رقم:....

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة محمد خيضر – بسكرة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية قسم التربية الحركية



مذكرة التخرج لنيل شهادة ماستر تخصص النشاط البدني والرياضي المدرسي

العنوان

انعكاسات الألعاب الصغيرة على التعلم والمهارات الحركية لمرحلة التعليم الثانوي في الجزائر

(دراسة ميدانية لثانوية الشهيد بادي مكي زريبة الوادي-ولاية بسكرة)

تحت إشراف: د. ميراد خليل

من إعداد:

خضراوي يزيد

- جدو عبد الجليل

السنة الجامعية: 2021/ 2021



بسم الله وكفي والصلاة على الحبيب المصطفي، أما بعد

أشكر الله وأحمده على توفيقه لإتمام هذا العمل، كما أهدي ثمرته إلى من كان لي حافزا للعلم والمثابرة إلى أبي الغالي حفظه الله لي الذي لم يبخل علي بعطفه وحنانه ودعمه المادي والمعنوي

إلى من غمرتني بلطفها ودعوتها أمي حفضها الله عز وجل

إلى كل الإخوة والعائلة

إلى كل الأصدقاء

إلى كل زملاء الدراسة

إلى هؤلاء جميعا أهدي عملي المتواضع

شكر وعرفان

الحمد والشكر لله أن وفقني لإتمام هذا العمل المتواضع أحمده وأستعين به.

أتوجه بجزيل الشكر وخالص الثناء، ومواقف التقدير والعرفان إلى المشرف الدكتور ميراد خليل مساعدة وإشرافا وتوجيها، وكل من كان له يد العون في إنجاز هذا العمل

كما أقدم جزيل الشكر لكل من كانت له يد البدار من قريب أو من بعيد في إثمام هذا العمل

فشكرا جزيلا.

خضراوي يزيد

جدو عبد الجليل

أ. فهرس المحتويات

الصفحة	المحتوى
	البسملة
	الاهداء
	الشكر وعرفان
	قائمة المحتويات
13 –1	مقدمة
	الفصل الأول: التربية البدنية
15	تمهيد
16	1. التربية البدنية والرياضية:
16	1.1. تعريف التربية البدنية والرياضية:
17	2.1 أهمية التربية البدنية والرياضية:
18	3.1 أهمية التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثالث :
19	4.1 أهداف التربية البدنية والرياضية :
20	5.1 برنامج التربية البدنية لتلاميذ الطور الثالث :
22	2- درس التربية البدنية والرياضية:
22	1.2. تعريف درس التربية البدنية والرياضة :
22	2.2 أهداف درس التربية البدنية والرياضية :
23	1.2.2 الأهداف التعليمية :
23	2.2.2 الأهداف التربوية :
24	.3.2 درس التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثالث:
24	1.3.2 مراحل درس التربية البدنية والرياضية :
26	2.3.2 مدة درس التربية البدنية والرياضية:
26	33.2 محتوى درس التربية البدنية والرياضية :

الفهرس

	الفصل الثاني: الالعاب الصغيرة
28	تمهيد
30	1مفهوم الألعاب الصغيرة:
32	2مميزات الألعاب الصغيرة:
32	3أقسام الألعاب الصغيرة:
32	1.3 أقسامها من حيث طبيعتها:
32	2.3 أقسامها من حيث طبيعة نشاطها:
33	3.3 أقسامها من حيث القانون:
35	4. قيم وأعراض الألعاب الصغيرة:
36	5.مبادئ اختيار واستخدام الألعاب الصغيرة:
38	6-أهمية الألعاب الصغيرة:
48-41	الفصل الثالث: منهجية البحث والإجراءات الميدانية
61-49	الفصل الرابع: عرض وتخليل نتائج البحث
64-62	الخلاصة العامة والتوصيات
70-65	قائمة المراجع
81-71	الملاحق
82	ملخص الدراسة

ب.قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	رقم الجدول
21	يبين محتوى برنامج التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثالث	رقم 1
	والأهداف التربوية.	
50	يوضح توزع أفراد العينة وفق عامل الجنس	رقم 2
50	يوضح توزع أفراد العينة وفق عامل السن	رقم3
51	يوضح توزع أفراد العينة وفق عامل المستوى	رقم4
52	يبين نتائج عبارات بعد التصور	رقم 5

الفهرس

53	يبين قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وكاف تربيع فيما يخص	رقم 6
	بعد التصور العقلي	
54	يبين نتائج عبارات بعد الاسترخاء	رقم7
55	يبين نتائج الفرضية بعد الاسترخاء	رقم 8
56	يبين نتائج عبارات بعد تركيز الانتباه	رقم 9
58	يبين نتائج الفرضية بعد تركيز الانتباه	رقم 10
59	يبين نتائج عبارات بعد الثقة بالنفس	رقم 11
60	يبين نتائج الفرضية بعد الثقة بالنفس	رقم 12
61	يبين نتائج الفرضية العامة المهارات	رقم 13

مقدمة:

لقد أصبح النشاط البدني في صورته التربوية الجديدة ، و بنظمه و قواعده السليمة و بألوانه المتعددة ميدانا هاما من ميادين التربية ، و عنصرا قويا في إعداد المواطن الصالح و ذلك بتزويده بخبرات و مهارات واسعة تمكنه من أن يتكيف مع مجتمعه ، و تجعله قادرا على أن يشكل حياته ، و يعينه على مسايرة العصر في تطوره ونموه.

ولهذا نرى أن الدول المتحضرة تهتم برعاية التلميذ، و تخصص لها اكبر نسبة في ميزانيتها و تضع لأطفالها المناهج العلمية و التربوية لتحقق لهم النمو المتكامل.

فالتربية البدنية تلعب أدوارا فعالة في تربية النشء من النواحي البدنية و الاجتماعية و النفسية والعقلية ، ولذا لا يمكن التصور أن منهجا تعليميا تربويا حديثا يتجاهل التربية الرباضية أو ينظر إلها على أنها نشاط لا قيمة له في تعليم و تربية النشء.

و يعتمد درس التربية البدنية على عدة نظريات و أساليب مختلفة من اجل بلوغ الأهداف التعليمية المسطرة ، و تعتبر الألعاب الصغيرة من بين هذه الأساليب التربوية الهامة ، كما أن التلميذ يكون ميالا للعب ، حيث يجد فيه و سيله للتعبير عن ذاته و إفراغ طاقته و مكبوتا ته الحركية و النفسية المختلفة و إشباع حاجاته إلى اللهو و المرح و السرور ، و هذا ما يستلزم على الأستاذ الاستغلال الأمثل لهذا الاندفاع نحو اللعب و توظيفه في تنمية اللياقة البدنية للتلميذ وذلك بالاستغلال الأمثل و المتقن للألعاب.

و هذا ما دفعنا إلى التطرق لهذه الدراسة لقياس اثر الألعاب الصغيرة على التعلم والمهارات الحركية لدى تلاميذ الطور الثالث.

الجانب التمهيدي:

1- اشكالية الدراسة:

تقسم الالعاب الصغيرة إلى مجالات كثيرة ومتنوعة مع اختلاف الأدوات المستخدمة في اللعب، وكذلك الأماكن التي يتم فها اللعب مختلفة من حيث الحجم، فإذا لاحظنا التلاميذ في الثانويات وغيرها، نجدهم يلعبون العاب مختلفة ومتنوعة فنجد منها ما يعتمد على الجسم ويحتاج إلى القوة البدنية، وتكون إما ألعاب فردية أو جماعية، ومنها ما يعتمد على التخطيط والتنظيم والأدوات المختلفة التي تتناسب مع كل لعبة، ولكن حسب ما استخلصناه من الأسئلة التي طرحت على المدراء والمعلمين في دراسة استطلاعية قمنا بها، ومن هنا تبادرت لنا التساؤلات التالية:

وعليه يمكن طرح الإشكالية الرئيسية في شكل تساؤل جوهري مفاده:

ما مدى تأثير الألعاب الصغيرة على التعلم والمهارات الحركية لدى تلاميذ الطور الثالث في ثانويات ولاية بسكرة؟

تتفرع الاشكالية إلى التساؤلات الفرعية التالية:

أ- ما مدى تأثير الألعاب الصغيرة على مهارة التصور لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بسكرة ؟

ب- ما مدى تأثير الألعاب الصغيرة على مهارة الاسترخاء لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بسكرة ؟

ج- ما مدى تأثير الألعاب الصغيرة على مهارة تركيز الانتباه لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بسكرة ؟

د- ما مدى تأثير الالعاب الصغيرة على مهارة الثقة بالنفس لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بسكرة ؟

2. فرضيات الدراسة:

تستند الدراسة إلى الفرضيات التالية:

أ- الفرضية الرئيسية: H0

يوجد أثر ذو دلالة إحصائية للألعاب الصغيرة على التعلم والمهارات لدى تلاميذ المرحلة الثانوبة بسكرة (0.05).

ب- الفرضيات الفرعية:

- الفرضية الفرعية الأولى:H0_01

لا يوجد اثر ذو دلالة إحصائية للألعاب الصغيرة على مهارة التصور لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بسكرة عند مستوى معنوية (0.05).

- الفرضية الفرعية الثانية: H0 02:

لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية للألعاب الصغيرة على مهارة الاسترخاء لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بسكرة عند مستوى معنوية (0.05).

- الفرضية الفرعية الثالثة: H0_03

لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية للألعاب الصغيرة على مهارة تركيز الانتباه لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بسكرة عند مستوى معنوية (0.05).

- الفرضية الفرعية الرابعة: H0 04:

لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية للألعاب الصغيرة على مهارة الثقة بالنفس لدى تلاميذ المرحلة الثانوية بسكرة عند مستوى معنوية (0.05).

3. أهداف الدراسة:

- بيان تأثير الألعاب الصغيرة على التعلم والمهارات لدى تلاميذ المرحلة الثانوبة.
 - توضيح أهمية الألعاب الصغيرة.
 - اختبار فرضيات الدراسة.

- بيان واقع الألعاب الصغيرة في الجزائر.

4. أهمية الدراسة:

أ. الاهمية العلمية:

- تكمن أهمية الدراسة في حيوية موضوعها وأهميته العلمي، حيث يعتبر موضوع حديث وجاد يكشف على واقع التطور الحاصل في مجال الرياضية المدرسية بصفة خاصة والرباضة لدى الشباب بصفة عامة.
- تستمد اهمتها ايضا من المفهوم الحديث الألعاب الصغيرة وتداخلها مع مختلف المفاهيم الاخرى ذات علاقة.

ب. الاهمية العملية:

- الكشف عن ابعاد الألعاب الصغيرة ومختلف متغيراتها التابعة والمؤثرة على نسبة التعلم والمهارات في مختلف المؤسسات التربوبة.
- الاحتكاك بمختلف طاقم التدريس في الثانويات في الجزائر وتنبيها لأهمية الألعاب الصغيرة.

5. مصطلحات الدراسة:

تعريف الألعاب الصغيرة:

التعريف الاصطلاحي:

الألعاب الصغيرة هي صنف من الألعاب التربوية، وهذه الأخيرة بدورها التي من أصنافها الألعاب التمهيدية، والألعاب الصغيرة، وهذا التصنيف يتيح خطوط عريضة تمكن المعلم أو المدرب من تقدير العوامل الشائعة في عدد من الألعاب بقدر كبير من التعميم أكثر من النظر إلى كل لعبة على أنها وحدة منفصلة. (حماد ، 2007، صفحة 60).

التعريف الاجرائي:

يعتبر مدخل الألعاب الصغيرة أحد طرق تعليم الألعاب الرياضية الكبيرة، ومن خلالها يكتسب المتعلم المهارات بطريقة أسرع وأكثر تشويقا واستمتاعا وفهما، يقصد بالألعاب الصغيرة تلك الألعاب البسيطة التنظيم التي يشترك فها أكثر من فرد ليتنافسوا وفق قواعد ميسرة، ولا يقتصر على سن أو جنس أو مستوى بدني معين ويغلب علها طابع الترويح والتسلية وقد تستخدم أدوات أو أجهزة أو بدونها.

تعريف التعلم:

التعريف اللغوي:

التعليم في اللغة هو من الفعل عَلّم، وعَلّمه الشيء تعليماً فتعلّم، (العربية، 1972، صفحة 637).

التعريف الاصطلاحي:

هو عملية تغير شبه دائم في سلوك الفرد لا يلاحظ بشكل مباشر لكن يستدل عليه من السلوك ويتكون نتيجة الممارسة، كما يظهر في تغير الأداء لدى الكائن الحي. ويعرف أيضا على أنه عملية تذكر وتدريب للعقل وتعديل في السلوك. (جرسن، 2005، صفحة 360).

