

جامعة محمد خيضر بسكرة  
كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية  
قسم العلوم الإجتماعية



# مذكرة ماستر

ميدان العلوم الإجتماعية  
فرع علوم التربية  
تخصص الإرشاد والتوجيه  
رقم: أدخل رقم تسلسل المذكرة

إعداد الطالبتان:

أسماء غربي - تيماء سالم

يوم: 06 / 2023

طرائق التدريس المتبعة وعلاقتها بالسمات الشخصية للمعلم من  
وجهة نظر المفتشين  
دراسة ميدانية

لجنة المناقشة:

السنة الجامعية: 2022/2023

## شكر وعرفان

أشكر الله عز وجل الذي وفقنا في إنجاز و إتمام هذه الرسالة  
ثم أتقدم بالشكر الجزيل إلى الدكتور الذي تكرم و أشرفه على  
هذا البحث و الذي كان إشرافه لنا نعم  
الجزاء و الشرف الدكتور " يحيى أبو احمد "

و كذلك اشكر جزيل الشكر للذي فتح لنا باب المساعدة على  
مصرعيه الدكتور " اسماعيل رابحي " فأدام الله عزه وأدام الله  
عطائه, ولا زال باب الشكر موصول إلى كل الأساتذة الذين  
ساهموا في تكوينينا في كل لأطوار التعليمية شكرا لكل من  
خرس بذرة نحصد ثمارها كل يوم شكرا لكل من له يديه في نشر  
العلم

وشكرا لكل من ساعدنا في إنجاز هذا العمل من قريب أو بعيد

جزاكم الله خيرا



## فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان
/	شكر و عرفان
أ	فهرس المحتويات
د	فهرس الجداول
هـ	فهرس الأشكال التوضيحية
و	ملخص الدراسة
أأ	مقدمة
/	<b>الفصل الأول: الإطار العام للدراسة.</b>
1	1. إشكالية الدراسة
2	2. تساؤلات الدراسة
2	3. أهداف الدراسة
3	4. أهمية الدراسة
4	5. تحديد مفاهيم الدراسة
6	6. الدراسات السابقة
7	7. التعقيب على الدراسات السابقة
/	<b>الفصل الثاني: الأدب النظري للدراسة</b>
10	1. : طرائق التدريس
12	تمهيد
13	أولاً: مفاهيم ومصطلحات
14	1. مفهوم الطريقة
14	2. مفهوم التدريس
15	3. مفهوم طريقة التدريس
17	4. الفرق بين الإستراتيجية والطريقة والأسلوب
18	ثانياً: أنواع طرائق التدريس المتبعة
18	1. طريقة الإلقاء
21	2. طريقة المناقشة

24	3. طريقة حل المشكلات
26	4. معايير اختيار طرائق التدريس الجيدة
26	خلاصة
27	II. السمات الشخصية
28	تمهيد
28	أولاً: الشخصية
28	1. تعريف الشخصية
29	2. مكونات الشخصية
30	3. خصائص الشخصية
31	4. أنواع الشخصية
36	ثانياً: السمات الشخصية
36	1. تعريف السمة
37	2. تعريف السمات الشخصية
38	3. السمات الشخصية للمعلم
39	4. نظرية السمات
43	ثالثاً: العلاقة بين السمات الشخصية للمعلم وطرائق التدريس .
43	خلاصة
45	الفصل الثالث : الجانب التطبيقي للدراسة
46	تمهيد
46	أولاً : الطريقة والإجراءات الميدانية
46	1. الدراسة الاستطلاعية
46	2. منهج الدراسة
47	3. مجتمع الدراسة
47	4. عينة الدراسة
48	5. أداة الدراسة
52	6. المعالجة الإحصائية

53	ثانياً: عرض و تحليل نتائج بيانات الدراسة ومناقشة نتائجها
53	1. عرض وتحليل بيانات ونتائج الدراسة
55	2. تحليل ومناقشة نتائج الدراسة
56	3. تحليل ومناقشة النتائج الخاصة بالفرضية الأولى
57	4. تحليل ومناقشة النتائج الخاصة بالفرضية الثانية
58	5. تحليل ومناقشة النتائج الخاصة بالفرضية الثالثة
59	6. نتائج العامة للدراسة
61	الخاتمة
62	اقتراحات
63	قائمة المراجع
67	قائمة الملاحق

## قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
48	توزيع أفراد عينة الدراسة	1
49	بنود مقياس طرائق التدريس قبل و بعد التعديل.	2
50	معامل ثبات ألفا كرونباخ	3
51	بنود مقياس السمات الشخصية للمعلم قبل و بعد التعديل.	4
51	نتائج ثبات المقياس باستخدام ألفا كرونباخ	5
52	أوزان بدائل تقدير الدرجات على المقياس	6
53	طرائق التدريس المستخدمة.	7
53	السمات الشخصية للمعلم.	8
54	معامل ارتباط بيرسون بين أبعاد مقياس طرق التدريس وعلاقتها بالسمات الشخصية لدى المعلمين	9

## قائمة الأشكال

الصفحة	العنوان	الرقم
14	مكونات عملية التدريس	1
17	الفروق بين الإستراتيجية والطريقة والتدريس	2
25	خطوات حل المشكلات	3

## قائمة الملاحق

الصفحة	العنوان	الرقم
79	مقياس طرائق التدريس	1
70	مقياس السمات الشخصية للمعلم	2
71	يمثل قائمة الأساتذة المحكمين لكلا مقياسي طرائق التجريس و السمات الشخصية للمعلم الأساتذة	3
71	يمثل نتائج حساب معامل الارتباط بيرسون بين أبعاد مقياس طرائق التدريس والبعد مقياس السمات الشخصية للمعلم	4
71	يمثل مخرجات لنتائج حساب الثبات بطريقة ألفا كرونباخ	5

## المُلخَص:

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة العلاقة بين طرائق التدريس المتبعة والسمات الشخصية لدى المعلمين من وجهة نظر المفتشين, تكونت عينة الدراسة من (30) مفتشا تم تطبيق مقياسين عليهم. احدهم يقيس طرائق التدريس ولآخر يقيس السمات الشخصية للمعلمين وقد استعنا في بناء هذا المقياس على بعض دراسات السابقة , تم التأكد من خصائص السيكومترية للمقياسين , اعتمدنا على المنهج الوصفي . و كانت نتائج الدراسة كما يلي :

- وجود علاقة ارتباطيه بين بعد من أبعاد مقياس طرائق التدريس ( طريقة الإلقاء) مع بعد من أبعاد مقياس السمات الشخصية (السمات الخارجية).
- عدم وجود علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين باقي أبعاد مقياس طرائق التدريس ( طريقة المناقشة, وطريقة حل المشكلات ) مع جميع أبعاد مقياس السمات الشخصية.
- حيث تم التوصل إلى هذه النتائج باستعمال معامل الارتباط ( بيرسون ) عن طريق الحزمة الإحصائية " spss " .

### Summary:

This study aimed to find out the relationship between the teaching methods used and the personal characteristics of the teachers from the viewpoint of the inspectors. One of them measures the teaching methods and the other measures the personal characteristics of the teachers. We have used the construction of this scale from some previous studies, and the psychometric properties of the two scales have been confirmed, and we have relied on the descriptive approach. The results of the study indicated:

- There is a correlation between one dimension of the teaching methods scale (the method of delivery) with a dimension of the dimensions of the personal traits scale (external traits).
- There is no statistically significant correlation between the remaining dimensions of the teaching methods scale (discussion method and problem-solving method) with all dimensions of the personal traits scale.
- Where these result swerer each edusing the correlation coefficient (Pearson) through the statistical package "spss"

"

مقدمة

## مقدمة:

لاشك أن عملية التدريس عملية إنسانية أصيلة تحتاج إلى طرائق معينة يستعين بها المعلم لإيصال المعارف إلى التلاميذ لتحقيق الأهداف المرجوة منها , ويكون ذلك بتطوير وتنويع وسائل التعلم مما دفع المختصين في مجال التعليم إلى الاهتمام بطرائق التدريس فلم يعد التدريس سردا لطرائق وأساليب يحفظها المعلم ويطبقها على المتعلم فقط بل أصبح علما يعتمد على التحليل والتفكير والتقويم ... ومواكبة لانفجار المعرفي , بالبحث والتنقيب والمشاركة الفعالة فيما يحيط من علم وفكرة ومعرفة وبذلك يكون التدريس بأصالته وحدائته إبداعا يلعب دورا فاعلا في توفير السعادة للإنسان وهو يساهم في الارتقاء بسوية التعلم والتعليم فالتدريس كان وسيبقى ملتقى العلوم بجعلها أكثر حيوية واستثارة لفضول العلماء والمتعلمين ليتعرفوا على علومهم وإمكانات تعلمهم بصورة أكثر موضوعية إذ يتفاعلون معه وفهم العلوم المختلفة ككل .

وقد تقدمت مختلف طرق التدريس تقدما كبيرا نظرا لتقدم العلوم والمعارف وأعطت تغييرا واضحا في العملية التربوية كلها وهذا راجع إلى حسن استخدامها وتوظيفها كما ينبغي أن تكون لتحقيق هذه الأهداف على أحسن وجه, وزيادة التفاهم المعرفي بين المعلم والمتعلم.

وهنا تقف شخصية المعلم في إيصال تلك المعارف والمعلومات بأحسن طرق فكما نعلم أن الشخصية تلعب دورا هاما في التوافق النفسي والذي يؤثر بالضرورة على عملية التدريس, فـ السمات الشخصية هي كل ما يعبر عنها على أساس صفات جسمية أو عقلية أو انفعالية أو اجتماعية , وتكون تلك السمات فطرية أو مكتسبة تميز كل فرد عن غيره , ومنها لابد على المدرس أن يتمتع بمجموعة من الصفات والخصائص الايجابية كالتمسك بالصبر والمعرفة والثقافة ( ليقوم بتوصيل تلك المعارف والمعلومات بأحسن صورة دون انفعالات ومشاكل و بالطريقة التي تتناسب مع التلاميذ .

فالمعلم الذي تسوده مشاكل واضطرابات نفسية وصفات انفعالية كـ( الغضب , غير صبور , متشائم ) فهذا يؤثر سلبا في طريقة تدريسه وفي العملية التعليمية , فالمعلم

الجيد هو ذلك المعلم الذي يتسم بالصفات الايجابية كما ( الصبر , المعرفة ,مهارة لغوية , متفائل , نشيط , مسيطر في أفعاله وسلوكياته .) فالمدرس ليس سوى شخص يلقي المعلومات فقط بل هو القدوة والصورة الجيدة للتعلم والتعليم.

انطلاقا مما سبق ونتيجة لأهمية الموضوع وقلة الدراسات والبحوث التي تربط بين طرائق التدريس والسمات الشخصية للمعلم, وطرائق التدريس المتبعة من طرف المعلمين وعلاقتها بسماتهم وخصائصهم الشخصية. وهذا ما نهدف إليه من خلال هذه الدراسة التي تقتصر فيها على الايجابية على التساؤل الرئيسي, وعليه قسمنا الدراسة إلى قسمين جانب نظري يحتوى على فصلين : الفصل الأول كل ما يخص بالإطار العام للدراسة ( إشكالية , أهداف , أهمية, مصطلحات, دراسات سابقة ). والفصل الثاني كل ما يتعلق بالجانب النظري حيث فصلنا طرائق التدريس من جهة والسمات الشخصية من جهة وقد تناولنا فيهم : ( تعريفات ,خصائص , مميزات وسلبيات , نظريات , الفرق بين المصطلحات .....)

أما الجانب الثاني وهو الجانب الميداني والذي تم التركيز فيه إلى تحديد الإجراءات الميدانية للدراسة بمختلف مراحلها وخطواتها , وعرض النتائج وتحليلها وتفسيرها ومناقشتها .

**الفصل الأول:**

**الإطار العام للدراسة**

## الفصل الأول

### الإطار العام للدراسة

1. إشكالية الدراسة
2. تساؤلات الدراسة
3. أهداف الدراسة
4. أهمية الدراسة
5. تحديد أهمية الدراسة
6. الدراسات السابقة
7. التعقيب على الدراسات السابقة

## 1: إشكالية الدراسة:

تعد عملية التدريس محورا هاما في العملية التربوية عامة و العملية التعليمية بصفة خاصة ونظاما فرعيا ينتمي إلى نظام أوسع وأكثر شمولاً باعتبارها احد عناصر المنهج التعليمي ينطوي تحته مختلف أساسيات التدريس و التعليم , من استراتيجيات وأساليب ومهارات وطرق حيث تعبر هذه الأخيرة عن كافة الإجراءات والإمكانيات والأنشطة التي يوفرها المعلم في سبيل مساعدة التلاميذ على تحقيق الأهداف المحددة , ولتحقيق تلك الأهداف لابد من تخطيط وأساليب وطرق لتنفيذ العملية التعليمية على أحسن وجه والوصول للأهداف المرجوة .

بحث لا تقوم هذه العملية إلا على ركن أساسي من أركان العملية التعليمية وهو المعلم, وكما إننا نؤمن بان المعلم يجب أن يكون صاحب مهنة لها أصولها ومحدداتها, ففي ممارسته لها يجب أن يصل إلى مستوى معين من المهارات والتمكن من أداءه والسيطرة في انفعالاته وسلوكياته فالمظاهر السلوكية عبارة عن تصرفات تبرز من خلالها شخصيته وسماته , ففي هذي الحالة يتطلب إرشادات وتوجيهات تمكنه من اكتساب معارف ومهارات لمواجهة موقف تعليمي معين وكيفية السيطرة على انفعالاته .

فبطبيعة الحال تختلف طريقة التدريس من مدرس إلى مدرس حسب طبيعة وشخصية المعلم فالمدرس عامل مؤثر ومساهم بشكل كبير في العملية التعليمية , فإذا كان المعلم ذا شخصية متقلبة مزاجية أكيد ستظهر تلك السمات أو الصفات على شكل سلوك يؤثر بشكل فعال على طريقة تدريسه ولهذا يحتاج إلى توجيهات وإرشادات اللازمة تساعده في تخطي مثل هذه المواقف مما تجعله متكيفا و متمكنا منها من خلال الإرشادات التي يتلقاها . وبصيغة أخرى يعني أن المعلم حينما يمارس عملية التدريس بمعناها العلمي يجب أن يكون أداءه معبرا عن طريقته وشخصيته وإعداده لممارسة هذا العمل ومن هنا جاءت الدراسة التالية للإجابة عن التالي:

هل توجد علاقة ارتباطيه بين طرائق التدريس المتبعة والسمات الشخصية لدى المعلمين من وجهة نظر المفتشين ؟

## 2: تساؤلات الدراسة

- ما طرائق التدريس المتبعة من قبل المعلمين ؟
- ما السمات الشخصية التي يميزها المعلمين من وجهة نظر المفتشين ؟
- هل توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين السمات الشخصية للمعلم وطرق التدريس المتبعة من وجهة نظر المفتشين؟

## 3: أهداف الدراسة

لكل دراسة أهداف وأغراض تجعلها ذات قيمة علمية , والتي تفهم عادة على أنها الأسباب التي من أجلها قام بها الباحث بإعداد هذه الدراسة , والبحث العملي هو الذي يسعى إلى تحقيق أهداف عامة ذات قيمة ودلالة علمية , بحيث تهدف هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف العلمية و العملية . وفي مايلي ذكر تلك الأهداف :

### أولا : الأهداف العلمية :

1. التعرف على السمات الشخصية لدى المعلمين .
2. التعرف على طرائق التدريس المتبعة من قبل المعلمين.
3. . الكشف عن السمات الشخصية للمعلم في إتباعه الطريقة المناسبة .
4. الكشف عن العلاقة الارتباطية بين سمات الشخصية وطرائق التدريس.
5. الكشف على مدى تأثير السمات الشخصية للمعلم في إتباعه طريقة تدري معينة .

### ثانيا : الأهداف العملية :

فما يتعلق بالأهداف العملية وهي التوصل إلى نتائج ثابتة حول التساؤلات المقترحة.

## 4: أهمية الدراسة:

تأتي أهمية الدراسة من أنها تتطرق إلى موضوع مهم وهو طرق التدريس المتبعة وعلاقتها بالسمات الشخصية للمعلم بحيث تعتبر حياة المدرس مشحونة بالمتاعب والمشاكل النفسية و التربوية مما تسبب انعكاسات على شخصيته وأداءه في طريقة تدريسه وتجعله يتبنى أكثر من طريقة لسير عملية التدريس و التعامل مع مختلف المواقف التعليمية والسيطرة عليها , بالإضافة

إلي الكشف عن السمات الشخصية للمعلمين , والتعرف على الطرائق المتبعة ومنها تتجلى أهميتها في :

- في أنها الدراسة الأولى في كونها تتناول العلاقة بين السمات الشخصية و طريقة التدريس المتبعة من قبل المعلمين والتي تفيدنا نتائجها في التعامل بين سمات المعلم والطريقة التي تتناسب محتوى المادة والمدرس.
- توفر للمعلم الخصائص الشخصية المناسبة التي تمكنه من تنفيذ طرائق التدريس بنجاح, والمقصود بالسمات الشخصية هي الخصائص الطبيعية التي وهبها الله له في شخصيته وملامح وجهه وصفات الجسمية التي تعينه في أداء عمله.
- توفر لدى المعلم المهارات اللازمة لتنفيذ طرائق لتدريس, فإدراك المعلم منظومة مهارات التدريس متكاملة يمكنه أن يقرر متى يستخدم المهارات كاستخدام الوسائل التعليمية, أو المهارات الفرعية كالتهيئة أو الصمت أو التعزيز.....الخ.
- توضح مدى أهمية الاهتمام بالطرق المتبعة من جهة والسمات الشخصية من جهة أخرى كونها من الموضوعات المهمة التي أصبحت متداولة على الصعيدين النفسي والتربوي في ميدان التربية والتعليم.
- من أهمية هذه الدراسة الفهم الأعمق لعلاقة السمات الشخصية للمعلم في اتخاذه طريقة تدريس معينة في الجانب التعليمي .
- وكما أنها لها أهمية تطبيقية منها:
  - ✓ تطوير مقياس للكشف عن السمات الشخصية للمعلمين.
  - ✓ تطوير مقياس للكشف عن استراتيجيات وطرق التدريس المتبعة من قبل المعلمين.

## 5. مصطلحات ومفاهيم الدراسة:

### طرائق التدريس: (Teaching Méthodes).

- هي مجموعة من الخطوات والإجراءات والممارسات المقصودة التي يؤديها المعلم مع تلاميذه لتحقيق أهداف تعليمية معينة بأيسر السبل وأقل وقت وأقل النفقة ، وهي تظم العديد من الأنشطة والأساليب المختلفة. (شاهين، 2011، صفحة 55)
- و أيضا: كل ما يتبعه المعلم مع المتعلمين من إجراءات وخطوات وحركات متسلسلة مترابطة لتتظم المعلومات والمواقف والخبرات التربوية لتحقيق هدف أو مجموعة من أهداف التعليمية المحددة (والزيد، 2002، صفحة 200)
- التحديد الإجرائي لمفاهيم الدراسة:  
هو كل ما يتبعه المعلمين من خطوات وإجراءات متسلسلة من أجل تحقيق هدف أو مجموعة من الأهداف التعليمية كما هو متحصل عليه من خلال مقياس طرق التدريس والتي تختلف كل طريقة عن أخرى لتحقيق أفضل النتائج.

