

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي و البحث العلمي جامعة محمد خيضر – بسكرة –



معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية قسم التدريب الرياضي

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر التخصص:تدريب رياضي نخبوي

العنوان:

دراسة بعض خصائص الجانب الخططي الهجومي للاعبي كرة القدم أثناء المنافسة الرياضية

(دراسة مقارنة بين المنتخب السنغالي و المنتخب الجزائري في كأس أفريقيا 2019).

إعداد الطالب:

◄ بوحجر امين

الأستاذ المشرف: > د/ ميراد خليل

السنة الجامعية: 2020-2019





ندهد االله ونشكره على نعمه التي لا تعد ولا تدصى ونطي على
الحبيب المصطفى عليه الصلاة والسلام أما بعد:
نرفع أسما آيات شكرنا وامتناننا لأستاذنا المشرف الأستاذ
"ميراد خليل " اعترافا بغضله في توجيه مسيرة هذا البحث حتى
أصبح على ما هو عليه، والذي لو يبخل علينا بتوجيهاته وإرشاداته
التي ساهمت بكثير في انجاز هذا العمل المتواضع.

و إلى الذين علمونا التغاؤل والمضي قدما، ووقفوا إلى جانبنا ولو يبخلوا علينا و كذا الذين كانوا عونا لنا في بحثنا مذا من قريب

نسأل االله تعالى أن يجزي خير الجزاء كل من ساعدنا في إتمام هذا العمل بالنصوص الأستاذالقدير عمار نويوة و كل من ساعدنا من في العمل بالنصوص الأستاذالقدير عمار نويوة و كل من ساعدنا من فريب أو بعيد واالله ولي التوفيق.

أمين بوحبر



أمدي ثمرة جمدي ونجاحي إلى:

رمز التخدية إلى من حصد الأشواك عن حربي ليمسد لي طريق العلو، إلى المعلو الكبير" أبي العزيز "عبد الدميد" حفظه الله. إلى كل ما لدي في سخه الدنيا والى المدرسة التي منما تعلمت أن أبرسن عن ما في حاظي والتي لو تبخل علي بالدعاء يوما إلى معنى الدبد، وإلى معنى الدنان والتفاني، إلى بسمة الدياة وسر الى معنى الدبد، وإلى من كان دعاؤها سر نجادي، ودنانها بلسو الوجود، إلى من كان دعاؤها سر نجادي، ودنانها بلسو جرادي، إلى أغلى الدبايب "أميى الدبيبة" حفظها الله إلى أخيى الكبير عبدالفخيل، إلى إذوتي , رعاهم الله ودفظهم وجعل التوفييق والنجاح نصيبهم .

إلى كل عائلة بوجبر إلى الأصدقاء ايمن، اكرو، محمود، محمد حكيم . العربي، و إلى كل أصدقائي لاعبي جامعة بسكرة , و الى حكيم . العربي، و إلى كل أصدقائي لاعبي جامعة بسكرة , و الى حكيم .

الى الأمل و الأقارب ،و إلى، جميع الأحدقاء والأحداب و الأحراب الذين رافقوني في مشواري وكل من أحرني واحترمني. أمدى عملي هذا .

محتويات الدراسة

الصفحة	العنوان
	إهداء
	شکر و عرفان
	مقدمة
	الجانب التمهيدي
	الإطار العام للدراسة
03	1–إشكالية الدراسة
04	2-فرضيات الدراسة
05	3–أهداف الدراسة
05	4-أسباب إختيار الموضوع
06	5-المفاهيم و المصطلحات
07	6-الدراسات السابقة و المشابحة
11	الجانب النظري
12	الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية
13	تمهيد
14	المبحث الأول :صفات لاعب كرة القدم
14	1-المطلب الأول: الصفات البدنية
14	2 – المطلب الثاني :الصفات الفزيولوجية
15	3-المطلب الثالث: الصفات النفسية
16	المبحث الثاني :المهارات الأساسية في كرة القدم
16	المطلب الأول :المهارات الأساسية بدون كرة
18	المطلب الثاني :المهارات الأساسية بالكرة
18	المبحث الثالث :الإعداد الخططي و خطط اللعب
18	المطلب الأول: الإعداد الخططي
18	المطلب الثاني : خطط اللعب

19	المطلب الثالث : العلاقة بين خطط اللعب و المهارات الأساسية
19	المطلب الرابع: خطوات التدريب على الخطط
21	المطلب الخامس: وسائل تنفيذ خطط اللعب
22	المبحث الرابع: الصفات الفنية للاعب خط الهجوم
22	1- المطلب الأول: مبادئ اللعب الهجومي
23	2 – المطلب الثاني :القواعد الخططية الهجومية
23	3 – المطلب الثالث : خطط اللعب الهجومية.
24	المبحث الخامس : التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم
24	المطلب الأول: التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم
24	المطلب الثاني : أسباب عدم الالتزام الخططي و التصرف الخاطئ
25	المطلب الثالث : أهم العوامل التي تؤثر في مستوى كفاءة اللاعبين في تنفيذ خطط اللعبة
25	المبحث السادس : طرق اللعب الحديثة
26	المطلب الأول : عوامل بناء طرق اللعب
26	2 – المطلب الثاني : طريقة (4–4)
27	3 - المطلب الثالث : طريقة (4-3-3)
27	المبحث السابغ : المنافسة الرياضية
27	1-المطلب الأول: مفهوم المنافسة الرياضية
28	2-المطلب الثاني: أنواع المنافسات الرياضية
29	3-المطلب الثالث: قواعد وضوابط المنافسة الرياضية
29	المبحث الثامن : كأس إفريقيا 2019
31	خلاصة
32	الجانب التطبيقي
33	الفصل الأول: الأسس المنهجية للدراسة الميدانية.
34	تمهيد
35	1- الدراسة الاستطلاعية
35	2-منهج الدراسة
	T

36	3- مجتمع الدراسة
36	4- عينة الدراسة و كيفية اختيارها
37	5–أدوات جمع البيانات
37	6- مجالات البحث
38	7-الوسائل الإحصائية المستعملة :
39	الفصل الثاني : عرض و تحليل النتائج.
40	1-عرض و تحليل النتائج
55	الفصل الثالث: مناقشة النتائج
56	2-مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات
58	
59	4- اقتراحات
60	5- خاتمة
61	قائمة المراجع
62	قائمة المراجع باللغة العربية
65	قائمة المراجع باللغة الأجنبية
66	الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
40	يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب غينيا	02
41	يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب كوت ديفوار	03
42	يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب النيجيري	04
43	يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب السنغالي	05
44	يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب أوغندا	06
45	يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب البنين	07
46	يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب التونسي	08
47	يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب الجزائري	09
48	يمثل المقارنة حسب النسب بين الهجمة المنظمة و السريعة و درجة فاعليتها للمنتخبين الجزائري و السنغالي	10
51	يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المنظمة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الاختبار (ت)	11
52	يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المنظمة الفعالة (هدف) بين المنتخبين حسب نتائج الاختبار (ت)	12
53	يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة السريعة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الاختبار (ت)	13
54	يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة السريعة الفعالة (هدف) بين المنتخبين حسب نتائج الاختبار (ت)	14