التعريف الاجرائي:

تعطي النظريات المعرفية أهمية كبيرة لمصادر المعرفة واستراتيجيات التعلم (الانتباه والفهم والذاكرة والاستقبال ومعالجة وتجهيز المعلومات)، فوعي المتعلم بما اكتسبه من معرفة وبطريقة اكتسابها، يزيد من نشاطه الميتامعرفي. هذا النشاط أو الخبرة أو التدريب الحاصل لدى الفرد، يُحدث تغييرا في سلوكه. وتهتم النظريات المعرفية بالبنية المعرفية من خلال الخصائص التالية: التمايز والتنظيم والترابط والتكامل والكم والكيف والثبات النسي.

تعريف المهارة:

التعريف الاصطلاحي

تُعرف المهارة حسب رأي "بور جردسيبون" بأنها نشاط معقد يتطلب فترة من الممارسة المقصودة المنظمة بحيث يؤدي بطريقة ملائمة وعادة ما يكون له وظيفة مفيدة.

(صقر، 1979، صفحة 52).

تعريف المهارة الحركية: (حماد ، 2007، صفحة 15)

"نها سلسلة من الحركات العضلية المتناسقة التي تنجح في أداء مهمة معينة". وتلعب الحواس دورها في عملية تعلم المهارات الحركية، حيث تنتقل الإحساسات إلى الدماغ لتتحول إلى إدراك، أي تنظيم المعلومات التي يتم استقبالها من مختلف الحواس وتأويلها. ويتم التنسيق بين العضلات عن طريق الجهاز العصب

التعريف الاجرائي:

ترتكز المهارة على الجوانب الاستدراكية وقراءة وإدراك اللاعبين للبيئة المحيطة بهم، ومحاولة تفسير التلميحات الموجودة فيها وإمكانية اختيار الاستجابة المناسبة.

6. الدراسات السابقة والمشاهة

❖ الدراسة الأولى:

دراسة قام بها الطالب "عمر احمد المرابطي" ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية الحركية ، تحت عنوان " اثر الالعاب الصغيرة على تنمية القدرات التعليمية في الطور الثالث في مصر" بجامعة القاهرة موسم 2008/2007 .

اذ تناولت مشكلة الدراسة اثر الالعاب الصغيرة على تنمية القدرات لدى تلاميذ الطور الثالث، أما فرضيات البحث فقد افترض الباحث أن أساتذة التربية البدنية يعتمدون على استعمال الالعاب الصغيرة أكثر تنمية القدرات التعليمية في الطور الثالث.

ولقد اعتمد الباحث على المنهج الوصفي في دراسته ، أما العينة فكانت طبقية تناسبية قسمت الى قسمين ، عينة الاساتذة ب 60 أستاذا من مجدوع 240 من المجتمع الأصلي ، والعينة الثانية شملت 750تلميذا من أصل 6270 من المجتمع الأصلي ، اما أداة الدراسة فتمثلت في استبيان موزع لكل عينة ، أما الطريقة الاحصائية فاعتمد الباحث على أداة (كا²).

وفيما يخص نتائج الدراسة التي توصل الها الباحث فهي كالتالي:

✓ يعتمد أساتذة الوحدات التطبيقية يعتمدون على الالعاب الصغيرة على تنمية القدرات التعليمية.

- ✓ يوجد اختلاف في اختيار الالعاب للوحدات التطبيقية بين أساتذة التربية البدنية والرياضية ، وأنه لا مجال لوجود تنسيق بين أساتذة الوحدة الواحدة .
 - ✓ معظم التلاميذ ليس لديهم قناعات الالعاب التي يتبناها الأساتذة.

❖ الدراسة الثانية:

دراسة قام بها الطالب "بوزواد سعيد" ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية ، تحت عنوان "واقع التقييم في التربية البدنية والرياضية (البكالوريا الرياضية) وعلاقته بمتطلبات العملية التعليمية" بجامعة الجزائر ، معهد التربية البدنية والرياضية موسم 2010/2009 .

وتمثلت مشكلة البحث في "هل التقييم في امتحان البكالوريا الرياضية مطابق لمناهج التعليمية الرسمية السارية المفعول في أقسام الثالثة ثانوي ، وهل هو مطابق للكفاءات المحددة لملمح التخرج من مرحلة التعليم الثانوي ، وهل يتم بنائه على جملة من المبادئ العامة التي تضمن الصدق والموضوعية وهل يحقق العدل والانصاف بين تلاميذ السنة الثالثة ثانوي؟

أما الفرضية العامة فتمثلت في " التقييم في امتحان البكالوريا الرياضية ليست مطابقة للمناهج التعليمية الرسمية السارية المفعول في أقسام الثالثة ثانوي وليس مطابق للكفاءات المحددة لملمح التخرج من مرحلة التعليم الثانوي ولا يتم بناءه على جملة من

المبادئ العامة التي تضمن الصدق والموضوعية ولا يحقق العدل والانصاف بين تلاميذ السنة الثالثة ثانوي.

وقد هدفت الدراسة الى معرفة واقع النشاط البدني والرياضي في ثانويات ولاية الجزائر شرق من حيث المنشآت والوسائل، وكذا معرفة آراء الأساتذة حول التقييم في البكالوريا الرياضية، بالإضافية الى معرفة آراء التلاميذ حول التقييم في التربية البدنية والرياضية، ثم الكشف عن العوائق والصعوبات التي يواجهها أستاذ التربية البدنية والرياضية.

واعتمد الباحث على المنهج الوصفي ،أم الأدوات البحث فتمثلت في المقابلات الميدانية بالإضافة الى الاستبيان، موزع على عينتين تمثلتا في 07 أساتذة و 130 تلميذ من التعليم الثانوي .

وقد توصل الباحث الى:

✓ أغلبية الأساتذة يركزون في درسهم مع الأقسام النهائية على التحضير في التخصصات المبرمجة في البكالوريا الرياضية حيث يغلب عليه طابع تدريبي عال الضدة، وبذلك يهملون الجانب التربوي للمادة والأهداف العامة للتربية البدنية والرباضية.

- ✓ توجد نسبة من التلاميذ والتي تقارب النصف منهم لا يفضلون أن يتم تقييمهم في الرباضات الفردية.
 - ✓ تقص في وفرة الوسائل وعتاد التربية البدنية والرياضية
 - ✓ التقييم في امتحان البكالوريا لا يراعي ميول ورغبات التلاميذ، واختياراتهم للتخصصات الرباضية المختلفة.
 - ✓ التقييم في امتحان البكالوريا لا يراعي الزمن الممنوح للحصة.

❖ الدراسة الثالثة:

من اعداد الطالب "عمار محلاش "ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية تحت عنوان "مدى تطبيق أساتذة التربية البدنية والرياضية وتفعيل الالعاب الصغيرة لتحقيق المهارات " دراسة ميدانية بولايتي الجزائر والبليدة ، الموسم الدراسي 2012/2011.

وتهدف الدراسة الى:

التعرف على واقع الاداء التدريسي للتربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي وتسليط الضوء على جوانب الضعف والقوة لمحاولة العلاج والتطوير وكذا التعرف على الفروق في الاداء التدريسي التي تعكس مدى امتلاك أستاذ التربية البدنية والرياضية

للمعارف والمعلومات والخبرات الخاصة بالتدريس تبعا لمتغيرات الجنس والمؤهل العلمي وسنوات الخبرة ،

بالإضافة الى الكشف عن الجوانب والاسباب التي من شأنها أن تؤثر على اكتساب المهارات لدى تلاميذ الطور الثالث.

وقد اعتمد الباحث في دراسته على المنهج الوصفي ، مستخدما الاستبيان كأداة في الدراسة ضمن عينة مفادها 60 أستاذا من التعليم الثانوي ، واستخدم في الوسائل الاحصائية كل من النسب المئوبة والتكرار و كاف التربيع ك².

ومن أهم النتائج التي توصل الها الباحث:

- ✓ أن الاساتذة يعانون من غموض في فهم المنهاج الجديد ويعود ذلك الى طريقة
 التكوين حسب اجابات الاساتذة المستوجبين.
- ✓ أن الاساتذة يرون بأنهم بحاجة الى اعادة رسكلة حول منهاج المقاربة بالكفاءات
 لأنه نمط جديد في التعليم مما يصعب على المربي تفعيل اساليب كسب المهارة
 لدى التلاميذ في الميدان.
- ✓ أن ظروف العمل لا تساعد الأساتذة على تطبيق اسلوب اكتساب المهارات عن طريق الالعاب الصغيرة ، وهذا يعود الى نقص الوسائل والتجهيزات اضافة الى طريقة التكوين واكتظاظ التلاميذ.

7. نقد الدراسات السابقة:

يمكن الاشارة الي ان اهم شيء في البحث العلمي هو التعرف الجيد على موضوع الدراسة، من خلال تحديد المتغيرات المهمة التي تحكم المتغير الرئيسي وعلاقته بالمتغير التابع ما يسمى بالمتغيرات الفرعية او الوسيطة (حيث تتعدد التسميات) التي لها القدرة على توجيه الظاهرة كنظام، وهذا ما لم نجده في الدراسات التي سبقتنا، وبالتالي نحاول في هذه الدراسة استدراك ما نقص والوصول الى نتائج أكثر توضيحا للظاهرة محل الدراسة.

تمهيد الفصل

تعتبر التربية البدنية أوسع بكثير وأعمق بالنسبة للحياة اليومية إذ ما قورنت بأي تعبير هو قريب من مجال التنمية الشاملة التي تشكل منه التربية جزءا حيويا ،وهو يدل على أن برامجه ليست مجرد تدريبات تؤدي عند صدور الأمر، بل هي برامج تحت إشراف قيادة مؤهلة تساعد على جعل حياة الفرد أهنأ وأسعد.

1. التربية البدنية والرياضية:

1.1. تعريف التربية البدنية والرياضية:

والمقصود بالتربية البدنية المظهر الجسماني ،وهي أن تشير إلى البدن كمقابل للعقل وهذا يتجلى من خلال تنمية مختلف الصفات البدنية ، وعلى هذا الأساس عندما تضاف كلمة التربية تتحصل على مفهوم التربية البدنية (حسين، 1979، ص 104) ،أما عندما نقول التربية الرياضية فإننا نقصد بذلك النشاط البدني المختار، الموجه والمنظم لإعداد الفرد إعدادا متكاملا اجتماعيا وعقليا، وهكذا جاء الربط بين التربية البدنية والرياضية ليصبح عنوانا موحدا هو التربية البدنية والرياضية (عضاضة ، 1962، ص 123) وعرفت بأنها تجميع الأعمال الرياضية المنظمة ذات الأهداف التربوية التي تستخدم الرياضة كوسيلة لها. (محمد صادق ، 1988، ص 10)

2.1 أهمية التربية البدنية والرياضية:

تساهم التربية البدنية والرياضية في تنمية وتقديم وتجسيد ثقافة الأمة، وتساعد بصفتها لونا من ألوان التربية في العمل على تحقيق هذه الأغراض، ويحتاج الأمر إلى وصف أهمية التربية البدنية وأثرها في العملية التربوية، والتي تمكن من تحسين الصحة، وغرض تحسينها له علاقة بالنشاط

الذي يمارسه الشخص في ساعات وأوقات فراغه وأثناء عمله، والطريقة التي يقضي بها الفرد وقته الحر، لتحديد بدرجة كبيرة على مدى صحته الجسمية والعقلية والانفعالية والروحية

فهناك مجال واسع وتشكيلة متنوعة من أوجه النشاط التي تهيأ للفرد أن يعمل لتحسين صحته العضوية ،كما أنها تمنح الفرد الاسترخاء وتمهد له السبيل للهروب من الضغط في العمل ،وتمنح له فرصة ينسى فيها مشاكله.

فمن ثمة هي عون للصحة العقلية، وبما أنها تخطط ثم تنفد حيث تعمل على تمتع الإنسان وسعادته فهي تسهر على تحسين صحته الانفعالية ،وهذا من طبيعته أن يعمل على خلق علاقات إنسانية أفضل ، وعليه يسمو بالصحة الروحية ويساعد في عملية تكامل وتطور الشخص كله. (الخواري ، 1978، ص 51)

وتحدف التربية الرياضية إلى تكوين الأفراد تكوينا شاملا ، في النواحي الشعورية والسلوكية ،الاجتماعية ،العقلية ،البدنية ، وتتجه التربية الرياضية نحو إشباع رغبات الفرد إلى البناء الطبيعي على أن يتميز هذا النشاط بادراك الفرد لأغراضه وان يتناسب مع مرحلة نموه واحتياجاته ، وان يشبع رغباته في جو صحي ،وبهذا كان تعريف التربية البدنية والرياضية مع هذا الاتجاه (مهنا ، 1985، ص 50) .

