

La figure du couple mixte se trouve au principe de certains nombres de romans maghrébins, comme-ci le cas du roman d'Agar qui centre sur les problèmes du couple mixte causés par le clan, les rites et les coutumes. Ce couple est formé d'un jeune tunisien et d'une française. Notant que dans les cas des mariages mixtes les auteurs maghrébins choisissent pour leurs héros une femme française. On s'intéresse donc à l'image de cette femme telle qu'elle est représenté dans le roman, la saisie de cette image nous permet de répondre à la problématique de cette étude : Quelle image le personnage de l'étrangère représente-il dans le roman d'Agar ?