### السمات الشخصية: (Personnel).

- تعرف سمات الشخصية بأنها مجموعة من الخصائص النفسية والاجتماعية لها صفة الثبات النسبي تكون في مجملها تنظيما ديناميكيا متكامل، ويمكن في ضوءها وصف الشخص بالتنبؤ بسلوكه بدرجة كبيرة من الثبات والعمل. (رضوان، 2009، صفحة 173)
- وتعرف أيضا: هي المجموع الدينامي المنظم لخصائص الإنسان وصفاته المعرفية ، والانفعالية ، والاجتماعية التي تميزه عن غيره وتحدد درجة تكيفه . (الله، 2001) ي
- ويعرفها البورت : على أنها مكون عصبي نفسي تعد حتى الآن فكرة مجردة أو تكويننا مزاجيا والأدلة على وجودها تأتي من الاتساق بين الأفعال السلوكية التي يمكن ملاحظتها ، فهذه الأفعال تعد مؤشرات على وجود سمات . (محمد، 2005، صفحة 65)
- تشير إلي مجموعة من خصائص التي يتصف بها الإنسان والتي تميزه عن غيره سواء كانت نفسية أو اجتماعية، ويمكن لتلك الخصائص ملاحظتها على شكل سلوك، أو أفعال تعبر عن مختلف صفاته المزاجية كما هو متحصل عليه من خلال مقياس السمات الشخصية بحيث تختلف كل سمة من شخص لآخر ومن معلم لمعلم وحسب المادة التدريسية التي يدرسها.

## 6: الدراسات السابقة

تناولت العديد من الدراسات والأبحاث السمات الشخصية وطرائق التدريس من قبل, ولكن قلت من الدراسات التي ربطت بين سمات الشخصية بطرائق التدريس المتبعة ولهذا تطرقنا لأهم الدراسات المشابهة التي تناولت موضوع البحث الحالي والتي ساهمت في انجازه, وسوف نعرض في هذه الدراسة مجموعة من الدراسات العربية والأجنبية التي تم الاستفادة منها , مع تقديم تعليقا عليها يتضمن جوانب الاختلاف والاتفاق . وفي مايلي عرض هذه الدراسات:

### 1.6. دراسة (احمد هالمي 2005):

بعنوان "الاتصال بين الأساتذة والطلبة دراسة ميدانية على عينة من طلبة وهران" مداخلة مقدمة في إطار فعاليات الملتقى الولي الأول حولي سيكولوجية الاتصال والعلاقات الإنسانية جامعة ورقة 20-22 مارس 2005 ولقد أجريت هذه الدراسة على عينة من (112) طالب بجامعة وهران بغرض تحديد العوامل الايجابية التي تدفع بالطلاب إلي النجاح الرقي , حيث وجهت لهم 5 أسئلة وكانت الأجوبة كمايلي :

\_ ماذا يعجبك في بعض أو جميع الأساتذة الذي يدرسونك ؟ وكانت الإجابات مرتبة كما يلي :

يعجبني مع الأساتذة الحوار مع الطلبة (36.73) الاحترام والتقدير للطلبة (31.63) المعاملة الحسنة (25.51) التحوار (24.48) المنضبط (21.22) المجد (20.40) المحب لمهنته (19.38) غير البخيل في المعلومات (19.38) الذي يقوم بواجبه (18.36) المنهجي في عمله (17.34) الذي يخاف الله (16.32) العادل (15.30) القدرة (15.30), وهناك إجابات أخرى اقل نسبة مثل الاهتمام والتقدير, الحب, الصبر, حب العلم, المرح, التفاؤل.

### 2.6. دراسة (مقدم سهيل وآخرون 2005):

بعنوان " خصائص الأستاذ الفعال في عملية الاتصال من وجهة نظر الطلاب مداخلة مقدمة ضمن فعاليات الملتقى الدولي الأول لسيكولوجية الاتصال والعلاقات الإنسانية جامعة ورقلة 20-22 مارس 2005 حيث حاول الباحثان التركيز على الصفات الايجابية والضرورية التي يرى الطالب الجامعي بحتمية توافرها لدى الأستاذ لتحسين عملية التواصل, بما تتضمنه هذه الخيرة من نقل المعارف والتفاعل بين محوري العملية الاتصالية , واستخداما من اجل ذلك المنهج الوصفي واستبيان كأداة البحث تكون من 20 خاصية وصفة للأستاذ الفعال في عملية

الاتصال كما يريده الطلبة مقدر عددهم ب205 طالب وطالبة بجامعة وهران موزعين على 3 أقسام: قسم علم النفس , البيولوجيا , الفيزياء, وجاءت نتائج البحث في الترتيب لخصائص الأستاذ كما يريده الطلبة كمايلي :

- أن يكون ذا خبرة (الإمام الواسع بجمال التخصص).
- أن يكون عادلا في تعامله مع الطلبة وكذا في تقويمهم.
- احترام مشاعر الطلبة واحترام رابهم حتى وان كان مخطئا .
- أن يتمتع بالأخلاق العالية .(الصدق في الكلام والمعاملة ) .
- أن يعتمد على أسلوب المناقشة والحوار إثناء المحاضرة .
- ان يكون ملتزما بمواعيد المحاضرات .
- أن يكون لديه مهارة لغوية.

### 6.3. دراسة شينج وفيليبس (Cheung&philipson2008) :

والتي هدفت هذه الدراسة إلى معرفة الخصائص الشخصية والقدرات لمعلمي الطلبة في "هونج كونج" تكونت عينة الدراسة من 177 معلما مازالوا يزاولون عملهم و102 لديهم خبرة تدريسية و75 معلما ليس لديهم خبرة , تم تطوير مقياس "كان" (chan2001) وتطبيقه على عينة الدراسة ودلت نتائجها إلى وجود علاقة ايجابية بين خصائص الشخصية ومهارات الاتصال وإتباع الديمقراطية في التدريس والقدرة والفعالية عند تدريس الطلبة وتهيئة بيئة صفية مناسبة , وكما دلت نتائج أن معلمين الطلبة الذين يملكون خبرة في التدريس هم أفضل من خصائص الشخصية ممن لايمتلكون خبرة .

### 6.4. دراسة وودز ( woods2010 ) :

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة سمات الخصائص الواجب توافرها لدى معلمين الطلبة في بلدة " نوكس التابعة لولاية تنسي في الولايات المتحدة الأمريكية " تكونت عينة الدراسة من (5) معلمين على أنهم مؤهلين لتدريس الطلبة استخدم الباحث المنهج النوعي , باللجوء إلى أسلوب المقابلة

والملاحظة عند جمع البيانات والمعلومات ، بنيت نتائج الدراسة على أن المعلمين القادرين على التدريس الفعال يجب عليهم أن يتوفر لديهم سمات مثل : المرونة ولديه خبرة تدريسية واسعة للعمل مع الطلبة ويعرف تماما أنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة ، مهتم بالأبحاث التي لها علاقة بتدريس الطلبة المتميزين ومتعاون ومتسامح ويدرك مشكلاتهم الشخصية ويسعى لحلها .

#### 6.5. دراسة (محمود 2013) :

الدراسة هدفت إلى تقييم أداء المعلمين والمعلمات في المدارس الحكومية والخاصة في الأردن وفق معايير ممارسة المهنة دولية تكونت عينة الدراسة من ( 100 ) معلم ومعلمة تم تطبيق المقياس بالاستناد على معايير الممارسة المهنية المعتمدة ( C E S ) دلت ابرز نتائج الدراسة على أن مدى تحقق معيار بعد أسس الممارسة المهنية كان متوسطا حسب متوسطات ايجابيات على فقرات المقاس وعلى بعد تطور خصائص المعلم كان عاليا وعلى بعد مراعاة الفروق الفردية كان عاليا أيضا أما على بعد استراتيجيات التدريس المتبعة فقد كان أداء عينة الدراسة عاليا نسبيا

#### 7 : التعقيب على الدراسات السابقة :

##### \*أوجه التشابه :

- اتفقت معظم الدراسات السابقة حول عينة الدراسة وهي (المعلم )على غرار دراسة " سهيل و آخرون".
- كما اتفقت أيضا حول المنهج المتبع وهو المنهج الوصفي حيث أغلبية الدراسات اتفقت على استخدامه.
- تشابه جميع الدراسات السابقة حول استعمال أداة الدراسة وهي الاستبيان.
- كما تشابهت أيضا معظم جميع نتائج الدراسات السابقة حول تأثير السمات الشخصية للمعلم أثناء التدريس و تطابقت بعض من نتائجها حول استعمال أساليب التدريس « المناقشة » «الحوار» «الإلقاء أثناء المحاضرة» " مع الدراسة الحالية.

### \*أوجه الاختلاف :

- اختلفت الدراسة السابقة مع الدراسة الحالية حول العينة وحجمها بحيث عينة الدراسات السابقة كانت حول المعلم والطلاب بينما كانت دراستنا الحالية حول المفتشين.
- اختلاف السمات والخصائص الشخصية باختلاف المساقات التدريسية
- تباين في حجم العينة حيث تناولت (دراسة مقدم سهيل وآخرون 2005) ب205 طالب وطالبة كعينة أساسية للدراسة , بينما أدنى حجم عينة كان في دراسة (وودز 2010 ) ب5معلمين و5 معلمات.

### \*أوجه الاستفادة منها :

- تحديد المنهج الذي سنتبعه في الدراسة وهو المنهج الوصفي .
- فهم ومعرفة خطوات و إجراءات الدراسة .
- تحديد أهم العناصر التي لم تتطرق إليها الدراسات السابقة من اجل متابعتها والبحث فيها
- تكوين نظرة حول أساليب ومهارات التدريس المستخدمة .
- التعرف على سمات شخصية للمعلم واختلافها ومدى تأثيرها في عملية التدريس يدرسه .
- التأكد من وجود علاقة بين طرائق وأساليب التدريس مع السمات الشخصية للمعلمين ام لا , كما هي مؤكدة من وجودها في كل من الدراسات : ( شينيغ وفيليبس 020, ومحمود 2003, ودراسة مقدم سهيل وآخرون 2005) .

### ملاحظة:

- نظرا إلى إيجاد صعوبة في الحصول على الدراسات السابقة وقلة وجودها ارتأينا إلى توظيف بعض الدراسات المشابهة والتي لها علاقة بمتغير الدراسة والتي أمكن الاطلاع عليها .

## الفصل الثاني:

### الجانب النظري للدراسة

## الفصل الثاني

### طرائق التدريس والسمات الشخصية

#### I. طرائق التدريس المتبعة:

تمهيد:

أولاً: مفاهيم ومصطلحات.

1.1. مفهوم الطريقة

2.1. مفهوم التدريس

3.1. مفهوم طريقة التدريس

4.1. الفرق بين الإستراتيجية والطريقة والأسلوب

ثانياً: أنواع طرائق التدريس المتبعة.

1.2. طريقة الإلقاء

2.2. طريقة المناقشة

3.2. طريقة حل المشكلات

4.2. معايير اختيار طريقة التدريس الجيدة.

#### II. السمات الشخصية :

تمهيد:

أولاً: الشخصية.

1.1. تعريف الشخصية

2.1. مكونات الشخصية

3.1. خصائص الشخصية

4.1. أنواع الشخصية

5.1. بعض النماذج لشخصية المدرس

ثانيا : السمات الشخصية :

1.2. تعريف السمة

2.2. تعريف السمات الشخصية

3.2. أنواع السمات الشخصية

4.2. نظرية الأبعاد الأساسية للشخصية " لهانز ايزك "

**خاتمة**

## تمهيد:

تعتبر طرائق التدريس مكونا من مكونات المناهج التربوية وعنصرا أساسيا في العملية التعليمية فهي تلعب دورا فعالا في تنظيم الحصة الدراسية بحيث لا يستطيع المعلم الاستغناء عنها, فليس هناك طريقة واحدة جامدة ثابتة لا تتغير لعملية التدريس حيث يستخدم أكثر من طريقة في الدرس الواحد من اجل تحقيق أهداف تربوية , وكثيرا ما يخلط بين كلمتي الطريقة والتدريس وكذلك بين الطريقة والأسلوب والإستراتيجية كونهم مجموعة من المفاهيم المتشابكة والمترابطة فيما بينهما , يؤثر كل منهما في غيره ويتأثر به وهذا كله لتحقيق وظيفة معينة وهي توصيل المعارف والمعلومات بمختلف على أحسن وجه .

## 1. مفاهيم ومصطلحات

### 1.1. مفهوم الطريقة :

هي المذهب أو السيرة أو المسلك الذي نسلكه للوصول إلي الهدف وجمعها طرائق وقد ورد في سورة الجن " كنا طرائق قددا " (سورة الجن، الآية 11) أي ذوي مذاهب وفرق مختلفة أهواؤها .

### \*الاصطلاح العلمي أو الكتابة العلمية:

هي عبارة عن نقل المعرفة وإيصالها إلي ذهن المتعلم بأيسر السبل من خلال إعداد المدرس للخطوات الأزمنة وذلك بتنظيم مواد التعلم والتعليم واستعمالها إلي الوصول إلي الأهداف التربوية المرسومة بتحريك الدوافع وتوليد الاهتمام لدى المتعلم للوصول به إلي الأهداف المنشودة (سليمان، 2006، صفحة 47)

### \*وتعرف أيضا :

الطريقة هي الإجراءات التي يتبعها المعلم لمساعدة تلاميذه على تحقيق الأهداف , وقد تكون تلك الإجراءات مناقشات , أو توجيه أسئلة , أو تخطيط لمشروع وإثارة لمشكلة تدعو التلاميذ إلي التساؤل, أو محاولة لاكتشاف أو فرض فروض, أو غير ذلك من الإجراءات, والطريقة هي حلقة وصل بين التلميذ والمنهج , ويتوقف على الطريقة نجاح وإخراج المقرر أو المنهج إلي حيز

التنفيذ , كما تتضمن الطريقة كيفية إعداد المواقف التعليمية المناسبة وجعلها غنية بالمعلومات والمهارات والعادات , والاتجاهات والقيم المرغوب فيها . (جمال ع.، 2002، صفحة 16)

ومنها نستنتج أن الطريقة عبارة عن أداة أو مسلك يتم بواسطته نقل المعارف والمعلومات لإيصالها للمتلقي لتحقيق أهداف معينة

## 2.1. مفهوم التدريس:

لم يكن هناك تعريف موحد للتدريس من قبل المهتمين به نظرا لافتقار معيار موحد يمكن الاعتماد في تعريفهم للتدريس, والواقع أن هناك أسس تركزت حولها تعريفات التدريس أهمها:

✓ التدريس باعتباره نقل للمعلومات Teaching as transfrmtin

✓ التدريس باعتباره نظاما Teaching as System

✓ التدريس باعتباره اتصال Teaching as communication

✓ التدريس باعتباره مهنة Teaching as career

✓ التدريس باعتباره علما أو فنا Teaching as science or art

✓ التدريس بوصفه سبيلا للنجاح Tacheng as success

(علي، 2012، الصفحات 340,341)

ويعرف التدريس عملية تفاعلية من العلاقات (Relationship) والبيئة (environnement) واستجابة المتعلم (learnerrespnse) والذي له دور جزئى فيها, ويجب أن يتم الحكم عليها في التحليل النهائي من خلال نتائجها وهي تعلم المتعلم (السيفاني، 2020، صفحة 7).

وبمفهومه الواسع والعميق مصطلح يعبر عن عملية استخدام بيئة التعلم وإحداث تغيير مقصود فيها عن طريق تنظيم أم إعادة تنظيم عناصرها ومكوناتها بحيث تمكن المتعلم من الاستجابة أو القيام بعمل ما وأداء سلوك معين في ظروف معينة وزمن محدد لتحقيق أهداف مقصودة .

(القوي، 2000، صفحة 13)

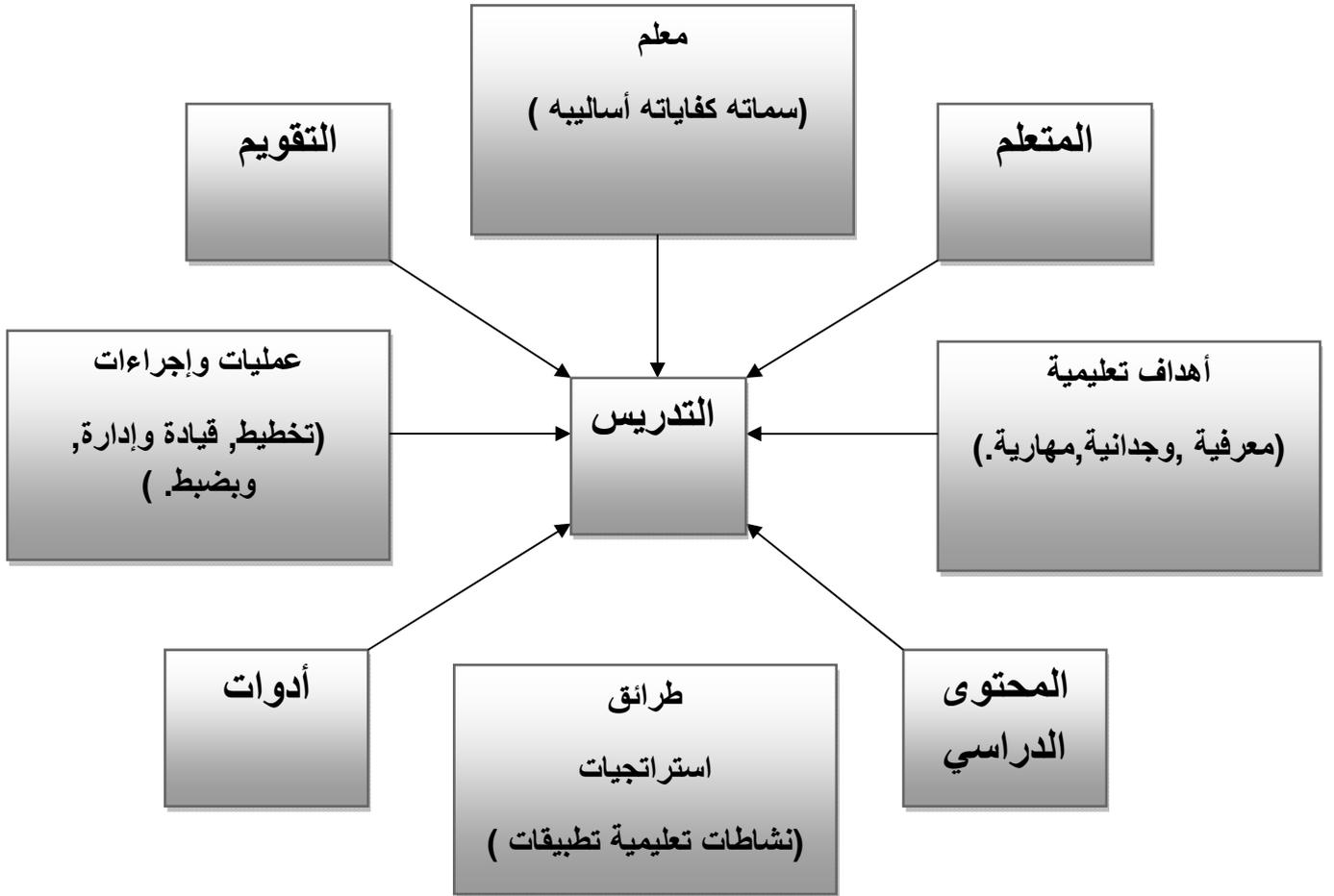
\* ويعرف أيضا:

بأنه مجموعة من النشاطات التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي لمساعدته تلاميذه في الوصول إلى أهداف التربوية محددة. ولكي تنجح عملية التدريس لا بد للمعلم من توفير الإمكانيات والوسائل ويستخدمها بطرق وأساليب متبعة للوصول إلي أهدافه .

ويقصد بالإمكانات : مكان الدراسة , ودرجة الإضاءة و التهوية فيه , ومستوى الاهتمام الذي تتصل بالتلاميذ , والكتاب المدرسي , والسبورة , وأي وسيلة تعليمية يستخدمها المعلم .

