance.

Le laboratoire de langue multimédia joue un rôle complémentaire dans l'apprentissage du FLE, car, comme l'indique le *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde* :

« *L'un des objectifs recherchés à travers l'utilisation d'un laboratoire de langues multimédias est de conjuguer individualisation et différenciation en faisant appel simultanément à la voix, au texte, à l'image et aux documents authentiques (accès au réseau internet notamment). Une telle démarche basée sur l'interactivité permet aux apprenants d'explorer de façon autonome différents parcours d'apprentissage, de bénéficier de choix plus larges et d'accroître ainsi leur motivation.* »<sup>2</sup>

### 3. Définition des TICE

**TIC** : Cet acronyme désigne les « technologies de l'information et de la communication ». Il fait référence à l'ensemble des technologies permettant de traiter, stocker et transmettre l'information. Dans une acceptation large, les TIC ne se limitent pas aux dispositifs matériels, mais englobent également les méthodes et les processus associés à leur utilisation.

<sup>1</sup> Ibid p. 169

<sup>2</sup> Jean-Pierre Cuq, dir., *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde* (Paris : CLE International, 2003), 146-147.

**TICE** : Les « Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement » désignent l'ensemble des dispositifs de formation qui s'appuient sur des supports électroniques.

| Acronyme | Signification  | Domaine d'application  | Description succincte  |
|----------|--|------------------------|--|
| TIC      | Technologies de l'Information et de la Communication                     | Général, tous secteurs | Ensemble des technologies numériques et électroniques pour la gestion et la communication de l'information.                                |
| TICE     | Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement | Éducation et formation | Utilisation des TIC spécifiquement adaptées à l'enseignement et à l'apprentissage, intégrant outils et ressources pédagogiques numériques. |

Lorsqu'on évoque les TICE, on fait référence à l'ensemble des supports et des contenus technologiques mobilisés dans un objectif éducatif.

L'utilisation des TICE est spécifiquement orientée vers des finalités éducatives. L'intégration des TIC ou des TICE dans l'enseignement des langues peut être envisagée sous différents angles. Selon le *Dictionnaire de l'Académie française*, le verbe *intégrer* signifie « *Faire entrer un élément dans un ensemble de sorte qu'il en devienne une partie constitutive* »<sup>1</sup>

L'intégration des TIC dans l'enseignement des langues peut être appréhendée de diverses façons. Selon le *Dictionnaire de l'Académie française*, intégrer signifie mettre un élément dans un tout pour qu'il en devienne une partie fonctionnelle. Ainsi, l'intégration des TIC se définit comme la situation dans laquelle l'outil informatique est efficacement mis au service des apprentissages.

Les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) correspondent à un ensemble d'outils et de pratiques pédagogiques mobilisant les technologies numériques dans le but de faciliter, enrichir ou transformer les processus d'enseignement et d'apprentissage

« *Construit extrêmement hétérogène* »<sup>2</sup>

<sup>1</sup> <https://academie.atilf.fr/9/consulter/INT%C3%89GRER?options=motExact>

<sup>2</sup> Georges-Louis Baron, Eric Dané, Françoise Thibault, La recherche francophone sur les TICE. Pluralisme référentiel et diversité de pratiques, Journées Rés@tice 2007 de l'Agence universitaire de la technologie, Dec 2007, Rabat, Maroc, P 02.

**Technologie :** Le concept de technologie, tel qu'abordé par Lebrun M., met en lumière le rôle des outils technologiques dans le processus éducatif. Il souligne que : « *Il est clair que les outils qui offrent ces technologies favorisent l'interactivité et par conséquent facilitent l'acquisition des compétences nouvelles... Tout cela mène progressivement l'élève ou l'apprenant à une réelle autonomie.* »<sup>1</sup>

Les outils issus de ces technologies encouragent l'interactivité, ce qui facilite l'acquisition de nouvelles compétences et conduit progressivement les apprenants vers une véritable autonomie.

**Informatique :** L'informatique joue un rôle essentiel dans le traitement des données, notamment en contexte d'apprentissage. Comme le souligne REZAG.kh « *On assiste alors à la production d'information ; dans l'exemple de l'apprentissage, les données sont traitées en fonction de tâche précises afin de produire des informations.* »<sup>2</sup>

On assiste à une véritable génération d'informations : dans le contexte de l'apprentissage, les données sont traitées en fonction de tâches spécifiques afin de produire des informations pertinentes.

La communication implique toujours un acte entre un émetteur, qui encode un message, et un récepteur, qui le décode, comme l'explique CUQ<sup>3</sup> :

*Le terme communication n'est pas à l'origine une notion ou un concept scientifique. Il appartient au vocabulaire usuel et veut désigner une fonction à premier vue évidente des langues .... En didactique des langues l'évolution des conceptions de la communication implique de s'intéresse Non seulement à l'émetteur, au canal, au message et au récepteur*

D'après CUQ, le terme communication n'est pas, à l'origine, un mot de nature scientifique. Cela fait partie du langage courant et est utilisé pour décrire des traits linguistiques qui paraissent manifestes. Dans le contexte de l'enseignement des langues étrangères, l'idée de communication

---

<sup>1</sup> Lebrun, M. « Des technologies pour enseigner et apprendre : Quelle place pour les TIC dans l'éducation ?» Bruxelles : De Boeck supérieur, 2007.

<sup>2</sup> REZAG KHALED, « Introduction aux TICE Master 01, option didactique des langues et cultures, université de Biskra.

<sup>3</sup> Cuq, Jean Pierre .dictionnaire de didactique du français, langue étrangère et seconde, clé internationale, Paris, 2003.

s'est construite autour de plusieurs aspects : le locuteur, le medium, le message et ne se limite pas à la seule considération du destinataire.

**L'éducation :** à l'ère numérique peut être enrichie par les TIC, qui apparaissent comme de nouveaux portails vers un apprentissage modernisé. CUQ définit ainsi l'éducation : « *Éducation quand il y a intervention humaine volontaire pour diriger dans un sens moral ou social le développement de l'enfant ou de l'adolescent, plus rarement de l'adulte.* »<sup>1</sup>

Cela signifie que l'éducation vise principalement les enfants et les adolescents, à travers une intervention humaine volontaire destinée à orienter leur développement moral ou social, tandis qu'elle est moins fréquente chez l'adulte. Pour mieux saisir le concept des TIC, nous nous appuyons sur les réflexions de Jeannine Gerbault, qui affirme : « *D'un ensemble des technologies les plus avancées utilisées pour Communiquer échangé, traiter, modifier de l'information, De manière synchrone ou asynchrone (on dit aussi en direct ou en Différé) par les canaux du son, de l'image fixe ou animé, et du texte* »<sup>2</sup>

Cela fait référence à un ensemble de technologies sophistiquées qui facilitent l'échange, le traitement, la modification et la transmission d'informations, soit en direct, soit par le biais de différés, via divers supports tels que le son, l'image fixe ou animée et le texte.

#### **4. L'intégration des TICE dans l'enseignement de FLE**

L'usage des technologies de l'information et de la communication demeure très diversifié, car ces nouvelles technologies regroupent une multitude d'instruments et d'outils aux fonctionnalités variées.

J. Béziat constate que

*Les premiers travaux de mise aux services des langues de l'informatique  
Sont contemporains de l'émergence de l'informatique elle-même. Le TAL  
(traitement automatique des langues) qui a mobilisé dès les années 1950  
Des informaticiens et des linguistes pour le développement de programmes  
De traduction automatique, en est un exemple*<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> JEAN PIERRE CUQ. Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, 2016, p.47-79

<sup>2</sup> GERBAULT, J. TIC et diffusion du français. Des aspects cognitifs, socio-affectifs et techniques des TIC aux politiques linguistiques. Paris : L'Harmattan, 2002.

<sup>3</sup> BEZIAT.J « Supports numériques, diversité culturelle et formation en langues. Vers de nouvelles coexistances» 2010.

L'impératif de créer un langage spécifique aux services informatiques s'est manifesté dès les premières heures de l'informatique, dans les années cinquante, établissant ainsi une connexion solide entre le langage et cette technologie émergente.

Depuis les années 70 jusqu'à maintenant, les technologies de l'information et de la communication se sont progressivement incorporées dans l'enseignement, créant ainsi un lien continu et en expansion, notamment dans le secteur de l'apprentissage des langues.

François Magniont explique ce rapport très fort

*L'apprentissage des langues vivantes est l'un des domaines auquel on a le plus et le plus tôt- cherché à appliquer l'outil informatique. Cela s'explique sans doute À la fois par la croissance exponentielle de la demande sociale d'apprentissage des Langues et par une certaine tradition d'autodidaxie dans ce domaine ; une autre raison moins positive pourrait être que la vision de l'apprentissage des langues, jusque Vers la fin des années soixante-dix, était très behavioriste et s'accommodait donc Bien des applications de type « drill and practice » (exercices structuraux) que l'on Réalisait au début de l'informatique éducative.<sup>1</sup>*

Selon François Magniont, l'enseignement des langues modernes est l'un des premiers et des plus actifs secteurs à avoir adopté les outils informatiques. Ceci peut s'expliquer par la demande sociale croissante pour l'apprentissage des langues, mais aussi par une longue tradition d'autoformation dans ce domaine. Une autre raison, moins favorable, serait que jusqu'à fin des années 1970, l'approche de l'enseignement des langues était fortement militante, ce qui a encouragé l'utilisation intensive de programmes de type drill and practices typiques des débuts de la technologie éducative.

D'après Legros, on peut distinguer trois applications distinctes de l'ordinateur dans le contexte de l'apprentissage des langues. Le premier implique une utilisation libre de l'ordinateur, sans directive pédagogique préétablie, confiant à l'utilisateur la responsabilité de définir son propre processus d'apprentissage. L'autre utilisation concerne des programmes qui ne sont pas spécifiquement élaborés pour l'enseignement des langues, mais qui possèdent une

---

<sup>1</sup> MANGENOT.F « Quelles tâches dans ou avec les produits multimédias ?» Communication au 17ème colloque Triangle, parue dans Triangle 17, Multimédia et apprentissage des langues, ENS Editions.  
[http://w3.ugrenoble3.fr/espace\\_pedagogique/triangle.htm](http://w3.ugrenoble3.fr/espace_pedagogique/triangle.htm) 2001.

valeur didactique et éducative considérable, comme les jeux comportant un contenu linguistique substantiel ou le Scrabble. Finalement, le troisième emploi concerne

*« Produits grand public, en ligne et hors ligne, livres Electroniques, cédéroms et sites culturels ou scientifiques Sites proposant des textes littéraires numérisés »<sup>1</sup>.*

L'ensemble de ces applications démontre clairement comment les interactions entre la technologie et l'apprentissage des langues peuvent être productives. Lorsqu'ils sont appliqués au domaine spécifique de l'enseignement du français comme langue étrangère (FLE), ces usages proposent des perspectives diverses et ajustées aux exigences des apprenants.

## **5. Les avantages et les inconvénients du TICE**

### **5.1. Les avantages des TICE dans la formation des enseignants**

L'utilisation des TICE permet de diversifier les pratiques pédagogiques, notamment grâce à des outils multimédias et des simulations qui enrichissent la formation pratique. Comme le souligne un article sur l'intégration des TICE, « *l'usage des TIC favorise une bonne et rapide insertion pédagogique dans la pratique professionnelle des futurs enseignants, développant ainsi des compétences professionnelles accrues* »<sup>2</sup>.

Les TICE sont aussi un facteur de motivation important. Carla Boutros note que « les TICE apportent une plus grande motivation aux apprenants » et offrent à l'enseignant « la possibilité d'accéder à beaucoup d'outils pédagogiques »<sup>3</sup>. Cette motivation accrue se traduit par une meilleure implication des enseignants en formation.

Par ailleurs, les TICE offrent une autonomie dans la recherche d'informations et la mise à jour des connaissances. Elles facilitent la collaboration entre enseignants, favorisant un travail en réseau et la mutualisation des ressources. Une étude algérienne souligne que « *les enseignants qui travaillent en réseau, collaborent, échangent et mutualisent des ressources dans des projets donnent du sens à la formation* » et que cela favorise « *une évolution des pratiques de gestion de classe et des conceptions des situations d'apprentissage* »<sup>4</sup>.

---

<sup>1</sup> LEGROS.D, CRINON.J « Psychologie des apprentissages et multimédias » Armand Colin, Paris, 2002, p.18,19.

<sup>2</sup> « Les TICE dans l'enseignement et la formation. Quels enjeux ? », Frantice, no. 8, avril 2014, <http://www.frantice.net/docannexe/fichier/942/frantice%208.pdf>.

<sup>3</sup> Carla Boutros, « Avantages et inconvénients des TICE », WordPress, 2023, <https://carlaboutros92.wordpress.com/utilisation-des-tice-dans-lenseignement/avantages-et-inconvenients-des-tice/>.