3.1 أهمية التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثالث:

لقد تحددت أهمية التربية البدنية والرياضية فيما يلى : (محمد عوض ، 1992، ص 95)

- المساعدة على الاحتفاظ بالصحة والبناء البدني السليم لقوام التلاميذ.
- المساعدة على تكامل المهارات والخيارات الحركية ،ووضع القواعد الصحيحة لمارستها داخل المدرسة وخارجها.
- المساعدة على تطوير الصفات البدنية مثل :القوة، السرعة، المرونة، الرشاقة، التحمل والتنسيق.
 - التحكم في القوام في حالتي الحركة والسكون .
- اكتساب المعارف والمعلومات والحقائق على أسس الحركة البدنية وأصولها البيولوجية والفيزيولوجيا والبيوميكانيكية .
 - تدعيم الصفات المعنوية والسمات الإرادية والسلوك اللائق والمحترم.
 - التعود على الممارسة المنظمة للأنشطة الرياضية.
 - تنمية الاتجاهات الايجابية نحو ممارسة النشاط الرياضي من خلال الأنشطة اللاصفية.

4.1 . أهداف التربية البدنية والرياضية :

إن للتربية البدنية والرياضية أهدافا تربوية عامة تحاول الوصول إليها عن طريق ممارسة التلاميذ للتربية البدنية والألعاب والنشاطات الرياضية خلال حياته الرياضية ويمكن أن تلخص الأهداف في النقاط التالية: - تحسين الصحة.

- تنمية التوافق الحركي بمعنى الاستعدادات النفسية والحركية .
 - تنمية الملكات العقلية والخلقية وتحسين السلوك .
 - تطوير العلاقات الاجتماعية وتحسينها .

غير أن هذه الأهداف عامة لا يمكن أن تبرمج بكيفية دقيقة للعمل التربوي إلا إذا حددته وفصلت ، فهي أهداف فرعية تراعي أعمال التلاميذ وتحترم مراحل الطفولة، وتضع الأنشطة الملائمة لكل مرحلة حتى تأتي هذه المادة الدراسية ثمارها المرجوة، وهذا ما جعل المربون المختصون في التربية البدنية والرياضية الذين وضعوا أهدافا تربوية لهذه المادة أن يستخرجوها انطلاقا من الأهداف العامة السابقة، ونستطيع أن نميز بفضل هذه الجهود العملية بين الأهداف التوبية والأهداف التقنية.

- الهدف التربوي: تنمية روح المحبة ، التعاون ، التنافس....الخ.

- الهدف التقني أو الرياضي: تطوير دقة التمريرات في كرة اليد والسلة....الخ. (محمد عوض، 1992، صفحة 24، 25)

5.1 برنامج التربية البدنية لتلاميذ الطور الثالث:

لوضع برنامج التربية البدنية والرياضية لهذه المرحلة، يجب ان يتعرف المربون التربويون على مختلف المميزات البدنية بالإضافة إلى الخصائص الفيزيولوجية والتشريحية والنفسية الخاصة بها، فتوفر مثل هذه المعلومات يمكن للمربي البدني من تخطيط برامج نشاطه بحيث يلبي رغبات واحتياجات التلاميذ الذين يعمل معهم ومثل هذه المعلومات تضمن:

- تقسيم التلاميذ لمختلف الأعمار تقسيما علميا سليما .
- ضمان التنمية البدنية والحركية ومختلف أوجهها خلال سن الطفولة وفترة المرحلة المدرسية الأولى والثانية.
 - ضمان ملاحظة الفروق الفيزيولوجية بين الذكور والإناث.
- مراعاة القواعد العامة للنمو والتطور الحركي والنفسي والبدني (محمد عوض ، 1992، ص 95)

الزمني التشريحي ،الفيزيولوجي والعقلي على التوالي وهي بسيطة تساعد مدرسي التربية البدنية والرياضية كثيرا في عملية التقسيم . (ليوتشر ، 1964، ص 85)

. فالعمر الزمني يمثل سن التلاميذ حسب التقويم والسن والشهور، والعمر التشريحي يرتبط عادة معظم العظام وفي بعض الأحيان تستخدم عظم الرسغ الصغيرة لهذا الغرض، وأشعة (X) ولقد اتبعت طرق كثيرة لدراسة مراحل النمو المختلفة، ولكن هناك طريقة لتقرير العمر ضرورة عملية لتحديد العمر التشريحي ويتلخص برنامج التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثاني في الجدول التالي:

الجدول رقم (1) يبين محتوى برنامج التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثالث والأهداف التربوية.

الأهداف التربوية	المحتوى
تنمية القدرات البدنية والنفسية والحركية والحركية والتفكير التكتيكي.	العاب ذات تنظيم ممهدة للألعاب الكبيرة
تنمية الرشاقة ،المرونة ،التركيز	أنشطة إيقاعية وتشمل الإيقاعات الأساسية
تنمية الصفات البدنية مثل السرعة ،القوة المداومة،التنسيق ،الخ، وكذلك تنمية الصفات النفسية مثل الإرادة ،الشجاعة ،حب	العاب ومهارات فردية

	التفوقالخ
العاب المطاردة	تنمية الصفات البدنية ،الحركية ،النفسية
	والتفكير التكتيكي
حركات الرشاقة مثل الجمباز	تنمية الصفات الحركية ،البدنية والنفسية

2- درس التربية البدنية والرياضية:

1.2. تعريف درس التربية البدنية والرياضة:

إن الحصة هي الشكل الأساسي الذي تتم فيه عملية التربية والتعليم في المدرسة، ودرس التربية البدنية هو أيضا شكل أساسي لمزاولة الرياضة في المدرسة بجانب الأشكال التنظيمية الأخرى التي يزاول فيها التلاميذ الرياضة مثل الأعياد الرياضية والدورات الرياضية ...الخ أما الدرس فيمكن أن نميزه بعدة خصائص، فهو محدد زمنيا تبعا لقانون المدرسة وهي أما الدرس فيمكن أن نميزه بعدة من وحدة متكاملة وهي المنهاج، الذي تؤدى فيه الحصة وظيفة هامة.

2.2 أهداف درس التربية البدنية والرياضية :

في كل حصة تربوية رياضية على حدى يجب أن يتحقق جزء معين من الأهداف العامة التعليمية التربوية .

1.2.2. الأهداف التعليمية:

إن الهدف التعليمي العام لحصة التربية البدنية هو" رفع القدرة الجسمانية للتلاميذ بوجه العام " تندرج منه مجموعة الأهداف الجزئية الآتية :

- تنمية الصفات البدنية مثل القوة ،التحمل ،السرعة ،الرشاقة والمرونة.
- تنمية المهارات الأساسية مثل الجري ،الوثب ،الرمي ،التسلق ،الحجل والمشي...الخ، وكذلك تنمية المهارات الخاصة للرياضات الأساسية مثل العاب القوى ،الجمباز، التمرينات والألعاب.
 - إكساب التلاميذ معارف نظرية رياضية ،صحية وجمالية.

2.2.2 الأهداف التربوية:

إن الجانب التربوي لحصة التربية البدنية و الرياضية لا يحظى عادة في كتابات طرق التدريس بالاهتمام الكافي، وذلك حيث يتم فقط التركيز على الجوانب الفنية لحصة التربية الرياضية المرتبطة بالواجب التعليمي لها ، والملاحظة الثانية هي أن الجانب التربوي في حصة التربية البدنية والرياضة لايتم تخطيطه وتوجيهه بطريقة واعية و مسبقة من جانب المدرس. إن الجدول رقم (1) يمثل محتوى الألعاب والنشاطات التي يمارسها التلاميذ أثناء درس التربية البدنية والرياضية وبالأحرى الألعاب المبرمجة لبلوغ أهداف تربوية مسطرة ،إذ نجد اختلافا

وتنوعا وذلك تماشيا مع قدرة الأطفال واستعداداتهم البدنية والنفسية والحركية ،بالمقابل مع كيفية إجراء مختلف التمارين والألعاب ودرجة صعوبة تنفيذها (محمد عوض ، 1992، ص22)

.3.2 درس التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثالث:

1.3.2 مراحل درس التربية البدنية والرياضية:

يتكون درس التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثالث من ثلاث مراحل هي:

أ. المرحلة التحضيرية:

وتسمى كذلك مرحلة التهيئة إذ أن جميع الألعاب والنشاطات الرياضية والتمارين التي تبرمج خلال هذه المرحلة ماهى إلا تحضير وتسخين وإعداد للمرحلة الموالية وتحدف إلى:

- تهيئة الجسم إلى تحمل جهود المرحلة الأساسية (تهيئة الجهاز التنفسي الجهاز الدموي ... الخ) مثل لعبة المطاردات أو التداول بالسرعة.
- تنمية بعض جوانب اللياقة البدنية (القوة ،السرعة ،التحمل) أو مهارات التوافق الحركي (مهارة التحكم في التنقل) التي لا يمكن للألعاب بشكلها الإجمالي أن تطورها بصفة خاصة .

ب. المرحلة الرئيسية:

وهي المرحلة الأساسية ، تتكون من العاب تقدف إلى بلوغ الهدف المسطر مع مراعاة خصائص و مميزات أطفال هذه المرحلة وأعمالهم ومستواهم الدراسي وذلك بالتنويع في الألعاب تفاديا للملل والحفاظ على الهيكلة العامة للحصة.

ج. المرحلة الختامية:

وتسمى أيضا مرحلة الرجوع إلى الهدوء ، فبعكس المرحلة التحضيرية تهدف هذه المرحلة إلى استعادة حالتها الطبيعية بطريقة تدريجية ، كما تهدف إلى رجوع التلاميذ لحالة الهدوء بعد هيجان اللعب والنشاط ويستغل المربي هذه المرحلة لترتيب الوسائل البيداغوجية وقيام التلاميذ بعمليتي الغسل ولبس الثياب .

كما يجد الباحثون أن حصة التربية البدنية والرياضية لها تركيبة خاصة لتلاميذ الطور الثالث وهي كما يلي:

- انطلاقا من التوزيع السنوي تتركب الحصة حسب تدرج الألعاب والنشاطات حسب الأهداف المختارة.
- اختيار التمارين والألعاب ، أشكالها وتطبيقاتها الكمية وتدرجها يكون مبني أساسا على المبادئ التالية:
 - * تقديم النشاطات في أشكال العاب مختلفة .

* التنويع في التمارين والألعاب حفاظا على مستوى الإدراك ودرجة الانتباه والتركيز لدى التلاميذ.

- * اختيار كمية الجهد أو تحقيق الأهداف المختارة دون إجهاد التلاميذ.
 - * التناوب بين العمل الموجه و العمل الحر .
 - * تسجيل النقاط التي يجب التركيز عليها في مذكرة الملاحظات.

2.3.2 مدة درس التربية البدنية والرياضية:

لقد خصص في برنامج التربية البدنية والرياضية حصتان في الأسبوع كل حصة ب45 دقيقة (2×45 د) (وزارة ، 1984)

3.3.2 محتوى درس التربية البدنية والرياضية:

إن محتوي درس التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور الثالث يكون مبنى على أساس الألعاب باختلافاتها وتنوعها من ناحية التنفيذ، المضمون ، الأهداف ، البعد التربوي ،البدني الحركي والنفسي مثل (الكرة المتدرجة، التداول بالحواجز، خطف المناديل، والعاب الصيد والمطاردات وعلى حسب الفروق، والألعاب المصغرة التي هي الطريق الأكثر فعالية وحداثة في نفس الوقت)

وكل هذه الألعاب تهدف إلى تنمية (السرعة، التحمل، سرعة الاستجابة، والقياس البصري الحركي والقدرات النفسية الحركية بصفة خاصة) (وزارة ، 1984).

خلاصة الفصل

تهدف التربية البدنية إلى بلوغ الهدف المسطر مع مراعاة خصائص و مميزات تلاميذ هذه المرحلة وأعمالهم ومستواهم الدراسي وذلك بالتنويع في الألعاب تفاديا للملل والحفاظ على الهيكلة العامة للحصة.

لا يحظى الجانب التربوي لحصة التربية البدنية و الرياضية عادة بالاهتمام الكافي، وذلك حيث يتم فقط التركيز على الجوانب الفنية لحصة التربية الرياضية المرتبطة بالواجب التعليمي لها ، وأن الجانب التربوي في حصة التربية البدنية والرياضة لا يتم تخطيطه وتوجيهه بطريقة واعية و مسبقة من جانب المدرس.