(جامل ع.، 2002، صفحة 16)

ومن مجموعة التعريفات نستنتج أن عملية التدريس عملية منظمة تحدد فيها مختلف العناصر لتحقيق أهداف تربوية داخل وسط تربوي وكذلك يستعمل فيه مختلف الطرق والأساليب لتعليم المتعلم والوصول لأهداف المقصودة.



الشكل رقم (1) يوضح مكونات عملية التدريس من إعداد الباحثين

### 3.1. تعريف طريقة التدريس:

عرف "رونالد ت. هايمان" طريقة التدريس قائلاً { إنما هي نمط أو أسلوب - يمكن تكراره - في معاملة الناس والأشياء والأحداث موجهاً - توجيهها مقصوداً وواعياً - نحو تحقيق هدف ما { (الهجاء، 2001، صفحة 181)

كما قدم المختصون جملة من التعريفات لطريقة التدريس نذكر منها :

- هي الخطوات والإجراءات المتبعة من قبل المعلم والتي يحاول بتسلسلها وترابطها تحقيق أهداف تعليمية محددة . (يحي، 2008، صفحة 37) .  
وأيضاً :

- بأنها مجموعة من الإجراءات والخطوات والممارسات المقصودة التي يؤديها المعلم مع تلاميذه لتحقيق أهداف تعليم معينة بأيسر السبل وأقل وقت والنفقات ، وهي تضم العديد من الأنشطة والأساليب المختلفة وتستخدم طريقة التدريس لتقديم درس أو موضوع على الأكثر وهي غالباً تطبيق لإحدى نظريات التربية والنفسية . (شاهين، 2011، صفحة 55)  
وكما تعرف أيضاً :

طريقة التدريس هي أداة فعالة من أدوات تحقيق الأهداف التربوية والتي من خلالها يتحقق الهدف المركزي للدولة من التربية والتعليم ونهجها التربوية. (يوسف ر.، 2007، صفحة 53)

ومنها نستنتج أن طريقة التدريس عبارة عن عملية تشمل مجموعة من الإجراءات و الخطوات والممارسات المنهجة والمقصودة لتحقيق أهداف تعليمية بأبسط السبل وتوصيل المعلومات بطريقة سهلة وناجحة .

#### 4.1. الفرق بين الإستراتيجية والطريقة والأسلوب :

- الفرق بين مفهومي إستراتيجية وطريقة التدريس :

تعرف استراتيجيات التدريس , بأنها مجموعة من الإجراءات والوسائل التي تستخدم من قبل المعلم ويؤدي استخدامها إلى تمكين التلاميذ من الإفادة من الخبرات التعليمية المخططة وبلوغ الأهداف التربوية المنشودة .

وتعرف طريقة التدريس بأنها الأداة أو الوسيلة أو الكيفية التي يستخدمها المعلم في توصيل محتوى المنهج للدارسين في إثناء قيامه بالعملية التعليمية .

وذلك يعني أن إستراتيجية التدريس تتصل بالجوانب التي تساعد على حدوث التعلم الفعال كاستعمال التدريس الفاعلة , واستغلال دوافع التلاميذ , ومراعاة استعداداتهم وحاجاتهم وميولهم , وتوفير المناخ الصيفي الملائم والشروط المناسبة للتعلم , وغير ذلك من الجوانب المتصلة بالتدريس الفعال .

ومن ثم نجد أن الطريقة تمثل احد وسائل الاتصال التي توظفها الإستراتيجية لتحقيق ذلك التعلم الفعال , وهذا يعني أن الإستراتيجية اشمل من الطريقة , وان الطريقة ونوعها تمثل احد البدائل أو الخيارات التي تتخذها الإستراتيجية بهدف تحقيق التعلم الفعال , وتيسير عملياته وضبط محددات تنفيذه . (جامل ع.، 2002، الصفحات 18,19)

- الفرق بين مفهومي طرق وأساليب التدريس :

عرفنا أن طريقة التدريس هي وسيلة الاتصال التي يستخدمها المعلم لتوصيل المحتوى إلى التلاميذ , كما عرفنا أن أسلوب التدريس هو الكيفية التي يتناول بها المعلم تلك الطريقة أثناء قيامه بعملية التدريس .

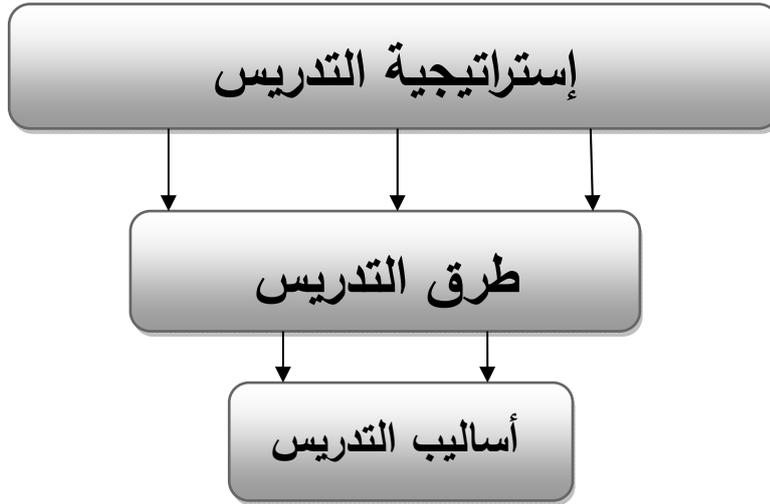
ومن ذلك نستنتج أن الطريقة اشمل من الأسلوب ولها خصائص ومميزاتها العامة, ويمكن أن يستخدمها أكثر من معلم, وفي حين أن الأسلوب خاص بالمعلم, ويرتبط بالخصائص الشخصية له . (جامل ع.، 2002، صفحة 19)

• الفرق بين مفهوم الإستراتيجية وطريقة وأسلوب التدريس .

يمكن تحديد الفروق بين الإستراتيجية , والطريقة , والأسلوب في :

إن الإستراتيجية التدريس اشمل من الطريقة فالإستراتيجية هي التي تختار الطريقة الملائمة لمختلف الظروف والمتغيرات المؤثرة في الموقف التدريسي , أما الطريقة فإنها بالمقابل أوسع من الأسلوب , وإن الأسلوب هو الوسيلة التي يستخدمها المعلم لتوظيف الطريقة بصورة فعالة , والطريقة هنا اعم كونها لا تحدد بالخصائص الشخصية للمعلم , وهي الخصائص الشخصية للمعلم , وهي الخصائص المحددة لأسلوب التدريس الذي يتبعه المعلم بصورة أساسية .  
(جمال ع., 2002، صفحة 19) .

من خلال عرض الفروق بين مفهوم الطريقة والإستراتيجية , والطريقة والأسلوب , والإستراتيجية والطريقة والأسلوب معا, نجد أنها مفاهيم متشابهة مترابطة وتكمل بعضها البعض , بحيث نرى أن كل من مفهوم من تلك يملك جزئية يكمل بها المفهوم الآخر فالإستراتيجية عبارة عن خطة ممنهجة وإجراءات تتم بواسطة أداة وهي الطريقة وتترجم تلك الطريقة من شخص إلي آخر باستعمال الأسلوب الذي يتميز بيه المعلم ويختلف من شخص إلى .



الشكل رقم(2) يوضح الفروق بين الإستراتيجية والطريقة والتدريس من إعداد الباحثين

## 2. أنواع طرائق التدريس المتبعة

### تمهيد:

تتعدد وتتوسع طرق التدريس إلى حد كبير فهناك طرق إلقاء وطرق الاكتشاف وطرق حل مشكلات وغيرها, غير أن هذا التعدد جاء نتيجة تطور العملية التربوية لتحقيق أفضل نتائج , وذلك بتوظيف أفضل الطرق, حيث سنعرض مجموعة من هذه الطرق الأكثر استخداما في عملية التعليم .

### 1.2. طريقة الإلقاء

تعد طريقة الإلقاء و المحاضرة من أقدم الطرق التدريسية وتعتمد أساسا على جهد المدرس (المحاضر) في الشرح والتوضيح بيانا وتفصيلا لجميع جزئيات الموضوع المراد تعلمه , ويسمى علماء التربية وطرق التدريس بالطريقة الإخبارية .

وفي هذه الطريقة يقوم المدرس بعرض الجزئيات التي يشتمل عليها الموضوع , فيلقن التلاميذ التعريف الغوي والاصطلاحي , ويعرض الأمثلة ويركب ويحلل ويستنتج , ولا يعطي التلاميذ فرصة المشاركة . (السيفاني، 2020، صفحة 43)

الطريقة الإلقاءية يقوم فيها المدرس بالدور الفعال من حيث الشرح وإلقاء, أمام التلاميذ فيكون دورهم سلبي فهم يستمعون للمعلم حيث يسود غرفة الصف سكون مطبق ويقوم التلاميذ بالاستعداد للامتحان وحفظ المعلومات وليس أمامهم هدف واضح سوى النجاح. (زيد، 2013، صفحة 43)

وطريقة المحاضرة هي عبارة عن قيام المعلم بإلقاء المعلومات والمعارف على التلاميذ في كافة الجوانب وتقدم الحقائق والمعلومات التي يصعب الحصول عليها بطريقة أخرى. (جمال ع., 2002، صفحة 127)

## • من صور الطريقة الإلقائية:

### - المحاضرة:

وهي تناسب الكبار حيث تقوم فيها مناقشات ولا يثار أسئلة إلا في نهاية المحاضرة وبناء على ذلك لا تناسب التعليم الابتدائي أو الثانوي إلا في مرحلة الأخيرة وهي تصلح في بعض المواد دون الأخرى.

### - الشرح:

المقصود به توضيح وتفسير ما صعب على التلاميذ فهمه, وتتوقف جودته على حسن اللغة والألفاظ والتعبيرات السهلة, وإظهار النقاط الرئيسية في الموضوع. والانتقال من السهل إلى الصعب ومن المعلوم إلى المجهول ومن الكل إلى الجزء والتدرج ومن الجزئيات إلى الكليات ومن العلمي إلى النظري. ومن المحسوس إلى المعقول .....

### - الوصف:

وهو من وسائل الشرح والإيضاح اللفظي في حالة تعذر وسيلة تعليمية, ويتم ذلك في مختلف المواد, على أن تكون المادة واضحة في ذهن المتعلم نفسه مع سهولة اللغة.

### - القصص:

القصص في التدريس تساعد على جذب انتباه المتعلم وتشويقه وتساعد على نقل المعلومات والحقائق بطريقة شيقة, ويربي الأطفال خلقياً وتؤدي إلى الحيوية والنشاط في الدروس الجامدة, كالقصص التاريخية, والقصص الخيالية وعلى السنة الحيوان .

(جامل ع.، 2002، صفحة 128)

## • شروط طريقة الإلقاء الجيدة وعوامل نجاحها:

### • شروط المحاضرة الجيدة :

على الرغم أن لهذه الطريقة سلبيات لكن لم نجد واحد يعمل في هذا التعليم زعم انه قادر على الاستغناء عنها , لكنهم وضعوا شروطا وحددوا عوامل معينة من اجل تخليصها من سلبياتها وعيوبها ومما قالوه :

✓ ضرورة التحضير لها ذهنيا وكتابيا قبل موعدها بزمان كاف, فيقرأها بدقة و يحدد الأفكار والمعلومات التي يرغب في نقلها إلى طلابه.

✓ عليه أن يلون صوته ارتفاعا أو انخفاضاً بل وسكوتا أحيانا وذلك حسب ما يتطلبه الموقف التعليمي هذا فضلا على أن يكون واضحا مسموعا من الجميع لان عدم سماعهم لكلامه يشنت أذهانهم ويبعدهم عنه .

يجب عليه أن يعيد بعض الأفكار المهمة رغبة منه في تثبيتها في أذهانهم وتأكيدا لها يزدادوا فهما.

✓ التحدث بالفصحى الواضحة والابتعاد عن العامية ولهجاتها لان الفصحى لغة الجماعة ,بل هي لغة المثقفين وعادة ماتكون المحاضرات مقدمة لهذه الفئة .

✓ التوقف أحيانا لإثارة نوع من الحوار أو المناقشة والاستفسار لان مثل هذا السلوك يعيد للطلاب نشاطهم ويعيد لشاردي الذهن استماعهم.

✓ استعمال بعض الوسائل لإيضاح كاللوحات والتقنيات التربوية.

✓ الابتعاد عن إلقاء السريع جدا أو البطء الممل لان سرعة الإلقاء تؤدي إلى عدم الفهم والمتابعة وإدراك هدفه من المعلومات والبطء الشديد يؤدي إلى الملل وانصراف الذهن عن المحاضر والمحاضرة .

✓ على المحاضر يختار الوقت المناسب والمكان الملائم للمحاضرة, بحيث يكون وقتها من الأوقات التي يملها الطلاب.

✓ يجب أن يراعي الفروق الفردية بين الطلاب والزمن المناسب لكل فئة عمرية , فالصغار لا يستطيعون الاستماع لأكثر من سبع أو ثمان دقائق ,فأبناء الخامسة عشر قد يكونون مستعدين في حدود عشرين أو ثلاثين دقيقة .

✓ من المستحسن أن يحسن محاضراته بالدعابة والفكاهة المنشطة لطلابه بحيث تكون دعابته مرتبطة بموضوع محاضراته.

✓ أن ينهي محاضراته بتلخيص لما ورد فيها من أفكار ومعلومات والنتائج التي توصل إليها والتوصيات التي يوصي بها.

(الهجاء، 2001، صفحة 184.182)

• ومن أهم عوامل نجاح المحاضرة أو طريقة الإلقاء هي:

عدم نسيان أو تناسي مستوى المستمعين العلمي والثقافي فلا ينظر لنفسه على انه الأعلم والأوفر ثقافة من مستمعيه فقد يكون هناك من هو أكثر منه علما وثقافة وهذا يستدعي منه أن يعد

محاضراته كما في الأمر الأول إعدادا عاليا منظما, وان يكون مستعدا للإجابة عن الأسئلة التي قد يثيرونها في وسط المحاضرة أو في نهايتها لان النقاش الذي سيتم سوف يثري المحاضرة بالمعلومات ويفتح أمام المستمعين أبواب الحوار والإضافة .

( الهجاء, 2001, صفحة184).

• وتكمن عيوب طريقة الإلقاء في :

- أن مشاركة التلميذ محدودة وفي بعض الأحيان لا توجد أي مشاركة له بالشكل يجعله سلبيا اتجاه عملية التعليم.
  - تتطلب الكثير من الجهد المبذول من قبل المدرس خلال الحصّة الدراسية وذلك من خلال الاستمرار بتقديم الموضوع وبصورة مسموحة للجميع .
  - لا يستطيع جميع المدرسين القيام بها بنجاح لأنها تتطلب مهارات ومميزات خاصة يجب أن تتوفر لدى المدرس إضافة إلى امتلاكه قاعدة واسعة من المعلومات خارج إطار منهجي.
- ( ردينه, 2005, صفحة68).

- تحرم التلميذ من النشاط والحركة وتجعله سلبيا يعتمد على المدرس, ويخرجه من الاشتراك في وضع الهدف ورسم خطته وتنفيذها.
  - أنها تقوم على أساس خاطئ وهو الاهتمام بالجزئيات أولا واعتقادهم أن العقل يدرك الجزئيات أولا وقد اثبت علو النفس الحديث أن العقل يدرك الكليات أولا ثم الجزئيات .
  - تتجاهل ميول التلميذ .
- ( زيد, 2013, صفحة 43)

## 2.2. طريقة المناقشة:

المناقشة عبارة عن اجتماع عدد من العقول حول المشكلة من المشكلات, أو قضية من القضايا ودراستها دراسة منظمة, بقصد الوصول إلى حل للمشكلة أو الاهتمام إلى رأي في موضوع القضية. وللمناقشة عادة رائد يعرض الموضوع, ويوجه المجموعة إلى الخط الفكري الذي تسير فيه المناقشة حتى تنتهي إلى المطلوب.

- ويمكن تعريف المناقشة:

كإستراتيجية تدريس بصورة عامة بأنها : " سلسلة من الإجراءات التعليمية / التعليمية التي يقوم بها الطلاب بتخطيط وتنظيم وتيسير من قبل المعلم ,لتحقيق أهداف تعليمية تغطي كل المستويات نتائج التعلم الرئيسية : المعرفية والأدائية والوجدانية "

• وأيضاً: هي قيام مجموعة متعاونة فيما بينها ( طلاب الفصل ) باختيار مشكلة معينة وتحديد إعدادها, وتحليل جوانبها , واقتراح الحلول لها واختيار الحل المناسب بعد ذلك عن طريق الإجماع وسيلة ذلك هو لاتصال الشفوي تحت توجيه المعلم ,من اجل الوصول إلي حلول فعالة ناجحة .  
(صبري، 2015، صفحة 38)

#### • متطلبات نجاح طريقة المناقشة:

لإنجاح طريقة المناقشة لتحقيق مقاصدها التربوية, لابد من الإعداد الدقيق لعدد من المتطلبات الضرورية لجعل المناقشة ذات جدوى وفائدة لجميع أفراد المناقشة ومن هذه المتطلبات:

#### 1. التخطيط للموضوع :

حيث يتطلب ذلك من المعلم التخطيط المتقن من حيث اختيار الموضوع وملائمته لمستوى الطلبة وأعمارهم ,ومدى توافر المراجع الراجعة للموضوع .

#### 2. تحديد الهدف:

وذلك من خلال إعداد قائمة بالنتائج المرغوب تحقيقها, مع مراعاة قابليتها للقياس والتقييم المباشر والاهتمام ببعض الأهداف الوجدانية المتوافقة مع أهداف الموضوع

#### 3. إعداد المادة التعليمية وتحديد مراجعها ومصادرها:

حيث يقوم المعلم بإعداد المادة التعليمية, بتحديد ما في الكتاب المدرسي أو بمراجع معينة, ويقوم المعلم بتكليف طالب أو مجموعة من الطلبة باختيار المراجع والكتب الإضافية التي تغطي المادة الدراسية ثم الاتفاق على تعليمها.

#### 4. تقديم المادة التعليمية للمتعلمين :

5. حيث يقوم المعلم بتقديم المادة التعليمية التي اختارها للمتعلمين لقراءتها قراءة شاملة ومتعمقة ولمناقشتها مع المجموعة في وقت لاحق.

#### 6. إدارة النقاش:

حيث يقوم المعلم بكتابة عنوان موضوع المناقشة أمام ناظري الجميع أو المجموعة ,ثم يكتب أو يعرض الأهداف المرجو تحقيقها من المناقشة أي النقاط الرئيسة التي سيتم مناقشتها في الجلسة

الواحدة ويبدأ أفراد المجموعة أو طلبة الصف بمناقشة الأهداف أو النقاط المثبتة أمامهم, مع قيام المعلم بكتابة البنود الرئيسية التي تم الاتفاق عليها أثناء النقاش , مع عرضها أمام الجميع .

#### 7. ختام المناقشة:

بعد أن قام الطلبة بمناقشة جميع الأهداف , وقد قام المعلم أو احد أفراد الطلبة بكتابة خلاصة الأفكار على لوح العرض وقد وافق الجميع على قبولها , يطلب المعلم من الجميع تدوين هذه الخلاصات في دفاترهم لاستذكارها والاستعانة بها عند العودة إليها أو الاستشهاد بأفكارها جلسات أخرى.

(الشيخ، 2008، الصفحات 133,134)

#### ❖ عيوب طريقة المناقشة:

- تؤدي المناقشة أحيانا إلى خلل انضباطي في الصف نتيجة لعدم ممارسة الطلاب لهذه الطريقة في دراستهم السابقة ونتيجة لتصلب بعض الطلاب لأرائهم وهذا ماينجم عنه انحراف المناقشة عن الهدف المرجو منها.والمدرس الماهر هو يستطيع التوفيق بين آراء طلابه عند الاختلاف في نقطة من نقاط الموضوع المطروح للمناقشة .