<sup>4</sup> L'usage des TICE en classe de FLE », mémoire universitaire, Université de Biskra, 2018, <http://archives.univ-biskra.dz/bitstream/123456789/5259/1/sf213.pdf>.

Enfin, les TICE modifient profondément le rôle de l'enseignant. Comme le rappelle Jeannine Gerbault, « *l'utilisation des TIC [...] modifie grandement leur conception du processus d'enseignement-apprentissage ainsi que le rapport au savoir et les relations avec leurs apprenants* »<sup>1</sup>.

### 5.2. Les inconvénients des TICE dans la formation des enseignants

Malgré ces avantages, les TICE présentent des limites, notamment lorsqu'elles sont introduites dans un cadre pédagogique rigide. Un article sur le « *bon usage du non-usage des TICE* » souligne que « *les matériels et infrastructures ne suffisent pas à garantir une utilisation efficace des TIC, surtout en l'absence d'un encadrement adapté et d'une posture pédagogique renouvelée* »<sup>2</sup>.

L'intégration des TICE nécessite un contrat pédagogique clair entre formateurs, étudiants et institutions. Sans cela, « *les outils numériques risquent d'être mal exploités et d'accentuer les inégalités d'accès ou de compréhension* »<sup>3</sup>.

De plus, la formation des enseignants aux outils numériques est indispensable. Un rapport de Frantice indique que « *les futurs enseignants se heurtent à de nombreux obstacles, notamment le coût élevé des outils numériques et le manque de soutien ou de suivi de la part des formateurs* »<sup>4</sup>. Sans maîtrise minimale des TICE, leur intégration peut être contre-productive.

---

<sup>1</sup> Jeannine Gerbault, *TIC et diffusion du français : des aspects sociaux, affectifs et cognitifs aux politiques linguistiques* (Paris : L'Harmattan, 2002).

<sup>2</sup> Du bon usage du « non-usage » des TICE », *Recherches & Éducations*, OpenEdition Journals, 2017, <https://journals.openedition.org/rechercheseducations/958>

<sup>3</sup> Opcit. Carla Botros

<sup>4</sup> Les TICE dans l'enseignement et la formation. Quels enjeux ? », *Frantice*, no. 8, avril 2014, <http://www.frantice.net/docannexe/fichier/942/frantice%208.pdf>

- Avantages des TICE dans la formation des enseignants

| Avantages   | Explications   |
|---|--|
| <b>Stimulation de la motivation</b>                         | Les élèves sont souvent plus nombreux et plus impliqués dans les cours pratiques intégrant les TICE que dans les cours théoriques.                   |
| <b>Amélioration de l'implication des apprenants</b>         | L'utilisation d'outils comme PowerPoint permet aux enseignants de mieux capter l'attention et de favoriser la participation des élèves.              |
| <b>Développement professionnel</b>                          | Les enseignants échangent via des réseaux professionnels, partagent leurs pratiques et s'informent sur les nouveautés pédagogiques et scientifiques. |
| <b>Renforcement de l'autonomie des enseignants</b>          | Grâce à l'accès à Internet, ils peuvent actualiser les contenus d'enseignement obsolètes et approfondir leurs connaissances.                         |
| <b>Gain de temps dans la réalisation des programmes</b>     | L'usage des TIC permet de réduire le temps d'enseignement et d'assurer une couverture plus complète du programme annuel.                             |
| <b>Amélioration de la qualité des supports pédagogiques</b> | Les TIC facilitent la préparation, le stockage et la récupération de documents diversifiés issus de sources variées.                                 |
| <b>Évolution du rôle de l'enseignant</b>                    | L'enseignant devient médiateur, accompagnateur, facilitateur plutôt que seul détenteur du savoir.  |
| <b>Favorisation de l'apprentissage collaboratif</b>         | Les TICE encouragent les interactions entre pairs, les travaux de groupe et le social learning.  |

Tableau : Avantages des TICE dans la formation des enseignants

- Inconvénients et limites des TICE**

| Inconvénients  | Explications  |
|--|---|
| <b>Risque de dégradation de la relation enseignant-apprenant</b> | Si l'usage des TICE s'inscrit dans une pédagogie transmissive rigide, sans encadrement adapté ni interaction humaine. |
| <b>Charge cognitive et technique supplémentaire</b>              | Les enseignants doivent se former, s'adapter, maîtriser les outils, ce qui peut être chronophage et frustrant.        |
| <b>Inégalités d'accès</b>  | Tous les établissements ne disposent pas des mêmes moyens techniques ni d'un accès équitable aux ressources.          |
| <b>Dépendance technologique</b>                                  | Le bon déroulement des cours devient tributaire du bon fonctionnement du matériel et des connexions Internet.         |

**Tableau : Inconvénients et limites des TICE**

## 6. Les pratiques TICE et la réalité algérienne

La volonté d'améliorer l'apprentissage des langues par le biais des technologies numériques dans l'école algérienne a été exprimée clairement par l'ancien Président de la République, Monsieur Abdelaziz Bouteflika, lors de l'installation de la Commission nationale de réforme du système éducatif, tenue au Palais des Nations à Alger, le samedi 13 mai 2000.

*(...) la maîtrise des langues étrangères est devenue incontournable. Apprendre aux élèves, dès leur plus jeune âge, une ou deux autres langues de grande diffusion, c'est les doter des atouts indispensables pour réussir dans le monde de demain. Cette action passe, comme chacun peut le comprendre, aisément, par l'intégration de l'enseignement des langues étrangères dans les différents cycles du système éducatif pour, d'une part, permettre l'accès direct aux connaissances universelles et favoriser l'ouverture sur d'autres cultures et, d'autre part, assurer les articulations nécessaires entre les différents paliers et filières du secondaire, de la formation professionnelle et du supérieur. C'est à cette condition que notre pays pourra, à travers son système éducatif et ses institutions de formation et de recherche et grâce à ses élites, accéder rapidement aux nouvelles technologies, notamment dans les domaines de l'information, la communication et*

*l'informatique qui sont en train de révolutionner le monde et d'y créer de nouveaux rapports de force.<sup>1</sup>*

Dix-neuf ans plus tard, cette orientation politique trouve un écho dans les actions du gouvernement actuel, qui renforce cette vision en optant pour l'intégration des technologies numériques dans l'enseignement du français langue étrangère (FLE). Il convient cependant de noter que la langue française, bien qu'ayant un statut particulier qui la distingue des autres langues étrangères, n'a pas toujours bénéficié d'un traitement prioritaire — une situation qui tend à évoluer ces dernières années. Pour autant, il serait judicieux de renforcer son enseignement aux niveaux moyen et secondaire, notamment afin de permettre aux élèves issus des filières scientifiques et techniques, souvent arabophones, de mieux répondre aux exigences du monde scientifique et professionnel. Dans cette perspective, ce n'est pas tant l'augmentation du volume horaire qui importe, mais plutôt la qualité des méthodes pédagogiques, la pertinence du matériel didactique utilisé, ainsi que la capacité du système éducatif à s'adapter aux nouvelles cultures numériques.

Il est indéniable que les motivations évoluent avec le temps. Les générations plus jeunes n'ont plus les mêmes références ni les mêmes aspirations que celles qui les ont précédées. Par ailleurs, les instruments à disposition des étudiants ont subi une mutation marquante : après la période dominée par la radio puis celle de la télévision, nous observons actuellement un désir marqué d'incorporer les TICE dans les méthodes d'enseignement et d'apprentissage des langues — une tendance déjà bien établie dans d'autres nations.

L'utilisation des outils multimédias s'installe progressivement dans notre vie de tous les jours. En Algérie, l'action présidentielle « un ordinateur pour chaque famille » a rendu possible l'équipement en matériel informatique de nombreuses familles, rendant ainsi la technologie numérique plus accessible aux citoyens. Cette initiative, appréciable sous plusieurs aspects, s'aligne avec un intérêt grandissant pour la connexion en ligne.

De plus, l'intégration des TICE dans les écoles et collèges est actuellement l'un des principaux axes des réformes éducatives à l'échelle mondiale. L'enseignement des TICE, tout autant que l'enseignement par le biais des TICE, se situe au centre d'un défi pédagogique majeur : celui de l'apprentissage, et plus précisément, de la compétence linguistique qui est un moyen d'accès à d'autres cultures.

---

<sup>1</sup>

Cette forme d'éducation accorde une attention particulière au rôle de l'enseignant dans le contexte des apprentissages dits virtuels, où son positionnement évolue profondément par rapport aux modèles traditionnels « *le monde des TIC est soumis à des phénomènes de modes ponctués de mots récurrents sur une période plus ou moins longue. (...) On parle actuellement beaucoup de dispositifs et de ressources* »<sup>1</sup>

Consciente du potentiel éducatif des TICE et de l'importance de former les enseignants à leur usage efficace en classe, l'institution a commencé à investir des ressources significatives dans l'acquisition d'équipements technologiques. Toutefois, la formation reste encore marginale, voire inexistante, en raison du manque de formateurs compétents. Autrement, comment expliquer que seule une minorité d'enseignants parvienne à intégrer les TICE dans leurs pratiques pédagogiques, alors que la majorité, évoluant pourtant dans des conditions similaires, ne les utilise pas ou alors très occasionnellement — et souvent dans des conditions peu optimales ? Il ressort ainsi des différentes sessions de formation pédagogique que l'objectif institutionnel ne se limite pas à la simple multiplication des ordinateurs dans les établissements, mais vise plutôt à en faire de véritables outils pédagogiques accessibles aux enseignants, dont le rôle devient plus complexe que dans le cadre traditionnel, et surtout aux élèves, véritables bénéficiaires de toute démarche d'innovation et de renforcement des dispositifs d'apprentissage.

« *le développement des TIC pour l'éducation permet aujourd'hui de proposer aux apprenants de langues une grande variété d'environnements d'apprentissage en ligne et hors ligne* ».<sup>2</sup>

Toutefois, malgré l'enthousiasme de nombreux professeurs à participer à la révolution technologique, un grand nombre d'entre eux critiquent le manque de réflexion pédagogique sous-jacente. Ils réduisent souvent ce que les défenseurs des TICE perçoivent comme des instruments pédagogiques efficaces à de simples outils.

---

<sup>1</sup> DELVOTTE C. & POTHIER M., coord., 2004, *La notion de ressources à l'heure du numérique, Notions en questions*, N°8, ENS Editions. p28.

<sup>2</sup> GERBAULT J., 2002, *TIC et diffusion du français, des aspects sociaux, affectifs et cognitifs aux politiques linguistiques*, L'Harmattan, Paris.p57.

## **Conclusion**

L'incorporation des outils numériques dans la salle de classe dédiée au FLE constitue actuellement un défi crucial pour la modernisation des méthodes d'enseignement et l'amélioration de l'apprentissage des langues. Ces outils en perpétuel progrès fournissent aux professeurs et aux étudiants des supports diversifiés, interactifs et stimulants, facilitant de ce fait l'accès à la connaissance, l'indépendance des apprenants et la variété des méthodes pédagogiques. Cependant, leur utilisation ne peut être complètement bénéfique que si elle est soutenue par une réflexion pédagogique approfondie, une formation appropriée des professeurs et un investissement constant de la part des institutions. Bien que les technologies ne substituent pas le professeur, elles modifient radicalement sa fonction, désormais focalisée sur le soutien, la médiation et la personnalisation des trajectoires d'apprentissage.

# **Chapitre II :**

## **L'enseignement/ apprentissage du**

### **FLE**

## Introduction

Les écoles en Algérie portent un intérêt spécifique à l'enseignement et à l'apprentissage du français comme langue étrangère. Au cours des dernières années, grâce à l'instauration de différentes réformes, l'importance de l'enseignement du français s'est accrue dans le cadre du système éducatif. Il est donc enseigné dès la troisième année du primaire, et ce, pour une durée de deux années successives. Toutefois, de nombreux experts du secteur notent que les étudiants, malgré cet enseignement, font fréquemment face à des obstacles dans leur parcours linguistique. Cette observation a éveillé l'attention grandissante des membres de la communauté éducative, qui tentent de déterminer les raisons de ces entraves et d'offrir des moyens et des solutions appropriés pour les surmonter.

### 1. Définitions de quelques concepts théoriques

**Enseignement :** Dans le dictionnaire de didactique, ce concept est défini comme

« *L'enseignement est l'action de transmettre des connaissances nouvelles ou savoirs à un élève.* »<sup>1</sup>

Dans ce contexte, la *signification* renvoie au système d'enseignement ainsi qu'à la méthode pédagogique, c'est-à-dire à un ensemble structuré de savoirs, de principes et de concepts transmis à un individu dans une visée éducative.

**L'apprentissage :** On peut définir l'apprentissage scolaire comme un processus interne, continu et constructif à travers lequel l'élève construit activement sa compréhension de lui-même et du monde qui l'entoure. C'est un processus interactif qui est alimenté par les interactions sociales entre pairs et par l'intervention pédagogique de l'adulte. L'apprentissage est aussi cumulatif : chaque nouvelle connaissance contribue à l'élargissement et à la modification de la structure cognitive de l'étudiant. De plus, il s'inscrit dans une approche culturelle et multidimensionnelle faisant appel à toutes les facettes de l'individu cognitives, affectives, sociales et culturelles dans le but d'acquérir des connaissances, des compétences, des attitudes et des valeurs<sup>2</sup>.