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
40	عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب يوضح الفارق في أمام الجزائري المنتخب غينيا	01
41	عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب يوضح الفارق في الجزائري أمام المنتخب كوت ديفوار .	02
42	عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب يوضح الفارق في المجتري .	03
43	عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة في مباراة يوضح الفارق في المنتخب المنتخب المنتخب السنغالي .	04
44	عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة في مباراة يوضح الفارق في المنتخب أوغندا .	05
45	عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب يوضح الفارق في السنغالي أمام المنتخب البنين .	06
46	عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة في مباراة يوضح الفارق في المنتخب الجزائري .	07
47	عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة في مباراة يوضح الفارق في المنتخب المنتخب الجزائري.	08
49	يمثل الفرق في النسبة المئوية بين المنتخب الجزائري والسنغالي في الهجمة المنظمة الغير فعالة	09
49	يمثل الفرق في النسبة المئوية بين المنتخب الجزائري و السنغالي في الهجمة المنظمة الفعالة(هدف).	10
50	يمثل الفرق في النسبة المئوية بين المنتخب الجزائري و السنغالي في الهجمة السريعة الغير فعالة	11
50	يمثل الفرق في النسبة المئوية بين المنتخب الجزائري و السنغالي في الهجمة السريعة الفعالة (هدف).	12

المقدمة

عرفت الرياضة عموما و كرة القدم بصفة خاصة تطورا واسعا و قفزات نوعية بالموازاة مع تقدم الإنسان عبر مراحل حياته, إلى أن أصبحت اليوم ظاهرة اجتماعية ذات تأثير واضح عليه و بمرور الوقت أصبحت تحتل حيزا هاما من حياته, فتطورت من الممارسة كهواية لتصل اليوم إلى ما يسمى اليوم بالاحتراف, فكرة القدم كباقي الرياضات تعتمد أعلى التقنيات والبرامج التدريبية لتكوين لاعبين ذوي مستوى عالي يجارون مستلزمات اللعب الحديثة عدة خصوصيات و مميزات يتم فيها التحضير لتحقيق و بلوغ الأهداف المرجوة .

كل ذلك فرض على المدربين عموما واللاعبين خصوصا إظهار مهاراتهم وقدراتهم وخبراتهم بشكل أفضل وأميز، وصار المدربون يبحثون عن عصارات الأفكار والطرق والوسائل من أجل الحصول على الأداء الأمثل إلى للوصول إلى المستوى العالي.

وتحليل الأداء تقنية لتحليل السمات التكتيكية والفنية والبدنية في المباراة، وأصبح عنصراً مكملا لعملية التدريب في مختلف الألعاب الرياضية. ومن الأفضل تحليل أي مباراة يؤديها الفريق أياً كانت الأسباب تعليمية أو تربوية، حتى يتعلم اللاعبون من الأخطاء الخططية، ويتمكنوا من تصحيحها أولاً بأول ويشترط في ذلك وجود المعرفة الخططية الأساسية عند اللاعبين، وكيفية تطبيقها على مختلف حالات وأوضاع ومواقف المباراة، لكي يتسنى للمدرب تسجيل ملاحظاته أثناء المباراة ، يجب أن يعرف مسبقاً نوع المعلومات التي يريد أن يسجلها وكرة القدم من الألعاب التي تطورت بشكل كبير و وصلت إلى ذروتما نتيجة الجهود المبذولة من المتخصصين والباحثين الساعين إلى إيجاد أفضل الحلول خاصة الهجومية الفعالة للوصول باللاعبين إلى النضج التكتيكي الذي يصب في خدمة الفريق، وهي من الألعاب التي تتميز بالإثارة والندية وذلك لكثرة مهاراتها الحركية المرتبطة بالأداء الخططي .

وأصبح من عوامل الوصول إلى الإنجاز الرياضي هو الاهتمام بالجوانب التقنية التكتيكية الدفاعية منها و خاصة الهجومية (الهجمة المنظمة والسريعة)، كما أصبح الجانب الهجومي يولى إليه اهتمام خاص لأنه يعتبر أساس التفوق في اللعبة.

و يلاحظ المتابعين و المحللين لكرة القدم العالمية وخاصة كرة القدم الجزائرية أن المنتخب الجزائري يمر بفترة جد قوية في الأونة الأخيرة و خاصة في كان إفريقيا 2019 من ناحية الجانب الهجومي في فترة المدرب جمال بلماضي الذي فرض فلسفته الهجومية (الهجمةالسريعة) على أفريقيا ، لهذا تطرقت في بحثي هذا إلى دراسة مقارنة مع نموذج ناجح (المنتخب السنغالي) في الجانب الهجومي لكن بفلسفة بناء الهجمة أي (الهجمة المنظمة) في كأس إفريقيا الأخيرة لمعرفة مدى فاعلية هاتين الفلسفتين الهجوميتين و تقييم المنتخبين وفي الأخير محاولة إيجاد الفرق في الفاعلية الهجومية للمنتخب الجزائري و السنغالي. لذا سنتناول في بحثنا هذا الموسم تحت عنوان "دراسة بعض خصائص الجانب الخطعي الهجومي للاعبي كرة القدم أثناء المنافسة . " وقد قسمنا بحثنا هذا لعدة جوانب حيث اشتمل على، الجانب التمهيدي وهو الخلفية النظرية والدراسات السابقة حيث تطرقنا فيه لطرح الإشكال ووضع فرضيات له و الأسباب التي اخترنا لأجلها الدراسة و تناولنا بعض المفاهيم و المصطلحات خطط اللعب و أساليب اللعب,الهجمة المنظمة و الهجمة السريعة، أما الجانب النظري فتناولنا فيه لفصل واحد شامل يتحدث عن كرة القدم و صفات لاعب كرة القدم و : الصفات الفنية للاعب خط الهجوم و مبادئ اللعب الهجومية و طرق اللعب الحديثة و التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم و خطوات التدريب على الخطط وأهم العوامل التي تؤثر في مستوى كفاءة اللاعبين في تنفيذ الخطط,و في القدم و خطوات التدريب على الخطط وأهم العوامل التي تؤثر في مستوى كفاءة اللاعبين في تنفيذ الخطط، و في القدم و خطوات التدريب على الخطط وأهم العوامل التي تؤثر في مستوى كفاءة اللاعبين في تنفيذ الخطط، و في الكمنا عن كأس إفريقيا 2019 .

أما الجانب التطبيقي فتناولنا فيه ثلاثة فصول, الفصل الأول تطرقنا للأسس المنهجية للدراسة الميدانية والفصل الثاني عرض و تحليل النتائج, وأخيرا الفصل الثالث تطرقنا فيه لمناقشة النتائج على ضوء الفرضيات والاستنتاجات والاقتراحات المتعلقة بالبحث.

1!-إشكالية الدراسة:

عرفت الرياضة عموما وكرة القدم بصفة خاصة تطورا واسعا وقفزات نوعية بالموازاة مع تقدم الإنسان عبر مراحل حياته, إلى أن أصبحت اليوم ظاهرة اجتماعية ذات تأثير واضح عليه وبمرور الوقت أصبحت تحتل حيزا هاما من حياته, فتطورت من الممارسة كهواية لتصل اليوم إلى ما يسمى اليوم بالاحتراف, فكرة القدم كباقي الرياضيات تعتمد أعلى التقنيات و البرامج التدريبية لتكوين لاعبين ذوي مستوى عالي يجارون مستلزمات اللعب الحديثة عدة خصوصيات و مميزات يتم فيها التحضير لتحقيق و بلوغ الأهداف المرجوة .