- تتطلب هذه الطريقة أن يكون المدرس قد تلقى تدريباً جيداً على المناقشة أثناء فترة إعداده وتأهيله في المناقشة , على أيدي أساتذة اختصاصيين لا تقتصم الكفاية والخبرة التدريس .

- قد يسيطر على المناقشة عدد محدد من الطلاب بالشكل الذي لايسمح للطلاب الآخرين في الحصة الدراسية من المشاركة.

- قد لايسمع الطلاب لما يطرحه زملائهم وذلك لانشغالهم بتحضير سؤال أو بإعداد رأي طرحه مما يجعلهم علمهم يفتقدون التواصل مع الموضوع وعدم التركيز على جميع ما يدور في المناقشة .

- قد لاتعطي فرصة للمدرس لإجراء بعض التطبيقات أو استخدام الوسائل التعليمية نظراً لضيق الوقت وانشغال المدرس بالإجابة على أسئلة واستفسارات طلابه .

- قد يندفع الطلاب إلى الاسترسال في مناقشة موضوعات ثانوية لا تمت إلى موضوعهم بصلة , وفي هذا مضیعة للوقت ,فالاهتمام بالطريقة شئ والاهتمام بالأهداف شياًخر,ولذلك يجب الاهتمام بالأهداف التي ترمي إليها الطريقة لا لانهماك في ميكانيكية الطريقة وكيفية سيرها .

(الحسناوي، 2019، صفحة 66)

### 3.2. طريقة حل المشكلات:

بدا الاهتمام بموضوع حل المشكلات في بداية القرن العشرين وذلك من خلال الأعمال التي قام بها العديد من علماء النفس منهم " ثروندايك " و " كوهنر " , إلا إن الفضل الكبير يرجعه الكثير من المختصين في مجال التربوي إلي " جون دوي " فهو الذي وضع الأسس الأولى لاستخدام طريقة حل المشكلات وذلك في كتابه **كيف نفكر؟** أين اشترط وجود بعض المعايير للمشكلات التي تستحق الدراسة وهي:

- استخدام مشكلات التي تثير الشك لدى الطلبة والتي تتطلب البحث والاستكشاف للوصول إلى الحلول الممكنة.

- طرح مشكلات ذات أهمية للطلبة والمجتمع. (مصطفى، 2021، صفحة 50)

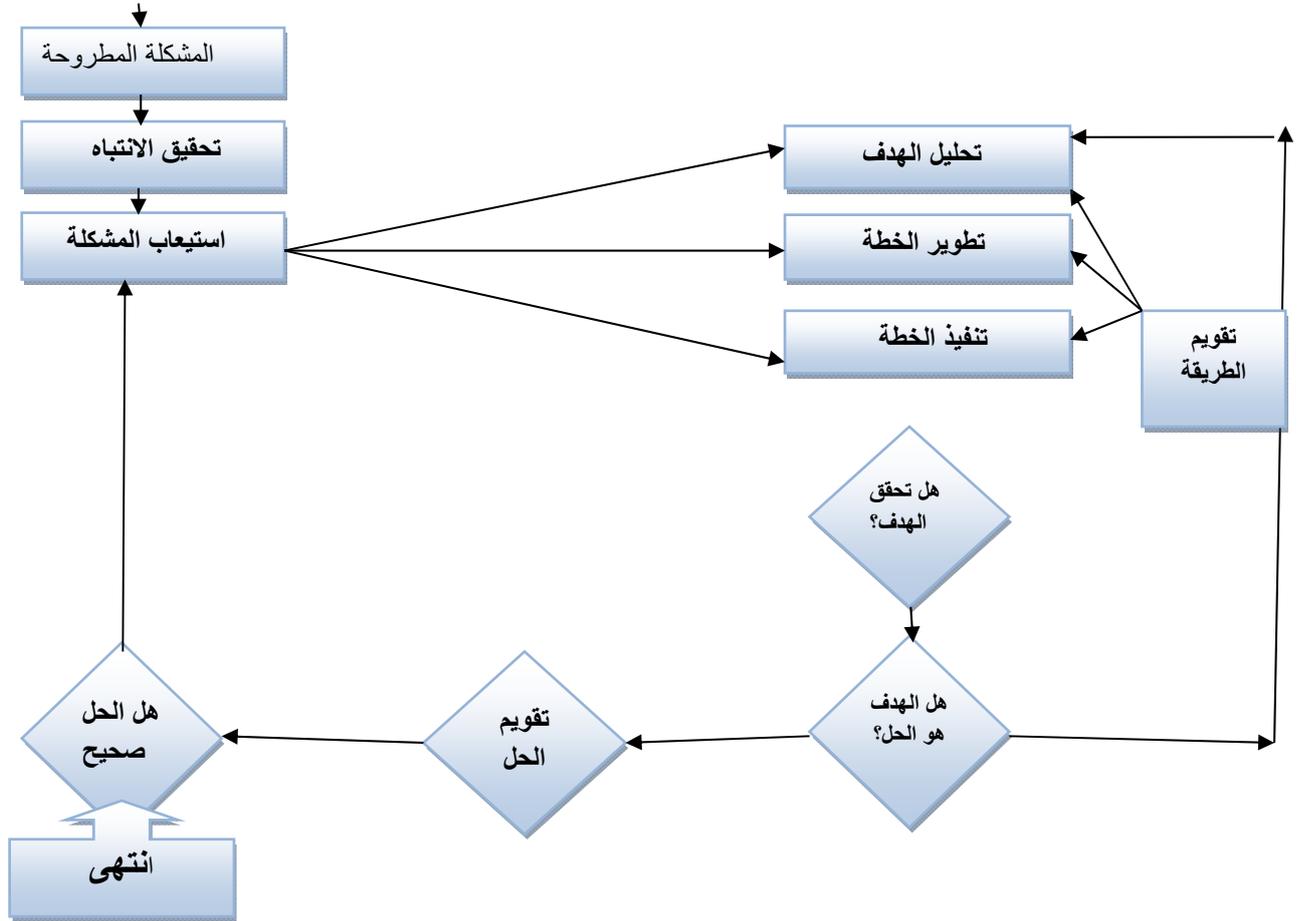
وتعرف طريقة حل المشكلات بأنها: نشاط ذهني منظم ومنهج علمي يبدأ باستثارة تفكير الطالب من خلال وجود مشكلة ما تتطلب التفكير والبحث عن حلها وفق خطوات علمية وممارسة عدد من النشاطات التعليمية, تعمل على اكتساب الطالب مجموعة من المعارف النظرية والمهارات العلمية والاتجاهات المرغوب بها, والمهارات اللازمة للتفكير بأنواعه.

(العميري، 2020، صفحة 21)

الأسس التربوية التي تستند إليها:

- تتماشى هذه الطريقة مع طبيعة عملية التعليم التي تقضي ان يوجد لدى المتعلم هدف يسعى إلى تحقيقه .
- تتفق مع مواقف البحث العلمي ,لذلك فهي تنمي روح الاستقصاء والبحث العلمي لدى الطلاب .
- تجمع في إطار واحد بين محتوى التعلم ,أو مادته ,وبين إستراتيجية التعلم وطريقته فالمعرفة العلمية في هذه الإستراتيجية وسيلة التفكير العلمي ,ونتيجة له في الوقت نفسه .

## مراحل حل المشكلة



الشكل رقم (3) يوضح خطوات حل المشكلات

- وقد اقترح " كمال زيتون" تدريس حل المشكلات وفق المخطط السابق وهي كالتالي:
  - ✓ تحديد المشكلة واستيعابها.
  - ✓ استدعاء المفاهيم المرتبطة بالمشكلة.
  - ✓ اقتراح خطة الحل أو تطويرها.
  - ✓ تنفيذ خطة الحل.
  - ✓ تحقيق الحل.

(شاهين ع.، 2011، صفحة 43)

• **مزايا وعيوب طريقة حل المشكلات :**

• **مزايا طريقة حل المشكلات :**

- تعمل على إثارة انتباه الطلبة والتلاميذ.
- توجيه تفكيرهم باتجاه المشكلة من اجل إيجاد الحل المناسب .
- تعزز العلاقة وتقوي الثقة مابين التلاميذ والمعلم وذلك من خلال التوجيهات والإرشادات التي يقدمها لهم.
- تعمل على تنمية القدرات التحليلية والاستنتاجية للطلبة والتلاميذ.

• **من عيوب طريقة حل المشكلات :**

- قد لا يتمكن الطلبة والتلاميذ من التوصل إلى الحلول الصحيحة وهذا سوف يؤثر على حالتهم النفسية وعلى قدراتهم الذهنية وعلى مستواهم التعليمي .
  - قد لاتكون المعلومات التي اكتسبها التلاميذ من البيئة المحيطة والمعلومات التي قاموا بجمعها كافية للوصول إلى الحلول الصحيحة .
  - أن عدم امتلاك المعلم القدرة الكافية على إثارة المشكلة وإعطاء التوجيهات والإرشادات المناسبة سوف يؤثر بشكل سلبي على مستوى وأداء التلاميذ .
- (ربينة , 2005,صفحة55).

• **معايير اختيار طرائق التدريس الجيدة:**

لتكون طريقة التدريس فعالة في تحقيق أهداف التعلم , فينبغي أن يتم اختيارها وفق معايير مناسبة ,ومنها مايلي :

- المرحلة التعليمية , فما يلائم مرحلة تعليمية من طرائق قد لا يلائم مرحلة أخرى .
- مدى ارتباطها بالأهداف التعليمية .
- قدرتها على حث التلاميذ على التفكير الجيد والوصول إلى النتائج.
- مراعاتها للجانبين المنطقي والسيكولوجي عند تقديم المادة التعليمية.
- ارتباطها بحياة التلاميذ الاجتماعية .

- مساعدتها للتلاميذ في تفسير النتائج التي يتوصلون إليها في دراستهم .
- مساهمتها في الربط بين الجانبين النظري والتطبيقي للمادة الدراسية .
- استغلالها لنشاط التلاميذ نحو التعلم .
- مراعاتها لقدرات التلاميذ واستعداداتهم وميولهم واتجاهاتهم المرتبطة بالمادة التعليمية .
- نظرة المعلم وفلسفته للعملية التعليمية . ( هلال .2020,صفحة 22,23).

وفي الأخير نستنتج ماتم عرضه من طرائق التدريس أن لكل طريقة ايجابيتها وسلبياتها وكل منهما تناسب فئة عمرية معينة ومستوى دراسي محدد , هناك طرق يكون دور المعلم فعال وتعتمد عليه بشكل أساسي ويكون هو محورها كطريقة الإلقاء وطريقة المناقشة حيث تقف هاتان الطريقتان على المعلم بينما طريقة حل المشكلات وهي تعتبر من طرائق التدريس الحديثة والتي تعتمد على دور المتعلم بدرجة كبيرة وتدفع به إلى التعليم الذاتي خلاف الطريقتين السابقتين ,وكي نحدد طريقة التدريس الجيدة يجب مراعاة خصائص المتعلمين ومستوياتهم العقلية , والتي تتلاءم مع نوع أهداف التعلم وطبيعة المحتوى .

## 2. السمات الشخصية

### تمهيد

من المؤلف قبل دراسة أي موضوع علمي أن نصطلح على تعريف الألفاظ و التغييرات المستخدمة و تحديد المفاهيم و المصطلحات تجنباً للخلط و الغموض , الا أن تعريف الشخصية و الاتفاق على تفسير معناها لم يكن بالأمر اليسير , بحيث اختلف اهتمام الناس بموضوع الشخصية و تعريفها ابتداء من الإنسان القديم حتى علماء النفس في العصور الحديثة , فقد لاحظ الإنسان القديم الفروق الموجودة في أنماط السلوك للناس من حوله , و ما قد يكون عليه هذا السلوك من ثبات نسبي أحيانا ومن تغير أحيانا أخرى , و هذه النواحي الثلاث يمكن النظر إليها باعتبارها من الخصائص الأساسية التي أقيم عليها علم دراسة الشخصية , وسوف

نتطرق في هذا الفصل إلى بعض التعارف الخاصة بمفهوم الشخصية السمات و النظريات الأساسية لها..

## أولا . الشخصية:

### 1. تعريف الشخصية

- تعرفها الجوهرة (شيببي 2005) بأنها " مجموعة منظمة وموحدة من الخصائص المتسمة بالثبات والديمومة نسبيا والتي تميز الفرد عن الآخرين " . (شيببي، 2005)
  - أما احمد عبادة (2001) فيرى إن الشخصية " نظام متكامل من السمات الجسمية والعقلية والاجتماعية والانفعالية, الثابتة نسبيا ,والتي تميز الفرد عن غيره وتحدد أسلوب تعامله وتفاعله مع الآخرين , وأیضا مع البيئة الاجتماعية والمادية المحيطة به. (عبادة، 2001).
  - وتعرف الشخصية اصطلاحا : تجمع كبير لعدد من الجوانب المعرفية كالتحصيل والذكاء والاستعداد, والجوانب الوجدانية كالميل والاتجاهات , وعوامل اخرى مرتبطة بالتفكير والدافعية والسمات المزاجية والسلوكيات , وتشكل جميعها منظومة متكاملة تصف الاداء المميز للفرد او انماط سلوكه التي تمكن من فهم سلوكه وسلوك غيره , والتنبؤ بهذا السلوك. (احمد عبد الهلال الشرفين، 2018، الصفحات 315,354)
  - ويعرفها ايزنك الشخصية على أنها " التنظي الثابت المستمر نسبيا لخلق الشخص و مزاجه و عقله و جسده , و أن هذا التنظي هو الذي يحدد تكيف الأفراد مع المحيط . (مجيد، 2015)
- و من خلال التعاريف التي تم عرضها نستنتج أن الشخصية نظام ديناميكي متكامل من الخصائص و السمات الجسمية و العقلية و الاجتماعية و الانفعالية التي تجعل الفرد مميذا عن غيره و كما تمكننا من التنبؤ بسلوكه في موقف معين خلال تعامله و تفاعله مع البيئة المحيطة به.

## 2. مكونات الشخصية:

قد اختلف علماء النفس في هذه المكونات تبعا لاختلاف منطلق من النظرية والإطار النظري الذي ينظرون به فهي عن :

فرويد : تتمثل في ثلاث منظومات هي ألهو و الأنا و الأنا العليا - يونك : تتمثل في الأنا و هي منظومة شعورية بالتناغم و التوافق الغرائز الفطرية و بين مطالب التمتع - أوتورانك : تتمثل في مكونين هما : الإرادة ، ضد الإرادة - أوليون و كاتيل و أيزنك تتمثل في السمات . في حين قسم فرويد الشخصية إلى : - أ الهو : و يعني هذا القسم من الشخصية و يعني بكل ما هو موروث أو غريزي. - ب الأنا : و يعني تحقيق أبعد قدر من الإشباع النفسي ضمن ما تسمح به الظروف و الواقع . - ت الأنا العليا : و يكون موجودا داخل الفرد و ليس خارجيا. (الفتاح، 2001، صفحة 18)

على الأبعاد الرئيسية التي انفقوا عليها هي :المكونات جسمية: يختلف الأفراد بعضهم عن بعض من حيث التكوين الجسمي، وعليه هناك من يعتقد أن هذا الاختلاف في المظهر الجسمي كالطول، العرض، وضخامة الجسم مثلا له علاقة بالشخصية، وقد أثبتت هذه الدراسات وجود ارتباط ضئيل جدا بينهما، مما يؤكد أن التكوين الجسمي له أثر موجب في تحديد ملامح الشخصية ولكنه أثر ضئيل جدا، وأثر ضعيف في تشكيل أبعادها النفسية.

✓ **مكونات العقلية المعرفية:** تعد النواحي العقلية المعرفية واحدة من أهم نواحي مكونات الشخصية، وتتضمن العمليات العقلية كل ما له علاقة بالإدراك والتصور والتخيل والقدرة على التذكر والتفكير والتعلم، وبمعنى آخر كل العمليات العقلية التي يقوم بها العقل في تكوين الخبرات المعرفية.

✓ **مكونات الانفعالية:** ونقصد بالانفعال عموما، حالة التوتر التي تكون مصحوبة بتغيرات فيسيولوجية داخلية وتغيرات حركية أولفظية خارجية، وكلما تعرض الفرد لمنبهات مفاجئة لم يستعد لها بنمط معين من الاستجابة، فإن شدة هذا التوتر أو الانفعال يزداد، وكذلك عند

المواقف التي يزداد فيها الخطر على ذاته الجسمية والنفسية، أو عند تحقق الأهداف الجوهرية، أو عند إثارة الدوافع أو عند إشباعها.

✓ **مكونات الخلقية:** الخلق هو جانب الشخصية المتصل بالمظهر الاجتماعي والتوافق في المواقف المتعلقة بالقيم الدينية والمثل العليا، العرف، القانون والمعايير السائدة في البيئة التي يعيش فيها الفرد، وبعبارة أخرى نقول أن الخلق هو: نظام من الاستعدادات النفسية التي تمكننا من التصرف بصورة ثابتة نسبياً حيال المواقف الأخلاقية والاجتماعية المختلفة.

✓ **مكونات البيئية:** ونقصد هنا بالبيئة جميع العوامل الخارجية التي تؤثر في الفرد منذ بداية نموه سواء كان ذلك متصل بعوامل طبيعية أو اجتماعية، أو ما له علاقة بالعوامل الثقافية كالعادات والنظم التربوية أو الظروف الأسرية أو المدرسية، وبالتالي يمكن دراسة تأثيرا لبيئة في تكوين الشخصية بدراسة البيئة المنزلية أو المدرسية وبيئة المجتمع العام. ولا بد أن نأخذ بعين الاعتبار أن تقسيم الشخصية إلى مكونات منفصلة هو ضرورة علمية يقتضيها الشرح وليس حقيقة واقعية. (علي، 2012، الصفحات 329,327).

**استنتاج:** أن مكونات وعناصر الشخصية تتميز بتداخلها واستمرار تفاعلها مع بعضها البعض، مما جعل محاولة عد أو تصنيف هذه العناصر والمكونات شيئاً صعباً، وإذا فحصنا مختلف القوائم لمكونات الشخصية التي قام بوضعها العلماء نجدها أنها اختلفت في ظاهرها من حيث العدد والتفاصيل ولكنها تتفق في المحتوى والمضامين

### 3. خصائص الشخصية :

لكل تكوين أو نظام خصائص تميزه أو تفرده عن الآخرين ويعني هذا وجود فروق لهم، وهكذا الحال الشخصية فلها خصائص و مميزات يمكن إفرادها كالآتي :

أ. الافتراضية: إن الشخصية مكون افتراضي يتم التعرف عليه من خلال السلوك الذي يمكن ملاحظته و قياسه.

ب. التفرد: تتميز شخصية الفرد بالتفرد من حيث أنها تختلف من شخص إلى آخر .

ج . الديناميكية: الشخصية هي نتاج العلاقة المتحركة غير الثابتة بين الفرد من جهة و بيئته الثقافية من جهة أخرى.

د . التكامل : الشخصية هي نظام متكامل من الجوانب البدنية و المعرفية و الانفعالية للفرد .

هـ . الاستعداد للسلوك: الشخصية هي تنظيم مستعد لأنماط معينة من السلوك.