الفصل الثاني: الألعاب الصغيرة

تمهيد الفصل:

يعتبر أفلاطون من الأوائل الذين ذكروا ولاحظوا العلاقة بين اللعب والعمل حيث ذكر:
"لا تدبروا الأولاد بالخشونة أو القوة ولكن وجهوهم للعمل عن طريق ما يسلي عقولهم وبذلك تصبحون أكثر قدرة على اكتشاف ذلك بعناية فائقة، وكذلك العبقرية الخاصة بكل واحد".

كما أنه سرد في كتابه الشهير: أنه يجب على الطفل في السن المبكر أخذ دور في جميع ألوان اللعب، لأنهم إن لم يحاطوا بمثل هذه البيئة فلن يصبحوا مواطنين صالحين عند الكبر.

دعي جان روسو أن يترك الأطفال للطبيعة لكي يتعلموا، ثم جاءت بعده ماريا منتسوري التي اعترفت بمبدأ أن اللعب وسيلة هامة جدا في تربية الأطفال فصممت عدد من الأجهزة لرياض الأطفال، وكان هدفها الأول هو تدريب حواس الأطفال وتعليمهم الانتقال التلقائي من نشاط سهل إلى نشاط كثر تعقيدا تحت إرشاد بسيط من المشرف أو المشرفة ولقد أنشأ كلا بارد وبياجيه معهد التربية في جنيف وأطلقوا عليه معهد (جان جاك روسو) عام 1914، ثم قاموا فيه قسم لتربية الأطفال الذين أعمارهم من 3 إلى 7 سنوات.

الفصل الثاني: الألعاب الصغيرة

وكان النظام التعليمي فيه يقوم على الألعاب الحرة التي يقوم بها الطفل بدافع فطري، وتركوا الطفل يبحث عن الحقائق بنفسه بحربة تامة.

ونجد أن أهمية اللعب كبيرة للأطفال وخصوصا في مرحلة الحضانة ورياض الأطفال، مهذا يجب على العاملين في مجال التربية لهذه المرحلة معرفة المعاني التي يحتويها اللعب وكذلك الوظائف التي تقدم للطفل مع معرفة أنواع الألعاب التي يمارسها الطفل في مراحل النمو المختلفة حتى يمكن الاستطاعة من توجيهم التوجيه الصحيح الذي يؤدي إلى التعليم. (عويس، 1997، ص 75)

1.-مفهوم الألعاب الصغيرة:

الألعاب الصغيرة هي صنف من الألعاب التربوية، وهذه الأخيرة بدورها التي من أصنافها الألعاب التمهيدية، والألعاب الصغيرة، وهذا التصنيف يتيح خطوط عريضة تمكن المعلم أو المدرب من تقدير العوامل الشائعة في عدد من الألعاب بقدر كبير من التعميم أكثر من النظر إلى كل لعبة على أنها وحدة منفصلة.

الألعاب التمهيدية: يعرفها قوالب (Blake and volp) بأنها ألعاب فريق معدلة تتضمن إحدى المهارات الأساسية أو أكثر، كما تتضمن بعض القواعد والإجراءات المستخدمة في الألعاب الكبيرة للفريق، وتتلخص قيم الألعاب التمهيدية في: التعلم، التقدم، اللعب كفريق، المنافسة، المحتوى، النشاط، القابلية للتعديل.

الألعاب الصغيرة: يعتبر مدخل الألعاب الصغيرة أحد طرق تعليم الألعاب الرياضية الكبيرة، ومن خلالها يكتسب المتعلم المهارات بطريقة أسرع وأكثر تشويقا واستمتاعا وفهما، يقصد بالألعاب الصغيرة تلك الألعاب البسيطة التنظيم التي يشترك فها أكثر من فرد ليتنافسوا وفق قواعد ميسرة، ولا يقتصر على سن أو جنس أو مستوى بدني معين ويغلب عليها طابع الترويح والتسلية وقد تستخدم أدوات أو أجهزة أو بدونها (أنور الخولي، 1994، ص 75).

وقد عرفها "عبد المجيد شرف" على أنها ألعاب بسيطة التنظيم تتميز بالسهولة في أدائها، يصاحبها البهجة والسرور وتحمل بين طياتها تنافس شريف في نفس الوقت، لا يحتوي على مهارات حركية مرتبة والقوانين التي يحكمها تتميز بالمرونة والسهولة والبساطة (شرف، 1995، ص120).

كما عرفها "عطيات محمد خطاب" على أنها مجموعة متعددة من ألعاب الكرات والألعاب التي تمارس باستخدام الأدوات الصغيرة وألعاب الرشاقة وما إلى ذلك من مختلف الألعاب التي تتميز بطابع السرور والمرح والتنافس، مع مرونة قواعدها وقلة أدواتها وسهولة ممارستها وتكرارها عقب بعض الإيضاحات البسيطة (خطاب، 2013، ص 33).

وعرفها أيضا "ألين وديع فرج" التي اعتبرها وسيلة تربوية فعالة في إثارة دوافع المتعلمين نحو تحقيق الهدف، كما أنها تشبع حاجات الفرد إلى الشعور بالثقة بالنفس والقيمة والقوة (وديع، 1987، ص ص 293-294).

ومن خلال هذه التعاريف الموجزة المدرجة يمكننا القول بأن الألعاب الصغيرة في أبسط معنى لها أنها عبارة عن ألعاب غير محددة القوانين والشروط فهي مجالات مختلفة تساعد كل فرد سواء كان طفلا صغيرا أو راشدا على التعلم حسب قدراته الخاصة وإمكانياته ووفقا لميوله ورغباته الذاتية من أجل الإكساب والترويج والمتعة والسرور.

2.-مميزات الألعاب الصغيرة:

لا يشترط مارستها طبقا لقواعد وقوانين دولية معترف بها غذ لا يرتبط فها زمن اللعب وعدد اللاعبين أو مساحة أ, حجم ومكان اللعب أو مواصفات الأدوات المستخدمة بأية اشتراطات أو قواعد دولية.

سهولة تغيير قواعد وقوانين اللعبة بما يتناسب مع الظروف والمناسبات، أو بما يتلاءم ومحاولة تحقيق بعض الأهداف الترويحية المعينة، وفي كثير من الأحيان يمكن قيام اللاعبين أنفسهم بتحديد واختيار القوانين التي يرغبون في تطبيقها أثناء اللعب، عدم وجود مهارات حركية أو خطط ثابتة معينة لكل لعبة (خطاب، 2013، ص 43).

3.-أقسام الألعاب الصغيرة:

1.3 أقسامها من حيث طبيعتها:

تنقسم الألعاب من حيث طبيعتها إلى ألعاب تؤدي بواسطة أدوات ووسائل وأجهزة تتفاوت أهميتها من لعبة لأخرى وألعاب تؤدى بدون أدوات ووسائل.

2.3 أقسامها من حيث طبيعة نشاطها:

• ألعاب الغناء: مثل الألعاب التمثيلية، الحركية وألعاب الرقص.

• ألعاب الماء: مثل الألعاب التي تمارس في المياه باستخدام أدوات السباحة والقوارب.

- ألعاب الجرى: مثل منافسات الجرى والتتابعات والمطاردة والبحث عن المكان.
- ألعاب تدربب الحواس: مثل ألعاب الدقة والملاحظة وسرعة الاستاجة والانتباه.
 - ألعاب الرشاقة: مثل منافسات الشد والدفع والتوازن وتغيير الاتجاه.
 - ألعاب الخلاء: مثل الزحف والبحث والمطاردة واللمس والصيد.
 - ألعاب الكرات: مثل الرمى والمسك والتصويب

(قاسم وآخرون، 1990، ص 32).

3.3 أقسامها من حيث القانون:

-ألعاب مبسطة القوانين:

وهي الألعاب الشعبية النابعة من البيئة التي تمارس في القرى والأماكن العامة والتي لا تحتاج إلى ملاعب خاصة وإنما يمكن تدبيرها بأبسط الإمكانيات وبما هو متوفر في البيئة المحلية وعلى أي أرض وفي أي مكان، كما إنها لا تتطلب مسبقا أية استعدادات أو مهارات خاصة لمن يود ممارستها بل هي التي تربي المهارات وتهذب الاستعدادات كما أن هذه الألعاب تقسم ببساطة غدا انه بوسع أي فرد أن يفهمها ويؤديها لأن القوانين التي

تحكمها سهلة وميسورة وبسيطة وهذه الخاصية تجعلها في متناول الجميع فلا يشعر بالعجز إزاءها وهذا ما يؤكد تنوعها وانتشارها عند كل الشعوب (كمال، 1998، ص 62).

-ألعاب منظمة تنظيما أكثر:

وهي الألعاب التي تعد وتوضح وفقا للإمكانيات المتوفرة في المؤسسة والتي تراعي مراحل النمو وطبيعة المكان وعدد التلاميذ، وخلال هذه الألعاب تقسم المجموعات وتحدد بطريقة حسب ما يتطلبه أداء كل لعبة، بحيث يكون هدفها واضح وقانونا مبين، مع الالتزام بهذه القوانين والشروط كما يستطيع المعلم التحكم في هذه القوانين الموضوعة، بتغيرها حسب مستوى وقابلية التلاميذ.

وهي تضم مختلف سباقات تتابعات بين مجموعات والألعاب الجماعية التي تؤدى في وقت واحد، والألعاب التي تصاحبا الموسيقي والإيقاع وألعاب الكرات.

-ألعاب تحضيرية:

وهي الألعاب التي تختار لخدمة نوع معين من الألعاب الأساسية الكبيرة مثل كرة القدم، كرة السلة...بحيث يوجه التلميذ خلالها مواقف متشابهة للمواقف التي ستقابله في المباريات الأساسية وهي تنقسم إلى قسمين:

أ) ألعاب تحضيرية وإعدادية: تكسب التلميذ اللياقة البدنية الخاصة بنوع معين من الألعاب.

ب) <u>ألعاب تحضيرية وإعدادية</u>: تكسب التلميذ مهارات حركية وأساسية لنوع معين من الألعاب (قاسم وآخرون،1990، ص 47).

4. قيم وأعراض الألعاب الصغيرة:

تختلف الألعاب الصغيرة فيم بينها وتتباين ألوانها في ضوء بعض المتغيرات والعوامل كالسن والمرحلة التعليمية والجنس والإمكانات والهدف منها، كما أن اللعبة الواحدة يمكن أن يتغير هدفها من خلال ما يطلق عليه (حمل الأداء) أي بالتحكم في درجة السهولة والصعوبة أو التبسيط أو التعقيد الذي يتسم به الأداء وبشكل عام هناك بعض الأعراض الهامة التي تحققها الألعاب الصغيرة منها (أمين الخولي، 1994).

التشويق:حيث للأفراد الجاذبية التي تدفعهم للمشاركة بفعالية في النشاط الحركي، في مقابل التمرينات التقليدية التي قد تتسم الملل والرتابة.

-المرح والبهجة: تتيح الألعاب الصغيرة وسطا بهيجا ومرحا من خلال ظروف اللعب ومفارقاتها اللطيفة مما يطفى عليها بعدا تروىحيا.

-اللياقة الحركية: لأن الألعاب الصغيرة تعتمد بشكل أساسي على الصفات البدنية والحركات الأصلية وأنماطها الشائعة فإن ممارستها تتيح للمشاركين اكتساب المهارات والقدرات الحركية من خلال الممارسة المقننة.

-التفاعل الاجتماعي: يكتسب الأفراد المشتركون في الألعاب الصغيرة مهارات التعامل مع الجماعة واحترام وتقدير الآخرين، وتقبل القيم الاجتماعية كالتعاون والصداقة والإيثار.

- -التدرج التعليمي: تساعد الألعاب الصغيرة في التدرج التعليمي للواجبات الحركية المتعلمة، حيث تنتقل بالمتعلم تدريجيا من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد.
- -التكييف مع التسهيلات المتاحة: تعاني أغلب المدارس في الوطن العربي من نقص في المساحات والإمكانيات وتتناسب معطيات الألعاب الصغيرة، وما تتميز به من قدر كبير من المرونة مع هذه الظروف، فهي تقدم قيما تربوية وتعليمية في ظروف الحد الأدنى من المسهيلات.
- تنمية المعاقين: تعتبر الألعاب الصغيرة مادة خصبة للعمل برامج التربية الرياضية للمعاقين بمختلف أنواعهم ودرجاتهم ذلك لأنها لا تتطلب مستوى حركيا أو مها ريا معينا، كما أنها تتسم بالتبسيط مما يمنع عامل الخوف والتردد والإحجام عن المشاركة من نفس المعاق.