كرة القدم هي الأداة المستخدمة في لعبة كرة القدم وقد طغي إسمها على لعبة كرة القدم حتى عرفت باسمها.

اكتشفت كرة القدم في بداية الأمر من ركل قربة مصنوعة من جلود الحيوانات، و مع مرور الوقت تطورت كرة القدم إلى ما تبدو عليه اليوم ، حيث كان لاكتشاف تشارلز جوديير 1839 طريقة تقوية المطاط أثر كبير في تصميم كرة القدم و تطورها في الزمن الماضي ،و حاليا تقدم البحوث التكنولوجية و الدراسات العلمية لتحسين أداء كرة القدم و تطورها.مشعل عدي النمري(2013)، م.16.

ويذكر حسن أبو عبده (2013م), ص 107: أن خطط اللعب الهجومي عبارة عن تكوين هجومي بين اللاعبين أو أكثر يتحركون بتوافق جيد للقيام بمجموعة من الإجراءات الفنية في اتجاه مرمى الخصم بمدف خلخلة دفاعية وإيجاد ثغرة يمكن إحراز أهداف منها ويتطلب الهجوم إتقان الأداءات المهارية والتكنيكية الهجومية وتنفيذها بصورة سريعة وفعالية بين خطوط الفريق المختلفة.

ويري طه إسماعيل ، إبراهيم شعلان ، عمرو أبو المجد (1993م), ص04 : أن الهجوم أقوي وأشد جوانب الابتداع في كرة القدم إلا أنه من وجهة أخري هو أصعبها تطبيقاً خلال اللعب.

- توجد منتخبات وطنية كمرجع في الجانب الهجومي مؤخرا كالمنتخب كوت ديفوار ونيجيريا خاصة في كان ,2019 و في نفس النسخة شارك المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي و قدما مشوارا متميزا و نقطة قوتهما تبقى في الجانب الهجومي (الهجمة المنظمة و الهجمة السريعة).

ومن الجدير الأخذ في الاعتبار القول المشهور، ليس كل ما هو قابل للحساب يمكن حسابه وليس كل ما تم حسابه محسوب و يكمن فن استخدام تحليل المباراة على نحو فعال في أن يبت في ما هي المعلومات الهامة المطلوبة، وعما إذا كان يمكن استخدامها لتحسين الأداء، لأن المدرب يريد أن يكشف عن أخطاء الأداء ونواحي الضعف، ويكون بالتالي قادر على اقتراح مواضع التحسين، و يمكن استخدامه لاستكشاف نقاط القوة عند

المنافس في المستقبل، و المساعدة في اختيار الفريق المناسب للمباراة، و لذا يتم تصميم نظم تحليلا لمباراة لجمع البيانات عن عدة جوانب منا لأداء، فنياً، سلوكياً، بدنياً و تكتيكياً 2-1 Thomas R. (2007). P 1-2

وميولي كلاعب في مجال كرة القدم ، ومتابعة مباريات الدرجة الممتازة و المنتخبات الوطنية، لاحظنا أن العديد من فرق أنديةالدرجة الممتازة تفقد السيطرة على منطقة التهديف و بالتالي فقدان الكرة مما يترتب عليه بالنتيجة فقدان نتائج المباريات. لاحظنا أن كثير من المباريات تفقد نتائجها نتيجة لفقدان السيطرة الهجومية، في المناطق الخطرة أي منطقة التهديف، هذا الأمر يدعوا للتساؤل حول القدرة التكتيكية للاعبين ،فيما يختص بخطط اللعب الهجومية (هجمة منظمة أو هجمةالسريعة) التي تنتهجها الأندية والمنتخبات الوطنية و العالمية ومدى فعاليتها.

كما يرى المحللين أن قوة الجانب الهجومي للمنتخبين ترجع لفلسفة المدربين جمال بلماظي و أليوسيسيه المتميزة لكن عودة المنتخب الجزائري بقوة في الجانب الهجوم يأخذنا إلى طرح التساؤل التالي:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب السنغالي و الجزائري؟

التساؤلات الفرعية:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة السريعة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المنظمة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري ؟

3-الفرضية العامة:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب السنغالي و الجزائري ؟

الفرضيات الجزئية:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة السريعة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المنظمة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري.

4- أهمية الدراسة:

-يمكن أن تتحلى أهمية الدراسة فيما يلى:

- طبيعة الموضوع الذي يمثل جانبا مهما من جوانب كرة القدم الحديثة.
 - تأثير الجانب الهجومي في الارتقاء بمستوى فرق كرة القدم.
 - قلة وجود دراسات في هذا الجانب.
 - علاقة الهجمة المنظمة والسريعة بالجانب الهجومي لفرق كرة القدم.
 - قوة الجانب الهجومي للمنتخبين الجزائري و السنغالي.

5 أهداف الدراسة:

- معرفة فروق إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب السنغالي و الجزائري
 - معرفة فروق إحصائية في الهجمة السريعة و المنضمة للمنتخبين الجزائري و السنغالي
 - المقارنة بين منتخبين من المستوى العالي في أداء الهجمات المنظمة والسريعة.

6- أسباب اختيار الموضوع:

- الميول الشخصى لهاته المواضيع.
- التعرف على المستوى العالي من ناحية الجانب الخططي الهجومي.
 - توفر مباريات المنتخبين .
 - اختيار المنتخبين لقوتهما أفريقيا .
 - التزامن مع كان 2019 بمصر.

7- تحديد المفاهيم و المصطلحات:

7-1-المنافسة الرياضية: وهذا التعريف الذي قدمه "دويتش"كان أساسا للمقارنة بين عمليتي المنافسة والتعاون على أساس أن التعاون على التنافس يقصد به أن المشاركين يقتسمون المكافآت بصورة متساوية أو طبقا لإسهامات كل فرد وليس كما هو الحال في المنافسة . محمد حسن علاوي (2002)، ص28.

كذلك نجد من بين التعارف التعريف الذي قدّمه "ماتيفان"وهو أن المنافسة هي "النشاط الذي يحصل داخل إطار المسابقة المؤقتة في نمط استعدادات معروفة وثابتة بالمقارنة مع الدقّة القصوى .(Matviev:1997,p(23)

التعريف الإجرائي :هي النشاط الرياضي الذي يحصل وفق قوانين مسابقة محددة تسعى فيها كل الفرق لإبراز مدى استعداداتما للفوز بالمكافآت .

7-2- أساليب اللعب الحديثة: في كرة القدم يحدد أسلوب أو نظام اللعب مراكز اللاعبين وواجباتهم في هذه المراكز و طرق التعاون فيما بين خطوط الفريق و نظرا للمساحة الكبيرة لميدان اللعب و كثرة المواقف و تعددها أثناء اللعب و مدى إمكانيات التعاون بين اللاعبين و عددهم الكبير نسبيا و ازدياد سرعة التحركات باستمرار لا يمكن أن يكون هناك نظام مثالي واحد أو طريقة لعب واحدة ولكن توجد عدة طرق و أساليب مختلفة تتحدد بمستوى اللاعبين و خاصة صانعي الألعاب منهم. أبو العلا أحمد عبد الفتاح (1994) ص29.