**L'acquisition :** se réfère au processus instinctif et inconscient par lequel l'apprenant assimile le contenu linguistique. Par contre, l'apprentissage fait référence à un processus délibéré et

<sup>1</sup> CUQ.Jean. pierre, Dictionnaire de didactique du Français: langue étrangère et seconde,CLE international, Paris, 2003,p.83.

<sup>2</sup> Vienneau, R, Apprentissage et enseignement, theorique et pratique, Boucherville, Gaetan Morin, p 324.

conscient, organisé dans un cadre institutionnel. L'utilisation du duo « *acquisition et apprentissage* »<sup>1</sup> met donc en évidence la complémentarité de ces deux approches pour le développement du langage.

Même si de nombreux experts utilisent les termes « *apprentissage d'une langue* » et « *acquisition d'une langue* » de manière interchangeable, ces concepts restent différents. L'*acquisition* de langues fait référence à l'examen structuré d'une langue dans un cadre éducatif ou institutionnel. L'*acquisition*, par contre, fait référence à l'apprentissage d'une nouvelle langue de manière informelle et non structurée : elle se déroule naturellement à travers les échanges quotidiens. Dès lors, un voyageur qui se trouve dans un pays étranger peut apprendre la langue locale principalement par sa pratique directe, sans avoir besoin de suivre des cours structurés.

Interagissez avec des natifs dans divers milieux - marchés, lieux de travail, parcs ou autres lieux publics. Cette immersion s'avère particulièrement utile pour l'apprentissage de l'oral.

**Didactique :** La didactique est la science qui analyse les processus de l'enseignement et de l'apprentissage. Elle se divise en deux parties : la didactique générale, axée sur les principes universels de l'enseignement d'un contenu, et la didactique spécialisée (ou disciplinaire), focalisée sur l'apprentissage des connaissances spécifiques à une discipline particulière, ainsi que sur les relations entre ces deux volets<sup>2</sup>.

**Pédagogie :** C'est une discipline sociale qui étudie la structure et le principe de l'élaboration et de l'instruction. Elle examine et met en parallèle les méthodes éducatives à travers l'histoire, en cherchant les distinctions entre les cultures et les pays. La pédagogie élabore également de nouvelles théories et tendances dans le secteur de l'éducation ou de la formation<sup>3</sup>.

## **2. Le statut de FLE dans le système éducatif**

### **2.1 L'histoire de la langue française en Algérie**

Avant la colonisation, l'arabe classique, diffusé avec l'islam, demeurait la seule langue écrite en Algérie. Ce n'est qu'à partir de la conquête de 1830 que l'administration française introduisit le français, estimant qu'il jouerait un rôle déterminant dans la consolidation de son emprise sur le territoire.

---

<sup>1</sup> Wode, 1981 et Gaonac'h, 1987 dans Bogaards, 1991 Wolfgang, 1989

<sup>2</sup> Cf. Claude Germain, « Didactique générale, didactique des langues et linguistique appliquée », <http://www.aclacaal.org/wp-content/uploads/2013/08/4-vol-3-nos1-2-artgermain.pdf>, p. 25

<sup>3</sup> Puren, C. Histoire des méthodologie de l'enseignement des langues. Paris: Nathan-CLE international, 1988.

*« La langue française a été introduite par la colonisation. Si elle fut la langue des colons, des Algériens acculturés, de la minorité scolarisée, elle s'imposa surtout comme langue officielle, langue de la l'administration et de la gestion du pays, dans la perspective d'une Algérie française »<sup>1</sup>*

Durant les 130 années de colonisation, le français a été la seule langue officielle, reconnue par l'administration coloniale pour structurer l'ensemble de ses institutions. En 1962, le paysage linguistique algérien restait largement dominé par le français : langue d'administration, omniprésente dans l'espace public et enseignée dans un système scolaire en plein essor.

Suite à l'indépendance, la situation linguistique a évolué de manière significative :

*« La langue française a connu un changement d'ordre statutaire et de ce fait, elle a quelque peu perdu du terrain dans certains des secteurs où elle était employée seule, à l'exclusion des autres langues présentes dans le pays, y compris la langue arabe, dans sa variété codifiée »<sup>2</sup>*

Au sein des institutions étatiques, l'usage du français s'est considérablement restreint, affectant notamment l'enseignement, la formation professionnelle, les tribunaux et les services administratifs.

Aujourd'hui, le français occupe une place majeure dans le système éducatif algérien. Il est enseigné dès la troisième année du primaire, et des projets visent à l'introduire dès la deuxième année ainsi qu'à relancer la formation des enseignants de FLE. En outre, le français conserve son statut de langue étrangère dans les cycles moyen et secondaire. La loi d'orientation de l'éducation nationale précise d'ailleurs les finalités de cet enseignement, en soulignant son rôle dans le développement linguistique et culturel des élèves.

*« L'école algérienne à pour vocation de former un citoyen dote de repères nationaux incontestables, profondément attaché aux valeurs du peuple algérien, capable de comprendre le monde qui l'entoure, de s'y adapter et d'agir sur lui et en mesure de s'ouvrir sur la civilisation universelle »<sup>3</sup>*

<sup>1</sup> GRANDGUILLAUME.G , Langues Et Représentation Identitaires En Algérie , [http://grandguillaume.free.fr/ar\\_ar/langrep.html](http://grandguillaume.free.fr/ar_ar/langrep.html) (page consulté le 22 /05/2009).

<sup>2</sup> ZABOOT.T, Un Code Switching Algérien :Le Parler De TIZI-OUZOU , Thèse De Doctorat ,Université De La Sorbonne, 1989 , p91 .

<sup>3</sup> [Http://www.Forum ALGERIE Actualité, Débats Et Séances Algérie Actualités La Loi D'orientation Sur L'éducation Nationale ,N 84 , 2/01/2008](http://www.Forum ALGERIE Actualité, Débats Et Séances Algérie Actualités La Loi D'orientation Sur L'éducation Nationale ,N 84 , 2/01/2008).

L'école, qui « assure les fonctions d'instruction, de socialisation et de qualification », doit notamment permettre aux élèves de maîtriser au moins deux langues étrangères. En favorisant les échanges avec d'autres cultures et civilisations, cette exigence se traduit, au niveau de la politique éducative, par les objectifs généraux suivants pour cet enseignement :

*« Le Français est enseigné en tant qu'outil de communication et d'accès direct à la pensée universelle, en suscitant les interactions secondes avec les langues et cultures nationaux »<sup>1</sup>*

À l'instar des autres disciplines, l'enseignement du français intègre les valeurs identitaires, intellectuelles et esthétiques, en lien tant avec les problématiques nationales qu'universelles.

## **2.2 Le FLE dans le système éducatif algérien**

Le français, première langue étrangère, occupe aux côtés de l'arabe classique une place majeure dans l'éducation algérienne. Dans le cadre de la réforme du système éducatif mise en œuvre à la rentrée 2004–2005, son enseignement a été avancé à la deuxième année du primaire, renforçant ainsi son rôle prééminent dans la société algérienne.

ACHOUCH.M a dit : « *Malgré l'indépendance et les actions d'arabisation qui s'en sont suivies, les positions du Français n'ont pas été ébranlées, loin de là, son étude ayant même quantitativement progressé du fait de sa place dans l'actuel système éducatif algérien »<sup>2</sup>* »<sup>2</sup>

Le Français Langue Étrangère (FLE) en Algérie sert de vecteur de communication pour l'accès aux technologies et à la culture. Le système éducatif algérien reste encadré par l'ordonnance n° 76-35 du 16 avril 1976.

*« Le français définit comme un moyen d'ouverture sur le monde extérieur doit permettre à la fois l'accès à une documentation scientifique d'une part, mais aussi le développement des échanges entre les civilisations, et la compréhension mutuelle entre les peuples »<sup>3</sup>*

Ce texte précise la place qu'il convient d'accorder à l'enseignement du français dans le système éducatif algérien. Lors du 11<sup>e</sup> sommet de Beyrouth en 2002, le président Bouteflika a déclaré :

---

<sup>1</sup> [Http://www.Forum ALGERIE Actualité, Débats Et Séances Algérie Actualités La Loi D'orientation Sur L'éducation Nationale ,N 84 , 2/01/2008](http://www.Forum ALGERIE Actualité, Débats Et Séances Algérie Actualités La Loi D'orientation Sur L'éducation Nationale ,N 84 , 2/01/2008).

<sup>2</sup> ACHOUCH.M , La Citation Sociolinguistique en Algérie, en Langues Et Migrations, Centre De Didactique Des Langues, Université Des Langues Et lettres De Grenoble, P46.

<sup>3</sup> <http://www.bibliothéque.refer.org/livre244/124427.pdf>.

« Aujourd’hui, nous départir de la nostalgie chatouilleuse, qui s’exprime en repli sur soi, et nous ouvrir sans complexe à la culture de l’autre, afin de mieux affronter de définition de la modernité et du développement, par nous-mêmes et dans nous-mêmes [...]. L’usage de la langue Française est un lien qui assure notre unité »<sup>1</sup>

L’Algérie, confrontée aux mutations de la mondialisation, voit l’enseignement et l’apprentissage du FLE non seulement se maintenir, mais également retrouver une nouvelle vigueur. Ainsi, le FLE constitue aujourd’hui l’une des priorités du système scolaire algérien. L’école y joue un rôle central : elle doit développer chez l’apprenant non seulement des compétences linguistiques et extralinguistiques, mais aussi nourrir sa culture, composante essentielle de son identité.

### **3. La didactique du FLE**

#### **3.1. Définition**

Issu du grec (didaskein : enseigner), le mot didactique se réfère généralement à :

« ce qui vise à enseigner, ce qui est propre à instruire »<sup>2</sup>

*L’enseignement des langues étrangères est un domaine qui mobilise diverses sciences de référence telles que la linguistique, la psychologie, la sociologie, les sciences cognitives, etc.*

Aussi : « Elle se définit par un va-et-vient entre les réalités du terrain pédagogique (la classe de langue) et les apports de la réflexion théorique dans les domaines scientifiques concernés. »<sup>3</sup>

Chaque langue enseignée, y compris le français, peut faire l’objet d'une pédagogie spécifique.

En outre « la didactique du français comme langue étrangère a aussi connu des développements, originaux par rapport aux autres disciplines à cause de la spécificité des publics apprenants non-natifs [...] »<sup>4</sup>

La didactique du FLE se différencie de la didactique générale et est justement considérée comme une didactique spécialisée.

<sup>1</sup> El WATAN, Discours Du Président De La République ABDLAZIZ BOUTEFLIKA , BEYROUTH ,01/10/ 2002 , P 6.

<sup>2</sup> MARTINEZ, Pierre, La didactique des langues étrangères, 4ème éd. Collection (Quesais-je ?), Paris ,2004,p3

<sup>3</sup> Colloque de l’association des chercheurs et enseignants didacticiens des langues étrangères, Acedle,2007,p.69.

<sup>4</sup> CUQ.J.Pierre,.Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde,éd.Asdifle,Paris,2003,p.69.

La didactique du FLE s'est structurée de manière singulière par rapport aux autres didactiques, tant en raison des publics qu'elle vise que des contextes institutionnels qui l'ont accueillie. En effet, elle s'est initialement adressée principalement à des apprenants hors du cadre scolaire, ce qui lui a offert une liberté d'évolution et des modalités de développement différentes de celles des autres didactiques spécialisées<sup>1</sup>.

Actuellement, la didactique des langues cherche d'abord à saisir les processus qui régissent l'acte d'apprendre. Ensuite, elle détermine les moyens pédagogiques à utiliser. « *Dans son acception moderne, la didactique des langues étudie les interactions qui peuvent s'établir dans une situation d'enseignement/ apprentissage entre un savoir identifié, un maître dispensateur de savoir et un élève censé apprendre celui-ci.* »<sup>2</sup>

On peut donc affirmer que l'objectif est d'enseigner de manière plus rapide et plus efficace, tout en encourageant l'interaction entre les principaux participants à cette situation.

#### **4. Les méthodes d'enseignement/ apprentissage en FLE**

##### **4.1. Aperçu historique**

« *Qu'on en convienne ou non, les méthodes en didactique sont toutes des systèmes à produire des certitudes et des servitudes. D'un côté, il ya ceux qui créent. D'un autre ceux qui croient.*<sup>3</sup> ».

Ainsi, l'enseignement est indissociable de la méthodologie : l'instructeur doit décider des directions tant sur le contenu qu'en ce qui concerne la façon de l'enseigner. De plus, l'apprenant ne peut acquérir une langue étrangère sans connaître sa phonologie, sa syntaxe, son vocabulaire et sa pragmatique sans une méthode.