ي . الزمنية:ترتبط شخصية الفرد بالزمن من حيث لها ماضي و حاضر .  
(الامير، 2002، صفحة 140)

و نجد أيضا مجموعة من الخصائص الأخرى و التي تتمثل فيما يلي:

- 1.التكيف مع المحيط الخارجي :لا يمكن أن ننظر إل ى الشخصية كوحدة منفصلة عن البيئة إنما هي جزء دائم التأثير بالبيئة الاجتماعية و الطبيعية المحيطة به . لأن لهذه العوامل البيئية أدوار تأثيرية في غاية الأهمية بالنسبة لتكوين الشخصية و طبعها بطابع خاص و متميز .
- 2.الثبات النفسي : بقدر ما تتصف الشخصية بالطابع الحيوي و عدم التحجر تتطلب قدرا من الثبات مع الزمن في بعض جوانبها و سماتها العامة التي لا تتناقض مع الصفة الدينامية لأن في الشخصية جوانب بيولوجية تخضع للتغير المستمر وجوانب معنوية كالذكاء و الاستعدادات الوراثية و المهارات والخبرات المكتسبة تتطلب قدرا من الدوام و الثبات النسبي في الزمان . بمايضمن بقاء الطابع المميز للشخصية في مسارها العام.  
(سمير، نظريات الشخصية، 2021، صفحة 3)

#### 4. أنواع الشخصية :

- 1.الشخصية العلمية : لاشك في أن الشخصية تظهر في العمل و التنفيذ و هي أشد تأثيرا و ظهورا في الحياة العلمية منها الفلسفة البعيدة عن الحياة مثل ذلك ما يقوم به الممثل على خشبة المسرح و ما يقوم به الناس على أرض الواقع , و تمثل الشخصية العلمية في المصلحين و القادة و المرين الذين ترى آثارهم في عملهم الذي قاموا به .
2. الشخصية الفكرية : وهي التي تتصرف قوتها في أن يكون الإنسان قويا في روحه عظيما في خلقه , و أن العالم الذي نراه اليوم بما فيه من تقدم و حضارة , وما هو إلا عصارة أذهان تلك الشخصية القوية التي فكرت و تخيلت و جربت و نقدت , و الحق أن للشخصية الفكرية اثر كبير يظهر في اثر الشعر و الفلسفة و الفنون الجميلة و في الأعمال الهامة في الحياة , و تبث في عامل المثل العليا , و تزده قوة و النشاط الضروري لتنفيذ المهمة و الوصول إلى الهدف(بوداود، 2008، صفحة 3).

طبقا لعلماء النفس توجد عدة أنواع للشخصية وعدة صفات و خصائص تميز كل نوع عن غيره  
ونذكر:

- 1.الشخصية الانطوائية: و هو شخص منعزل يعزل نفسه بإرادته عن البشر وهو عاجز تماما عن التأقلم و التكيف مع الواقع المحيط به و عاجز كذلك عن إقامة علاقات سوية مع الآخر

ين فهو يعيش في عالمه الخاص و اهتمامه كله مركز حول ذاته فهو لا يعنيه الآخرين في شيء ولا يهتم بهم أبدا لأنه منشغل بنفسه فقط , ويقولوا علماء النفس أن هذا النمط من الشخصية ليس مرضا وأن الشخص الانطوائي قد ينجح في مجالات عديدة خاصة تلك المجالات التي تتطلب الهدوء و الانعزال و فراغ الذهن . (العليم، 2017)

**2. الشخصية القهرية:** هذا الشخص غير قادر على نقل مشاعره و للأخرين أو التعبير عن أحاسيسه و يبدو جامدا و قويا و متحفظا وهذا لا يعني أنه شخص بلا مشاعر و لكنه فقط يعجز عن التعبير عنها و إذا عبر هذا الشخص عن مشاعره فإن ذلك يكون بشكل محدود و متحفظ جدا و لهذا يفهم الآخرون الأمر على أنه تكبر و غرور و هذا غير صحيح بالطبع و لذلك هو شخص قليل الأصدقاء وهو أيضا شخص دقيق لا يحب الفوضى و شخص يحب الالتزام الصارم بالقوانين و الأنظمة و لذلك هو عادة شخص متدين لأن الدين يحتوي على أنظمة ثابتة راسخة و هذا يوافق مزاجه تماما وهو شخص يقدر العمل و يتفانى فيه وهو لا يجامل أحد في الحق لكن المشكلة أنه يعجز أحيانا عن اتخاذ القرارات و هو شخص لا يثق في أحد بسهولة و أيضا لا يسحب ثقته من أحد بسهولة وهو شخص صريح جدا و صراحته هذه تسبب له الكثير من المشاكل لأنه لا يجيد تنميق العبارات و لذلك صراحته تكون جارحة أحيانا .

ويقول علماء النفس أن أصحاب هذا النوع من الشخصية عادة يعانون من القلق و التوتر و يعانون من بعض الأمراض العضوية مثل الصداع النصفي و القولون العصبي و ألام المعدة.

**3. الشخصية السيكوباتية:** يقول علماء النفس عن هذا الشخص : ( هو الشر على الأرض و هو الشيطان في صورة إنسان و هو التجسيد الحي لكل القيم و المعاني الهابطة و السيئة وهو راعي الظلم و حامي الرذيلة و مهندس الخيانة ) و هو شخص قد يكون سمح الوجه و جميل الهيئة لكنه لا قلب له ولا مشاعر ولا عواطف ولا تقوده إلا شهواته و أطماعه وهو لا يتنازل من أجل أحد ولا يضحى من أجل أحد .

و يقول علماء النفس أن أعراض الشخصية السيكوباتية تظهر عادة قبل سن الخامسة عشر و تظهر معالمها بوضوح في فترة المراهقة و هناك بعض العلامات التي تدل عليها في هذه السن : مثل الكذب و كثرة التغيب عن المدرسة و السرقة من المنزل و الميل نحو العنف , و الشخص السيكوباتي شخص مستهتر و غير أمين في أداء عمله ولا تهمة مصلحة الناس و سلوكه يتسم بالاندفاع و التهور وهو لا يتعلم أبدا من أخطائه وهو شخص لا يفى بوعوده أبدا لذلك لا يمكن تصديقه أو الوثوق به أبدا وهو شخص عدواني يميل إلى التشاجر مع الآخرين وهو يتلذذ بإيذاء الآخرين وهو شخص متبلد وجدانيا وسريع الملل و الضجر.(العليم,2017)

**4. الشخصية الاضطهادية :** هو شخص يشك في كل الناس و يتوقع منهم الأذى وهو عنده شعور دائم بالاضطهاد ولذلك فهو ضد كل الناس و يضمن لهم الكراهية وعدم الارتياح و من السهل جدا أن يتحول إلى شخص عدواني وعند تتيحت لها لفرصة وهولا يراعي مشاعر الآخرين و ينتقدهم بشكل لاذع و جارح بينما هو لا يتبل أي نقد أو توجيه من أحد و لذلك فهو شخص قليل الأصدقاء و هذه العزلة تزيد من عدوانيته و شعوره بالاضطهاد كما ان حياته الزوجية يسودها البرود و الحوار و النقاش مع هذا الشخص صعب جدا فهو لا يتقبل كلام الآخرين بسهولة لأنه دائما يتوقع الغدر و الخيانة و الأذى من الآخرين و هو شخص بلا عواطف أو عواطفه محدودة و بارد و هو شخص يفتقد لروح الدعابة و المرح و قليل الضحك و لا يبتسم إلا قليلا" و هو لا يهتم بأحد و لا يتألم من أجل أحد و هو شخص متصلب لا يتنازل و لا يقبل الحلول الوسط و لا يحب التقرب من الآخرين أو التودد إليهم و لذلك فهو يحاول الاعتماد على نفسه بشكل كامل حتى لا يحتاج إلى الآخرين فهو شخص متمركز حول ذاته و هو شخص معدوم الإحساس بالقيم الجمالية فهو لا يتذوق أبدا" الجمال و لا الفنون الإبداعية لأنه إنسان ميت الوجدان أصلا" و يقول علماء النفس أن هذه النمط من الشخصية منتشر بين المتعصبين و المتطرفين و بين المطلقين و المطلقات و هذا النوع يجب التعامل معه بهدوء و حذر و يجب تجنب المواجهة العدائية معه لأنها معركة خاسرة لأن هذا الشخص لا يتورع عن استخدام أقصى درجات العنف ضد معارضييه .

**5. الشخصية الهستيرية:** وهو شخص متقلب و لا يبالي بالآخرين و هو يشبه السيكيوباتي أمور كثيرة وهو شخص أناني لأبعد الحدود وإذا أعطى فإنه يمن على الآخرين بعطائه وهو شخص بخيل ولديه رغبة في الاستحواذ على كل شيء وهو كذاب وشرير إلى حد بعيد ولا يبالي بالحق الضرر والأذى بالآخرين وهو حاد المزاج والطباع وسريع الغضب والانفعال لأتفه الأسباب و هذا الشخص قد يتعرض لأعراض مرضية عضوية مثل فقدان المؤقت للذاكرة أو فقدان المؤقت لأحد الحواس كالسمع أو البصر أو الشلل المؤقت ولكن تلك الأعراض سرعان ما تزول ويقول علماء النفس أن الشخصية الهستيرية شيء مختلف عن مرض الهستيريا وهو مرض من اختصاص الطبيب النفسي. (العليم, 2017)

6. الشخصية النرجسية: وهو الشخص المغرور المتكبر المتعالي على خلق الله وهو شديد الإعجاب بنفسه وشديد الاحتكار للآخرين فهولا يرى إلا نفسه ولا يسمع إلا صوته وهو شخص يعشق ذاته بجنون هو يستغل الآخرين لخدمة مصالحه الخاصة ثم ينكر جهودهم وفضلهم عليه في النهاية وهو شخص يبالغ في الأناقة والاهتمام بمظهره ولا يهتم أبداً بالآخرين وليست لديه أي مشاعر نحوه وشخص يتسم بالسطحية الشديدة فهو قشرة خارجية جميلة لكنه فارغ من الداخل و علاقته بالناس قائمة على الانتهازية والاستغلال و الأناية هذا الشخص مُعرض لنوبات من الاكتئاب إذا تعرض لأي فشل وهو شخص معدوم أو قليل الأصدقاء بشكل عام .

#### 7. الشخصية شبه الفصامية: هو شخص غريب و غير طبيعي و تصدر عنه أفعال و

تصرفات غريبة و هو شخص قريب من مرض الفاصم و لكن الأعراض عنده غير شديدة مثل مرض الفاصم فهو ليس مريض لكنه شخص في غاية الغرابة فهو شخص لديه إيمان مُطلق بالأشياء الخرافية و يتقائل و يتشاءم من أشياء غريبة و لديه حساسية مُفرطة تجاه الآخرين و يشعر دائما" أنه مُراقب منهم و هو شخص مُنفصل عن الواقع بشكل كبير و عندما يتكلم يكون حديثه غريب و غامض و يسيطر عليه الشك و سوء الظن تجاه الآخرين وهو قليل الأصدقاء ودائرة علاقاته الاجتماعية ضيقة جدا" فهو يعيش في عزلة بعيدا" عن الناس و هو شخص لديه حساسية عالية تجاه النقد و لذلك فهو يخشى المواجهة التي قد يتعرض فيها للنقد أو التوجيه أو المحاسبة و يقول علماء النفس "أن هذا الشخص مُعرض أيضا لنوبات من القلق و الاكتئاب و التوتر" .

#### 8. الشخصية الحدية: هو شخص يقف على الحدود الفاصلة بين الصحة و المرض فهو ليس

مريض و ليس سوى و هو مريض أحيانا و سوى أحيانا و كما قال علماء النفس : (هو المريض السوي والسوي المريض) و علاقته بالآخرين تتسم بالتقلب و التذبذب فهو يتأرجح بين الصحة و المرض و هو شخص مندفع و متهور و لا يحسب عواقب الأمور و كل ذلك يسبب له أضرار كبيرة فى النهاية و هو حاد المزاج و حاد في انفعاله و غضبه و مزاجه غير ثابت و عواطف

غير مُستقرة أبداً" و هو لا يحب الوحدة أبداً" و لا يطيقها و هو دائم لاشك و الحيرة في القيم التي يؤمن بها. (العظيم, 2017)

**9. الشخصية المتحاشية:** هو شخص يتحاشى العلاقات الاجتماعية و يتهرب منها و يتهرب من مواجهة الناس والاختلاط بهم لأن لديه حساسية عالية تجاه النقد لذلك فهو يخشى عدم الترحيب و القبول من الناس رغم أنه يتمنى الاندماج معهم و الاختلاط بهم و لكنه يخشى الرفض و التجريح و الإهانة و هو عكس الشخص الإنطوائى لأن الإنطوائى يبتعد عن الناس برغبته و يجد في ذلك راحة له أما هذا النوع فله احتياج كبير للحب و القبول من الآخرين وهو يعيش في عزلة فرضها هو على نفسه و يقول علماء النفس : ( إن هذا الشخص هو مثل من يملك ساقين لكنه لا يمشى بهم خشية الوقوع) فالمشكلة في ذاته هو و ليست في الناس.

**10. الشخصية السلبية و العدوانية:** هو شخص لديه ميول عدوانية كامنة و هو لا يستطيع تحقيق أي نجاح في حياته سواء على مستوى العمل أو على مستوى العلاقات الاجتماعية و هو شخص يحب تخريب أي نجاح و تعطيل أي عمل و يفعل أي شيء ليعوق الآخرين عن التقدم و هو لا يلتزم بأي تعليمات أو توجيهات أو نصائح و هو دائم الاعتراض على السلطة و دائم النقد لرؤسائه .

**11. الشخصية الانهزامية:** هو شخص كأنه يتلذذ بالمهانة و الهزيمة فهو يستدرج الآخرين لكي يسيئوا إليه أو يتهربوا منه أو يقاطعوه ثم بعد ذلك يشكو من قسوة الناس و عدم احترامهم له و هو شخص يفسد كل علاقة طيبة و يقضى على كل إحساس جميل و هو عديم الثقة بنفسه و يضغط على الآخرين باستمرار ليختبر مدى صبرهم و تحملهم له.

**12. الشخصية الوسواسية:** و هو شخص يهتم بالترتيب و النظام على حساب الجودة و يقضي في ترتيب أموره المكتبية و المنزلية وقتاً طويلاً يهتم فيها بالتفاصيل الدقيقة و ربما على حساب الجودة العامة فهو يبحث عن المثالية التي ربما تتعارض مع إتمام المهام و هو متفاني في العمل على حساب العلاقات الاجتماعية فحياته هي عمله و هو يؤدي كل شيء بنفسه و هو صلب و متعنت خاصة فيما يتعلق بالمثاليات و يحرص على عدم التبذير و لذلك فهو مُدبر جداً" و أعراض الشخصية الوسواسية تظهر منذ الصغر و تبدو بوضوح بعد سن الثامنة عشر.

**13. الشخصية الاكتئابية:** و هو شخص يقضى معظم حياته في حالة من الحزن غير المعيق لتأدية أعماله لكن الحزن سمة بارزة له بالإضافة إلى تأنيب الضمير شبه المستمر و الإحساس بقلة الحيلة في الحياة و النظرة السوداء للأمر و قد يكون الشخص طبيعي جدا" ثم يتحول إلى شخصية اكتئابية بعد التعرض لحادث مثلا" أو بعد التعرض لصدمة كبيرة في حياته مما يجعل حياته تتغير بشكل جذري و يصبح الحزن هو سيد الموقف و هو عنوان حياته. (العليم, 2017)

**14. الشخصية الانبساطية:** و هو شخص يثق بالناس و يثق بنفسه و هو يتخذ القرارات بسرعة و طيب القلب و مقبول من الآخرين و هو غير مُنظم و لا يحافظ على المواعيد و حسن المعاملة و كثير المرح و لا يحب الكلام عن العمل و يحب سماع الإطراء من الآخرين.

**15. الشخصية الإيجابية:** هو شخص يتميز بمواقفه الإيجابية و هو شخص ذكي و متحمس و مُفاوض بارع و يتخذ قراراته بعقلانية شديدة و يصغى للآخرين جيدا" و إذا اعترض فإنه يعترض بأسلوب مهذب و مقبول و هو شخص هادئ و بشوش و يرى نفسه بخير و الآخرون بخير.

**16. الشخصية السفسطائية:** و هو شخص كثير الجدل و يتكلم من أجل الكلام فقط و لا يهمله الوصول إلى نتيجة من الحوار و عادة يعاني هذا الشخص من الوحدة و من بعض المشاكل الاجتماعية و أيضا مُعرض لحدوث نوبات من الاكتئاب النفسي.

**17. الشخصية المتزنة:** وهو شخص لديه صفات متوازنة يقبلها المجتمع و يتقبلها الآخرون . (العليم, 2017)

ثانيا : السمات الشخصية :

### 1. تعريف السمة .

:تعرف "السمة " حسب معجم مصطلحات علم النفس على أنها علامة أو صفة فطرية أو مكتسبة, تميز الفرد عن غيره وثبات السمة هي درجة اطراد الفرد بالنية لسمة من السمات خلال فترة من الزمن, و شمول السمة هي درجة شيوع السمة في سلوك الفرد و كثرة ظهورها في مواقف متعددة, أما نظرية السمات فهي محاولة لتصنيف الشخصية باستخدام خصائص عديدة تتواجد لدى الأفراد .(الحجازي، 2012، صفحة 227)

أما (مرداسي، 2009) فيرى أن مفهوم السمة يعبر عن طريقة النطق بالكلام أو استخدام المصطلحات لوصف أو تشخيص الأفراد حسب ما يظهر عنهم من استعدادات نفسية أو مظاهر السلوك الناتج عن ردود أفعالهم و عن الدوافع الخارجية و بالتالي اعتماد هذا السلوك و هذه الردود كخصائص للشخصية تميز الفرد عن غيره . إذ أن السمة تمثل في الشخصية خصائص دائمة , و الاستعداد للتصرف بطريقة خاصة في مواقف مختلفة. فالسمة إذا تعوض مفهوم الطبع و يمكن سرد بعض السمات المألوفة على سبيل المثال: الاندفاع, الكر م, الحساسية, الخجل, التعاطف والنزاهة. (luminet, 2008, p. 18).

وأشار (كاظم، 2002) إلى تناول مفهوم السمة من طرف العديد من لعلماء أشهرهم " جوردان ألبورت"

و "ريموند كاتل" و "هانز إيزنك" , إلا أن تعريف " ألبورت" يعتبر الأشهر من بين هذه التعاريف، والذي ينص على أن السمة هي " نظام عصبي نفسي مركزي عام . يختص بالفرد. و يعمل على جعل المثيرات المتعددة متساوية وظيفيا , كما يعمل على إصدار و توجيه أشكال متعددة من السلوك التكيفي و التعبيري, فلقد بين " ألبورت" عن وجود سمات مشتركة و أخرى فردية (أي الاستعدادات الفردية) . فالسمات الفردية المشتركة هي متوزعة عل كل أفراد ثقافة معينة بطريقة طبيعية و تصف الخصائص المشتركة بين عدد كبير منهم.

أما السمات الفردية فهي تختلف من فرد لآخر و لها تسميات مختلفة وهي: السمات الأصلية, والسمات المركزية، و السمات الثانوية (M, 2013, p. 182).

- **تعريف السمات الشخصية:** هي انعكاس للاتساق النسبي لسلوك الفرد بالنسبة إلى العديد من المواقف، أو هي ترابط بين مجموعة من الجوانب لإظهار سلوك معين للفرد.
- وتعرف السمات الشخصية بأنها: الثبات النسبي يظهر في مواقف السلوك الإنساني ويمكن قياسها مع نمو الإنسان. (مسعود، 2005، صفحة 30)

كما نجد تعريف آخر للسمات الشخصية على أنها: عبارة خصلة أو خاصية ذات دوام نسبي يمكن أن يختلف في الأفراد فيميز بعضهم عن بعض أي هناك فروق أرضية مختلفة.