يقصد بها تنظيم قوة الفريق مع تحديد موقف لكل لاعب في الملعب يطلق عليه مركز، ومع أن نجاح أي طريقة يتوقف على مقدرة اللاعبين ،فإنه من جهة أخرى لا يمكن للاعبين أن يصلوا إلى اللعب الجماعي الفعال دون طريقة لعب محددة، وقد لا يظهر شكل الطريقة جلياً عندما يكون الفريق في حالة دفاع، ولكن الفريق الذي يهاجم وهو في حالة تفوق يفرض طريقة لعبه على منافسه، ويظهر تشكيله بطريقة واضحة.أبو المجد و شعلان (1997) ص 15.

التعريف الإجرائي: و يقصد بطريقة اللعب ذلك التشكيل الذي يتخذه اللاعبون في الملعب بما يسمح لهم بالاستخدام الأمثل لقدراتهم، وإمكاناتهم البدنية و المهارية والخططية، في الواجبات الدفاعية والهجومية في مساحة الملعب ومن خلال أداء متزن ومتناسق.

7-3- الهجوم المنظم: يقصد به الهجوم الذي يعتمد على تحركات منظمة مقصودة ولها هدف معين كفتح ثغرات في الدفاع المنافس خاصة إذا كان متمركزاً في ثلث الملعب الدفاعي الخاص به ويشمل نوعي الهجوم الفردي والجماعي. أحمد ادم أحمد (1993)، ص 115.

- هو الأسلوب الذي يتبعه فريق ما للسيطرة على الكرة و امتلاكها لفترات طويلة من عمر أي مباراة , مع تنفيذ تمريرات بمعدل عالي جداً تكون دقيقة وفرصة انقطاعها تكون ضئيلة جداً. ولتنفيذ هذا الأسلوب يجب أن يتوفر في الفريق لاعبين لديهم إمكانية ممتازة للسيطرة على الكرة و امتلاكها مع أن يكونوا أصحاب تمريرات دقيقة , هذا

سيتعب لاعبي الفريق الخصم لأنهم سيضطرون للركض بشكل أكبر و كذلك محاولة اعتراض لاعبي الخصم يزداد أكثر. سلطان منصور أحمد البديري (2011). ص96.

-التعريف الإجرائي: الهجمة المنظمة هي ذلك الأسلوب الذي يعتمد على الإحتفاظ بالكرة و بناء الهجمة يكون بالتدرج من المنطقة الدفاعية ,و تعتمد الهجمة المنظمة على دقة و سلامة عالية في التمرير و تمركز جيد للاعبين مع تحكم جماعي في الإنتشار .

7-4-الهجوم السريعة: ويقصد به الهجوم السريع المباغت والمفاجئ للفريق وذلك بتحويل الكرة في منطقة الخصم وتنفيذ التمريرات قصيرة او طويلة للمهاجمين المتقدمين لإنحاء الهجمات مباشرة من الفريق الخصم بأقل عدد من التمرير وبالتسديد السريع على المرمى. طه إسماعيل ، إبراهيم شعلان ، عمرو أبو المجد (1993) ص 62.

المدف من هذا الأسلوب هو الضربة الخاطفة للخصم ، حيث يكون أغلب لاعبي الخصم في وضعية غير متوازنة. يحتاج هذا الأسلوب لوضع لاعب أو لاعبين سريعين قرب دائرة منتصف الملعب على أمل تموينهم بتمريرة بينية تغافل مدافعي الخصم. في حالات أخرى تحدث الهجمة السريعة في حالة تقنوتكتيكية مثل تماس وركلة حرة و التقدم نحو مرمى الخصم بتحرّك سريع و مدروس عن طريق تمريرات و مناولات خاطفة و منظمة. السرعة في التحول من الوضعية الدفاعية للهجومية و العكس هي عامل جداً مهم للفريق الذي ينتهج هذا الأسلوب من اللعب، حيث يكون الخصم أحيانا من ذو إنضباطية دفاعية عالية تحول دون إتمام الهجمة السريعة، و في بعض الأحيان يرتد الخصم بمجمة مباغتة على الفريق .سليمان، رضا ابراهيم حسين. (1998) ص 146.

-التعريف الإجرائي :الهجمة السريعة هو ذلك الأسلوب الذي يعتمد على التحول السريع من وضعية الدفاع إلى الهجوم في منطقة الخصم و يمتاز بسرعة التنفيذ و التحرك و عدد المريرات لا يمكن أن تتجاوز من 3 إلى 5 تمريرات .

الإطار العام للدراسة

-الدراسات السابقة و المرتبطة:

أهم الاستنتاجات	منهجية البحث	الهدف الأساس <i>ي</i> للبحث	عنوان البحث	الباحث
الاتساع في الهجوم, السند في الهجوم و الاحتفاظ بالكرة فترة مناسبة عند اللزوم , هناك بعض الخطط الدفاعية التي فرضت نفسها بتكراراتها العالية كأفضل الفرق العالمية صاحبة اقوي خطوط الدفاع وهي الضغط الفردي	المنهج التجريبي واشتملت العينة فريق18 سنة بالنادي الأوليمبي السكندري	وضع أساس علمي لتقييم الأداء الخططي الهجومي والدفاعي في أجزاء الملعب المختلفة في كاس العالم1998	تقييم الأداء الخططي الهجومي والدفاعي وعلاقته بنتائج المباريات في كاس العالم1998	سراج الدين محمد(2000م) (1)
خطة التمرير الطويل من الخلف والاستقبال في غير اتجاه الجري و التمريرة الحائطية هي أكثر الخطط المتكررة أداء من قبل فريق السعودية في البطوليتين.	المنهج الوصفي مباريات كأس العالم التي خاضها المنتخب السعودي في عام 1994 و 1998 ومباريات دور الأربعة والنهائي في نفس البطولتين	التعرف على أهم الأداءات الخططية الهجومية في الثلث الهجومي للمنتخب السعودي في بطولتي كأس العالم 1994م و1998م	دراسة تحليليه لبعض الأداءات الخططية الهجومية في الثلث الهجومي للمنتخب الوطني السعودي الأول وبعض فرق المستويات العالية في بطوله كأس العالم لكرة القدم لعامي 1998 و 1998	أيمن عبيد(2001م) (2)