Cela explique l'usage d'une formation en institut qui emploiera des techniques particulières.

##### **➤ La méthode audio-visuelle (MAV)**

Introduite au début des années 1960, la méthode audio-visuelle repose sur l'utilisation combinée de l'image et du son. Elle vise à développer les quatre compétences langagières

<sup>1</sup> Cuq, J.-P. & Gruca, I. Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble, 2003.

<sup>2</sup> Raynal, Françoise, Rieunier ,Alain ,Pédagogie dictionnaire des concepts clés : Apprentissage , formation, psychologie cognitive,7ème éd, Paris, 2009, p.142

<sup>3</sup> GALLISON ,Robert ,Op .Cit, p.67

(compréhension et expression orales et écrites), tout en mettant davantage l'accent sur l'oral. Cette approche innove en intégrant également la dimension affective de l'apprentissage, en valorisant l'expression des émotions et des sentiments.

➤ **La méthode audio-orale (MAO)**

Élaborée dans les années 1950 aux États-Unis et diffusée en France dans les années 1960, la méthode audio-orale s'appuie sur des exercices structurés de répétition et d'imitation. Elle cherche à automatiser les structures linguistiques par la pratique orale, dans le but de permettre à l'apprenant de s'exprimer correctement en langue étrangère.

➤ **La méthode directe**

Apparue à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle, cette méthode constitue une rupture avec la méthode traditionnelle. Elle repose sur un apprentissage sans traduction, privilégiant l'immersion linguistique et le contact direct avec la langue cible. L'usage de la langue maternelle est évité afin de favoriser une acquisition naturelle de la langue étrangère.

➤ **La méthode traditionnelle**

Également appelée méthode classique ou méthode de grammaire-traduction, cette approche visait principalement la lecture et la traduction des textes littéraires. L'expression orale y était marginalisée, au profit de la maîtrise des règles grammaticales et du vocabulaire écrit.

## **5. Le rôle de l'enseignant**

Le rôle de l'enseignant est désormais essentiel, non plus en tant que simple transmetteur de savoir, mais en tant que guide accompagnant l'apprenant dans sa démarche de découverte et de construction des connaissances. Il est perçu comme une personne ressource privilégiée, car il crée un environnement propice à une triple appropriation : le savoir, le savoir-faire et le savoir-être.

*« Le professeur avant d'être un spécialiste de sa discipline, sera un ingénieur de l'éducation, un technicien de l'apprentissage. »<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> MINDER ,Michel, Op.Cit, p.138.

Le professeur doit se présenter davantage comme un guide, un spécialiste en pédagogie plutôt qu'en savoir, et donc il doit suggérer des activités qui favorisent l'autonomie de ses étudiants.

« *L'action pédagogique est donc essentiellement une action méthodologique autrement dit raisonnée et progressive* »<sup>1</sup>

Chaque éducateur doit réfléchir aux principes méthodologiques pour guider l'esprit de l'apprenant vers la connaissance, tout en sachant sélectionner et répartir ces savoirs à assimiler. Il agira donc comme un facilitateur, en s'occupant de définir les sujets à enseigner, d'alléger la complexité des connaissances et de repérer les problèmes et les entraves associés à une situation d'apprentissage.

L'enseignant doit donc organiser des activités qui contribuent au développement de compétences en communication associées à des pratiques d'échange souvent particulières.

Notamment, chaque situation d'apprentissage comprend trois éléments centraux :

- 1- Le formateur (l'enseignant)
- 2- Les personnes en formation (les apprenants)
- 3 - Le contenu (la connaissance)

L'éducateur doit être capable de créer une interaction entre ces trois éléments. D'abord, il mène un processus d'animation en interagissant avec les apprenants, puis un processus d'enseignement en relation avec le contenu, ce qui lui permet de diffuser efficacement ce dernier.

Figure(1) :<sup>1</sup>

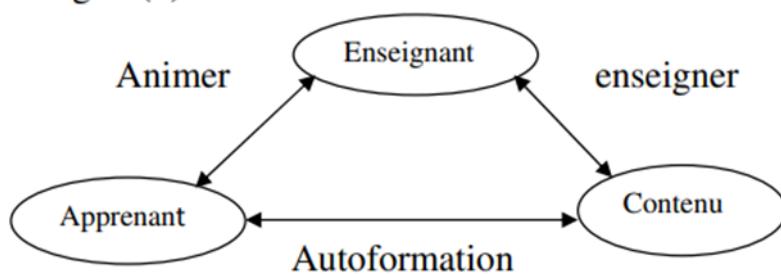


Figure 1<sup>2</sup>

<sup>1</sup> BENAMMAR,Naima,Op.Cit,p.281

<sup>2</sup> BENAMMAR ,Naima,Op.Cit,p.271

Pour instaurer un climat d'enseignement propice, l'éducateur doit se rapprocher de ses élèves afin de briser la barrière et d'établir un rapport de confiance.

Par conséquent, nous prenons conscience du rôle de négociateur que l'enseignant assume face aux défis qui y sont liés.

*« Dans les didactiques précédentes, le maître prend généralement une place trop importante dans le processus de connexion de l'élève au savoir. Les didactiques nouvelles quant à elle, mettent plus l'accent sur la construction active de la connaissance par l'élève. »<sup>1</sup>*

On perçoit alors le changement de fonction que l'enseignant va endosser, passant de la simple transmission de connaissances à la prise en compte de l'apprenant comme acteur central dans l'élaboration de son savoir, influençant ainsi la façon dont ces connaissances seront transmises.

C'est à lui qu'incombe la responsabilité de déterminer, à un certain stade du progrès d'un apprenant, ce qui est possible et ce qui ne l'est pas.

Il est impératif de développer une approche de travail qui découle nécessairement d'une étude approfondie que l'enseignant de langue doit effectuer tout au long de sa carrière. Cette démarche implique une posture constante de recherche, l'organisation de situations pédagogiques et l'adaptation de son enseignement aux stratégies des apprenants.

## **6. Avantages de l'utilisation des TIC dans la formation des enseignants**

Depuis les années soixante, l'informatique a commencé à être intégrée dans le domaine de l'éducation. Cependant, contrairement aux autres outils TICE tels que la magnétophone ou l'audiovisuel, l'ordinateur n'a pas introduit une méthodologie d'enseignement spécifique liée à son propre usage. Au contraire, il a été relégué en périphérie comme un instrument d'autoformation qui n'interfère pas avec l'approche pédagogique globale. Ce n'est qu'avec l'avènement de l'apprentissage médiatisé par ordinateur (AMO) que l'ordinateur a commencé à se concentrer sur la pédagogie, accordant une importance tant aux apprenants qu'aux outils, contrairement aux précédentes approches où le travail de l'enseignant était privilégié<sup>2</sup>.

L'essor colossal des TICE, tant au niveau du matériel que du logiciel, a ouvert de nouvelles perspectives pour l'enseignement des langues étrangères en général et du FLE en

---

<sup>1</sup> MINDER ,Michel, Op.Cit,p.16.

<sup>2</sup> Filliolet, J. 1986. « Langues, machines et didactique ». LINX 14 : p 133

particulier. Grâce à des ordinateurs performants (avec des processeurs plus rapides et une capacité de travail accrue), à un internet haut débit facilitant une communication de qualité, ainsi qu'à l'évolution des langages de programmation (Java script, C++, Swift), les enseignants sont désormais en mesure de concevoir leurs propres logiciels et exercices interactifs. Aussi, l'émergence de nouveaux instruments tels que l'intelligence artificielle, la réalité virtuelle et la réalité augmentée offre une diversité d'options tant pour les enseignants que pour les apprenants.

En matière de potentiel des TICE dans l'éducation, les possibilités sont infinies compte tenu de l'évolution rapide observée et de la disponibilité de ces instruments.

### **6.1 Les apports des TICE**

Dans sa forme contemporaine, l'éducation vise à développer les compétences de l'apprenant dans des contextes spécifiques et innovants, tout en favorisant le sens critique chez lui pour former un individu indépendant. Les TICE sont perçues comme un catalyseur du processus éducatif.

#### **6.1.1 Pour les enseignants**

L'usage des TICE modifie radicalement le rôle de l'enseignant :

- Plutôt que de superviser, il joue le rôle de mentor en soutenant les apprenants.
- On l'encourage à faire preuve de créativité dans la conception des cours.
- L'éducateur n'est plus le seul dépositaire du savoir (les instruments et d'autres intervenants possèdent également des connaissances)
- Il n'est pas restreint par le livre de texte (il a la possibilité de se référer à des ressources extérieures)
- L'enseignant a la latitude de sélectionner la méthode appropriée pour atteindre ces buts.
- Il a l'autorité d'apporter des corrections aux erreurs de ces apprenants individuellement et de leur recommander une approche sur mesure qui prend en compte leur contexte pédagogique.
- L'évaluation s'effectue désormais plus aisément (les missions répétitives seront réalisées automatiquement)
- L'éducation n'est plus exclusivement associée à l'école (le contexte spatial et temporel)

#### **6.1.2 Pour les apprenants**

L'apprenant a besoin d'être engagé et proactif dans les contextes d'apprentissage :

- L'apprenant s'implique dans le processus éducatif plutôt que d'être simplement un destinataire d'informations.
- Les TICE stimulent l'engagement des apprenants.
- L'apprenant est rapproché de la réalité grâce aux activités interdisciplinaires et aux environnements en dehors de l'école.
- Les TICE génèrent une ambiance interactive et dynamique dans la salle de classe (débat, discussion, collaboration...) L'apprenant élabore ses propres tactiques pour surmonter les défis tout en favorisant l'autonomie de l'apprenant.
- L'évaluation formative aide l'apprenant à développer ses connaissances au fil du cours.
- Les cours en TICE offrent à l'apprenant une liberté qui favorise le développement de son aspect novateur.
- L'exposition à diverses cultures et perspectives globales ☐ L'accès à un flot d'informations sans limites

## **Conclusion**

L'enseignement et l'apprentissage du français langue étrangère en Algérie se déroulent dans un contexte complexe, influencé par des défis d'ordre historique, pédagogique et social. L'étude des notions essentielles comme l'instruction, l'assimilation et l'appropriation montre que la maîtrise du français dépasse le cadre d'une simple diffusion de connaissances, impliquant un processus interactif et multidimensionnel. En dépit des efforts déployés par les établissements d'enseignement, les obstacles auxquels sont confrontés les étudiants mettent en lumière le besoin de réviser les méthodes pédagogiques, de former continuellement les enseignants et de considérer les contextes linguistiques et culturels locaux. Cela souligne donc la nécessité de revoir les méthodes pédagogiques afin de promouvoir un enseignement du FLE plus efficace et pérenne.

# **CHAPITRE III**

# **PARTIE PRATIQUE**

## **Introduction**

Pour cette recherche, il nous a semblé crucial de solliciter l'opinion des professeurs de français langue étrangère (FLE) sur l'utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE). En tant qu'acteurs essentiels du processus éducatif, ils ont un rôle crucial dans l'incorporation et l'utilisation de ces instruments en classe. Pour mieux appréhender leurs méthodes, leurs points de vue et les défis auxquels ils font face, un sondage a été mis en place auprès de dix professeurs travaillant à divers niveaux de l'éducation.

Ainsi, ce chapitre vise à exposer et examiner les informations collectées via ce questionnaire, dans l'objectif d'illuminer la vérité sur l'incorporation des TICE dans l'enseignement du FLE, de repérer les besoins en formation et d'élaborer des suggestions pour améliorer.

### **1. Description du terrain**

#### **1.1. Le lieu de la recherche :**

Un échantillon de dix enseignants de français comme langue étrangère (FLE), travaillant dans divers établissements secondaires de la wilaya de Biskra, a été interrogé dans le cadre de cette enquête. Les enseignants, provenant de contextes pédagogiques divers, ont ajouté une richesse inestimable aux données de recherche par leurs retours d'information qui illustrent à la fois la variété des milieux d'enseignement et le fait réel de l'incorporation des TICE dans le système éducatif algérien.

#### **1.2. L'objectif de l'enquête :**

Cette étude vise essentiellement à collecter les opinions, les méthodes d'enseignement et les exigences des professeurs en ce qui concerne l'emploi des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement dans les classes de FLE. Cette approche vise à mesurer la mesure dans laquelle les TICE sont adoptés, à déterminer les outils numériques les plus fréquemment employés, à repérer les obstacles éventuels à leur incorporation, et enfin à suggérer des améliorations qui tiennent compte des conditions pratiques de travail.

#### **1.3. Les problèmes rencontrés :**

Pendant la conduite de cette enquête, certains défis ont été rencontrés. Le défi majeur était la disponibilité restreinte de plusieurs professeurs, souvent accaparés par leurs

responsabilités professionnelles, limitant ainsi le temps consacré à l'administration du questionnaire. En outre, l'accès à des institutions externes pour élargir l'échantillon a été compliqué en raison de restrictions administratives. Pour finir, quelques professeurs ont montré une hésitation à répondre aux questions concernant l'utilisation des TICE, dû à leur méconnaissance de ces outils ou à leur jugement critique de leur rendement en salle de classe.