5.مبادئ اختيار واستخدام الألعاب الصغيرة:

المبادئ الأساسية التالية تساعد في اختيار واستخدام الألعاب الصغيرة.

فهم الغرض من اللعبة ومراعاة الظروف التالية: السن، الجنس، النمو.

• أن يكون هناك توافق بين غرض المعلم من اللعبة، ورغبة التلاميذ فيها، وتبئ الغرض لاكتشاف قابليتهم البدنية والحركية.

- مراعاة سهولة تعلمها وبساطة قواعدها وأن تكون في حدود الإمكانيات المتوفرة بالمدرسة.
- مراعاة اشتراك جميع التلاميذ طيلة الوقت مع توفر عوامل السلامة وتأكيد اختيار الألعاب التربوبة الهادفة.
- مراعاة قانون التدرج التعليمي للواجبات الحركية المتعلمة، حيث تنتقل بالمتعلم تدريجيا من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد بصفة عامة نبدأ بالألعاب المسيطة لنصل إلى الألعاب المعقدة.
- عدم الانتقال من لعبة إلى أخرى إلا بعد تأكد المعلم من أن جل التلاميذ قد أنجزوها واستوعبوا قوانينها بشكل جيد.
- العمل على تحقيق الراحة النفسية للتلاميذ وذلك بشرح اللعبة بالتفصيل قبل بدايتها.
 - استشارة دوافع التلاميذ المتعلمين للمشاركة الجماعية في اللعبة.

• يجب أن تتلاءم أجهزة وأدوات الألعاب المقدمة مع قدرات الممارسين من حيث الاعتبارات التربوبة المعروفة كالسن والجنس.

- ينبغي التحكم في الحمل الخاص باللعبة عن طريق تعديل وموائمة مواصفات واشتراطات اللعبة وبأى طريقة للمقابلة أهداف البرامج وقدرات التلاميذ.
- ينبغي أن يخطط لاستخدام الألعاب كي تسهم بفعالية في نمو وتنمية التلاميذ على مستوى الجوانب السلوكية المختلفة. (عدنان وآخرون، 1994، ص 45).

6-أهمية الألعاب الصغيرة:

تمثل الألعاب الصغيرة خاصة واللعب بصفة عامة أهمية بالغة في النمو الطفو لي وهذا ما يجعلنا نلاحظ أن الطفل يقوم أثناء اللعب بنشاطات يظنها سهلة في حين أنها ليست كذلك، ولكن هذه النشاطات تضر للصعوبات التي تنطوي عليها، كما تعتبر وسيلة جيدة للتدريب والضبط والنظام وطريقة ناجحة لتعليم اللغة إذ عن طريقها يتعرف الطفل على جميع الأشياء والألعاب والصور وسمى كل شيء باسمه ويحاول بتعابير مركزة شرح أفكاره وما يحوك في صدره وما يراه خطأ أو صوابا (عواطف إبراهيم محمود، 1980).

كما أن الألعاب الصغيرة تعمل على إشباع ميل الأطفال في الحركة والنشاط وتدريب حواسهم، واكتسابهم القدرة على استخدامها كما أنها تساهم في امتصاص الانفعالات وتحقيق التوتر النفسي وتدريب عضلات اليد الصغيرة والكبيرة وتحقيق التوافق إضافة

إلى ذلك فإنها تساهم في تنمية سلوك التعاون وتبادل الرأي والمشاركة الجماعية وكيفية التعامل مع الآخرين والإحرام المتبادل والعناية بالممتلكات الشخصية وممتلكات الغير (هدى محمود الناشف، 1993)

خلاصة الفصل:

إن اختيار مهارات معينة أو العاب تمهيدية أو العاب الفرق يتوقف أولا على تطور المهارات لدى التلاميذ ويجب على المعلم أو المربي أن يضع في الاعتبار الخبرات الرياضية المكتسبة خارج المدرسة وداخلها على حد السواء.

يجب أن تكون الأدوات الخاصة بالألعاب الصغيرة كافية لتجنب وقوف التلاميذ حول الملعب في انتظار دورهم، ويمكن زيادة عدد من الأدوات (الكرات، الملعب ،الوسائل البيداغوجية...الخ) إذا ما أعطي المعلم العناية الصحيحة التي تطيل من عمر الأدوات القديمة

تمهید:

بعد استعراض أهم المفاهيم النظرية الخاصة بمتغيري البحث ، سنتطرق في هذا الفصل إلى دراسة الميدانية ثانوية الشهيد بادي مكي زريبة الواد- بسكرة، لدراسة انعكاسات الالعاب الصغيرة على التعلم والمهارات على أرض الواقع، وهذا من خلال ما تم الحصول عليه من المعلومات من خلال الاستبيان الذي قمنا بإعداده، وتوزيعه على عينة البحث المختارة،

الدراسة الاستطلاعية للإجراءات الميدانية

بعدما تم تحضير الاستبيان وإعداده وتحكيمه، والقيام بمختلف الإجراءات الادارية التي تخص الوثائق على مستوى اد ارة المعهد قمنا بالاتصال بمدير الثانوية قصد الحصول على الموافقة على اجراء الزيا ارت الميدانية للمؤسسة، حيث تم فها التعرف على كل المعلومات الخاصة بالثانوية، حيث تم تقديم كل التسهيلات من قبل المدير وكذا الموظفين بها.

الدراسة الاساسية

√ منهج البحث

من خلال الاطلاع على الدراسات السابقة رأينا أن المنهج المناسب لدراسة ومن أجل تحقيق أهدافها هو استخدام المنهج الوصفي التحليلي، الذي يعتمد بدوره على الوصف الدقيق جدا للظاهرة محل الدراسة بحيث يتم جمع كل البيانات والأدلة لدراسة ظاهرة في الوقت الظاهر، أي: تحديد مكان الظاهرة (المجال الميداني) وتحديد الفترة الزمنية لها، العناصر (الوحدات) المعنية للظاهرة.

✓ مجتمع وعينة الدراسة

كان مجتمع العينة مقصودا أما اختيار عناصر العينة فكان ع شوائي، و بعد معرفة الثانوي ة واطلا عنا على قائمة التلاميذ من مختلف السنوات تم الاختيار العشوائي لهم

، فقد قدر عدد التلاميذ ب 100 تلميذا ، مقسمين ال ى 40 تلميذ السنة الثالثة و 30 تلميذ لسنة الثانية و 30 تلميذ الأولى. ، وتم توزيع الاستبانات عليهم من خلال الزيارات الميذ لسنة الثانية و 30 تلميذ الأولى. ، وتم توزيع الاستبانة حصلنا على 94 استبانة صالحة للتحليل الإحصائي.

ولقد تم استخدام الاستبانة في جمع البيانات المطلوبة وصممت هذه الاستبانة بما يتوافق مع متغيرات الدراسة، حيث تم توزيعها على عينة الدراسة ومن ثم تفريغها وتحليلها باستخدام الاختبارات الإحصائية المناسبة وذلك بهدف الوصول إلى دلالات ذات قيمة ومؤشرات تدعم موضوع الدراسة وبهدف اختبار الفرضيات والتوصل إلى النتائج وتقديم بعض التوصيات والاقتراحات.

✓ محالات البحث

1. المجال المكانى للبحث:

تنحسر الدراسة في مجال مكاني محدد مسبقا (ثانوية الشهيد بادي مكي زريبة الواد-بسكرة).

2. المجال الزمني للبحث:

✓ متغيرات البحث:

1. المتغير المستقل

يكمن المتغير المستقل في الألعاب الصغيرة.

المتغيرالتابع

يكمن المتغير التابع في التعلم والمهارات، حيث تنقسم في:

- القدرة على التصور
- القدرة على تركيز الانتباه
 - الثقة بالنفس
 - القدرة على الاسترخاء

✓ أداة الدراسة والاساليب الإحصائية

كانت الاستبانة المصدر الرئيسي لجمع البيانات والمعلومات لهذه الدراسة حيث تم صياغة مجموعة من الأسئلة ليقوم المبحوث بتسجيل إجابته عليها باختيار أحد الإجابات المقترحة في الاستبانة، وتم تقسيم الاستبانة إلى قسمين:

- القسم الأول: تضمن البيانات الشخصية المتعلقة بعينة الدراسة وتتكون من (03) فقرات وهي (الجنس، العمر، المستوى الدراسي)
- القسم الثاني: وينقسم إلى أربعة محاور، حيث يمثل كل محور متغير من المتغيرات الوسيطة .وتضمن 16 عبارات.

وقد اعتمد في هذه الدراسة على المقياس الفئوي ليكارت الذي يستخدم وبدرجة كبيرة في مجال قياس الاتجاهات بحيث يعبر عن درجة موافقة المستجيب على فقرة تعبر عن اتجاه لقضية ما، وإن سلم ليكارت السداسي يتراوح من (1 الى6) بحيث كلما اقتربت الإجابة من (6) كلما كانت الموافقة بشكل أكثر.

✓ الأسس العلمية للأداة المستخدمة

1. صدق أداة الدراسة

يقصد بصدق الاستبانة أن تقيس أسئلة الاستبانة ما وضعت وصممت لقياسه يعني التأكد من أنها سوف تقيس ما أعدت لقياسه، كما يقصد بالصدق هو "شمول الاستمارة لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية، ووضوح فقراتها ومفرداتها من ناحية ثانية بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمها "ويتم التأكد من صدق أداة الدراسة من خلال:

-الصدق الظاهري: حيث تم عرض الاستبيان على الخبراء وتم تبنيه.

-صدق المحك: لقد تم الاعتماد على الجذر التربيعي لمعامل الفا كرونباخ حيث أن صدق المحك يساوى إلى الجذر التربيعي لمعامل الثبات.

2. ثبات أداة الدراسة

ويقصد به مدى الحصول على نفس النتائج لو كرر البحث في نفس الظروف أو في ظروف مشابهة، وباستخدام نفس الأداة، وللتحقق من ثبات أداة الدراسة أستخدمنا معامل ألفا كرونباخ وتم قبول العبارات التي يكون معامل ثباتها أكبر من أو يساوي 0.6.

الصدق

تم استنتاج معامل الصدق المقياس انطلاقا م ن النتيجة النهائية لمعامل الثبات المحسوب للعينة الكلية وفق المعادلة التالية :معامل الصدق الذاتي يساوي جذر معامل الثبات أي:

معامل الصدق الذاتي = معامل الثبات

√ الاساليب الإحصائية

بعد إدخال البيانات ومعالجتها بالحاسوب الآلي عن طريق برنامج (SPSS) ولتحقيق اهداف الدراسة وتحليل البيانات واختبار صحة الفرضيات، تم استخدام بعض الاساليب الإحصائية المناسبة وهي:

- جدول التوزيعات التكرارية والنسب المئوية: لتمثيل الخصائص الشخصية لأفراد مجتمع الدراسة.
- المتوسط الحسابي: هومن أهم مقاييس النزعة المركزية وأكثرها استخداما في وصف البيانات أو التوزيعات التكرارية المتجانسة لما يمتاز به من خصائص جيدة.
- الانحراف المعياري (Standard Deviation) :هومن أفضل مقاييس التشتت المطلق وأدقها، يتأثر بالقيم المتطرفة بصورة غير مباشرة كونه يعتمد عند إيجاده الوسط الحسابي.
- تحليل التباين للانحدار (Analysis of variance) :لقياس مدى صلاحية النموذج لدراسة الانحدار.
- تحليل الانحدار البسيط (Sample Regression): يستخدم للتحقق من أثر متغير مستقل واحد على متغير تابع واحد.

- اختبار ألفا كرونباخ (Cronbach alpha): وذلك لقياس ثبات أداة الدراسة أي مدى ثبات عباراتها.
 - معامل صدق المحك: وذلك لقياس صدق أداة الدراسة (صدق العبارات).
- اختبار معامل الالتواء (Skewness) ومعامل التفلطح (kurtosis): من أجل التحقق من التوزيع الطبيعي للبيانات.
- اختبار T للعينات المستقلة (Independent samples.T.Test) :للتعرف على ما إذا كانت هنالك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي اتجاهات أفراد مجتمع الدراسة نحو محاور الدراسة باختلاف متغيراتهم التي تنقسم إلى فئتين.
- تحليل التباين الأحادي: (one.way.Anova): للتعرف على ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات اتجاهات أفراد مجتمع الدراسة نحو الدراسة باختلاف متغيراتهم الشخصية والوظيفية التي تنقسم الى أكثر من فئتين.