وجود فروق في متغيرات الدراسة (في الثلث الهجومي) بين المنتخبين المصري والسنغالي لصالح المنتخب السنغالي	واشتملت العينة على مباريات المنتخب المصري والمنتخب السيغالي خلال مشواريهما في التصفيات المؤهلة كاس العالم	وتحدف الدراسة إلي التعرف على دلاله الفروق في متغيرات الدراسة (في الثلث الهجومي) بين المنتخبين المصري و السنغالي، واستخدم الباحث المنهج الوصفي	دراسة تحليليه لبعض المتغيرات الهجومية للمنتخب الوطني المصري لكرة القدم خلال التصفيات خلال التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2002	أحمد سليمان(2003م (3)
استخدام تدريبات الأداءات المهارية المركبة ساعد في تنمية متغيرات الأداء الهجومي (التمرير –التصويب –المراوغة).	واستخدم الباحث المنهج التجريبي، واشتملت العينة على فريق تحت على فريق تحت 17 سنة والمسجلين بالاتحاد المصري لكرة القدم	وتحدف الدراسة إلي التعرف على تأثير الأداءات المهارية المركبة على فاعلية الأداء الهجومي لناشئ كرة القدم	تأثير الأداءات المهارية لمركبة على فاعلية الأداء الهجومي لناشئ كرة القدم	أحمد حيدر(2012م)(4)
أهم النتائج أن أغلبية استرجاع الكرة للمنتخب الجزائري تكون في المنطقة الدفاعية و المنطقة قبل دفاعية. كما كشفت أن أغلبية استرجاع الكرة للمنتخب الألماني تكون في منطقة قبل دفاعية و المنطقة قبل هجومية و المنطقة هجومية.	منهج الوصفي واشتملت العينة على 37 لاعبا والمشاركين في المباريات الأربعة لمنتخبات بلادهم في المونديال	وتحدف الدراسة إلي التعرف على أهمية استرجاع الكرة في الجانب التكتيكي الدفاعي	دراسة خصائص الاسترجاع للاعبي كرة القدم أثناء المنافسة),(دراسة مقارنة بين المنتخب الألماني و الجزائري في مونديال 2014)	محمد أيمن قروي(2016) (5)

التعليق على الدراسات السابقة والمشابَّة:

من خلال استعراض مختلف الدراسات السابقة والمشابحة للدراسة الحالية بعنوان" دراسة تحليلية لخصائص الأداء الخططي الهجومي أثناء المنافسة في كرة القدم " - دراسة تحليلية أجريت على المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي في كان(مصر 2019) ، حيث تمحورت أغلب الدراسات على الجانب الخططي الهجومي وعلى التحليل في كرة القدم وسنحاول التحدث عن علاقة دراستنا بالدراسات الأخرى بالتفصيل من خلال مايلي:

الموضوع: والذي يتضح من خلال متغيرات الدراسات المستعرضة والتي يلاحظ أن أغلبها تشترك في الأداء الخططى وتختلف نوعا ما في جوانب التحليل في كرة القدم.

الجال الزماني: أنجزت الدراسات بين عام 2000 و 2016 وجاءت دراساتنا بين 2019 و2020.

الهدف من الدراسات: من خلال عرض مختلف الدراسات السابقة يتضح لنا وبدرجة كبيرة اشتراك في الأهداف وعلى رأسها مدى تأثير الأداء الخططي الهجومي في نتائج المنافسة ومدى إسهام تحليل المباريات في رفع نتائج الفريق وهذا ما يتفق مع دراستنا والتي يتمحور هدفها الرئيسي حول تحليل الأداء الخططي الهجومي أثناء المنافسة في كرة القدم .

المنهج: استخدم الباحثون في الدراسات المستعرضة المنهج الوصفي و التجريبي ، ونحن في دراستنا اتبعنا المنهج الوصفي.

العينة: تختلف العينة من دراسة لأخرى حسب طبيعة الدراسة والظروف المحيطة بما فكانت طريقة اختيار العينة بطريقة عمدية في كل الدراسات المستعرضة، وتراوحت أحجام العينات بين 17-38-37 فرد (لاعبين) أغلبهم لاعبي كرة القدم، لمختلف الفئات العمرية ، وجاءت في دراستنا لتتفق مع الدراسات في طريقة اختيار العينة بالطريقة القصدية .

الأدوات: اعتمدت الدراسات على الملاحظة كأداة لجمع البيانات وهناك من استخدم الاختبارات وفي دراستنا اعتمدنا على الملاحظة في جمع البيانات.

الوسائل الإحصائية: تختلف الوسائل الإحصائية المستخدمة من دراسة لأخرى وقد اعتمدت أغلب الدراسات على الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار T، النسب المؤوية.

1!-إشكالية الدراسة:

عرفت الرياضة عموما وكرة القدم بصفة خاصة تطورا واسعا وقفزات نوعية بالموازاة معتقدم الإنسان عبر مراحل حياته, المأن أصبحت اليوم ظاهرة اجتماعية ذات تأثير واضح عليه وبمرور الوقت أصبحت تحتل حيزا هاما من حياته, فتطورتمن الممارسة كهواية لتصل اليوم إلى ما يسمى اليوم بالاحتراف, فكرة القدم كباقي الرياضيات تعتمد أعلىالتقنياتوالبرامج التدريبية لتكوين لاعبين ذوي مستوى عالي يجارون مستلزمات اللعب الحديثة عدة خصوصيات و مميزات يتم فيها التحضير لتحقيق و بلوغ الأهداف المرجوة .

كرة القدم هي الأداة المستخدمة في لعبة كرة القدم وقد طغي إسمها على لعبة كرة القدم حتى عرفت باسمها.

اكتشفت كرة القدم في بداية الأمر من ركل قربة مصنوعة من جلود الحيوانات، و مع مرور الوقت تطورت كرة القدم إلى ما تبدو عليه اليوم ، حيث كان لاكتشاف تشارلز جوديير 1839 طريقة تقوية المطاط أثر كبير في تصميم كرة القدم و تطورها في الزمن الماضي ،و حاليا تقدم البحوث التكنولوجية و الدراسات العلمية لتحسين أداء كرة القدم و تطورها.مشعل عدي النمري(2013)، م.16.

ويذكر حسن أبو عبده (2013م), ص 107: أن خطط اللعب الهجومي عبارة عن تكوين هجومي بين اللاعبين أو أكثر يتحركون بتوافق جيد للقيام بمجموعة من الإجراءات الفنية في اتجاه مرمى الخصم بمدف خلخلة دفاعية وإيجاد ثغرة يمكن إحراز أهداف منها ويتطلب الهجوم إتقان الأداءات المهارية والتكنيكية الهجومية وتنفيذها بصورة سريعة وفعالية بين خطوط الفريق المختلفة.

ويري طه إسماعيل ، إبراهيم شعلان ، عمرو أبو المجد (1993م), ص04 : أن الهجوم أقوي وأشد جوانب الابتداع في كرة القدم إلا أنه من وجهة أخري هو أصعبها تطبيقاً خلال اللعب.

- توجد منتخبات وطنية كمرجع في الجانب الهجومي مؤخرا كالمنتخب كوت ديفوارونيجريا خاصة في كان ,2019 و في نفس النسخة شارك المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي و قدما مشوارا متميزا و نقطة قوتهما تبقى في الجانب الهجومي (الهجمة المنظمة و الهجمة السريعة).

ومن الجدير الأخذ في الاعتبار القول المشهور، ليس كل ما هو قابل للحساب يمكن حسابه وليس كل ما تم حسابه محسوب و يكمن فن استخدام تحليل المباراة على نحو فعال في أن يبت في ما هي المعلومات الهامة المطلوبة، وعما إذا كان يمكن استخدامها لتحسين الأداء، لأن المدرب يريد أن يكشف عن أخطاء الأداء ونواحي الضعف، ويكون بالتالي قادر علىاقتراح مواضع التحسين، و يمكن استخدامه لاستكشاف نقاط القوة عند

المنافس في المستقبل، و المساعدة في اختيار الفريق المناسب للمباراة، و لذا يتم تصميم نظم تحليلا لمباراة لجمع البيانات عن عدة جوانب منا لأداء، فنياً، سلوكياً، بدنياً و تكتيكياً 2-1 Thomas R. (2007). P 1-2

وميولي كلاعب في مجال كرة القدم ، ومتابعة مباريات الدرجة الممتازة و المنتخبات الوطنية، لاحظنا أن العديد من فرق أنديةالدرجة الممتازة تفقد السيطرة على منطقة التهديفوبالتالي فقدان الكرة مما يترتب عليه بالنتيجة فقدان نتائج المباريات. لاحظنا أن كثير من المباريات تفقد نتائجها نتيجة لفقدان السيطرة الهجومية، في المناطق الخطرة أي منطقة التهديف، هذا الأمر يدعوا للتساؤل حول القدرة التكتيكية للاعبين ،فيما يختصبخططاللعب الهجومية (هجمة منظمة أو هجمةالسريعة) التي تنتهجها الأندية والمنتخبات الوطنية و العالمية ومدى فعاليتها.