## **2. Présentation du questionnaire et analyse des résultats**

Afin de mieux comprendre l'incorporation des TICE dans l'enseignement du FLE, un questionnaire a été conçu et soumis à dix professeurs de divers niveau secondaire. Ce questionnaire compte onze questions, à la fois fermées et ouvertes, qui se concentrent sur le profil professionnel des enseignants, l'accès qu'ils ont aux outils numériques, leurs méthodes pédagogiques, ainsi que leur vision des bénéfices, des défis et des prérequis indispensables pour une intégration réussie des TICE dans la classe de FLE.

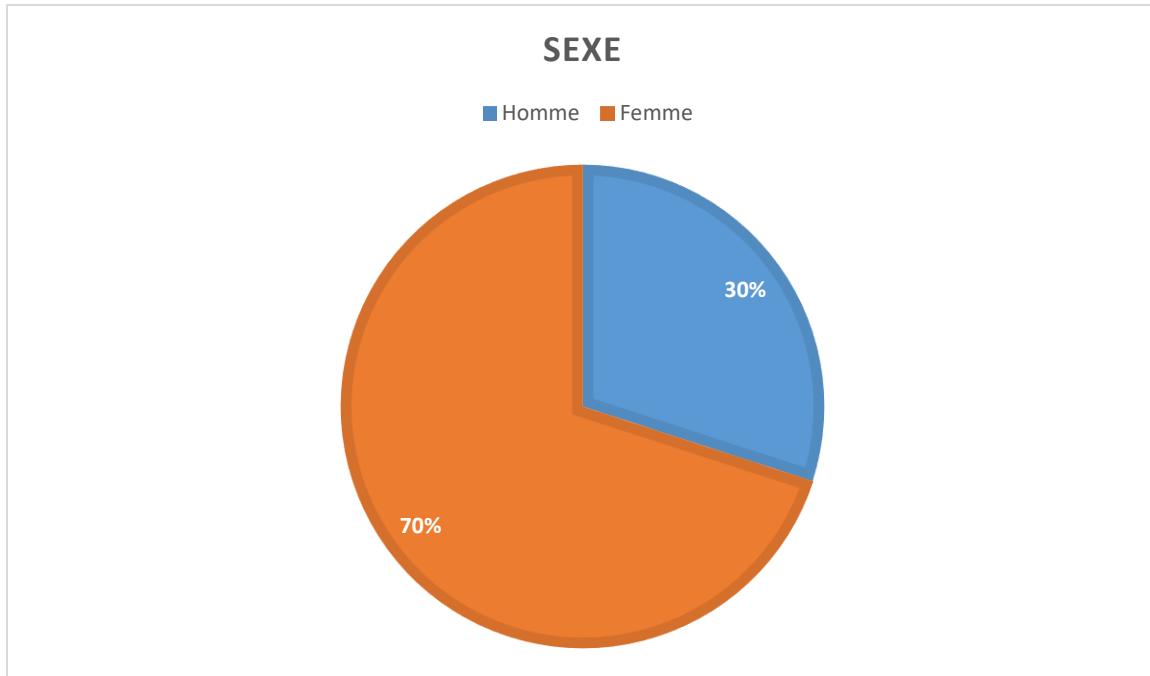
Les réponses collectées ont fourni des données de valeur, tant quantitatives que qualitatives. Nous les avons compilées sous forme de tableaux accompagnés d'analyses interprétatives. L'objectif de cette étude est d'extraire les grandes tendances, de repérer les obstacles répétés, et de souligner les recommandations des enseignants afin d'améliorer l'utilisation des technologies éducatives dans l'enseignement du français comme langue seconde.

Nous allons présenter chaque question du questionnaire, les résultats qui en découlent sous forme tabulaire, suivis d'une analyse explicative.

### **1. Sexe**

| <b>Sexe</b>  | <b>Nombre</b> | <b>Pourcentage</b> |
|--------------|---------------|--------------------|
| <b>Homme</b> | <b>3</b>      | <b>30 %</b>        |
| <b>Femme</b> | <b>7</b>      | <b>70 %</b>        |

**Tableau n°1**

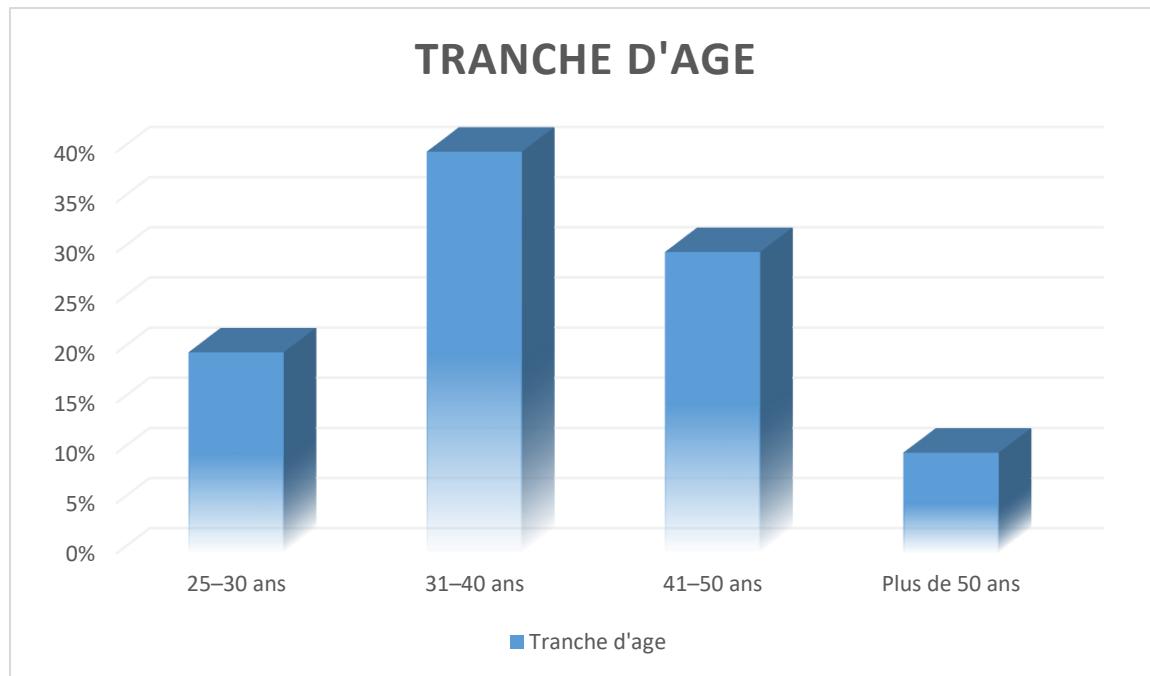
**Figure n° 1****Interprétation :**

La majorité des répondants sont des femmes (70 %), ce qui reflète une tendance observée dans le corps enseignant, notamment dans les filières littéraires comme le FLE.

**2. Âge**

| Tranche d'âge  | Pourcentage  |
|----------------|--------------|
| 25–30 ans      | 20 %         |
| 31–40 ans      | 40 %         |
| 41–50 ans      | 30 %         |
| Plus de 50 ans | 10 %         |
| <b>Total</b>   | <b>100 %</b> |

**Tableau n° 2**

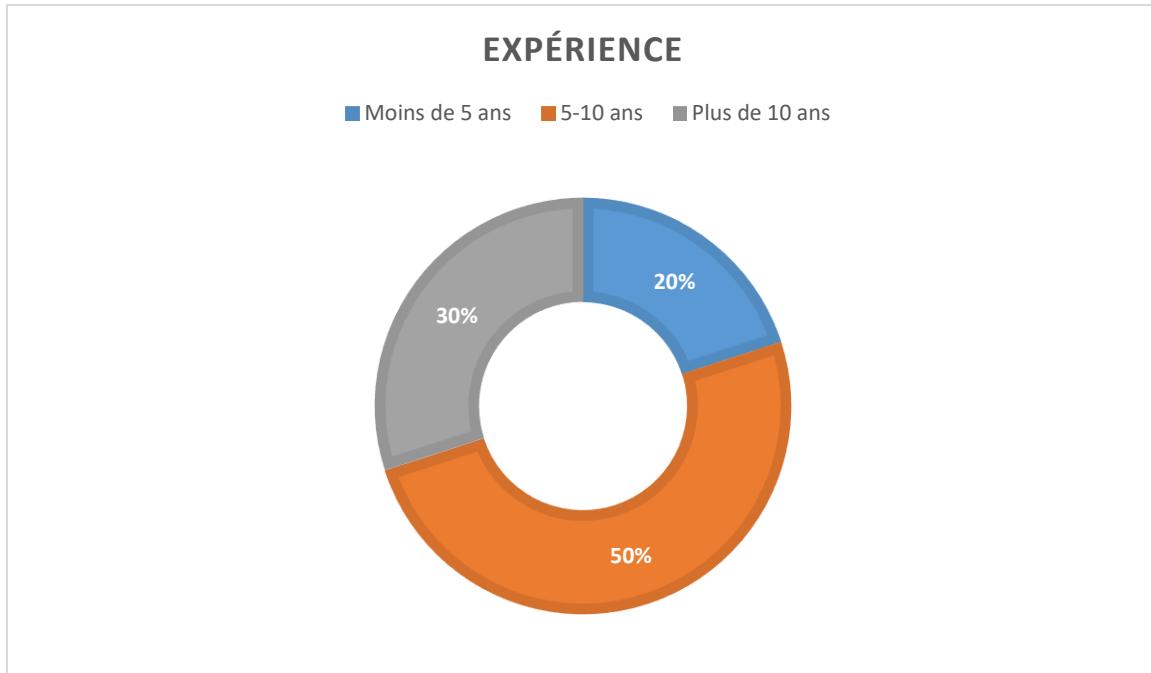
**Figure n°2****Interprétation :**

Les résultats montrent que 70 % des enseignants se situent entre 31 et 50 ans, ce qui reflète un personnel relativement expérimenté, en phase avec les évolutions pédagogiques actuelles. Les jeunes enseignants (moins de 30 ans) représentent 20 %, tandis que seule une personne dépasse les 50 ans. Cette répartition laisse supposer une certaine ouverture au changement, notamment à l'adoption des outils technologiques.

**1. Années d'expérience en FLE**

| Expérience     | Nombre | Pourcentage |
|----------------|--------|-------------|
| Moins de 5 ans | 2      | 20 %        |
| 5-10 ans       | 5      | 50 %        |
| Plus de 10 ans | 3      | 30 %        |

**Tableau n°3**

**Figure n°3****Interprétation**

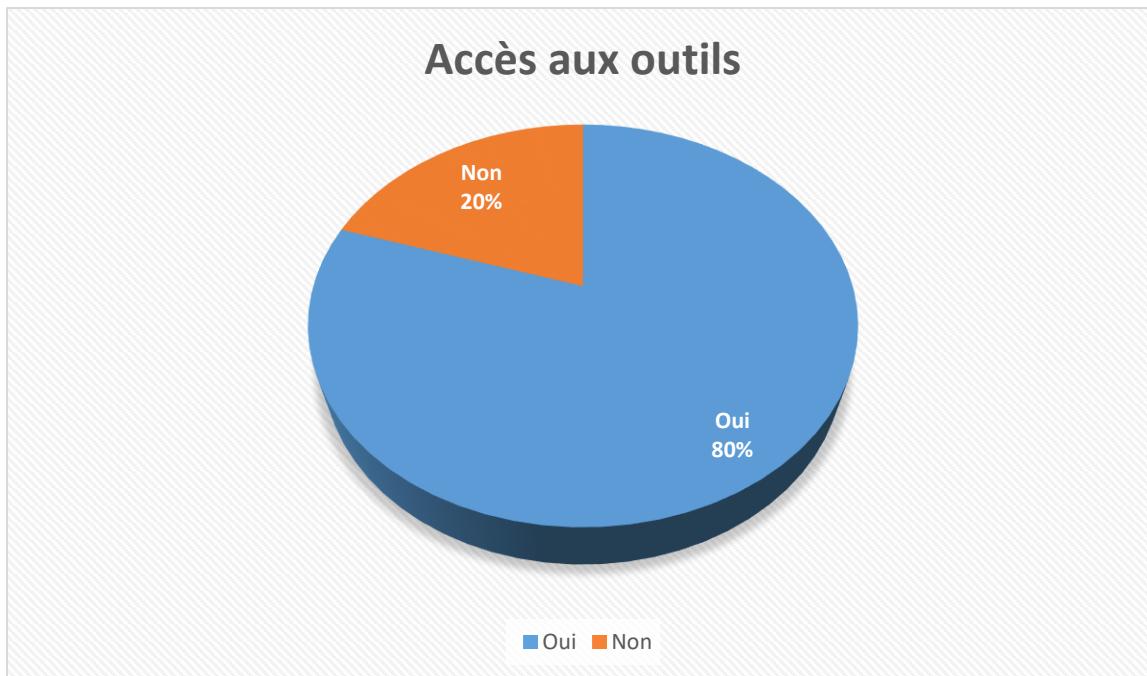
:

Une majorité a entre 5 et 10 ans d'expérience, ce qui traduit un équilibre entre expertise et ouverture aux nouvelles pratiques pédagogiques comme les TICE.