(الاعا، 2011، صفحة 42)

و هناك تعريف آخر للسمات الشخصية: صفة فطرية أو مكتسبة يمكن أن تفرق على أساسها بين فرد و آخر، يكون لدى الفرد ثابتة رغم تتباين من فرد إلى آخر ولكن هذه الظروف توجد في مستويات مختلفة يعرف الباحث السمات الشخصية: ترابط مجموعة من الجوانب لإظهار سلوك معين والتي تتباين من فرد إلى آخر. ( عبد اليمين .2008، صفحة 38)

#### • السمات الشخصية للمعلم:

هي النواحي التي تتعلق بشخصية المعلم وطبيعته التي تميزه عن غيره؛ وعلى الرغم من اختلاف شخصيات المعلمين فيما بينهم، إلا أنه ينبغي أن تكون هناك بعض القواسم المشتركة وهي:

- 1- حسن المظهر والأناقة بما يليق بمكانته ووقاره. فكَمَّ عاب الطلابُ على معلم لا يأتي بملابس وقورة تليق بمكانته، أو تناسب سنه، وهي من الأمور التي قد يغفلها المعلم وهي من الأهمية بمكان.
- 2- التفاؤل والثقة بالنفس وبتث السعادة في نفوس الطلاب، من خلال الابتسام أثناء الدرس؛ مما يضيف إقبالا وسرورا نحو تعلم المادة.
- 3- حسن التعامل مع الطلاب بما يليق بثقافات الطلاب مناحية، وثقافة المجتمع من ناحية أخرى.
- 4- موهوب في طرق تدريسه؛ فكل يوم لديه جديد يبهر به طلابه.
- 5- اجتماعي يستطيع التفاعل مع طلابه حتى خارج الصف، فالمعلم المنطوي لا يمكنه التفاعل بكفاءة داخل الصف أو خارجه، أما المعلم الودود المرن فيكون أكثر جاذبية للطلاب طوال الوقت.
- 6- نشيط يبعث في نفوس الطلاب الحماس، ويظهر ذلك في حماسه وحركته المستمرة داخل الصف.

7\_ قادر على العمل فترات طويلة؛ فربما يتطلب العمل أوقتا إضافية للتدريس، أو التصحيح، أو غيرها من الأعمال، ومن ثم لا بد له من تأهيل نفسه على ذلك.

8\_ الثقة بالنفس دون تكبر أو ضعف، فالمدرس عزيز قوي لا يقبل إساءة الطلاب أو غيرهم نحوه؛ كي يكون قدوة حسنة لهم، مع حنوه وتواضعه لهم.

9\_ القدرة على تحمل المسؤولية؛ فربما توكل له مهام صعبة

10\_ الالتزام في مواعيد العمل، واحترام الوقت المحدد للدرس دون نقصان؛ فيكسب طلابه تلك الميزة من خلال القدوة.

11\_ إعطاء كل طالب حقه في الاهتمام والرعاية، وهي من أصعب الأشياء نظرا للفروق

الفردية بين الطلاب خاصة مع الأعداد الكبيرة لكنها تحقق تأثيرا بالغا في حب الطلاب لأستاذهم.

12\_ قوة الشخصية، والقدرة على ضبط الفصل، والحزم وقت الحاجة؛ مما يخلق له هيبة ووقارا.

13\_ الديمقراطية في تعامله مع طلابه؛ من خلال مشاركتهم في إعداد الدروس، ووسائلها وطرائقها بل تقويمها.

14\_ الطلاقة اللفظية، وقوة الإقناع، وحسن العرض والتعبير، ولا يتأتى ذلك إلا التقويم الذاتي، والتقويم المستمر من قبل رؤساء العمل والزملاء .

(علي ا.، 2017، الصفحات د،ص)

### • نظريات السمات:

تتسم شخصية الفرد بالثبات النسبي والعمومية والاستقرار اتجاه المواقف المتشابهة، فالشخص الواحد قد يسلك سلوكا متشابها في المواقف المتشابهة، وتقوم هذه النظريات على ما يمتلكه الأفراد من سمات، فهي تعتمد على تصنيف الأفراد وفقا لدرجة توفر بعض السمات لديه، كالذكاء ومستوى الطموح والميل إلى الاعتداء وغيرها.

!

### 1.3 نظرية ألبرت اليس (Albert Ellis):

يعد ألبرت من السيكولوجيين الأمريكيين الأوائل الواضعين لمفهوم السمات، وهو يؤكد على أن السمات هي خصائص نفسية وعصبية، تحدد كفاية السلوك لذلك فالسمة شيء موجود

بالفاعل، إلا أننا لا نستطيع رؤيتها، وإنما نستدل على وجودها فعلا من خلال ملاحظتنا للأنماط السلوكية الثابتة لدى الفرد، في مواقف عدة، مما يمكننا من قياسها كميًا. ويرى ألبورت أنه بإمكاننا أن تصنف السمات إلى ثلاثة أنواع، وذلك بناء على درجة تحديدها للسلوك وهي:

أ- **السمات الأصلية أو الرئيسية:** وهي السمة المسيطرة على غالبية نشاطات الفرد أو سلوكه، حتى أنه يمكن للفرد أن يعرف بها، ويصبح مشهورا من خلالها، مثل الشخصية الهستيرية والانطوائية والاستقلالية.

ب- **السمات المركزية:** يمكن من خلالها وصف شخصيات الأفراد والتنبؤ بسلوكه، كون هذه السمات أكثر تحديدا لسلوك الفرد وأكثر شيوعا بين الأفراد، ويمكن استنتاجها وقياسها بسهولة، وهي تعطي الفرد طابعا خاصا، وتدفعه للتصرف على نحو معين.

ج- **السمات الثانوية:** حسب ألبورت فإن تأثير هذه السمات في شخصية الفرد يكون ضعيفا، لذلك فهي تعد أقل أنواع السمات من حيث الأهمية، فهي تعد هامشية أو ضعيفة فيما يخص تحديد سلوك الفرد والتنبؤ به، حتى إن ألبورت يميل إلى تسمية هذه السمات بالاتجاهات. ويصنف ألبورت السمات حسب عموميته وفرديتها إلى نوعين هما:

- **سمات خاصة أو فردية:** وهي سمات حقيقية، يمتلكها الفرد، وهي ليست ما يمكن أن نتوصل إليها من خلال المتوسطات أو الدرجة الشائعة لدى الأفراد، وإنما هي استعدادات شخصية (تظهر على شكل سلوك فريد، يتميز به الفرد عن غيره).

- **سمات عامة أو مشتركة:** وهي سمات افتراضية قابلة للقياس، من البناء النفاسي، وقد تكون هذه السمات شائعة بين عدد كبير من الأفراد، وفي حضارات متعددة، لكنها توجد بدرجات متفاوتة بينه لأن الفارق فيها كميًا، وليس نوعيًا، لذلك فإنها ذات توزيع اعتدالي عندما تقاس عند عدد كبير من الأفراد.

(المعاضدي، 2014، الصفحات 17,18)

### 2.3 نظرية ريموند كاتل (Raymond Bernard Cattell):

يعد كاتل من الأوائل الذين أعطوا أهمية كبيرة لمفهوم السمات فهو يعتبرها جوهر السلوك الإنساني وتشكل حسب نظريته وحدة بناء الشخصية، كما أبدى اهتماما خاصا للعلاقة بين السمة والمتغيرات النفسية الأخرى دون إهماله للمصاحبة الفيزيائية والفايولوجية التي تكمن وراء السلوك، وقد استهدف كاتل في نظريته حل المشكلات التي اعترضت ألبورت وحدت من قيمتها (البدي، 2017، صفحة 59)

وفي دراسته للشخصية فقد اعتمد كاتل استعمال وسائل إحصائية متقدمة (التحليل ألعاملي)، ومن خلال هذه الوسائل الإحصائية تمكن من تحديد مجموعة كبيرة من العوامل أو السمات المستقلة والتي يمكن عن طريقها وصف الشخصية في أبعادها المختلفة.  
(صايب المعاضيدي, 2014, صفحة 19).

وقد وصف كاتل السمات بعدة طرق منها:

- من حيث الشمولية: أ-سمات سطحية, ب-سمات مصدرية
  - من حيث العمومية: أ-سمات عامة, ب-سمات فريدة
  - من حيث النوعية: أ-سمات القدرة, ب-سمات دينامية, ج-سمات مزاجية .
- (عبد الكريم علي ألدري, 2017, صفحة 62)

صنف كاتل السمات على أساس مستواها من السطح إلى العمق، وهي:

- أ- **السمات السطحية**: تعد من خصائص الشخصية وذلك لارتباط بعضها بعضا، لكنها رغ ذلك لا تكون عاملا، كونها تحدد بمصدر واحد، فالسمات السطحية هي سمات يعكسها الفارد بأنماط أو نماذج ثابتة في السلوك، مثل حب الاستطلاع، والفضول، والإيثار، والدافعية.
- ب- **السمات المصدرية**: تمثل السمات الأعمق في شخصية الفارد، والعناصر الأساسية للشخصية، وهي تقس بدورها إلى قسمين:
- ج- **سمات تكوينية**: تعنى بالبناء الجسمي للشخص، وليس ضروريا أن تكون فطرية، بعضها تأتي من مصادر وراثية تتعلق بنمط معين من الإفرازات الغددية.
- د- **سمات بنائية**: هذه السمات تتأثر بكل من العوامل الاجتماعية والطبيعية في البيئة، وبالتالي يكون للتنشئة الاجتماعية أثر في تكوينها.

وقد صنف كاتل السمات على أساس عدد الذين يمتلكونها إلى:

- أ- **سمات تفريديه**: وتبرز في مجالات الاهتمامات والاتجاهات، وهي سمات تكون خاصة بالفارد، فلا يعيرها كاتل الاهتمام، ومن أمثلة هذه السمات شخص يتلذذ بالمشي حافي القدمين.
  - ب- **سمات مشتركة**: تكون موجودة لدى الأفراد الذين يشتركون في خبرات اجتماعية معينة، ومن أمثلة هذه السمات الذكاء والقدرات العقلية فهي سمات مشتركة بدرجات متباينة بين الأفراد.
- ويرى كاتل أيضا أنه يمكن تصنيف السمات على أساس تمييزها إلى سمات (القدرة، والمزاج، والحركية)

ج- **سمات القدرة**: والتي تحدد كفاءة الفارد في العمل نحو هدف معين.

د- **سمات المزاج**: التي تحدد الأسلوب العام والفعاليات الشخصية، وتتعلق بجوانب تكوينية للاستجابة.

هـ \_سمات ديناميكية حركية: تتعلق بالدافعية والاهتمامات، وتتضمن عوامل على سبيل المثال الطموح والاهتمام، واكتساب المعرفة أو الممتلكات المادية. ويؤكد نظام كاتل على هذا النوع من السمات .

ومن إيجابيات هذه النظرية أنها تمدنا بسمات قابلة للقياس والتقدير الكمي لذلك ترتفع درجة الدقة فيما يخص مقارنة الأفراد لبعضه البعض، إضافة إلى قيمتها العلمية في التوجيه والاختيار المهني والتعليمي، غير أن الدرجات التي تعطيها هذه الاختبارات لعدد من السمات تعتبر غير كافية لوصف الشخصية لأن تجزئة السلوك إلى سمات متفارقة يجعل من الصعوبة ترتيب السمات بشكل يمكن من خلاله وصف سلوك الفرد والتعبير عن شخصيته. (صايب المعاضدي، 2014، صفحات 19، 22).

### • ثالثا العلاقة بين السمات الشخصية للمعلم وطرائق التدريس:

يعتبر مفهوم الشخصية من أكثر مفاهيم علم النفس تعقيدا وتركيبا فهو يشمل كافة الصفات الجسمية والعقلية والوجدانية في تفاعلها بصفة كلية وفي تكاملها في شخص معين في بيئة اجتماعية . (عبد الرحمان، 2000، 81).

أن المعلمين هم الشخصية المرجعية الرئيسية في النموذج التعليمي الذي يهتم على المعلم بحيث ينظر إلى الطلاب على أنهم عبارة عن أوعية فارغة يتلقون المعرفة بشكل سلبي من معلمهم من خلال المحاضرات والتعليمات المباشرة في الحصص الدراسية، من أجل الحصول على نتائج ايجابية من الاختبار والتقييم في هذا الأسلوب ينظر إلى التدريس والتقييم ككيانين منفصلين، يتم قياس تعلم الطلاب من خلال الاختبارات والتقييمات التي تم تسجيلها بشكل موضوع. (شاكرا، 2020)

تعتمد أساليب التي يستعملها المعلم على المهارات أو المعلومات التي يرغب المعلم في نقلها إلى طلابه. وان من الطرق التدريسية الأكثر شيوعا ( القراءة، الشرح، المناقشة، الإلقاء، الحوار). بينما يتم استعمال طرق التدريس هذه على نطاق واسع فان لكل معلم طريقة تدريس محددة يجب أن يتحلى بالمرونة في أساليبهم وغالبا ما يعدل أسلوبه في التدريس لاستيعاب طلابه .

وفي ضوء ما سبق يتضح لنا أن هناك مدلولات واضحة لأساليب التدريس تميزها عن غيرها من المفاهيم الأخرى، وفي الغالب فإننا نجد أن المعلم لا يحدد هذه الأساليب تحديدا مسبقا لسير وفقا لها أثناء التدريس، ولكنها تكاد تصل إلى درجات مختلفة من النمطية في الأداء التدريسي، وذلك لاختلاف الخصائص الشخصية للمعلمين . (شاكرا، 2020)

## خلاصة :

مما سبق نستنتج أن الشخصية هي عبارة عن مجموعة من السمات والخصائص التي ينفرد ويتميز بها الشخص عن الآخرين، وتكون في الغالب مستقرة نسبياً مع إمكانية التنبؤ بما سيقوم به من سلوك وكذلك إمكانية إحداث تغيير فيها مع العلم أن التغيير يكون محدوداً، وهذا التغيير في الشخصية يعتمد على نمط الشخصية الذي يمتلكه الفرد. فالأفراد يختلفون عن بعضهم البعض كما يمكن أن يتشابهوا، إلا أنه من المستحيل أن يتطابقوا بشكل دقيق وتام فالتشابه بينهم يكون نسبي وليس مطلق، إلا أن كل فرد فريد بنوعه، ويحدد نمط الشخصية على أساس درجة امتلاك الفرد لهذه الخاصية .

## الفصل الثالث:

### الإجراءات الميدانية

## الفصل الثالث

### الإجراءات الميدانية للدراسة

تمهيد:

أولاً : الطريقة والإجراءات الميدانية

1: الدراسة الاستطلاعية

2: منهج الدراسة

3: مجتمع الدراسة

4: عينة الدراسة

5: أداة الدراسة

6: المعالجة الإحصائية

ثانياً : عرض وتحليل الدراسة ومناقشة نتائجها .

1: عرض وتحليل بيانات ونتائج الدراسة

2: تفسير ومناقشة نتائج الدراسة

1.2: تفسير ومناقشة النتائج الخاصة بالتساؤل الأولي

2.2: تفسير مناقشة النتائج الخاصة بالتساؤل الثاني

3.2: تفسير ومناقشة النتائج الخاصة بفرضية الدراسة .

استنتاج عام

خاتمة

اقتراحات

## تمهيد

بطبيعة الحال يعد الجانب التطبيقي مكملًا للجانب النظري و الذي لا يكاد يخلو أي بحث علمي من الجانب الميداني , حيث يتناول هذا الجانب وصفا لمنهجية الدراسة والطريقة والإجراءات المستخدمة لتحقيق أهداف الدراسة وكذلك تحديد قيمته العلمية ونتائجه من خلال الإجراءات المنهجية و أيضا تأكد من صحتها أو من عدمها, ففي هذا الفصل تطرقنا إلي وصف الإجراءات المتبعة في الدراسة الحالية للقيام بالبحث الميداني لموضوع الدراسة بداية بالدراسة الاستطلاعية .

### أولا : الطريقة والإجراءات الميدانية

#### 1/ الدراسة الاستطلاعية:

تمثل الدراسة الاستطلاعية مرحلة هامة تسبق الدراسة الميدانية للبحث حيث تهدف إلى الحصول على اكبر قدر ممكن من المعلومات , بمأن متغيرات الدراسة المتمثلة في طريقة التدريس المتبعة و سمات الشخصية للمعلم قد سبق إليها العديد من الأبحاث والدراسات وفي مختلف التخصصات إلا أن محاولة الكشف عن العلاقة بينهما قد انفردنا بها لهذه الدراسة.

#### • الهدف من الدراسة الاستطلاعية أو الغاية منها:

- ✓ التأكد من العينة المناسبة للدراسة.
- ✓ ضبط طريقة المعاينة وتقويم صلاحية الدراسة.
- ✓ تأكد من مدى وضوح العبارات وشموليتها للموضوع .

#### • حدود الدراسة الاستطلاعية :

امتدت الدراسة الاستطلاعية ما بين الفترة 15 مارس الي 20 من الشهر 2023, حيث كانت فترة الأولى جمع المعلومات والبيانات ومحاولة الإلمام بالموضوع , وفي الفترة الثانية بناء استبيان لتطبيقها على عينة الدراسة.

#### • المجال الجغرافي للدراسة الاستطلاعية :

كون أن الدراسة تهتم بوجهة نظر المفتشين حولي طرائق التدريس وسمات المعلم توجب علينا التوجه لمدرية التربية والتعليم والتي تبعد عن الجامعة (5) كلم متجهين نحو مصلحة التكوين والتفتيش لولاية بسكرة حيث استضفنا رئيس مكتب التفتيش وزودنا بالمعلومات اللازمة.

## • نتائج الدراسة الاستطلاعية :

ونقصد بالنتائج تلك الأهداف المحققة التي قمنا بها في الدراسة فكانت كالتالي, تحديد مجتمع البحث المتمثل في عدد المفتشين المتواجدين في المؤسسات التعليمية لولاية بسكرة, حيث توصلنا إلى معرفة عدد المؤسسات المتواجدة وعدد المفتشين القائمين عليها وهي كالتالي:

(37) مؤسسة تعليمية ثانوية بها (38) مفتشا, منهم (2) إداريين و(2) تسيير مالي.

(106) مؤسسات تعليمية أكاديمية بها (42) مفتشا, منهم (8) إداريين و(3) تسيير مالي .

(304) مؤسسة تعليمية ابتدائية بها (53) مفتشا, منهم (8) إدارة و(2) تغذية مالية.

ومن هذا نستنتج إن عدد المفتشين المتواجدين في المؤسسات التعليمية هو (133) مفتشا ويغض النظر عن المفتشين القائمين على الإدارة, والتسيير المالي, والتغذية المالية. بلغ عددهم ب (114) مفتش وهذه العينة المطلوبة لمجتمع الدراسة باعتبارها العينة التي لها علاقة بمتابعة المعلم وتقييمه . في حين قمنا باختيار عينة تقدر ب(30) مفتشا, قمنا باستخراج الصورة النهائية للأداة المتمثلة في استمارة وتوزيعها على عينة الدراسة.

## 2/ منهج الدراسة :

استخدمنا في دراستنا هذه على منهج الوصفي بحيث يعد هذا المنهج الأكثر ملائمة لأغراض الدراسة , وهو الكشف عن العلاقة بين طرائق التدريس وسمات الشخصية المعلم , باعتباره منهج قائم على مجموعة من إجراءات البحثية التي تعتمد على جمع الحقائق والبيانات لمعالجتها وتحليلها .

## 3/ مجتمع الدراسة :

يتكون مجتمع الدراسة من "133" مفتش وذلك حسب إحصائيات رئيس مصلحة التكوين والتفتيش لمديرية التربية والتعليم لولاية بسكرة.

## 4/ عينة الدراسة :

تمثلت عينة البحث من (30) مفتشا تم اختيارهم عشوائيا من مجتمع الدراسة موزعين على (60 %) مدارس ثانوية و(40 %) مدارس أكاديمية, وتم توزيع الاستمارة الكترونيا واسترجاعها وكانت جميعها قابلة لتحليل, وتم اختيار العينة حسب متغيرات الدراسة وذلك بإتباع أسلوب التوزيع المناسب وهو العينة الطبقية العشوائية.