تمهيد:

بعد دراستنا للجانب النظري ، وتحديد منهجية البحث ووسائله سنحاول في هذا الفصل الإلمام بمعطيات موضوع البحث وذلك بدراسة الميدانية حتى تكون النتائج المحصل عليها المنهجية العلمية وهذا بتحليل نتائج المقارنات المتمحورة أساسا على الفرضيات التي قمنا بتحديدها، وقد قمنا في بداية هذا الفصل بعرض وتحليل نتائج الاستمارة الخاصة بخصائص العينة ،وكان الغرض من ذلك وضع تمهيد لما سوف يتم التطرق اليه لاحقا حيث يمدنا تحليل بعض خصائص العينة بمعطيات تساعدنا على فهم أعمق لتلك النتائج المحصل عليها بعد تصحيح مقياس الدراسة وتفريغ نتائجه ، كما سنقوم بعد المعالجة الاحصائية لهذه المعطيات باتباع طريقة تحليل ومناقشة النتائج حتى نعرف مدى مصداقية الفرضيات الى أن نصل الى للاستنتاج العام لهذه الدراسة للخروج بخاتمة للبحث مع بعض الاقتراحات التي نراها مناسبة لخدمة الهدف من هذه الدراسة .

1-عرض وتحليل نتائج استمارة خصائص العينة:

- تتسم عينة الدراسة بعدة سمات وخصائص في ضوء بعض متغيرات البحث يمكن توضيحها في الجداول التالية:

جدول رقم (2): يوضح توزع أفراد العينة وفق عامل الجنس:

الجنس	العدد	النسبة المئوية
ذکر	40	42.55
أنثى	54	57.45

نلاحظ من خلال الجدول رقم (3) أن أفراد العينة انقسمت الى 54 اناث بنسبة 57.45 % و42.55 من العين الكلية .

جدول رقم (3): يوضح توزع أفراد العينة وفق عامل السن:

النسبة	التكرار	السنوات
% 13.83	13	16 سنة
%25.54	24	17 سنة
c%29.79	28	18سنة
c%23.40	22	19سنة
^c ⁄ ₀ 7.44	07	20 سنة

نلاحظ من خلال الجدول رقم (4) أن أفراد العينة مقسمين حسب السن، العينة الأولى 25.54 من خلال الجدول رقم (4) أن أفراد العينة مقسمين حسب السن، العينة الأولى 16 سنة بتكرار 13 و بنسبة 13.83 $^{\circ}$ والعينة الثالثة 18 سنة بتكرار 28 وبنسبة 29.79 $^{\circ}$ ، والعينة الثالثة 19 سنة بتكرار 22 وبنسبة 23.40 $^{\circ}$ ، العينة الرابعة 20 سنة بتكرار 07 وبنسبة $^{\circ}$ وبنسبة $^{\circ}$.

جدول رقم (4): يوضح توزع أفراد العينة وفق عامل المستوى:

النسبة	التكرار	المستوى
%27,65	26	سنة أولى ثانوي
%29.78	28	سنة ثانية ثانوي
°⁄₀41.48	39	سنة ثالثة ثانوي

نلاحظ من خلال الجدول توزع الأفراد حسب المستوى ، السنة الأولى ثانوي بتكرار 26 وبنسبة 26% ، السنة الثالثة وبنسبة 27.65% ، السنة الثالثة ثانوي بتكرار 28 وبنسبة 29.78% ، السنة الثالثة ثانوي بتكرار 39 وبنسبة 29.78% .

2/عرض و تحليل ومناقشة النتائج الفرضية الأولى:

جدول رقم (5):يبين نتائج عبارات بعد التصور:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	تنطبق علیك بدرجة كبيرة جدا	بدرجه	تنطبق علیك بدرجة متوسطة	بدرجة	عبيت	عليك	النسب	العبارات
		19	11	38	5	7	14	التكرار	أستطيع أن أقوم بتصور
1.62	3.87	20.2	11.7	40.4	5.3	7.4	14.9	النسبة	أي مهارة حركية في مخيلتي بصورة واضحة
		29	22	18	6	3	16	التكرار	
1.78	4.21	30.9	23.4	19.1	6.4	3.2	17	النسبة	مخيلتي تصور . أدائي للحركات دون أن أقوم بأدائها فعلا
		43	15	16	10	6	4	التكرار	يصعب علي أن
1.87	4.25	45.7	16	17	10.6	6.4	4.3		مخيلتي ما سوف أقوم من أداء حركي
1.75	4.12	29	16	20	10	5	14	التكرار	أقوم دائما بعملية تصور

	30.9	17	21.3	10.6	5.3	14.9	النسبة	لما سوف أقوم به من أداء في المنافسة التي سوف أشترك فيه	
--	------	----	------	------	-----	------	--------	--	--

تحليل ومناقشة النتائج:

جدول رقم (6): يبين قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري و كاف تربيع فيما يخص بعد التصور العقلي

الدلالة	مستوى الدلالة	Df	كاف تربيع المجدولة	كاف تربيع المحسوبة	المتوسط النموذجي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة	تكرار	التصور
دالة	0.05	1	3.84	20.59	14	4.00	16.73	73.4	69	مرتفع
								26.6	25	منخفض

تحليل ومناقشة النتائج:

توضح نتائج الجدول أعلاه أن بعد التصور كان مرتفع بتكرار69 ونسبة 73.4% ومنخفض بتكرار 25 وبالنسبة 26.6% وبمتوسط حسابي 16.73 هذا بانحراف معياري يقدر ب 4.00 وكان المتوسط النموذجي 14 وبمقارنة المتوسط الحسابي والمتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي الكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط النموذجي فان المتوسط النموذ المتوسط المت

- أما فيما يخص قيمة 2K المحسوبة على مستوى هذا البعد والمقدرة ب 20.59 فقد كانت أكبر من المجدولة (20.59 > 3.84) وهذا عند درجة الحرية 1 و عند مستوى الدلالة (0.05) ، وهي تثبت وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة التصور.

وبعد عرض وتحليل ومناقشة النتائج الفرضية الأولى توصلنا في النهاية الى اثبات وجود أثر النشاط الألعاب الصغيرة على مهارة التصور العقلى ، أى أن الفرضية تحققت .

3/ عرض و تحليل ومناقشة النتائج الفرضية الثانية:

جدول رقم (7) :يبين نتائج عبارات بعد الاسترخاء:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	تنطبق علیك بدرجة كبيرة جدا	تنطبق عليك بدرجة كبيرة	تنطبق عليك بدرجة متوسطة	تنطبق علیك بدرجة قلیلة	تنطبق علیك بدرجة قلیلة جدا	لاتنطبق عليك تماما	الن <i>س</i> ب والتكرارت	العبارات
		16	20	17	12	14	15	التكرار	أعرف جيدا كيف أقوم
1.72	3.64	17	21.3	18.1	12.8	14.9	16	النسبة	بالاسترخاء في الأوقات الحساسة في المباراة
1.90	3.39	22	11	7	18	14	22	التكرار	عضلاتي تكون متوترة قبل
		23.4	11.7	7.4	19.1	14.9	23.4	النسبة	اشتراكي في

		21	8	18	14	12	21	التكرار	من السهولة بالنسبة لي
1.84	3.45	22.3	8.5	19.1	14.9	12.8	22.3		قدرتي على استرخاء عضلاتي قبل اشتراكي في المنافسة
		21	17	16	15	5	19	التكرار	من صفاتي الواضحة قدرتي على
1.79	3.75	22.3	18.1	17	16	5.3	20.2		تهدئة واسترخاء نفسي بسرعة قبل اشتراكي في منافسة رياضية

تحليل ومناقشة النتائج

جدول رقم (8): يبين نتائج الفرضية بعد الاسترخاء:

الدلالة	مستوى الدلالة	Df	كاف تربيع المجدولة	كاف تربيع المحسوبة	المتوسط النموذجي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة	تكرار	الاسترخاء
غير دالة	0.05	1	3.84	1.06	14	4.74	14.25	55.3	52	مرتفع

توضح نتائج الجدول أعلاه أن بعد التصور كان مرتفع بتكرار 42 ونسبة $^{\circ}$ 644.7 ومنخفض بتكرار 52 وبالنسبة $^{\circ}$ 655.3 وبمتوسط حسابي 14.25 هذا بانحراف معياري

يقدر ب 4.74 وكان المتوسط النموذجي 14 وبمقارنة المتوسط الحسابي والمتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي والمتوسط النموذجي فان المتوسط النموذ المتوسط النموذجي فان المتوسط النموذ النمو

-أما فيما يخص قيمة 2K المحسوبة على مستوى هذا البعد والمقدرة ب 1.06 فقد كانت أقل من المجدولة (3.84 < 3.84) وهذا عند درجة الحرية 1 وعند مستوى الدلالة (0.05) ، وهي لا تثبت وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة الاسترخاء .

وبعد عرض وتحليل ومناقشة النتائج الفرضية الثانية توصلنا في النهاية الى لا وجود لأثر الألعاب الصغيرة على مهارة الاسترخاء، أي أن الفرضية لم تحققت، وهذا يبين عدم استخدام التلاميذ لمهارة الاسترخاء من قبل أو بالأحرى عدم تعرضهم لهذه المهارة، وهذا ما يؤكد على أن منهاج التربية البدنية والرياضية لا يتضمن تدريب مهارة الاسترخاء في الطور الثانوي.

4/ عرض وتحليل ومناقشة النتائج الفرضية الثالثة:

جدول رقم (9) :يبين نتائج عبارات بعد تركيز الانتباه:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	تنطبق علیك بدرجة كبيرة جدا	تنطبق عليك بدرجة كبيرة	تنطبق عليك بدرجة متوسطة	تنطبق علیك بدرجة قلیلة	تنطبق علیك بدرجة قلیلة جدا	لاتنطبق عليك تماما	النسب والتكرارت	العبارات
1.70	3.76	19	20	13	16	14	12	التكرار	أفكار كثيرة تدور في أثناء

الفصل الرابع:

		20.2	21.3	13.8	17	14.9	12.8		اشتراكي في المباراة وتتدخل في تركيز انتباهي
		28	14	17	9	19	7	التكرار	يضايقني عدم قدرتي على تركيز
1.71	4.02	29.8	14.9	18.1	9.6	20.2		النسبة	انتباهي في الأوقات الخساسة من المباراة
		27	18	13	14	9	13	التكرار	-مشكلتي هي فقداني للقدرة
1.77	4.01	28.7	19.1	13.8	14.9	9.6			مشكلتي هي فقداني للقدرة على تركيز الانتباه في بغض أوقات المباراة
		29	12	11	13	12	17	التكرار	الأحداث أوالضوضاء التي
1.90	3.80	30.9	12.8	11.7	13.8	12.8	18.1	النسبة	الأحداث أوالضوضاء التي تحدث خارج الملعب تساعد على تشتيت انتباهي في الملعب

تحليل ومناقشة النتائج:

جدول رقم (10): يبين نتائج الفرضية بعد تركيز الانتباه:

الدلالة	مستوى الدلالة	D f	كاف تربيع المجدولة	كاف تربيع المحسوبة	المتوسط النموذجي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة	تكرار	تركيز الانتباه
دالة	0.05	1	3.84	4.25	14	5.10	15.60	60.6 39.4	57 37	مرتفع

توضح نتائج الجدول أعلاه أن بعد التصور كان مرتفع بتكرار 57 ونسبة 60.6% ومنخفض بتكرار 37 وبالنسبة 39.4% وبمتوسط حسابي 15.60 هذا بانحراف معياري يقدر ب 5.10 وكان المتوسط النموذجي 14 وبمقارنة المتوسط الحسابي والمتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي الكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي الكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي الكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي الكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي المتوسط الحسابي المتوسط ال

أما فيما يخص قيمة 2K المحسوبة على مستوى هذا البعد والمقدرة ب 20.59 فقد كانت أكبر من المجدولة (4.25 > 3.84) وهذا عند درجة الحرية 1 و عند مستوى الدلالة (0.05) وهي تثبت وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة تركيز الانتباه .

وبعد عرض وتحليل ومناقشة النتائج الفرضية الثالثة توصلنا في النهاية الى اثبات وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة تركيز الانتباه ، أى أن الفرضية تحققت .