**4. Accès aux outils numériques**

| Accès aux outils | Nombre | Pourcentage |
|------------------|--------|-------------|
| Oui              | 8      | 80 %        |
| Non              | 2      | 20 %        |

**Tableau n°4**

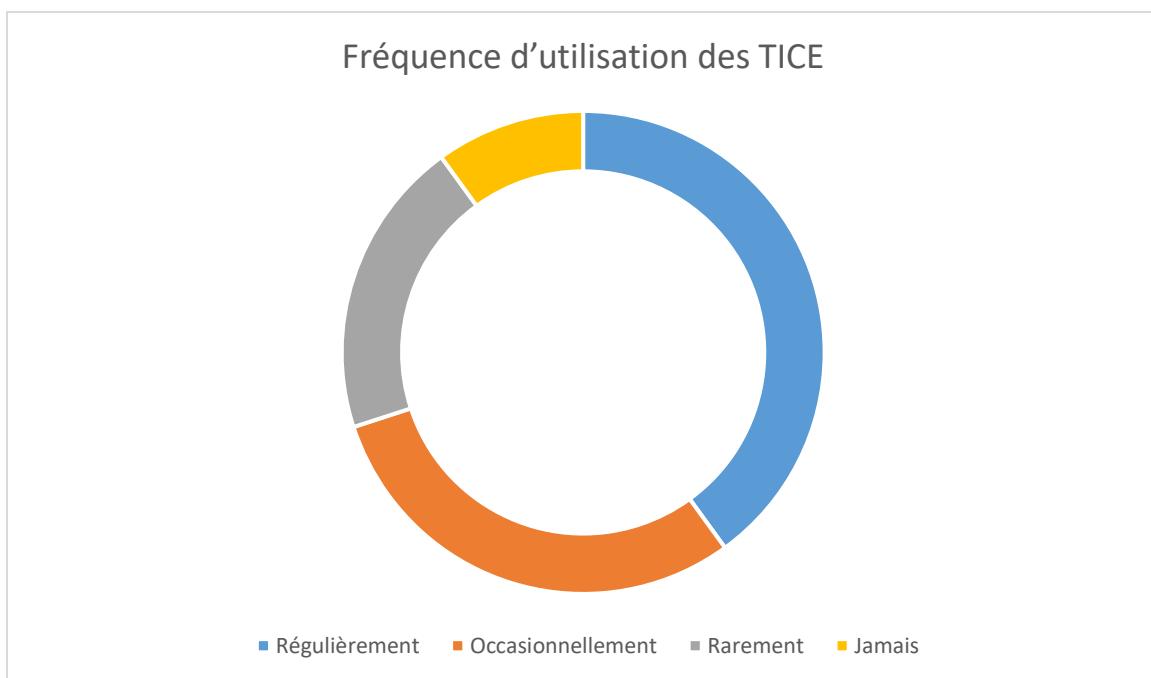
**Figure n°4****Interprétation**

Une grande partie 80% des enseignants a accès à des outils numériques dans leur établissement, ce qui montre une amélioration des conditions matérielles. Cependant, l'accès n'est pas encore généralisé.

**5. Fréquence d'utilisation des TICE**

| Fréquence         | Nombre | Pourcentage |
|-------------------|--------|-------------|
| Régulièrement     | 4      | 40 %        |
| Occasionnellement | 3      | 30 %        |
| Rarement          | 2      | 20 %        |
| Jamais            | 1      | 10 %        |

**Tableau n°5\***

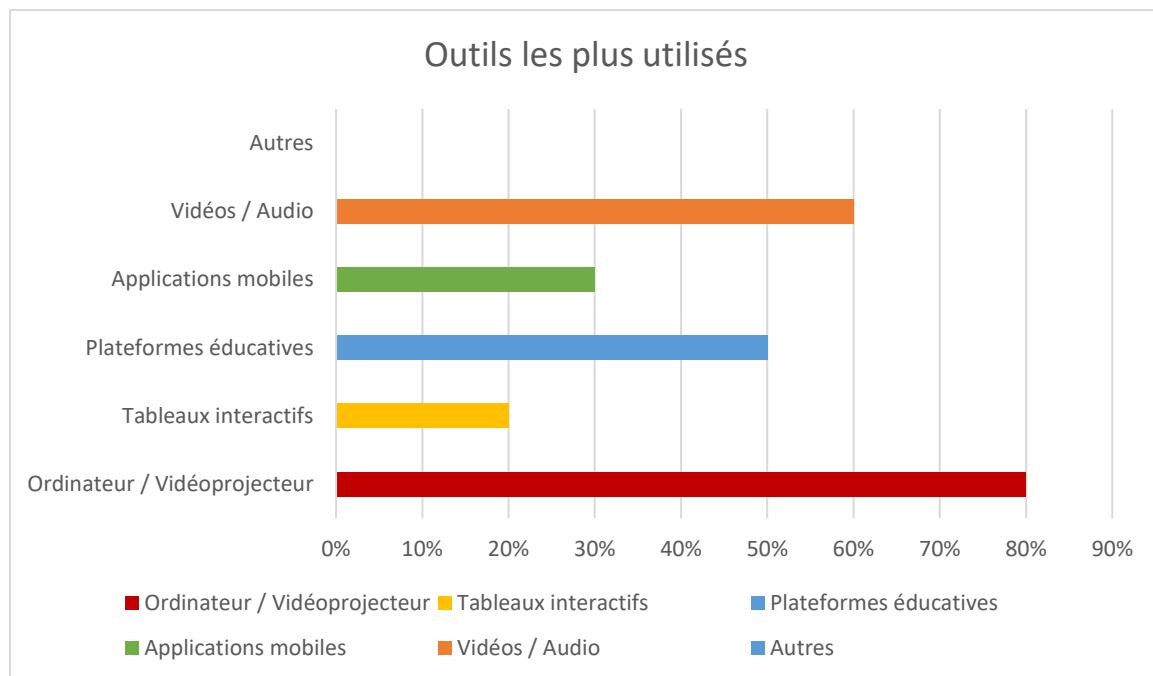
**Figure n° 5****Interprétation :**

70 % des enseignants utilisent les TICE au moins occasionnellement, ce qui confirme leur intégration progressive dans les pratiques pédagogiques. Toutefois, des résistances ou des contraintes subsistent.

**6. Outils les plus utilisés**

| Outil utilisé                | Nombre (enseignants) | Pourcentage |
|------------------------------|----------------------|-------------|
| Ordinateur / Vidéoprojecteur | 8                    | 80 %        |
| Tableaux interactifs         | 2                    | 20 %        |
| Plateformes éducatives       | 5                    | 50 %        |
| Applications mobiles         | 3                    | 30 %        |
| Vidéos / Audio               | 6                    | 60 %        |
| Autres                       | 1 (YouTube, PDF)     | 10 %        |

**Tableau n°6**

**Figure n°6****Interprétation :**

Les outils les plus couramment utilisés par les enseignants sont les vidéoprojecteurs, les supports vidéo/audio et les plateformes éducatives, car ils sont généralement disponibles et simples à intégrer dans une séquence pédagogique. Ces outils permettent de varier les supports de cours et de capter l'attention des apprenants.

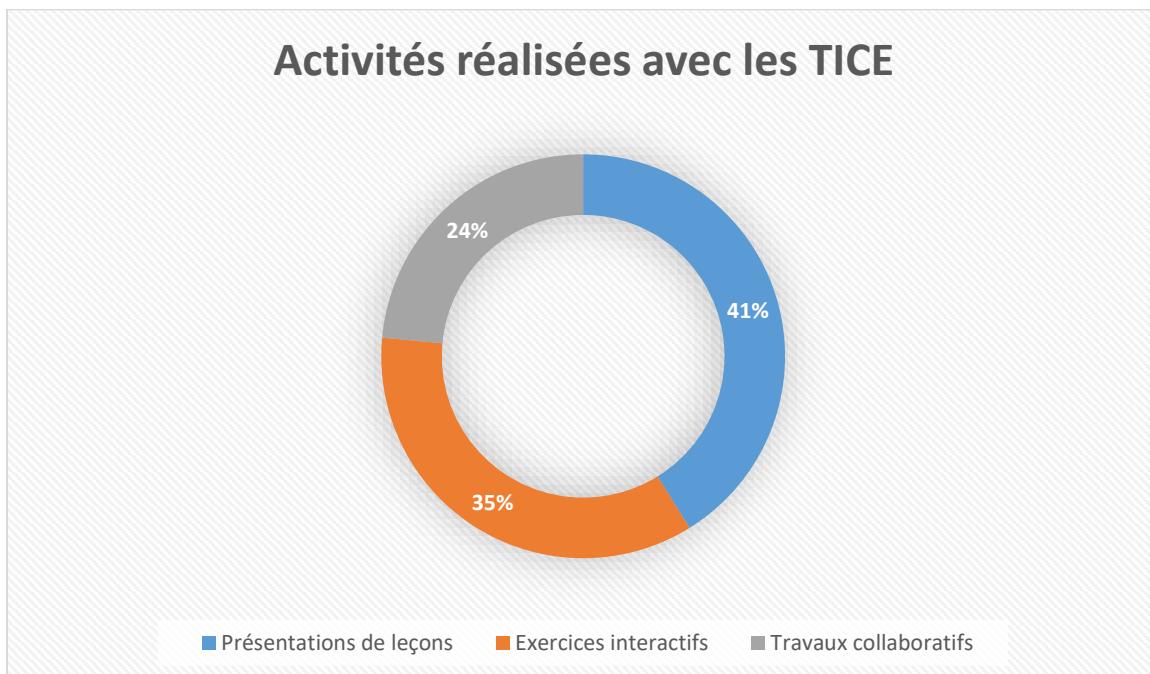
En revanche, les tableaux interactifs sont peu utilisés, ce qui peut s'expliquer par leur manque d'accessibilité dans certains établissements ou par une absence de formation spécifique. Cela montre que l'adoption des outils TICE dépend à la fois des ressources disponibles et des compétences des enseignants.

**7. Activités réalisées avec les TICE**

| Activité pédagogique    | Nombre d'enseignants | Pourcentage |
|-------------------------|----------------------|-------------|
| Présentations de leçons | 7                    | 70 %        |
| Exercices interactifs   | 6                    | 60 %        |
| Travaux collaboratifs   | 5                    | 50 %        |
| <b>Total répondants</b> | —                    | 100 %*      |

**Tableau n°7**

**\*NB : Le total dépasse 100 % car les réponses sont multiples (chaque enseignant pouvait cocher plusieurs activités).**

**Figure n° 7**

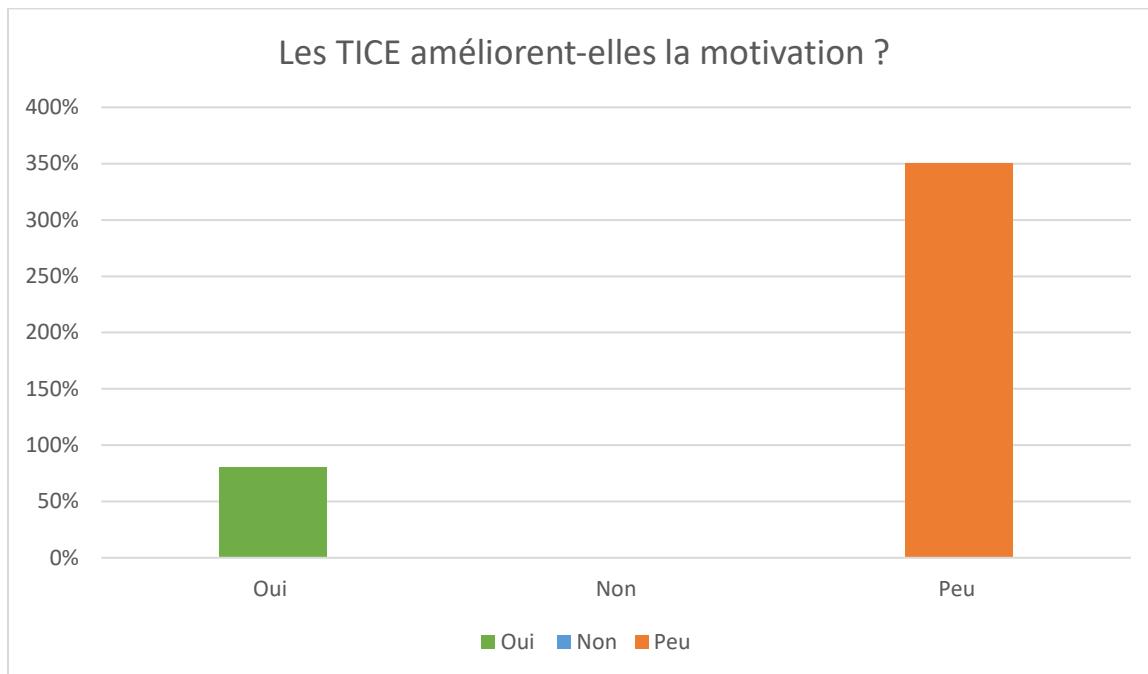
#### **Interprétation :**

Les résultats montrent que les présentations de leçons constituent l'activité la plus fréquemment associée à l'usage des TICE, suivies des exercices interactifs et des travaux collaboratifs. Cela reflète une volonté des enseignants de dynamiser leurs cours et de diversifier les supports pédagogiques. L'utilisation pour des activités collaboratives reste moins fréquente, ce qui peut s'expliquer par un manque de temps ou d'outils favorisant le travail en groupe en ligne.