النسبة المئوية	عدد العينة	المؤسسات التعليمية
40%	12	اكاديمية
60%	18	ثانوية
100%	30	المجموع

جدول (1) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة

5 / أداة الدراسة :

أما فيما يخص أدوات البحث وتقنياته، والتي يمكن اعتبارها " كوسائل تسمح بجمع المعطيات من الواقع " . (انجلس، 2006، صفحة 107)

فقد اعتمدنا على " الاستمارة " لأنها الأداة التي تمكننا من جمع المعلومات المتعلقة بالدراسة بشكل معمق، و استخدمنا مقياسين لتحقيق أهداف الدراسة:

- المقياس الأول: لمعرفة طرائق التدريس.
  - المقياس الثاني: لمعرفة السمات الشخصية للمعلمين.
- (من إعداد الباحثين)

وتم إجراء الخصائص السيكومترية المناسبة لكلا المقياسين، و فيما يلي تفصيلا لأدوات الدراسة:

- **التعريف بالمقياس** يضم هذه المقياس مجموعة من الأسئلة التي تم صياغتها من الفرضيات ومؤشرات الدراسة والتي ترتبط ارتباط وثيق بإشكالية البحث ، و قد استعملنا مقياس "likertScale" ليكرت الثلاثي (دائما، أحيانا، نادرا )، بحيث جاءت محاوره مجسدة للتساؤلات التي تحاول الدراسة الإجابة عنها .

➤ **مقياس طرائق التدريس :**

وتكون المقياس بصورته الأولى من (24) فقرة، بالاستناد على بعض الدراسات السابقة. حيث تم توزيعه على (3) أبعاد بوضع مجموعة من الفقرات لكل بعد، والتأكد من ذلك عبر إجراءات الصدق والثبات ، وجاءت أبعاد مقياس طرائق التدريس وفق الآتي :

1. بعد طريقة الإلقاء : ويتكون من (8) فقرات من 1-8.
2. بعد طريقة المناقشة : ويتكون من (8) فقرات من 9-16.

3. بعد طريقة حل المشكلات: ويتكون من (8) فقرات من 17-24. وتم التأكد من صلاحية المقياس , وذلك بإيجاد دلالات الصدق والثبات بالطرق التالية :

#### ❖ الخصائص السيكومترية :

حتى يصبح المقياس على جانب كبير من الموثوقية تم تحقق من خصائصه السيكومترية من صدق وثبات , حيث طبقت الباحثين المقياس على ثلاثين مفتش من مجتمع الدراسة المكون من "114" عن طريق العينة العشوائية وتم حساب خصائصه السيكومترية من صدق وثبات بالاستعانة ببرنامج spss () كمايلي:

#### أولاً\_ الصدق :

➤ **الصدق الظاهري :** تم إجراء الصدق الظاهري لحساب صدق المقياس وذلك بعرض فقرات المقياس بصورته الأولية على (3) محكمين من ذوي الاختصاص في علوم التربية وبصفة خاصة في مجال الإرشاد, وتم الاعتماد على (3) أبعاد أساسية لأراء المحكمين وهم البعد الأول يناسب الفقرة أولاً يناسبها , و البعد الثاني هو التعديلات اللغوية المقدمة , و البعد الثالث و إعادة صياغة الفقرة بحيث تم إجراء التعديلات التي اتفق عليها المحكمين على جميع فقرات المقياس, كما هو موضح في الجدول الآتي:

الرقم	البنود قبل التعديل	البنود بعد التعديل
1	يستخدم لغة واضحة وينوع في أساليب الإلقاء.	ينوع في طريقة الإلقاء مع استخدام لغة واضحة .
2	يوسع من أشكال المناقشة .	يفتح المعلم مجالاً للمناقشة في تقديم الدرس
3	يستخدم استراتيجيات حل المشكلات .	يستخدم طريقة حل المشكلات في التدريس.
4	يستخدم إستراتيجية العصف الذهني في الموضوعات والمشكلات.	يكسب الطالب أفكار جديدة أثناء بحثه عن الإجابة الملائمة عن الأسئلة.

جدول رقم (2) يوضح بنود مقياس طرائق التدريس قبل و بعد التعديل.

#### ثانياً\_ الثبات :

استخدمت الباحثين طريقة الاتساق الداخلي (ألفا كرونباخ) لحساب الثبات .  
➤ **ثبات الاتساق الداخلي (ألفا كرونباخ) :** لحساب معامل ثبات الاتساق الداخلي تم تطبيق المقياس على عينة قوامها 30 مفتش , و بعد التطبيق تم الاستعانة ببرنامج (spss) ( انظر الملحق رقم(1) ) و الجدول أسفله يوضح ثبات ألفا كرونباخ .

### جدول رقم (3) يوضح معامل ثبات ألفا كرونباخ

ألفا كرونباخ	عدد الفقرات	البعد
0,77	8	طريقة الإلقاء
0,53	8	طريقة المناقشة
0,62	8	طريقة حل المشكلات

نلاحظ من خلال الجدول أن قيم الثبات لكل بعد من أبعاد مقياس طرائق التدريس تراوحت بين (0,773- 0,536) وهي قيم مقبولة .

#### ➤ مقياس السمات الشخصية :

تكون مقياس سمات الشخصية من (32) فقرة وتم توزيعها على (4) أبعاد بوضع مجموعة من الفقرات لكل بعد تتجسم مع البعد نفسه وللتأكد من ذلك قمنا بإجراء الصدق والثبات وجاءت أبعاد مقياس السمات الشخصية وفق الآتي:

1. بعد السمات الخارجية: ويتكون من (8) فقرات من 1-8.
  2. بعد السمات الانفعالية : ويتكون من (8) فقرات من 9-16.
  3. بعد السمات النفسية والاجتماعية : ويتكون من (8) فقرات من 17-24.
  4. بعد السمات المعرفية العقلية : ويتكون من (8) فقرات من 25-32.
- وتم التأكد من صلاحية المقياس وذلك بإيجاد دلالات الصدق والثبات بالطرق التالية:

**أولاً\_الصدق:** تم إجراء صدق مقياس السمات الشخصية للمعلمين من خلال اعتماد (الصدق الظاهري).

➤ **الصدق الظاهري:** تم إجراء الصدق الظاهري لحساب صدق المقياس وذلك بعرض فقرات المقياس بصورته الأولية على (3) محكمين من ذوي الاختصاص في علوم التربية وفي مجال الإرشاد والتوجيه, وتم الاعتماد على بعدين أساسيين لأراء المحكمين وهما البعد الأول يناسب الفقرة أولاً يناسبها , و البعد الثاني هو التعديلات اللغوية المقدمة , تم إجراء التعديلات التي اتفق عليها المحكمين على جميع فقرات المقياس, كما هو موضح في الجدول الآتي:

البنود قبل التعديل	البنود بعد التعديل	الرقم
يقاوم المعلم بشدة دائما لمن ينافسه.	يتحفظ بتحكم انفعالي مناسب .	1
يصعب على المعلم معرفة ما يقوله عند التعرف على الناس	يرتبك المعلم بسهولة عندما يكون مع أشخاص مهمين ورؤساء	2
ينفعل بسرعة ويتصرف بسلوك سلبي اثناء موقف تعليمي سيء	يواجه كل موقف تعليمي برد فعل سلبي عند غضبه .	3

جدول رقم (4) يوضح بنود مقياس السمات الشخصية للمعلم قبل و بعد التعديل.

ثانيا\_الثبات: لحساب الثبات استخدمنا أسلوب الاتساق الداخلي (ألفا كورنباخ) وذلك بالاستعانة ببرنامج (spss) .

➤ ثبات الاتساق الداخلي ( ألفا كرونباخ): لحساب معامل ثبات الاتساق الداخلي تم تطبيق المقياس على عينة قوامها 30 مفتش وتمت الاستعانة ببرنامج (spss) , انظر الملحق(,) و الجدول أسفله يوضح ثبات ألفا كرونباخ.

جدول رقم(5) يوضح نتائج ثبات المقياس باستخدام ألفا كرونباخ

مجموع أبعاد مقياس السمات الشخصية للمعلم	ألفا كرونباخ
32	0.61

نلاحظ من خلال الجدول أن قيم ثبات مجموع أبعاد مقياس السمات الشخصية هو (0.619) وهي قيم مقبولة

#### • تصحيح أداة الدراسة:

تم تصحيح المقياس وفق مقياس تقدير ثلاثي (دائما, أحيانا, نادرا) بحيث تعطى الدرجة (3) للاختيار "دائما" و الدرجة (2) للاختيار "أحيانا" , و الدرجة (1) للاختيار "نادرا" , كما هو موضح في الجدول التالي:

مقياس طرائق التدريس و السمات الشخصية		
نادرا	أحيانا	دائما
1	2	3

جدول رقم(6) يوضح أوزان بدائل تقدير الدرجات على المقياس

### 6: الأساليب الإحصائية للدراسة:

لتحقيق أهداف الدراسة وفرضياتها , تم الاعتماد على الإجراءات الخاصة بالإحصاء الوصفي , كاستخدام معامل الثبات ل ألفا كرونباخ ومعامل بيرسون ولتكرار النسبي في مايلي عرض لهذه الأساليب:

- ✓ معامل ألفا كرونباخ: لحساب الاتساق الداخلي لكلا المقياسين .
- ✓ معامل بيرسون : لمعرفة العلاقة الارتباطية بين الطرق والسمات .
- ✓ التكرار النسبي : لحساب النسبة المئوية.

## ثانيا : عرض وتحليل نتائج بيانات الدراسة ومناقشة نتائجها

### تمهيد:

يشتمل هذا الجزء على عرض نتائج الدراسة باستخدام الأساليب الإحصائية المعالجة بهدف اختبار صحة التساؤلات و فرضية الدراسة و تفسيرها و مناقشتها .

### 1/ عرض و تحليل نتائج الدراسة:

- ينص التساؤل الأول: على "ما طرائق التدريس المستخدمة من قبل المعلمين" , و الجدول التالي يوضح ذلك:

#### جدول رقم(7) يوضح طرائق التدريس المستخدمة.

الترتيب	النسبة المئوية	التكرار	طرائق التدريس المستخدمة
1	50%	12	طريقة الإلقاء
3	16.67%	4	طريقة المناقشة
2	33.33%	8	طريقة حل المشكلات
/	100%	24	المجموع

يضح الجدول رقم(7) طرق التدريس الأكثر استخداما من قبل المعلمين بحيث نرى أن طريقة الإلقاء الأكثر استخداما ثم تليها طريقة حل المشكلات وطريقة المناقشة الأقل استخداما.

- عرض و تحليل التساؤل الثاني:ينص التساؤل الثاني : على "ماسمات الشخصية التي يتميزها المعلمين من وجهة نظر المفتشين" الجدول التالي يوضح ذلك :جدول رقم (8) يوضح السمات الشخصية للمعلم.

الترتيب	النسبة المئوية	التكرار	السمات الشخصية للمعلمين
1	37.5%	12	السمات الشخصية لخارجية
3	18.75%	6	السمات الشخصية الانفعالية
4	12.5%	5	السمات الشخصية النفسية والاجتماعية
2	31.25%	9	السمات الشخصية العقلية المعرفية
/	100%	32	المجموع

يوضح الجدول رقم (8) السمات الشخصية التي يتميز بها المعلمين بحيث نرى أن عدد المعلمين الذين يتميزون بسمات شخصية خارجية ( أي المظهر ) أكثر من باقي السمات ثم تليها السمات العقلية المعرفية وكما نلاحظ تباين طفيف بين السمات الانفعالية والسمات النفسية والاجتماعية.

• عرض و تحليل النتائج الدراسة على أساس الفرضية:

تنص الفرضية على " هل يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين طرائق التدريس المتبعة و

السمات الشخصية للمعلم من وجهة نظر المفتشين" الجدول التالي يوضح ذلك:

الجدول (9) يبين معامل ارتباط بيرسون بين أبعاد مقياس طرق التدريس وعلاقتها بالسمات

الشخصية لدى المعلمين .

معامل الارتباط ( بيرسون )	أبعاد مقياس السمات الشخصية
-**5.71	السمات الشخصية الخارجية
*4.45	السمات الشخصية الانفعالية
0.76	السمات الشخصية النفسية و الاجتماعية
0.31	السمات الشخصية العقلية المعرفية
أبعاد مقياس طرائق التدريس المتبعة	
1	طريقة الإلقاء
-2.79	طريقة المناقشة
1.65	طريقة حل المشكلات

يكشف الجدول رقم (9) معامل الارتباط (بيرسون ) بين طرائق التدريس المتبعة والسمات

الشخصية حيث نجد أن هناك علاقة ارتباطيه بين طريقة الإلقاء والسمة الشخصية الخارجية

للمعلم بينما باقي الطرق لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية مع السمات الشخصية.

## 2/ مناقشة وتفسير نتائج الدراسة:

### ❖ مناقشة وتفسير نتائج السؤال الأول:

دللت النتائج الموضحة في الجدول رقم (7) أن بعد طريقة الإلقاء قد جاءت بالمرتبة الأولى من بين جميع أبعاد مقياس طرائق التدريس المستخدمة من طرف المعلمين , و هذا يشير بوضوح أن طريقة الإلقاء الأكثر شيوعا في عملية التدريس, حيث اختلفت نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة السابقة ل(أحمد هالمي 2005) حول الاتصال بين الأساتذة و الطلبة , بهدف تحديد العوامل الإيجابية التي تدفع بالطالب إلى النجاح , بحيث توصلت نتائجها إلى أن طريقة الحوار بين الأساتذة و الطلبة هي الأكثر تفاعلا بنسبة (36.73). حيث يمكن تفسير طريقة الحوار بأنها طريقة تخص مرحلة التعليم العالي, بينما طريقة الإلقاء تتماشى مع جميع مراحل التعليم لان مستوى المتعلمين في الطور الابتدائي لا يتناسب مع طريقة المناقشة وذلك نتيجة القدرات العقلية التي تناسب أعمارهم ,بينما طريقة الإلقاء تتناسب مع جميع المستويات والفئات العمرية والقدرات العقلية , حيث تتماشى أكثر مع تعليم الأساسي بحيث أن التلميذ في تلك المرحلة يتلقى المعلومات دون التفاعل معها بنسبة كبيرة إلى درجة المناقشة مع الأستاذ ,وكما أنها تختلف طريقة الإلقاء من فئة عمرية إلى فئة عمرية أخرى لان التلاميذ الذين تتراوح أعمارهم من (8 إلى 12 سنة) تكون نسبة تلقيهم للمعلومات تتراوح من (8 إلى 15) دقيقة ويكون فيا المدرس بالدور الفعال من حيث الشرح والإلقاء أما تلاميذ مستوى المتوسط والثانوي الذين تتراوح أعمارهم ما بين (14 إلى 18) تكون نسبة استيعابهم لتلقي للمعلومات تتراوح من (15 إلى 45) دقيقة حيث يكون دورهم سلبي يستمعون للمعلم ويقوم التلاميذ بالاستعداد للامتحان وحفظ المعلومات وليس أمامهم هدف واضح سوى النجاح بينما طريقة المناقشة تأخذ وقتا طويلا ويزول اثر المعلم إلى كونه مرشدا ومنظما ومرافقا وكما أن المعلم يهتم بالطريقة والأسلوب دون النظر إلى هدف التدريس مما يستوجب على أو التلاميذ استنتاجه وهذا يتطلب مهارات عقلية عالية كالطلاب في مستوى التعليم العالي وما يفسر اختلاف النتائج راجع لاختلاف العينة , ففي هذه الدراسة اعتمدت على (114) طالب بجامعة وهران بينما في الدراسة الحالية اعتمدت الباحثتين على المفتشين المشرفين على تقييم المعلم في الطورين المتوسط والثانوي .

#### ❖ مناقشة وتفسير نتائج السؤال الثاني:

تدل نتائج الموضحة في الجدول رقم (8) أن بعد السمات الخارجية للمعلمين جاءت في المرتبة الأولى على باقي أبعاد مقياس السمات الشخصية للمعلم , مما يتضح أن اغلب المعلمين يتميزون بسمات شخصية خارجية, وهذه الأخيرة ,المتتمثلة في الاهتمام بالمظهر وأناقته ملبسه والهيئة الخارجية و الانتظام والتمتع بحيوية بدنية تؤهله للقيام بوظائفه المختلفة واللباقة في الحديث ,مما جاءت نتائج هذه الدراسة مخالفة للنتائج الدراسات السابقة التي تم عرضها في الجانب النظري لدراسة وودز ( woods 2010 ) التي دلت نتائجها أن السمات الشخصية التي يجب إن تتوفر في المعلم هي المرونة والخبرة التدريسية الواسعة للعمل والتعاون والتسامح وإدراك مشكلات طلبته والسعي لحلها ,وهذه السمات التي تم ذكرها تقيس الأبعاد وهم السمات المعرفية العقلية والسمات النفسية والاجتماعية الذين تندرج تحتهم مجموعة عبارات منها : العمل كافيقة ومتعاون , يحترم وجهات النظر , يتصف بالمهارات الاجتماعية كالحوار والتفاعل والنقاش , يثير دافعية الطلبة , يتمتع بغزارة المادة التعليمية ,يكون شديد الرغبة في توسيع معارفه وتجديدها يراعي الفروق الفردية بين طلابه عند التدريس . وهذا يدل على اختلاف النتائج بين الدراسة السابقة مع الدراسة الحالية ما يفسر ذلك يمكن أن يكون راجعا لاختلاف العينة أو لاختلاف محتوى الأداة .

#### ❖ مناقشة نتائج الدراسة على أساس الفرضية :

تنص الفرضية على « هل توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين السمات الشخصية للمعلم وطرق التدريس المتبعة من وجهة نظر المفتشين »:

✚ يتضح من خلال الجدول رقم(9) أن هناك علاقة ارتباطية بين طريقة الإلقاء و السمة الشخصية الخارجية عند معامل الارتباط (-5.71) وهي علاقة ارتباطية عكسية عند مستوى دلالة (0.01) مما يوضح بأن العلاقة دالة إحصائيا وبينما العلاقة بين باقي السمات فهي غير دالة إحصائيا كونها اقل من مستوي دلالة المجدولة عند (0.05) .

- أما طريقة المناقشة فكانت نتائجها لاتوجد علاقة ارتباطية بين السمات الشخصية حيث بلغ مستوى معامل الارتباط بيرسون ( 2.79 ) عند مستوي دلالة اقل من ( 0.05 ) أي لم تتحقق وجود علاقة دالة إحصائيا.

- طريقة حل المشكلات دلت نتائجها أيضا عدم وجود علاقة ارتباطيه بين الطرائق والسمات الشخصية حيث نجد معامل الارتباط بيرسون(1.65) عند مستوى دلالة اقل من (0.05) وهذا يعني أنها غير دال إحصائيا .

ومن هذه النتائج المتحصل عليها نجد أنها تختلف تماما مع الدراسات السابقة التي تم عرضها سابقا . ففي دراسة (محمود 2013 ) دلت ابرز نتائجها على أن مدى تحقيق معيار أسس الممارسة المهنية كان متوسطا حسب متوسطات ايجابية على فقرات المقياس وعلى بعد تطور خصائص المعلم كان عاليا وعلى بعد مراعاة الفروق الفردية كان عاليا أيضا أما على بعد إستراتيجية التدريس المتبعة فقد كان أداء عينة الدراسة عاليا نسبيا , بينما دلت نتائج دراسة (وودز 2010) بان أنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة لها علاقة بالمعلمين القادرين على التدريس الفعال والذين يتوفر فيهم السمات التالية : المرونة , خبرة تدريسية واسعة للعمل ويعرف أساليب التعلم المفضلة لدى الطلبة , ومهتم بالأبحاث التي لها علاقة بالتدريس ومتسامح ويدرك مشكلاتهم الشخصية ويسعى لها ونستنتج من هذا أن في دراسة (وودز) أن السمات الشخصية لها علاقة باختيار طريقة التدريس التي تتماشى مع الطلبة.