5/ تحليل ومناقشة النتائج الفرضية الرابعة:

جدول رقم (11) :يبين نتائج عبارات بعد الثقة بالنفس:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	تنطبق علیك بدرجة كبيرة جدا	تنطبق عليك بدرجة كبيرة	عليك	تنطبق عليك بدرجة قليلة	تنطبق علیك بدرجة قلیلة جدا	لاتنطبق عليك تماما	النسب والتكرارت	العبارات	
		35	15	16	8	6	14	التكرار	أشترك في جميع المنافسات	
1.81	4.24	37.2	16	17	8.5	6.4	14.9	النسبة	وأفكاري كلها تتضمن الثقة في نفسي	
		40	10	13	9	9	13	التكرار	عندما لا تكون نتيجة المباراة في	
1.87	4.25	42.6	10.6	13.8	9.6	9.6	13.8	النسبة	صالحي فان ثقتي في نفسي تقل كلما قاربت المباراة على الانتهاء	
		25	22	20	7	9	11	التكرار	- طوال فترة المنافسة	
1.67	4.15	4.15	26.6	23.4	21.3	7.4	9.6	11.7	النسبة	أستطيع الاحتفاظ بدرجة عالية من ثقتي في نفسي
1.78	4.27	36	14	14	12	6	12	التكرار	أعاني من عدم ثقتي في أداء	

المنافسة

تحليل ومناقشة النتائج:

جدول رقم (12): يبين نتائج الفرضية بعد الثقة بالنفس

الدلالة	مستوى الدلالة	Df	كاف تربيع المجدولة	كاف تربيع المحسوبة	المتوسط النموذجي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة	تكرار	الثقة بالنفس
دالة	0.05	1	3.84	8.34	14	4.40	16.93	64.9 35.1	33	مرتفع منخفض

توضح نتائج الجدول أعلاه أن بعد التصور كان مرتفع بتكرار61 ونسبة 64.9% ومنخفض بتكرار 33 وبالنسبة 35.1 % وبمتوسط حسابي 16.93 هذا بانحراف معياري يقدر ب 4.40 وكان المتوسط النموذجي 14 وبمقارنة المتوسط الحسابي والمتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي الكبر من المتوسط النموذجي فان المتوسط المت

-أما فيما يخص قيمة 2K المحسوبة على مستوى هذا البعد والمقدرة ب 8.34 فقد كانت أكبر من المجدولة (8.34 > 3.84) وهذا عند درجة الحرية 1 و مستوى الدلالة (0.05) ، وهى تثبت وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة الثقة بالنفس.

وبعد عرض وتحليل ومناقشة النتائج الفرضية الرابعة توصلنا في النهاية الى اثبات وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة الثقة بالنفس، أى أن الفرضية تحققت.

6- عرض وتحليل ومناقشة النتائج الفرضية العامة:

جدول رقم (13) :يبين نتائج الفرضية العامة المهارات:

الدلالة	مستوى الدلالة	Df	كاف تربيع المجدولة	كاف تربيع المحسوبة	المتوسط النموذجي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة	تكرار	المهارات
دالة	0.05	1	3.84	4.25	54	12.71	63.70	60.6	57	مرتفع
								39.4	37	منخفض

توضح نتائج الجدول أعلاه أن تأثير الألعاب الصغيرة على التعلم والمهارات كان مرتفع بتكرار 57 ونسبة 50.6% ومنخفض بتكرار 37 وبالنسبة 39.4 % وبمتوسط حسابي 63.70 هذا بانحراف معياري يقدر ب 12.71 وكان المتوسط النموذجي 54 وبمقارنة المتوسط الحسابي والمتوسط النموذجي فان المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط النموذجي 54.50.

-أما فيما يخص قيمة 2K المحسوبة على مستوى هذا البعد والمقدرة ب 4.25 فقد كانت أكبر من المجدولة (4.25 > 3.84) وهذا عند درجة الحرية 1 و مستوى الدلالة (0.05) ، وهى تثبت وجود أثر الألعاب الصغيرة على التعلم والمهارات.

نخلص من هذه الدراسة ما يلي:

النتائج

تهدف التربية البدنية إلى بلوغ الهدف المسطر مع مراعاة خصائص و مميزات تلاميذ هذه المرحلة وأعمالهم ومستواهم الدراسي وذلك بالتنويع في الألعاب تفاديا للملل والحفاظ على الهيكلة العامة للحصة.

لا يحظى الجانب التربوي لحصة التربية البدنية و الرياضية عادة بالاهتمام الكافي، وذلك حيث يتم فقط التركيز على الجوانب الفنية لحصة التربية الرياضية المرتبطة بالواجب التعليمي لها ، وأن الجانب التربوي في حصة التربية البدنية والرياضة لا يتم تخطيطه وتوجيهه بطريقة واعية و مسبقة من جانب المدرس.

إن اختيار مهارات معينة أو العاب تمهيدية أو العاب الفرق يتوقف أولا على تطور المهارات لدى التلاميذ ويجب على المعلم أو المربي أن يضع في الاعتبار الخبرات الرياضية المكتسبة خارج المدرسة وداخلها على حد السواء.

يجب أن تكون الأدوات الخاصة بالألعاب الصغيرة كافية لتجنب وقوف التلاميذ حول الملعب في انتظار دورهم، ويمكن زيادة عدد من الأدوات (الكرات، الملعب ،الوسائل البيداغوجية...الخ) إذا ما أعطي المعلم العناية الصحيحة التي تطيل من عمر الأدوات القديمة

وبعد عرض ومناقشة النتائج المتحصل عليها والخاصة بتلاميذ المرحلة الثانوية يتبين لنا أنه من خلال نتائج الفرضية الأولى على وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة التصور وهو ما يؤكد صحة الفرضية الأولى.

- كما يتبين لنا من خلال نتائج الفرضية الثانية لا وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة الاسترخاء وهو ما ينفى صحة الفرضية الثانية.
- كما يتبين لنا من خلال نتائج الفرضية الثالثة وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة تركيز الانتباه وهو ما يؤكد صحة الفرضية الثالثة.
- كما يتبين لنا من خلال نتائج الفرضية الرابعة وجود أثر الألعاب الصغيرة على مهارة الثقة بالنفس وهو ما يؤكد صحة الفرضية الرابعة.
- ومنه ومما سبق ذكره وبعد التحقق من صحة الفرضيات الجزئية المقترحة في بداية الدراسة نستطيع القول بأن الفرضية العامة والتي تقول: هناك أثر الألعاب الصغيرة على التعلم والمهارات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية قد تحققت.

التوصيات

تفعيل الألعاب الصغيرة في المؤسسات التربوية في الجزائر، لما فيها من فوائد لتنمية عملية التعلم والمهارات لدى التلميذ.

قائمة المراجع

- 01 / أثير صبري ،عقيل عبد الله الكاتب، التدريب الدائري، مطبعة علاء، بغداد، 1980.
 - 02 / احمد أمين فوزي، مبادئ علم النفس الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 2003.
 - 03/ أمين أنور الخولي، التربية الرياضية المدرسية، ط3، 1994.
 - 04 / أمينة إبراهيم شلبي، مصطفى حسين باهي، الدافعية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة 1999.
 - 05/ أسامة كامل الراتب، علم النفس الرياضة، دار الفكر العربي، ط2، القاهرة، 1997.
- 06 / تآمر محسن واثق تاجي، كرة القدم وعناصرها الأساسية، المطبعة الجامعية، بغداد،1976.
- 07 / تشارلز يوتشر، أسس التربية البدنية، ترجمة حسن معوض، كمال صالح، مكتبة الانجلو مصرية، القاهرة، 1964.
 - 08/ حنفي محمود مختار، الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، 1974.
 - 09 / حنفي محمود مختار، كرة القدم للناشئين، دار الفكر العربي، 1974.
 - 10/ حسين بدري قاسم، نظرية التربية البدنية، المطبعة الجامعية، 1979.

قائمة المراجع

- 11/ خواري أنطوان، طالب الكفاءة التربوية، دار الكتب البيضاء، لبنان، 1978.
- 12/ كورت ماينل، التعلم الحركي، ترجمة عبد على نصيف، ط1، بغداد، 1980.
- 13/ محمد مصطفى زيدان، النمو النفسي للطفل والمراهق ونظريات الشخصية، دار الشروق القاهرة، 1980.
- 14 / محمد مصطفى زيدان، محمد السيد الشر بيني، سيكولوجية النمو، مكتبة النهضة المصرية القاهرة، 1992.
 - 15 / محمد حسن علاوة، علم النفس الرياضي، ط5، دار المعارف، القاهرة، 1983.
- 16 / محمد صادق غسان، الصفار سامي، التربية البدنية والرياضة، دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل، 1988.
- 17/ محمود عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي، نظريات وطرق التربية البدنية، الطبعة الثانية ،ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية 1992.
 - 18 / مهنا فايز، التربية البدنية الجديدة، طرابلس للتراجم والنشر، ليبيا، 1985.
 - 19 / مصطفى فهمى، التكيف النفسى، القاهرة، مكتبة مصر، 1988.
 - 20 / مفتي إبراهيم حماد، بناء فريق كرة القدم، دار الفكر العربي، ط1، 1993.

- 21/ محمد أزهر السماك وآخرون، الأصول في البحث العلمي ، دار الحكمة للطباعة والنشر الموصل ،1989 .
- 22/ مقدم عبد الحفيظ ، الإحصاء و القياس النفسي و التربوي ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر 1993.
- 23/ محمد صبحي حسانين, القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية, ط 4 , دار الفكر العربي, 2001.
 - 24 / نبيل عبد الهادي، النمو المعرفي عند الطفل، دار وائل للنشر، ط1، عمان، 1999.
 - 25 / نجم الدين على مروحان، سيكولوجية اللعب في مرحلة الطفولة المبكرة، بدون سنة.
- 26 / نوار رشيد رويبح، كمال عثمان عبد القادر، دراسة مدى تأثير اللعب الموجه في رياضة الأطفال على تلاميذ السنة الأولى أساسي أثناء حصة التربية البدنية والرياضة، مذكرة ليسانس جامعة الجزائر،1992.
- 28 / سعد جلال، محمد حسن علاوة، علم النفس التربوي الرياضي، دار المعارف ط7، القاهرة 1996.
 - 29 / عاقر فاخر، علم النفس التربوي، دار العلم للملايين، ط6، بيروت، 1980.

قائمة المراجع

- 30 / عبد الرحمان عيساوي، سيكولوجية النمو ودراسة النمو النفسي الاجتماعي نحو الطفل المراهق، دار النهضة العربية، بيروت، 1992.
 - 31 / عبد العزيز ألقوسي، الصحة النفسية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1984.
 - 32 / عدنان عرفان مصلح، التربية في رياض الطفل، دار الفكر للنشر والتوزيع،1995.
- 33 / عزيزة سماره و آخرون، سيكولوجية الطفولة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان،1992.
 - 34 / عطيات محمد خطاب، أوقات الفراغ والترويح، ط1 ،1990.
 - 35/ عماد الدين إسماعيل، الأطفال ميراث المجتمع، دار العلم، الكويت، 1986.
- 36 / على عبد الواحد واقي، بحوث في علم الاجتماع التربوي والأخلاقي، دار النهضة للطبع والنشر، بدون سنة.
- 37 / عضاضة احمد مختار، التربية التطبيقية في المدارس الابتدائية والتكميلية مؤسسة الشرق الاوسط للطباعة والنشر، لبنان،1962.
- 38 / عواطف أبو العلاء، التربية السياسية للشباب ودور التربية الرياضية، مطبعة النهضة القاهرة،1996.

- 39 / وديع فرج الين، خبرات في الالعاب للصغاروالكبار, منشاة المعارف,الاسكندرية, 1996.
- 40/ وزارة الشباب والرياضة، قانون التربية البدنية والرياضة، طبعة جريدة الشعب الجزائري الباب الأول، المبادئ العامة.
- 41 / قاسم المندلاوي وآخرون، دليل الطالب في التطبيقات الميدانية للتربية الرياضية دارا لفكر العربي،1990.
- 42 / قاسم حسن حسين، منصور جميل العنكبي، اللياقة البدنية وطرق تحقيقها، مطبعة التعليم العالى، بغداد، 1988.
- 43 / قاسم حسن حسين،قيس ناجي عبد الجبار، مكونات الصفات الحركية، المطبعة الجامعية بغداد،1984.
- 44 قري عبد الغني وآخرون، أهمية استعمال الألعاب المصغرة لتنمية القدرات الحركية والنفسية لتلاميذ الطور الثاني (9-12) سنة مذكرة ليسانس، ص 41 (2004).
- 45/ قيس ناجي عبد الجبار، شامل كامل محمد، مبادئ الإحصاء في التربية البدنية، بغداد،1988 ص53.

قائمة المراجع

46/ صلاح السيد قادوس، الأسس العلمية الحديثة في رياضة الملاكمة، دار الفكر العربي ، ط1 1977.

47/ رحموني الجيلالي وآخرون، مكانة الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية والرياضة، دار هومة، الجزائر ،1997.

الملحق رقم (01): الاستبيان.