كما يرى المحللين أن قوة الجانب الهجومي للمنتخبين ترجع لفلسفة المدربين جمال بلماظي و أليوسيسيهالمتميزة لكن عودة المنتخب الجزائري بقوة في الجانب الهجوميأخذنا إلى طرح التساؤل التالي:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب السنغالي و الجزائري؟

التساؤلات الفرعية:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمةالسريعةبين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري ؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المنظمة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري ؟

3-الفرضية العامة:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب السنغالي و الجزائري ؟

الفرضيات الجزئية:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة السريعة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المنظمة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري.

4- أهمية الدراسة:

-يمكن أن تتحلى أهمية الدراسة فيما يلى:

- طبيعة الموضوع الذي يمثل جانبا مهما من جوانب كرة القدم الحديثة.
 - تأثير الجانب الهجومي في الارتقاء بمستوى فرق كرة القدم.
 - قلة وجود دراسات في هذا الجانب.
 - علاقة الهجمة المنظمة والسريعة بالجانب الهجومي لفرق كرة القدم.
 - قوة الجانب الهجومي للمنتخبين الجزائري و السنغالي.

5- أهداف الدراسة:

- معرفة فروق إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب السنغالي و الجزائري
 - معرفة فروق إحصائية في الهجمة السريعة و المنضمة للمنتخبين الجزائري و السنغالي
 - المقارنة بين منتخبين من المستوى العالي في أداء الهجمات المنظمة والسريعة.

6- أسباب اختيار الموضوع:

- الميول الشخصى لهاته المواضيع.
- التعرف على المستوى العالي من ناحية الجانب الخططي الهجومي.
 - توفر مباريات المنتخبين .
 - اختيار المنتخبين لقوتهما أفريقيا .
 - التزامن مع كان 2019 بمصر.

7- تحديد المفاهيم و المصطلحات:

7-1-المنافسة الرياضية: وهذا التعريف الذي قدمه "دويتش"كان أساسا للمقارنة بين عمليتي المنافسة والتعاون على أساس أن التعاون على التنافس يقصد به أن المشاركين يقتسمون المكافآت بصورة متساوية أوطبقا لإسهامات كل فرد وليس كما هو الحال في المنافسة . محمد حسن علاوي (2002)، ص28.

كذلك نجد من بين التعارف التعريف الذي قدّمه "ماتيفان"وهو أن المنافسة هي "النشاط الذي يحصل داخل إطار المسابقة المؤقتة في نمط استعدادات معروفة وثابتة بالمقارنة مع الدقّة القصوى .(Matviev:1997,p(23)

التعريف الإجرائي :هي النشاط الرياضي الذي يحصل وفق قوانين مسابقة محددة تسعى فيها كل الفرق لإبراز مدى استعداداتها للفوز بالمكافآت .

7-2- أساليب اللعب الحديثة: في كرة القدم يحدد أسلوب أو نظام اللعب مراكز اللاعبين وواجباتهم في هذه المراكز و طرق التعاون فيما بين خطوط الفريق و نظرا للمساحة الكبيرة لميدان اللعب و كثرة المواقف و تعددها أثناء اللعب و مدى إمكانيات التعاون بين اللاعبين و عددهم الكبير نسبيا و ازدياد سرعة التحركات باستمرار لايمكن أن يكون هناك نظام مثالي واحد أو طريقة لعب واحدة ولكن توجد عدة طرق و أساليب مختلفة تتحدد بمستوى اللاعبين و خاصة صانعي الألعاب منهم. أبو العلا أحمد عبد الفتاح (1994) ص29.

يقصد بما تنظيم قوة الفريق مع تحديد موقف لكل لاعب في الملعب يطلق عليه مركز، ومع أن نجاح أي طريقة يتوقف على مقدرة اللاعبين ،فإنه من جهة أخرى لا يمكن للاعبين أن يصلوا إلى اللعب الجماعي الفعال دون طريقة لعب محددة، وقد لا يظهر شكل الطريقة جلياً عندما يكون الفريق في حالة دفاع، ولكن الفريق الذي يهاجم وهو في حالة تفوق يفرض طريقة لعبه على منافسه، ويظهر تشكيله بطريقة واضحة.أبو المجد و شعلان 159م) ص 15.

التعريف الإجرائي: و يقصد بطريقة اللعب ذلك التشكيل الذي يتخذه اللاعبون في الملعب بما يسمح لهم بالاستخدام الأمثل لقدراتهم، وإمكاناتهم البدنية والمهارية والخططية، في الواجبات الدفاعية والهجومية في مساحة الملعب ومن خلال أداء متزن ومتناسق.

7-3- الهجوم المنظم: يقصد به الهجوم الذي يعتمد على تحركات منظمة مقصودة ولها هدف معين كفتح ثغرات في الدفاع المنافس خاصة إذا كان متمركزاً في ثلث الملعب الدفاعي الخاص به ويشمل نوعي الهجوم الفردي والجماعي. أحمد ادم أحمد (1993)، ص 115.

- هو الأسلوب الذي يتبعه فريق ما للسيطرة على الكرة و امتلاكها لفترات طويلة من عمر أي مباراة , مع تنفيذ تمريرات بمعدل عالي جداً تكون دقيقة وفرصة انقطاعها تكون ضئيلة جداً. ولتنفيذ هذا الأسلوب يجب أن يتوفر في الفريق لاعبين لديهم امكانية ممتازة للسيطرة على الكرة و امتلاكها مع أن يكونوا أصحاب تمريرات دقيقة , هذا

سيتعب لاعبي الفريق الخصم لأنهم سيضطرون للركض بشكل أكبر و كذلك محاولة اعتراض لاعبي الخصم يزداد أكثر. سلطان منصور أحمد البديري (2011). ص96.

-التعريف الإجرائي: الهجمة المنظمة هي ذلك الأسلوب الذي يعتمد على الإحتفاظ بالكرة و بناء الهجمة يكون بالتدرج من المنطقة الدفاعية ,و تعتمد الهجمة المنظمة على دقة و سلامة عالية في التمرير و تمركز جيد للاعبين مع تحكم جماعي في الإنتشار .

7-4-الهجوم السريعة: ويقصد به الهجوم السريع المباغت والمفاجئ للفريق وذلك بتحويل الكرة في منطقة الخصم وتنفيذ التمريرات قصيرة او طويلة للمهاجمين المتقدمين لإنحاء الهجمات مباشرة من الفريق الخصم بأقل عدد من التمرير وبالتسديد السريع على المرمى. طه إسماعيل ، إبراهيم شعلان ، عمرو أبو المجد (1993) ص 62.