ونرى أيضا دراسة (مقدم سهيل وآخرون 2005) " بعنوان خصائص الأستاذ الفعال في عملية الاتصال من وجهة نظر الطلاب " حيث دلت نتائجها توافر مجموعة من سمات لدي الأساتذة كالتمتع بالأخلاق العالية , الالتزام بمواعيد المحاضرات , لديه مهارة لغوية لتحسين عملية التواصل , وبما تتضمنه هذه الأخيرة من نقل المعارف والتفاعل بين محور العملية الاتصالية لاعتماده على أسلوب المناقشة والحوار أثناء المحاضرة , مما يعني هذا أن المعلم يجب أن تتوفر لديه سمات وخصائص لممارسة أساليب التدريس المناسبة مما تبين أن في هذه الدراسة علاقة بين سمات المعلم وطريقة التدريس. كما تحصلنا تقريبا على نفس النتائج عند دراسة (احمد الهالمي, 2005) بعنوان " الاتصال بين الأساتذة والطلبة " دراسة ميدانية على عينة من طلبة وهران الغرض منها تحديد العوامل الايجابية التي تدفع بالطلبة إلى النجاح , وكانت النتائج هي توفر بعض من سمات لدى الأساتذة كالتسامح , الانضباط , الغيرة , ليس بخيل في المعلومات , القدرة , الاهتمام , الصبر , المرح , التفاؤل .... واستعمال أسلوب الحوار في عملية الاتصال وهو

طريقة من طرائق التدريس مما يتضح في هذه الدراسة أيضا أن هناك علاقة ارتباطيه بين سمات المعلم والطرق التدريس.

بينما الدراسة الحالية اختلفت نتائجها مع هذه الدراسات السابقة بحيث توضح ليس هناك علاقة ارتباطيه بين طرائق التدريس المتبعة سوى طريقة الإلقاء مع السمة الخارجية وما يفسر ذلك يمكن أن يعود إلى أن المفتشين يحكمون على المظهر الخارجي للمعلم من خلال طريقة الملبس والتأنق , أو أنهم يعطوا أولية للمظهر الخارجي للأستاذ وان طريقة الإلقاء تقف على مظهرا لأستاذ من لباس معرفة ومهارة لغوية .

وأما مايفسر عدم وجود علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية لكل من طريقة المناقشة وطريقة حل المشكلات مع السمات الشخصية للمعلمين يمكن أن يكون راجع على عدم تأثير سمات الشخصية بطرائق التدريس , بحيث لاتلعب شخصية الأستاذ دورا مهما في طرق التدريس هذا من جهة .

والسبب الثاني:

يمكن أن المفتشين الذين شملتهم الدراسة لم يجدوا في شخصية الأستاذ تأثير في طريقة التدريس لان طرق التدريس وعلاقتها بالسمات الشخصية حسب النتائج لم تصل إلى مستوى دلالة الإحصائية المقبولة.

ويمكن أن نلاحظ من خلال أجوبة أفراد العينة أن المفتشين لم يجد فيهم سمات التي تؤثر بصفة كبيرة في طريقة تدريسهم حيث أنهم يتبعون الأساليب الحديثة في التدريس من خلال المناقشة والحوار وحل المشكلات دون مراعاة لسماتهم الشخصية وخصائصهم.

## استنتاج عام:

بعد إجراء الدراسة الأساسية وعرض النتائج وتحليلها من خلال تطبيق استمارة توصلنا إلى الإيجابية على فرضية الدراسة " هل توجد علاقة ارتباطيه بين طرائق التدريس المتبعة والسمات الشخصية للمعلمين من وجهة نظر المفتشين ؟ فكانت النتيجة لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية لكل من طريقتي حل المشكلات وطريقة المناقشة مع السمات الشخصية للمعلمين بحيث وجدنا معامل الارتباط ل(طريقة المناقشة 2.79) و(طريقة حل المشكلات 1.65) وهو غير دال, مما يفسر عدم وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائيا, بينما الطريقة الأولى وهي طريقة الإلقاء فدلّت نتائجها على وجود علاقة ارتباطيه بين طريق الإلقاء والسمة الخارجية للمعلمين بمستوى دلالة (5.71) وهو دال إحصائيا و هذا يفسر بوجود علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية.

# خاتمة

❖ فمن خلال هذه الدراسة لخصنا مجموعة من المقترحات التي نأمل تكون موجه للأبحاث الأخرى في هذا المجال وهي :

- (1) دراسة طرائق التدريس من وجهة نظر المعلمين أنفسهم .
  - (2) دراسة سمات الشخصية للمعلمين من وجهة نظر المعلمين أنفسهم .
  - (3) معرفة العلاقة بين السمات الشخصية وطرائق التدريس من وجهة نظر المعلمين أنفسهم .
- معرفة الطلبة أنفسهم بطرائق التدريس المستخدمة وربطها بخصائص المعلم .

#### خاتمة

من خلال ما تم عرضه نجد أن عملية التعليم نشاط مركب ينطوي على العديد من المتغيرات، فهناك متغيرات الخاصة بالمعلم والمتعلم والمادة الدراسية وطريقة التدريس والأوضاع التعليمية ولهذا لا يمكن تحديد أو تعريف فاعلية المعلم في ضوء مجموعة بسيطة خصائص الشخصية . فعلى الرغم من وجود طرق وأنماط تعليمية معينة أفضل من أنماط وطرق أخرى ، إلا انه لا يوجد نمط تعليمي جيد على نحو مطلق فما من نمط تعليمي يصلح مع الأوضاع التعليمية جميعها أو يناسب طرق وأساليب تعليمية جميع أو تناسب المتعلمين جميعهم أو المعلمين . فالعمل التعليمي على نحو من التعقيد فيجب على المعلم أن يقوم على مبادئ وقواعد ونظريات ثبتت صدقها ومعاينتها على نحو مقبول دون تدخل لخصائصه وسماته الشخصية فكما نعلم جميعا أن لكل فردا منها خصائص وسمات تميزنا عن بعضنا كذلك المعلمين حيث فصلوا خصائصهم الشخصية عن عملهم المهني لعملية التدريس بحيث لا تؤثر سماتهم على طريقة تدريسهم بصفة كبيرة . وهذا ينطلق من نتائج الدراسة التي توصلنا إليها بأنه ليس هناك علاقة ارتباطية بين طرائق التدريس والسمات الشخصية وان السمات الشخصية لا تؤثر بصفة كبيرة على طريقة التدريس .

## قائمة المراجع

luminet. (2008). *psychologie des emotions :confronations et evitement*.

bruxelles de boock.

M, h. (2013). *psychologie de la personnalite* . bruxelles de book.

احمد عبد الهلال الشرفين ,م .ك .(2018) .بناء مقياس انماط الشخصية لدى الطلبة الجامعيين وفق نظرية يونغ .مجلة العلوم التربوية والنفسية ,م ج , 19, ع .4البحرين :مركز النشر العلمي

الاغا ,ع .ع .(2011) .السمات الشخصية المميزة لذوي صعوبات التعلم .غزة :الجامعة الاسلامية.

الامير ,ر .ع .(2002) .مجلة العلوم. p. 140 .

البدري ,ع .ا .(2017) .الانتماء الوطني وعلاقته بسمات الشخصية و التماسك الاسري لدى طلبة الجامعة .عمان :دار المنهل.

الحجازي ,م .ع .(2012) .معجم مصطلحات علم النفس عربي انجليزي فرنسي .لبنان :دلر الكتب العلمية.

الحسناوي ,ح .م .(2019) .فاعلية طرائق التدريس الحديثة في تنمية الاتجاهات العلمية .ابن النفيس.

السيفاني ,ه .م .(2020) .طرائق التدريس العامة .اليمن :كلية التربية و مركز التعليم عن بعد.

الشيخ ,ش .ا .(2008) .استراتيجيات التدريس .الاردن :المعتز للنشر و التوزيع.

العليم ,د .م .(2017) .واحة النفس المطمئنة .شخصية الانسان و انواعها

مقال : <http://www.elzayem.com>

العميري ,ع .ا .(2020) .رسالة ماجستير في التربية تخصص مناهج و طرق التدريس .العراق.

الفتاح ,ا .ع .(2001) .اختبارات الذكاء و الشخصية .الاسكندرية :مركز الاسكندرية.

- القوي م. م. (2000). *التدريس مهاراته و استراتيجياته*. الرياض: ماهي .
- الله، ا. ك. (2001). *واقع رعاية الطلاب المتميزين في مراكز رعاية المتميزين ببعض المناطق التعليمية رسالة ماجستير*. السعود.
- المعاضدي، ص. (2014). *الموهبة العقلية و الابداع من منظور علم النفس الشخصية*. عمان : دار المنهل.
- الهجاء، ف. ح. (2001). *اساسيات التدريس و مهاراته و طرقه العامة*. الاردن: المناهج.
- انجلس، م. (2006). *منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية* Dans م. انجلس، *منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية*. (p. 468) الجزائر : دار القصة.
- بوداود، ع. ا. (2008). *السمات الانفعالية*. الجزائر.
- جامل، ع. ا. (2002). *طرق التدريس العامة و مهارات التنفيذ و التخطيط لعملية التدريس*. عمان: دار المناهج.
- جامل، ع. ا. (2002). *طرق التدريس العامة و مهارات التنفيذ و تخطيط عملية التدريس*. الاردن: دار المناهج .
- جامل، ع. ا. (2002). *طرق التدريس العامة و مهارات التنفيذ و تخطيط عملية التدريس*. الاردن: المناهج.
- رضوان، س. ج. (2009). *الصحة النفسية*. عمان: دار الميسر للنشر والتوزيع.
- زيد، س. ع. (2013). *الوجيز في اساليب التدريس*. الاردن: جرير.
- سليمان، ا. م. (2006). *طرائق و اساليب التدريس*. الأردن: الحاصر عالم الكتب الحديث.
- سمير، ع. (2021, 05 25). *نظريات الشخصية*. مفهوم الشخصية و خصائصها. 3. p. , سورة الجن). الآية. (11)

شاكر، أ. (2023, 04 26). *اي عربي*. Consulté le 12 10, 2020, sur <http://www.e3arabi.com> : المعلم طريقة التدريس

شاهين، س. أ. (2011). *طرق التدريس تكنولوجيا التعلم*. مصر : دار الكتاب الحديث .

شاهين، س. أ. (2011). *طرق التدريس تكنولوجيا التعلم*. طنطة :الكتاب الحديث.

شاهين، ع. أ. (2011). *استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعلم و انماط التعلم*. الاسكندرية :كلية التربية بدمنهور .

شيبى، ج. ب. (2005). *الشعور بالوحدة النفسية وعلاقتها بالسمات الشخصية لدى عينة من طالبات جامعة ام القرى بمكة المكرمة ،رسالة ماجيستر* . مكة المكرمة .

صبري، ع. أ. (2015). *استراتيجيات و طرق التدريس العامة و الالكترونية*. مصر :المجموعة العربية للتدريب و النشر .

عبادة، ا. (2001). *مقاييس الشخصية "للشباب والراشدين . " جزء الاول* . القاهرة :مركز الكتاب للنشر .

علي، (2012). *علم النفس المرضي نماذج لعلاج الحالات النفسية و علاجها*. الاسكندرية :دار الجامعة الجديدة.

علي، ا. ح. (2017, 03 02). *تعليم جديد .السمات المهنية و السمات الشخصية للمعلم المثالي* .

علي، م. أ. (2012). *قضايا و مشكلات معاصرة في المناهج و طرق التدريس* . عمان :دار الميسر .

كاظم، ع. م. (2002). *يوليو*. (القيم النفسية و العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية .مجلة العلوم التربوية والنفسية . 40. p ,

مجيد، ش. (2015). *اضطرابات بالشخصية انماطها قياسها* . عمان :دار الصفاء للنشر و التوزيع.

- محمد ف. و. (2005). *سيكولوجية الرياضة*. الاسكندرية: المكتبة المصرية .
- مرداسي م. (2009). *مواضيع علم النفس و علم النفس الاجتماعي*, تأليف نظرية و منهجية , مطبوعة .الجزائر :ديوان المطبوعات الجامعية.
- مسعود ب. (2005). *السمات الشخصية و علاقتها بالتوافق*. الجزائر.
- مصطفى ب. (2021). *مطبوعة محاضرات مقياس طرائق و اساليب التدريس .طرائق و اساليب التدريس*. p. 50 ,
- والزيد ا. (2002). *مهارات التدريس الفعال*. الامارات العربية المتحدة :دار الكتاب الجامعي .
- يوسف ر. ع. (2007). *طرائق التدريس (منهج اسلوب وسيلة* .(الاردن :المناهج.

# الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة محمد خيضر بسكرة

كلية العلوم الإنسانية و الإجتماعية

قسم العلوم الإجتماعية

تخصص إرشاد و توجيه

## إستـمارة التعليمات

سيدي المفتش و سيدي المفتشة

تندرج هذه الاستمارة لمعرفة طرائق التدريس المتبعة و علاقتها  
بالسمات الشخصية لدى المعلمين من وجهة نظر المفتشين في إطار  
إنجاز مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر تخصص إرشاد و توجيه ,  
و لذا فإن نجاح هذا البحث يرتكز على مدى مساهمتكم في الإجابة  
بكل صدق عن أسئلة الإستمارة كما نؤكد بأن إجاباتكم ستظل في  
سرية تامة ولا تستعمل إلا لأغراض علمية.

وشكرا على

تعاونكم.

تحت إشراف

الأستاذ: يحي أبو احمد

من إعداد الطالبتان:

● أسماء غربي

● سالم تيما

من فضلك ضع علامة (X) أمام الخانة المناسبة

ملحق رقم (1): مقياس طرائق التدريس :

طريقة الإلقاء			
الرقم	الفقرة	دائماً	أحياناً نادراً
1	يعتمد المعلم طريقة الإلقاء أثناء تقديم الدرس		
2	تساعد طريقة الإلقاء في استيعاب الدروس		
3	تمكن طريقة الإلقاء من ادراك المفاهيم الواردة في الدرس		
4	يستغرق المعلم مدة طويلة في إلقاء الدرس		
5	توسع المعلم في شرح الدرس أثناء الإلقاء		
6	يقوم المعلم بتقديم معلومات كثيرة أثناء إلقاء الدرس		
7	تزود طريقة الإلقاء الطلاب بمعلومات أفضل مقارنة بغيرها		
8	تنوع طريقة الإلقاء مع استخدام لغة واضحة		
طريقة المناقشة			
1	يفتح المعلم مجالاً للمناقشة أثناء تقديم الدرس		
2	يقبل المعلم الحوار أثناء تقديم الدرس		
3	تساعد طريقة المناقشة على استيعاب الدروس		
4	يعتمد المعلم على المناقشة الجماعية في تقديم الدرس		
5	يفتح المعلم مجالاً للتعبير عن الآراء أثناء المناقشة		
6	تساهم طريقة المناقشة من توسيع دائرة الرصيد المعرفي		
7	ترفع طريقة المناقشة في التدريس من الثقة بالنفس		
8	تمكن طريقة المناقشة من اكتساب الحوار و التواصل		
طريقة حل المشكلات			
1	يستخدم المعلم طريقة حل المشكلات في التدريس		
2	يطرح المعلم أسئلة غامضة أثناء التدريس		
3	تنمي طريقة حل المشكلات في التدريس القدرات العقلية لدى الطلبة		
4	تثير طريقة حل المشكلات دافعية الطلبة نحو المادة الدراسية		
5	تساهم استراتيجية حل المشكلات في رفع مردود التحصيل		

			الدراسي لدى الطلبة
6			يستخدم التدريس الاستقرائي لحل المشكلات
7			يستخدم التدريس الاستنباطي لحل المشكلات
8			يكسب الطالب افكار جديدة أثناء بحثه عن الاجابات الملائمة عن الاسئلة

## 2. ملحق رقم (2): مقياس السمات الشخصية للمعلم:

مجموعة السمات الخارجية			
الرقم	الفقرة	دائماً	أحياناً نادراً
1	يهتم بمظهره و أناقة ملبسه		
2	يتميز بالإنظام , محافظ على الوقت		
3	يتحمل القيام بدورهم ومهامهم منظور الرسالة التربوية		
4	يشعر المعلم دائماً بالتعب و التوتر		
5	يبدو على معلم الاضطراب و لخوف اسرع من الاخرين		
6	يتمتع بحيوية بدنية تؤهله للقيام بوظائفه المختلفة		
7	يتميز باللباقة في حديثه		
8	ينجز أعماله بجدية و اهتمام		
مجموعة السمات الإنفعالية			
1	يغضب المعلم بسرعة أثناء العمل		
2	يحمّر و ينتقع لون المعلم بسهولة		
3	ينزعج المعلم بسرعة من الطلاب أثناء العمل بسرعة		
4	يرتبك المعلم بسهولة عندما يكون مع أشخاص مهمين و رؤسائه		
5	يتحفظ بتحكم انفعالي مناسب		
6	يخجل المعلم من الدخول في غرفة يجلس فيها بعض الناس		
7	يتمتع بالاتزان الانفعالي		
8	يواجه كل موقف تعليمي برد فعل سلبي عند غضبه		
مجموعة السمات النفسية و الاجتماعية			
1	يجيد العمل مع الفريق و متعاون دجائماً مع الاخرين		

			يحترم وجهات نظر طلابه	2
			يلتزم بأداب المهنة	3
			يحترم شخصية طلابه	4
			يتميز بالموضوعية في معاملة طلابه والعدل في الحكم	5
			يشيع روح المرح بين طلابه	6
			يتميز بالثقة بالنفس	7
			يتصف بالمهارات الاجتماعية كالحوار و التفاعل و النقاش ....	8
مجموعة السمات المعرفية العقلية				
			يراعي الفروق الفردية بين طلابه عند تدرسه	1
			يثير الدافعية عند الطلبة	2
			يتمتع بغزارة المادة العلمية	3
			يكون شديد الرغبة في توسيع معارفه و تجديدها	4
			يتميز بالأمانة الفكرية	5
			يحفز الطلبة و يشوقهم للتعليم بإستعمال طرق فعالة ووسائل مختلفة	6
			يلم المعارف الخاصة لإدارة الصف و تقويم تعلم طابته	7
			يلم لمختلف الوسائل التي تخدم مادته التي يدرسها	8

**ملحق رقم (3) يمثل قائمة الاساتذة المحكمين لكلا مقياسي طرائق التجريس و السمات الشخصية للمعلم الاساتذة**

الرقم	الإسم و اللقب	الرتبة العلمية	الجامعة
1	اسماعيل راجحي	_ استاذ محاضر _ أ	جامعة بسكرة
2	صباح ساعد	_ أستاذة محاضرة _ أ	جامعة بسكرة
3	عبد الرزاق شنتي	_ أستاذ محاضر _ أ	جامعة بسكرة

**الملحق رقم (4) يمثل مخرجات لنتائج حساب الثبات بطريقة ألفا كرونباخ**

نتائج ألفا كرونباخ لمقياس طرائق التدريس\_

ReliabilityStatistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
,623	8

ReliabilityStatistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
,773	8

Axe1

ReliabilityStatistics	
Cronbach's Alpha <sup>a</sup>	N of Items
,536	8

نتائج ألفا كرونباخ لمقياس السمات الشخصية للمعلم

ReliabilityStatistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
,619	32

الملحق رقم (5) يمثل نتائج حساب معامل الارتباط بيرسون بين أبعاد مقياس طرائق التدريس  
والبعاد مقياس السمات الشخصية للمعلم .

		طريقة 1	طريقة 2	طريقة 3	س1	س2	س3	س4	سمات
طريقة 1	Pearson Correlation	1	-,279	,165	-,571**	,445*	,076	,131	-,096
	Sig. (2-tailed)		,135	,385	,001	,014	,690	,492	,615
	N	30	30	30	30	30	30	30	30