أولا: البيانات الشخصية	
1-الجنس:	
ذکر أنثى	
2- العمر:	
ضع كم عمرك في الخانة	
3- المستوى:	
أولى ثانوي	ثانية ثانوي
ثالثة ثانوي	

ثانيا: الأسئلة النظرية

الرجاء وضع العلامة (×) أمام الإجابة المناسبة حسب رأيك؟

المحور الأول: بعد التصور:

تنطبق عليك بدرجة كبيرة جدا	تنطبق عليك بدرجة كبيرة	تنطبق عليك بدرجة متوسطة	تنطبق عليك بدرجة قليلة	تنطبق عليك بدرجة قليلة جدا	لاتنطبق عليك تماما	العبارات
						أستطيع أن أقوم بتصور أي مهارة
						حركية في مخيلتي بصورة واضحة
						أستطيع في مخيلتي تصور أدائي للحركات
						دون أن أقوم بأدائها
						فعلا
						يصعب علي أن أتصور في مخيلتي ما
						، سوف أقوم من أداء حركي

	أقوم دائما بعملية
	تصور کما سوف أقوم
	به من أداء في المنافسة
	التي سوف أشترك فيه

المحور الثاني: بعد بعد الاسترخاء

تنطبق علیك بدرجة كبیرة جدا	تنطبق عليك بدرجة كبيرة	تنطبق عليك بدرجة متوسطة	تنطبق عليك بدرجة قليلة	تنطبق عليك بدرجة قليلة جدا	لاتنطبق عليك تماما	العبارات
						أعرف جيدا كيف أقوم بالاسترخاء في الأوقات الحساسة في المباراة
						عضلاتي تكون متوترة قبل اشتراكي في المنافسة
						من السهولة بالنسبة لي قدرتي على استرخاء عضلاتي قبل اشتراكي في المنافسة

			من صفاتي الواضحة قدرتي
			على تقدئة واسترخاء نفسي
			بسرعة قبل اشتراكي في
			منافسة رياضية

المحور الثالث: بعد تركيز الانتباه:

تنطبق عليك بدرجة كبيرة جدا	تنطبق عليك بدرجة كبيرة	تنطبق عليك بدرجة متوسطة	تنطبق عليك بدرجة قليلة	تنطبق عليك بدرجة قليلة جدا	لاتنطبق عليك تماما	العبارات أفكار كثيرة تدور في
						ذهني أثناء اشتراكي في المباراة وتتدخل في تركيز انتباهي
						يضايقني عدم قدرتي على تركيز انتباهي في الأوقات الحساسة من المباراة
						–مشكلتي هي فقداني

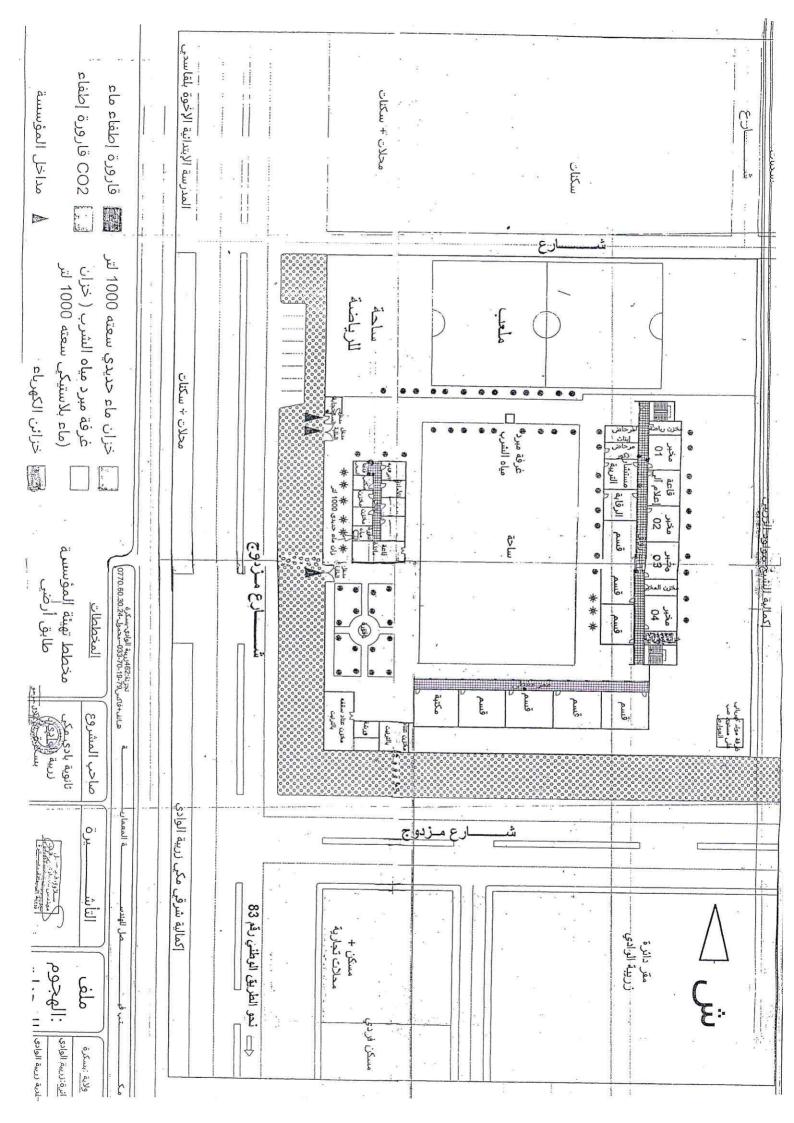
			للقدرة على تركيز
			الانتباه في بغض أوقات
			المباراة
			الأحداث أوالضوضاء
			التي تحدث خارج
			الملعب تساعد على
			تشتيت انتباهي في
			الملعب

المحور الرابع: بعد الثقة بالنفس:

تنطبق عليك بدرجة كبيرة جدا	تنطبق عليك بدرجة كبيرة	تنطبق عليك بدرجة متوسطة	تنطبق عليك بدرجة قليلة	تنطبق عليك بدرجة قليلة جدا	لاتنطبق عليك تماما	العبارات
						أشترك في جميع المنافسات وأفكاري كلها تتضمن الثقة في نفسي
						عندما لا تكون نتيجة

			المباراة في صالحي فان
			ثقتي في نفسي تقل
			كلما قاربت المباراة
			على الانتهاء
			– طوال فترة المنافسة
			أستطيع الاحتفاظ
			بدرجة عالية من ثقتي
			في نفسي
			أعاني من عدم ثقتي في
			أداء بعض المهارات
			الحركية أثناء اشتراكي
			في المنافسة

تقبلوا منا فائق الشكر والتقدير لتكرمكم بالإجابة على أسئلة هذه الاستبانة



الاحصاء العام للتلاميذ

		إناث	ذكور	اِناتُ اِنَاتُ	ذكور	الكل	الفوج التربوي
				15	9	24	أولى جدع مشترك آداب 1 فــ1
	70	43	27	11	10	21	أولى جدع مشترك أداب 1 فـ2
	200			17	8	25	أولى جدع مشترك أداب 2
190				20	12	32	لى جدع مشترك علوم وتكنولوجيا 1ف 1
				20	10	30	لى جدع مشترك علوم وتكنولوجيا 1ف 2
	120	82	38	22	7	29	أولى جدع مشترك علوم وتكنولوجيا 2
				20	9	29	أولى جدع مشترك علوم وتكنولوجيا 3
		:1		14	9	23	ثنية أداب وفلسفة 1ف1
	68	40	28	13	9	22	ثانية آداب وفلسفة 1ف2
				13	10	23	تُالية آداب وفلسفة 2
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		15	11	26	ثانية علوم تجريبية1 فـ1
187		Marana		17	8	25	ثانية علوم تجريبية1 فـ 2
	102	63	39	16	9	25	ثاتية علوم تجريبية 2
				15	11	26	ثانية علوم تجريبية 3
	17	2	15	2	15	17	ئاتية تسيير واقتصاد 1
				18	9	27	ثالثة أداب وفلسفة 1ف1
	82	55	27	20	7	27	ثالثة أداب وفلسفة 1ف2
				17	11	28	تَّالثُهُ أَدَابِ وَقَلْمَهُهُ 2
				14	10	24	ئالثة علوم تجريبية 1ف1
				17	8	25	ثالثة علوم تجريبية 1ف2
235	122	73	49	12	11	23	ثالثة علوم تجريبية 2ف1
ĕ				14	10	24	ثالثة علوم تجريبية عفى 2
				16	10	26	ثالثة علوم تجريبية 3
		12	19	7	9	16	ثالثة تسيير واقتصاد 1
	31	12	13	5	10	15	تُالثُة تسيير واقتصاد 2
612	612	370	242		- Li	612	

زريبة االوادي في 2022-22

المدير

ثانوية الشهيد بادي مكي زريبة الوادي

درنون م رضوان

التوقيت الاسبوعي للاستاذ



ت بدنیهٔ
8
23_162 عندنية
3 عددية 282_
382 ميشية
5 12:00 - 13:00
راحة 13:00 - 13:30
6
7
8
9

المدير

زريبة الوادي في:

ثانوية الشهيد بادي مكي زريبة الوادي

ساعد عبد الطبيم

التوقيت الاسبوعي للاستاذ



aSc Timetables					9
		361_	211_	19_ف1	8 15:30 - 16:30
		261_	211_	161_ف2	7 14:30 - 15:30
		Maaring			6 13:30 - 14:30
					راحة 13:00 · 13:30
					5 12:00 - 13:00
			2نابنتون كالمنطقة على المنطقة		11:00 - 12:00
			13 فالمنوب		3
		2فيلية علية	3ت ا 2		9:00 - 10:00
		111_ف1	ت بينية		8:00 - 9:00
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الإثنين	الأحد	COA NI

المدير

زربية الوادي في:

بطاقة قنية للمؤسسة

رقم الضنان (0715079555) 07 الإجتماعي للنوسية (-			
	7012	الرمز البريدي	ىريىة بادي مكي بن عبد القادر زريبية الوادي		
رقـم الحســـاب 337012/13 البريدي الجــاري	537137	الهاتف	زريبة الوادي	الدائسرة	
رقــم حســـاب 20/114 00 الغزينــة	0537	رقم التسجيال	زريبة الوادي	(انبادرسة	
الجمعية الثقافية بنساريسخ: 1992 والرياضيية 1992/10/18	2/05/12	تاريخ الإفتتاح من اللجنة	بسكــرة	الولايثة	
تاريخ الإفتتاح 1991/11/14 ي كملحقة	ا خارج	النوع	نوية بادي مكي بن عبد القادر زريبة الوادي	12	
المساحة المبنية الم 1000 م	06	القاعدة	9900 څ	المساحة الكليــة	
طة رقم التعريف 15 0 592 0715 50299 15 الاحصائي	مذتاه	الصفة	1992/05/12 فَم: 53 م ت 92	قرار التسميـــة ر	
عدد المكساتب 08 الإدارية	04	عدد المخساس	18	عدد قاعات التدريس	
رمـزالمؤسسة \ 0711001 ك لحوادث التلاميد	18	عدد الحجرات	03	عدد المساكن الإلزامية	
01 01		قاعة الإعلام الآلي مكتبــــــة	الأفـــواج التربــويـــــــة		
العشة الثالثة 04 ثانوي علــوم	03	السنسة الشانية ثانوي على م	03	السنــة الأولى ثانوي علـــوم	
السنــة الثالثة 02 ثانوي أداب "	02	المنة الثانية ثانوي أداب	02	السنسة الأولى ثانوي	
تصديــر ق . (قتصاد	01 .	ا تسییسری اِقتصاد	нествогостиний.	أداب	
07 المجمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	06	إد المجمد وع	05.	النجىــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	



الملخص:

يعتبر موضوع الألعاب الرياضية في المدرسة بصفة عامة والألعاب الصغير موضوعا حيويا يحظى باهتمام بارزا باعتباره اتجاها جديدا في المناهج المعاصرة، حيث يتطلب تطبيقها توافر العديد من الإمكانات بهدف تقديم مردود جيد، وتحقيق مستوى مرتفع لاكتساب المهارة لدى التلاميذ، ولقد توصلت الدراسة الميدانية لحالة ثانوية الشهيد بادي مكي بزريبة الواد- ولاية بسكرة الى ان هناك اثر للألعاب الصغير على التعلم والمهارات.

Abstract:

The subject of sports games in school in general and small games is a vital topic that receives prominent attention as it is a new trend in contemporary curricula, where its application requires the availability of many capabilities in order to provide a good return and achieve a high level of skill acquisition for students, and the field study of the case of Shahid Badi High School Makki, in El Oued, Biskra Province, that there is an effect of small games on learning and skills..