#### **8. Les TICE améliorent-elles la motivation ?**

| Réponse | Nombre | Pourcentage |
|---------|--------|-------------|
| Oui     | 8      | 80 %        |
| Non     | 0      | 0 %         |

|     |   |      |
|-----|---|------|
| Peu | 2 | 20 % |
|-----|---|------|

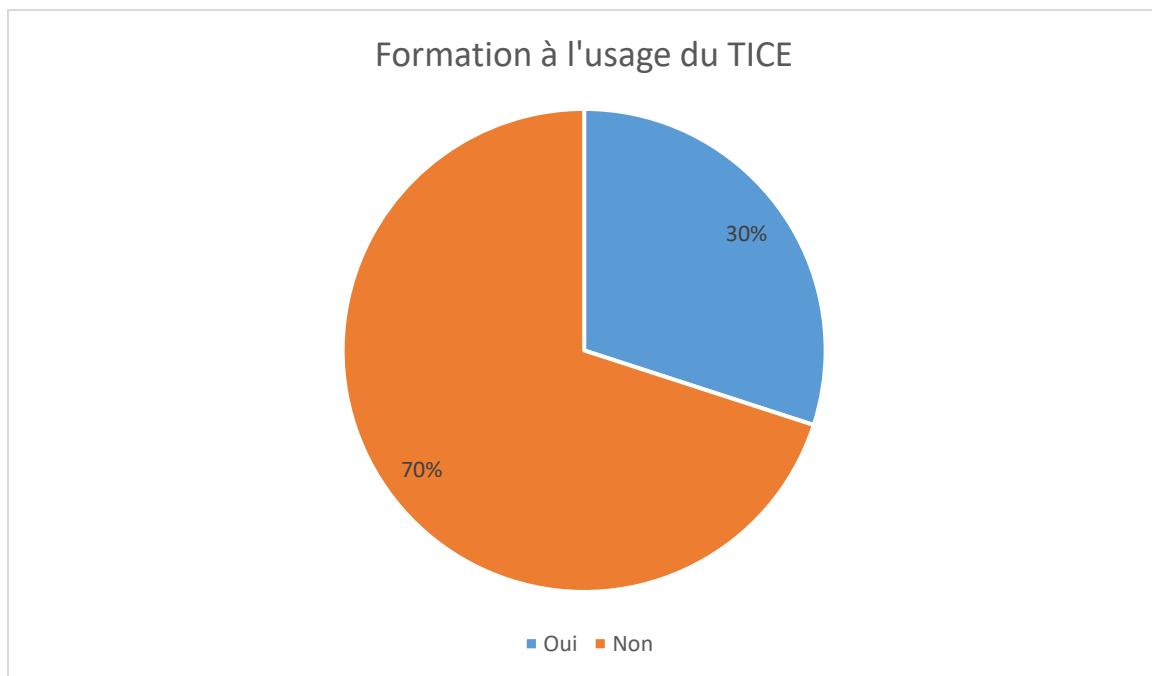
**Tableau n°8****Figure n°8****Interprétation :**

La grande majorité reconnaît un effet positif des TICE sur la motivation des élèves. Ce point est essentiel, car il justifie leur usage dans une pédagogie active et motivante.

**9. Formation à l'usage des TICE**

| Réponse | Nombre | Pourcentage |
|---------|--------|-------------|
| Oui     | 3      | 30 %        |
| Non     | 7      | 70 %        |

**Tableau n°9**

**Figure n°9****Interprétation :**

La majorité n'a pas reçu de formation spécifique. Ce déficit freine sans doute l'intégration plus poussée des TICE, même lorsque le matériel est disponible.

**10. Obstacles à l'intégration des TICE**

| Obstacle                 | Rang moyen |
|--------------------------|------------|
| Manque de matériel       | 1.7        |
| Manque de formation      | 2.2        |
| Problèmes techniques     | 3.4        |
| Manque de temps          | 3.6        |
| Résistance au changement | 4.1        |

**Tableau n°10****Interprétation :**

Les deux obstacles les plus critiques sont le manque de matériel et le manque de formation. Les

problèmes techniques et le manque de temps sont également signalés. La résistance au changement semble moins problématique, ce qui est encourageant.

## **11. Suggestions pour améliorer l'intégration des TICE**

À travers leurs réponses, les enseignants interrogés ont formulé plusieurs propositions visant à améliorer l'usage des TICE dans l'enseignement du FLE. Ces suggestions reflètent à la fois leurs besoins pratiques et leurs attentes vis-à-vis des institutions éducatives.

### **1. Organiser des formations continues**

Les enseignants insistent sur la nécessité de mettre en place des sessions de formation régulières, adaptées aux différents niveaux de maîtrise des outils numériques. Ces formations devraient porter à la fois sur l'aspect technique (prise en main des outils) et sur l'aspect pédagogique (intégration efficace dans une séquence de FLE).

### **2. Améliorer l'équipement numérique des établissements**

Plusieurs enseignants soulignent le manque de matériel comme un frein majeur. Ils suggèrent de doter les établissements de ressources modernes telles que des vidéoprojecteurs, une connexion Internet stable, des tablettes, ou encore des tableaux numériques interactifs, afin de faciliter l'utilisation quotidienne des TICE en classe.

### **3. Valoriser les initiatives pédagogiques innovantes**

Certains enseignants proposent de motiver les pratiques numériques en créant des projets pédagogiques intégrant les TICE, voire des concours pour encourager l'innovation. Cela pourrait renforcer l'engagement des enseignants tout en stimulant l'apprentissage chez les élèves.

### **4. Développer des ressources numériques locales en FLE**

Il est également suggéré de concevoir des contenus numériques contextualisés, adaptés aux spécificités du public algérien apprenant le FLE. Cela permettrait une meilleure appropriation des outils et une intégration plus naturelle dans les pratiques de classe.

### **5. Alléger la charge administrative des enseignants**

Enfin, plusieurs enseignants expriment le besoin de dégager du temps pour préparer des cours intégrant les TICE. Une réduction des tâches bureaucratiques permettrait aux enseignants de se concentrer davantage sur la qualité pédagogique et l'innovation.

## **2. Analyse des résultats**

Les informations recueillies auprès de dix professeurs consultés ont contribué à établir une image représentative de leur profil, de leurs méthodes, et de leurs points de vue sur l'utilisation des TICE dans l'enseignement du FLE.

Les premières interrogations indiquent que la plupart des éducateurs sont des femmes âgées de 31 à 50 ans, possédant une expérience dans le métier de plus de cinq ans. Cette catégorie d'âge active est habituellement réceptive à l'adoption de nouveaux outils éducatifs, tout en nécessitant un soutien spécifique.

Concernant l'utilisation des outils numériques, 80 % des professeurs affirment avoir accès à de la technologie dans leurs institutions. Toutefois, seulement 40 % en font un usage régulier, ce qui suggère que la simple présence des outils n'assure pas leur utilisation dans un but pédagogique. L'utilisation efficace des TICE est toujours entravée par divers défis tels que l'insuffisance de formation, le manque de temps ou le soutien technique inadéquat.

Les vidéoprojecteurs, les supports audiovisuels et les plateformes pédagogiques sont les outils les plus fréquemment utilisés. L'utilisation des tableaux interactifs et des applications mobiles est nettement moins répandue, notamment à cause de leur complexité technique ou de leur indisponibilité. Pour ce qui est des activités éducatives, les professeurs recourent majoritairement aux TICE pour exposer des cours et effectuer des exercices interactifs, cependant ils les utilisent moins souvent pour des travaux de groupe nécessitant une logistique plus complexe.

En ce qui concerne l'engagement des élèves, presque tous les professeurs (80 %) admettent que les TICE ont un effet bénéfique, mais 70 % confient n'avoir reçu aucune formation spécialisée, ce qui représente une faiblesse considérable.

Pour finir, les obstacles majeurs à l'incorporation des TICE qui ont été identifiés sont :  
L'insuffisance de ressources matérielles,

L'insuffisance de formation,

Les soucis techniques,

L'insuffisance de temps,

Et dans une certaine mesure, la résistance au changement.

### **3. Commentaire général**

Les données collectées révèlent un véritable désir des enseignants de moderniser leurs méthodes en utilisant les TICE. Ils considèrent ces technologies comme des instruments utiles, voire indispensables, pour attirer l'intérêt des élèves, améliorer les contenus et stimuler la motivation.

Toutefois, leur application n'est pas encore totale et est souvent entravée par des contraintes liées aux équipements, aux institutions ou à la formation. Bien qu'ils reconnaissent les bienfaits pédagogiques des outils numériques, certains enseignants font part de leur frustration due à un manque de soutien.

L'absence de formation est un facteur crucial : sans soutien professionnel, même un professeur enthousiaste peut utiliser les TICE de façon superficielle ou les négliger. Il est donc crucial que les institutions jouent un rôle actif dans la valorisation du travail numérique et l'établissement de ressources contextualisées afin de créer un contexte propice à l'innovation dans l'enseignement.

### **4. Synthèse des résultats**

Suite à l'étude des réponses, il semble que la majorité des professeurs de FLE soutiennent l'idée d'intégrer les TICE, qu'ils considèrent comme un véritable moyen d'encourager et d'améliorer leurs méthodes pédagogiques.

Néanmoins, leur participation est restreinte à cause de contraintes importantes telles que l'absence de formation adéquate, le déficit d'équipement et le manque de temps, ce qui entrave l'utilisation optimale des ressources numériques.

Les professeurs ont généralement une préférence pour les outils d'usage facile et aisément accessibles, tels que les projecteurs vidéo, les ressources audio/vidéo ou certaines plateformes pédagogiques. Cependant, l'utilisation des technologies plus sophistiquées, comme les tableaux interactifs ou les applis mobiles, reste encore limitée.

En réaction à ces observations, les professeurs soulignent l'urgence de formations pratiques, d'une amélioration des outils technologiques et d'une reconnaissance institutionnelle pour leurs initiatives en matière d'innovation pédagogique.

Pour assurer une intégration réussie des TICE dans l'enseignement du FLE, il est crucial de s'attacher à quatre priorités : former les professeurs, leur fournir les outils nécessaires, les soutenir et reconnaître leur dévouement.

## Conclusion

Cette section pratique nous a donné l'opportunité d'examiner de façon tangible les perceptions, les méthodes et les exigences des professeurs de FLE concernant l'incorporation des Technologies de l'Information et de la Communication dans leur enseignement. L'examen du questionnaire soumis à dix professeurs nous a permis de peindre un tableau marquant de la réalité pédagogique sur le terrain.

Les résultats indiquent que, de manière générale, les professeurs admettent l'importance des TICE pour revitaliser leurs leçons et stimuler l'engagement des élèves. Néanmoins, en dépit de cette disposition positive, divers obstacles demeurent : l'absence de formation spécialisée, l'insuffisance d'équipement numérique, les restrictions temporelles et certains défis techniques.

On continue de privilégier les outils simples et accessibles, tels que les projecteurs ou les matériels audiovisuels, alors que les technologies plus sophistiquées restent encore sous-utilisées. De plus, les professeurs manifestent un besoin véritable de soutien institutionnel, via des formations continues, un meilleur accès aux ressources digitales et une reconnaissance de leurs efforts.

En définitive, cette étude révèle que l'incorporation des TICE dans l'enseignement du FLE ne se base pas exclusivement sur la disponibilité des outils, mais s'appuie principalement sur une approche pédagogique bien pensée, un accompagnement professionnel régulier et un engagement collectif pour l'innovation éducative.

# **CONCLUSION GENERALE**

### Conclusion générale

L'intégration des technologies modernes dans l'enseignement du Français Langue Étrangère (FLE) en Algérie constitue un enjeu majeur pour la modernisation du système éducatif et l'amélioration des pratiques pédagogiques. Cette recherche a permis de mettre en lumière les perceptions des enseignants, leurs usages actuels, les obstacles rencontrés ainsi que leurs attentes quant à l'utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE).