المدف من هذا الأسلوب هو الضربة الخاطفة للخصم ، حيث يكون أغلب لاعبي الخصم في وضعية غير متوازنة. يحتاج هذا الأسلوب لوضع لاعب أو لاعبين سريعين قرب دائرة منتصف الملعب على أمل تموينهم بتمريرة بينية تغافل مدافعي الخصم. في حالات أخرى تحدث الهجمة السريعة في حالة تقنوتكتيكية مثل تماس وركلة حرة و التقدم نحو مرمى الخصم بتحرّك سريع و مدروس عن طريق تمريرات و مناولات خاطفة و منظمة. السرعة في التحول من الوضعية الدفاعية للهجومية و العكس هي عامل جداً مهم للفريق الذي ينتهج هذا الأسلوب من اللعب، حيث يكون الخصم أحيانا من ذو إنضباطية دفاعية عالية تحول دون إتمام الهجمة السريعة، و في بعض الأحيان يرتد الخصم بمجمة مباغتة على الفريق .سليمان، رضا ابراهيم حسين. (1998) ص 146.

-التعريف الإجرائي :الهجمة السريعة هو ذلك الأسلوب الذي يعتمد على التحول السريع من وضعية الدفاع إلى الهجوم في منطقة الخصم و يمتاز بسرعة التنفيذ و التحرك و عدد المريرات لا يمكن أن تتجاوز من 3 إلى 5 تمريرات .

-الدراسات السابقة و المرتبطة:

أهم الاستنتاجات	منهجية البحث	الهدف الأساسي	عنوان البحث	الباحث
		للبحث		
الاتساع في الهجوم, السند في الهجوم و	المنهج التجريبيواشتملت	وضع أساس علمي لتقييم	تقييم الأداء	سراج الدين
الاحتفاظ بالكرة فترة مناسبة عند	العينة فريق18 سنة	الأداءالخططيالهجوميوالدفاعي	الخططي الهجومي	محمد(2000م)
اللزوم ,هناك بعض الخطط الدفاعية	بالناديالأوليمبيالسكندري	في أجزاء الملعب المختلفة في	والدفاعي وعلاقتة	(1)
التي فرضت نفسها بتكراراتها العالية		كاس العالم1998	بنتائج المباريات في	
كأفضل الفرق العالمية صاحبة اقوي			كاس العالم1998	
خطوط الدفاع وهي الضغط الفردي				
خطة التمرير الطويل من الخلف	المنهج الوصفي مباريات	التعرف على أهم الأداءات	دراسة تحليليه	أيمن عبيد(2001م)
والاستقبال في غير اتجاه الجريوالتمريرة	كأس العالم التي خاضها	الخططية الهجومية في الثلث	لبعض الأداءات	(2)
الحائطية هي أكثر الخطط المتكررة أداء	المنتخب السعودي في	الهجومي للمنتخب	الخططية الهجومية	
من قبل فريق السعودية في البطوليتين.	عام 1994 و 1998	السعودي في بطولتي كأس	في الثلث الهجومي	
	ومباريات دور الأربعة	العالم 1994م و1998م	للمنتخب الوطني	
	والنهائي في نفس		السعودي الأول	
	البطولتين		وبعض فرق	
			المستويات العالية	
			في بطوله كأس	
			العالم لكرة القدم	
			لعامي 1994 و	
			1998	

وجود فروق في متغيرات الدراسة (في	واشتملت العينة على	وتهدف الدراسة إلي التعرف	دراسة تحليليه	أحمد
الثلث الهجومي) بين المنتخبين المصري	مباريات المنتخب	على دلاله الفروق في	لبعض المتغيرات	سليمان(2003م
والسنغالي لصالح المنتخب السنغالي	المصري والمنتخب	متغيرات الدراسة (في الثلث	الهجومية للمنتخب	(3)
	السنغالي خلال	الهجومي) بين المنتخبين	الوطني المصري	
	مشواريهما في التصفيات	المصريوالسنغالي، واستخدم	لكرة القدم خلال	
	المؤهلة كاس العالم	الباحث المنهج الوصفي	التصفيات المؤهلة	
			لنهائيات كأس	
			العالم2002	
استخدام تدريبات الأداءات المهارية	واستخدم الباحث المنهج	وتهدف الدراسة إلي التعرف	تأثير الأداءات المهارية	أحمد
المركبة ساعد في تنمية متغيرات الأداء	التجريبي، واشتملت	على تأثير الأداءات المهارية	المركبة على فاعلية	حيدر (2012م)(4)
الهجومي (التمرير -التصويب-المراوغة).	العينة على فريق تحت	المركبة على فاعلية الأداء	الأداء الهجومي	
	17 سنة والمسجلين	الهجومي لناشئ كرة القدم	لناشئ كرة القدم	
	بالاتحاد المصري لكرة			
	القدم			
أهم النتائج أن أغلبية استرجاع الكرة	منهج الوصفي واشتملت	وتحدف الدراسة إلي التعرف	دراسة خصائص	محمد أيمن
للمنتخب الجزائري تكون في المنطقة	العينة على 37 لاعبا	على أهمية استرجاع الكرة في	الاسترجاع للاعبي	قروي(2016) (5)
الدفاعية و المنطقة قبل دفاعية. كما	والمشاركين في المباريات	الجانب التكتيكي الدفاعي	كرة القدم أثناء	
كشفت أن أغلبية استرجاع الكرة	الأربعة لمنتخبات بلادهم		المنافسة),(دراسة	
للمنتخب الألماني تكون في منطقة قبل	في المونديال		مقارنة بين المنتخب	
دفاعية و المنطقة قبل هجومية و			الألماني و الجزائري	
المنطقة هجومية.			في مونديال	
			(2014	

التعليق على الدراسات السابقة والمشابَّة:

من خلال استعراض مختلف الدراسات السابقة والمشابحة للدراسة الحالية بعنوان" دراسة تحليلية لخصائص الأداء الخططي الهجومي أثناء المنافسة في كرة القدم " – دراسة تحليلية أجريت على المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي في كان(مصر 2019) ، حيث تمحورت أغلب الدراسات على الجانب الخططي الهجوميوعلى التحليل في كرة القدم وسنحاول التحدث عن علاقة دراستنا بالدراسات الأخرى بالتفصيل من خلال مايلي:

الموضوع: والذي يتضح من خلال متغيرات الدراسات المستعرضة والتي يلاحظ أن أغلبها تشترك في الأداء الخططى وتختلف نوعا ما في جوانب التحليل في كرة القدم.

الجال الزماني: أنجزت الدراسات بين عام 2000 و2016 وجاءت دراساتنا بين 2019 و2020.

الهدف من الدراسات: من خلال عرض مختلف الدراسات السابقة يتضح لنا وبدرجة كبيرة اشتراك في الأهداف وعلى رأسها مدى تأثير الأداء الخططي الهجومي في نتائج المنافسة ومدى اسهام تحليل المباريات في رفع نتائج الفريق وهذا مايتفق مع دراستنا والتي يتمحور هدفها الرئيسي حول تحليل الأداء الخططي الهجومي أثناء المنافسة في كرة القدم .

المنهج: استخدم الباحثون في الدراسات المستعرضة المنهج الوصفي و التجريبي ، ونحن في دراستنا اتبعنا المنهج الوصفي.