Les conclusions indiquent que les professeurs sont généralement sensibles à l'impact positif des TICE pour dynamiser leurs cours, stimuler la motivation des élèves et enrichir les contenus pédagogiques. Des outils tels que les projecteurs, les supports audiovisuels ou les plateformes pédagogiques sont déjà en cours d'utilisation, mais leur emploi est encore fréquemment circonscrit à des activités élémentaires. Les outils plus interactifs (tableaux numériques, applications mobiles, etc.) sont rarement utilisés, généralement à cause d'un déficit de formation, d'équipements ou de soutien institutionnel.

De plus, les TICE se présentent comme un outil particulièrement efficace pour favoriser le développement de la compréhension à l'audition. En offrant un accès à une diversité de documents authentiques et multimodaux — telles que des vidéos, des enregistrements, des fragments de films ou d'émissions — elles favorisent la proximité entre les apprenants et la langue réelle, dans toute sa richesse lexicale, phonologique et socioculturelle. De ce fait, elles favorisent une approche pédagogique plus interactive, centrée sur l'apprenant et ouverte sur le monde.

Toutefois, il est crucial de souligner que la technologie, prise isolément, ne suffit pas. Les instruments numériques ne produisent des résultats probants que lorsqu'ils sont incorporés dans une approche pédagogique organisée, portée par des enseignants formés, assistés et valorisés pour leurs initiatives novatrices. En l'absence d'une approche définie, de soutien ou de perspective pédagogique, les TICE pourraient demeurer au niveau d'un simple gadget ou d'un outil secondaire.

Pour une intégration authentique et pérenne des technologies dans les cours de FLE en Algérie, un certain nombre de priorités doivent être établies :

- Former les enseignants aux usages pédagogiques des TICE, de manière continue et contextualisée.

- Fournir les établissements en matériel adapté et assurer un soutien technique régulier.
- Valoriser les pratiques innovantes et reconnaître l'engagement des enseignants dans ce domaine.
- Développer des contenus numériques contextualisés au FLE en Algérie, répondant aux besoins réels des enseignants et des apprenants.

En somme, l'intégration de technologies actuelles dans l'enseignement du FLE en Algérie dessine des horizons particulièrement encourageants pour la progression du système éducatif. Lorsqu'elles sont mises en œuvre de façon stratégique et continue, ces technologies ont le potentiel de transformer radicalement les méthodes pédagogiques traditionnelles. Elles peuvent fournir aux enseignants et aux étudiants un cadre d'apprentissage plus dynamique, stimulant et en phase avec les exigences contemporaines.

Les TICE offrent non seulement la possibilité de diversifier les méthodes d'enseignement, mais aussi d'intégrer des contenus authentiques, interactifs et captivants. Ces dernières permettent d'embellir les cours, de les axer sur l'action et d'encourager une implication plus dynamique des apprenants. En outre, ces activités favorisent le développement chez les étudiants de compétences transversales comme l'indépendance, la coopération, la pensée critique et la maîtrise des outils numériques - des aptitudes essentielles à l'époque du numérique.

Néanmoins, cette transition ne peut être réalisée sans une supervision minutieuse. Pour assurer un impact entièrement favorable des TICE, certaines conditions doivent être respectées : une formation continue et personnalisée pour les enseignants, des infrastructures adéquates dans les écoles, une assistance technique efficace et une forte détermination institutionnelle pour faciliter la transition.

Par conséquent, si les conditions matérielles, humaines et pédagogiques sont présentes, l'incorporation des TICE peut transformer l'enseignement du FLE en un environnement d'apprentissage dynamique, interactif et parfaitement aligné avec les besoins éducatifs et professionnels du XXI<sup>e</sup> siècle. C'est non seulement une chance de modernisation, mais également un outil stratégique pour créer une école algérienne plus innovante, plus inclusive et plus efficace.

## **REFERENCES BIBLIOGRAPHIE**

### Références bibliographie

2. Meirieu, Philippe. *Des TIC aux TICE... ou comment bâtir une école de notre temps.* Lyon : Site officiel de Philippe Meirieu, 2006.  
[https://www.meirieu.com/ECHANGES/joubert\\_TICE.pdf](https://www.meirieu.com/ECHANGES/joubert_TICE.pdf).
3. Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca : *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde* (Presse Universitaire de Grenoble, Grenoble, France, 2003.)
4. Lise Desmarais, Les technologies et l'enseignement des langues, Montréal, Logiques, 1998, p. 189.
5. Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Presse Universitaire de Grenoble, Grenoble, France, 2003, p. 420.
6. Alain Ginet : *Du laboratoire de langue à la salle de cours multimédias* (Nathan, Paris, France, 1997.) p.169.
7. Gisèle Holtzer : “Conduites et stratégies dans l'apprentissage d'une langue étrangère à distance, dans Oudart, P (dir.) ”Multimédia, réseaux et formation“, (Le Français dans le Monde, n° spécial, Juillet 1997.) pp.105-115.
8. Alain Ginet : *Du laboratoire de langue à la salle de cours multimédias* (Nathan, Paris, France, 1997.) p.169.
9. Ibid p. 169
10. Jean-Pierre Cuq, dir., *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde* (Paris : CLE International, 2003), 146-147.
11. <https://academie.atilf.fr/9/consulter/INT%C3%89GRER?options=motExact>
12. Georges-Louis Baron, Eric Dané, Françoise Thibault, La recherche francophone sur les TICE. Pluralisme
13. référentiel et diversité de pratiques, Journées Rés@tice 2007 de l'Agence universitaire de la technologie, Dec 2007, Rabat, Maroc, P 02.
14. Lebrun, M. « Des technologies pour enseigner et apprendre : Quelle place pour les TIC dans l'éducation ?»
15. Bruxelles : De Boeck supérieur, 2007.
16. REZAG KHALED, « Introduction aux TICE Master 01, option didactique des langues et cultures, université de Biskra.
17. Cuq, Jean Pierre .dictionnaire de didactique du français, langue étrangère et seconde, clé internationale, Paris, 2003.

18. JEAN PIERRE CUQ. Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, 2016, p.47-79
19. GERBAULT, J. TIC et diffusion du français. Des aspects cognitifs, socio-affectifs et techniques des TIC aux politiques linguistiques. Paris : L'Harmattan, 2002.
20. BEZIAT.J « Supports numériques, diversité culturelle et formation en langues. Vers de nouvelles coexistences» 2010.
21. MANGENOT.F « Quelles tâches dans ou avec les produits multimédias ?» Communication au 17ème colloque
22. Triangle, parue dans Triangle 17, Multimédia et apprentissage des langues, ENS Editions.
23. [http://w3.ugrenoble3.fr/espace\\_pedagogique/triangle.htm](http://w3.ugrenoble3.fr/espace_pedagogique/triangle.htm) 2001.
24. LEGROS.D, CRINON.J « Psychologie des apprentissages et multimédias » Armand Colin, Paris, 2002, p.18,19.
25. « Les TICE dans l'enseignement et la formation. Quels enjeux ? », *Frantice*, no. 8, avril 2014, <http://www.frantice.net/docannexe/fichier/942/frantice%208.pdf>.
26. Carla Boutros, « Avantages et inconvénients des TICE », *WordPress*, 2023, <https://carlaboutros92.wordpress.com/utilisation-des-tice-dans-lenseignement/avantages-et-inconvenients-des-tice/>.
27. L'usage des TICE en classe de FLE », mémoire universitaire, Université de Biskra, 2018, <http://archives.univ-biskra.dz/bitstream/123456789/5259/1/sf213.pdf>.
28. Jeannine Gerbault, *TIC et diffusion du français : des aspects sociaux, affectifs et cognitifs aux politiques linguistiques* (Paris : L'Harmattan, 2002).
29. Du bon usage du « non-usage » des TICE », *Recherches & Éducations*, OpenEdition Journals, 2017, <https://journals.openedition.org/rechercheseducations/958>
30. Les TICE dans l'enseignement et la formation. Quels enjeux ? », *Frantice*, no. 8, avril 2014, <http://www.frantice.net/docannexe/fichier/942/frantice%208.pdf>
31. DELVOTTE C. & POTHIER M., coord., 2004, *La notion de ressources à l'heure du numérique, Notions en questions*, N°8, ENS Editions. p28.
32. GERBAULT J., 2002, *TIC et diffusion du français, des aspects sociaux, affectifs et cognitifs aux politiques linguistiques*, L'Harmattan, Paris.p57.
33. CUQ.Jean. pierre, Dictionnaire de didactique du Français: langue étrangère et seconde,CLE
34. international, Paris, 2003,p.83.

35. Vienneau, R, Apprentissage et enseignement, theorie et pratique, Boucherville, Gaetan
36. Morin, p 324.
37. Wode, 1981 et Gaonac'h, 1987 dans Bogaards, 1991 Wolfgang, 1989
38. Cf. Claude Germain, « Didactique générale, didactique des langues et linguistique appliquée »,
39. <http://www.aclacaal.org/wp-content/uploads/2013/08/4-vol-3-nos1-2-artgermain.pdf>, p. 25
40. Puren, C. Histoire des méthodologie de l'enseignement des langues. Paris: Nathan-CLE
41. international, 1988.
42. GRANDGUILLAUME.G , Langues Et Représentation Identitaires En Algérie , [http://grandguillaume.free.fr/ar\\_ar/langrep.html](http://grandguillaume.free.fr/ar_ar/langrep.html) (page consulté le 22 /05/2009).
43. ZABOOT.T, Un Code Switching Algérien :Le Parler De TIZI-OUZOU , Thèse De Doctorat ,Université De La Sorbonne, 1989 , p91 .
44. <Http://www.Forum ALGERIE Actualité, Débats Et Séances Algérie Actualités La Loi D'orientation Sur L'éducation Nationale ,N 84 , 2/01/2008>.
45. <Http://www.Forum ALGERIE Actualité, Débats Et Séances Algérie Actualités La Loi D'orientation Sur L'éducation Nationale ,N 84 , 2/01/2008>.
46. ACHOUCHÉ.M , La Citation Sociolinguistique en Algérie, en Langues Et Migrations, Centre De Didactique Des Langues, Université Des Langues Et lettres De Grenoble, P46.
47. <http://www.bibliothéque.refer.org/livre244/124427.pdf>.
48. El WATAN, Discoure Du Président De La République ABDELAZIZ BOUTEFLIKA , BEYROUTH ,01/10/ 2002 , P 6.
49. MARTINEZ, Pierre, La didactique des langues étrangère, 4ème éd. Collection (Quesais-je ?),Paris ,2004,p3
50. Colloque de l'association des chercheurs et enseignants didacticiens des langues étrangères, Acedle,2007,p.69.
51. CUQ.J.Pierre,.Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde,éd.Asdifle,Paris,2003,p.69.
52. Cuq, J.-P. & Gruca, I. Cours de didactique du français langue étrangère et seconde.
53. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble, 2003.

54. Raynal, Françoise, Rieunier ,Alain ,Pédagogie dictionnaire des concepts clés : Apprentissage , formation, psychologie cognitive,7ème éd, Paris, 2009, p.142
55. Filliolet, J. 1986. « Langues, machines et didactique ». LINX 14 : p 133

## Résumé

L'étude menée auprès des enseignants de FLE du secondaire à Biskra met en évidence une volonté claire d'intégrer les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE) dans leurs pratiques pédagogiques. Les enseignants considèrent ces outils comme des leviers essentiels pour améliorer la qualité de l'enseignement, attirer l'attention des élèves et renforcer leur motivation. Toutefois, plusieurs obstacles freinent cette intégration, notamment le manque de formation, l'insuffisance des équipements technologiques et le soutien institutionnel limité. Si des outils simples comme les vidéoprojecteurs et les ressources audio/visuelles sont couramment utilisés, les technologies plus avancées, telles que les tableaux interactifs ou les applications mobiles, restent peu exploitées. Les enseignants soulignent donc la nécessité de renforcer la formation, de fournir des ressources adaptées, de soutenir leurs initiatives et de valoriser leurs efforts.

**Mots-clés :** FLE, enseignement secondaire, outils numériques, formation des enseignants, innovation pédagogique, Biskra.

## Abstract :

The study conducted among secondary school FLE teachers in Biskra highlights a clear willingness to integrate Information and Communication Technologies for Education (ICTE) into their teaching practices. Teachers view these tools as essential levers to enhance the quality of education, capture students' attention, and boost their motivation. However, several obstacles hinder this integration, including a lack of training, insufficient technological equipment, and limited institutional support. While simple tools such as video projectors and audio/visual resources are commonly used, more advanced technologies like interactive whiteboards and mobile applications remain underutilized. Consequently, teachers emphasize the need to strengthen training, provide appropriate resources, support pedagogical initiatives, and acknowledge their efforts.

**Keywords:** FLE, secondary education, digital tools, teacher training, pedagogical innovation, Biskra.