العينة: تختلف العينة من دراسة لأخرى حسب طبيعة الدراسة والظروف المحيطة بما فكانت طريقة اختيار العينة بطريقة عمدية في كل الدراسات المستعرضة، وتراوحت أحجام العينات بين 17-38-37 فرد (لاعبين) أغلبهم لاعبي كرة القدم، لمختلف الفئات العمرية ، وجاءت في دراستنا لتتفق مع الدراسات في طريقة اختيار العينة بالطريقة القصدية .

الأدوات: اعتمدت الدراسات على الملاحظة كأداة لجمع البيانات وهناك من استخدم الاختبارات وفي دراستنا اعتمدنا على الملاحظة في جمع البيانات.

الوسائل الإحصائية: تختلف الوسائل الإحصائية المستخدمة من دراسة لأخرى وقد اعتمدت أغلب الدراسات على الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار T، النسب المؤوية.

الجانب النظري

الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية

تمهيد:

عرفت مختلف الحضارات في العصور القديمة أشكالا متشابحة للعبة كرة القدم الحالية، هذه اللعبة الرياضة التي أصبحت الأكثر انتشارا وشعبية في العالم ،استطاعت أن تتخطى جميع حدود الجنس والعقيدة، فاستطاعت أن تنفذ إلى أعمق عواطف الجماهير، وأعجب بها الكبار والصغار من مختلف الأعمار ،كما أنها تتطور يوما بعد يوم في جميع أنحاء العالم اعتمادا على الأسس و المبادئ العلمية.

إن القدرة على التصرف الخططي السليم بشقيه الهجومي و الدفاعي هو العامل الحاسم في المنافسات الرياضية و خاصة الشق الهجومي الذى يعتبر الهجوم من أقوى وأشد جوانب الابتداع في كرة القدم إلا أنه من وجهة أخري هو أصعبها تطبيقاً خلال اللعب.

الفصل الأول :كرة القدم و المهارات الهجومية

المبحث الأول: صفات لاعب كرة القدم

يحتاج لاعب كرة القدم إلى صفات خاصة، تلاءم هذه اللعبة وتساعد على الأداء الحركي الجيد في الميدان ومن هذه الخصائص أو المتطلبات هناك أربع متطلبات للاعب كرة القدم، وهي الفنية الخططية والنفسية والبدنية واللاعب الجيد هو الذي يمتلك تكامل خططي جيد ومهارة عالية والتعدادات النفسية ايجابية مبنية على قابلية بدنية ممتازة والنقص الحاصل في إحدى تلك المتطلبات يمكن أن تعوض في متطلب آخر.

يمكن تقويم المتطلبات البدنية لكرة القدم من خلال دراسة الصفات الحركية للاعبين وتحليلها خلال المباراة طبقا للنشاطات المختلفة وطرق لعب اللاعب للمباريات فإن التحليل كان معتمدا على رصد مباريات كثيرة للوصول لتلك الخصائص والإحصائيات المهمة. موفق ، (1998) ص 19 .

المطلب الأول:الصفات البدنية

من مميزات كرة القدم أن ممارستها في متناول الجميع مهما كان تكوينهم الجسماني ،ولئن اعتقدنا بأن رياضيا مكتمل التكوين الجسماني قوي البنية، جيد التقنية، ذكي لا تنقصه المعنويات هو اللاعب المثالي فلا نندهش إذ شاهدنا مباراة ضمت وجها لوجه لاعبين يختلفون من حيث الشكل والأسلوب، لنتحقق من أن معاير الاختيار لا ترتكز دوما على الصفات البدنية، فقد يتفوق لاعب صغير الحجم نشيط ماكر يجيد المراوغة على خصمه القوي الحازم الشريف المخدوع بحركات خصمه غير المتوقعة وذلك ما يضيف صفة العالمية لكرة القدم. ويتطلب السيطرة في الملعب على الارتكازات الأرضية، ومعرفة تمرير ساق عند التوازن على ساق أخرى أمن جل التقاط الكرة، والمحافظة عليها وتوجيهها بتناسق عام وتام. محمد رفعت (1998)، ص99 .

المطلب الثاني : الصفات الفيزيولوجية

تتحدد الانجازات لكرة القدم الحديثة بالصفات الفنية والخططية و الفيزيولوجية وكذلك النفسية والاجتماعية، وترتبط هذه الحقائق مع بعضها وعن قرب شديد فلا فائدة من الكفاءات الفنية للاعب إذا كانت المعرفة الخططية له قليلة ، وخلال لعبه كرة القدم ينفذ اللاعب مجموعة من الحركات مصنفة ما بين الوقوف الكامل إلى الركض بالجهد الأقصى و هذا ما يجعل تغير الشدة وارد من وقت إلى أخر و هذا السلوك هو الذي يفصل بل يميز كرة القدم عن الألعاب الأخرى فمتطلبات اللعبة الأكثر تعقيدا من أي لعبة فردية أخرى ، وتحقق الظروف المثالية فإن هذه المتطلبات تكون قريبة لقابلية اللاعب البدنية.

الفصل الأول :كرة القدم و المهارات الهجومية

والتي يمكن أن تقسم إلى ما يلي:

- القابلية على الأداء بشدة عالية .
- القابلية على أداء الركض السريع.
- القابلية على إنتاج قوة (القدرة العالية) خلال وضعية معينة.

المطلب الثالث: الصفات النفسية

تعتبر الصفات النفسية أحد الجوانب الهامة لتحديد خصائص لاعب كرة القدم وما يمتلكه من السمات الشخصية ومن بين الصفات النفسية نذكر ما يلى:

1-التركيز:

يعرف التركيز على أنه تضيق الانتباه ، وتثبيته على مثير معين أو الاحتفاظ بالانتباه على مثير محدد، ويري البعض أن مصطلح التركيز يجب أن يقتصر على المعنى التالي : (المقدرة على الاحتفاظ بالانتباه على مثير محدد لفترة من الزمن وغالبا ما تسمي هذه الفترة ب : مدى الانتباه).

2-الانتباه :

يعني تركيز العقل على واحدة من بين العديد من الموضوعات الممكنة أو، تركيز العقل على فكرة معينة من بين العديد من الأفكار، ويتضمن الانتباه الانسجام والابتعاد عن بعض الأشياء حتى يتمكن من التعامل بكفاءة مع بعض الموضوعات الأخرى التي يركز عليها الفرد انتباهه، وعكس الانتباه هو حالة الاضطراب والتشويش والتشتت الذهني. يحي (1990)، ص384.

3-التصور العقلى:

وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو تصورات جديدة لم تحدث من قبل لغرض الإعداد للأداء, ويطلق على هذا النوع من التصورات العقلية الخريطة العقلية ، بحيث كلما كانت هذه الخريطة واضحة في عقل اللاعب أمكن لمح إرسال إشارات واضحة للجسم لتحديد ماهو مطلوب.

الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية

4-الثقة بالنفس:

هي توقع النجاح،والأكثر أهمية الاعتقاد في إمكانية التحسن، ولا تتطلب بالضرورة تحقيق المكسب فبالرغم من عدم تحقيق المكسب أو الفوز يمكن الاحتفاظ بالثقة بالنفس وتوقع تحسن الأداء.أسامة(2000).ص 117 ص 299 .

5-الإسترخاء:

هو الفرصة المتاحة للاعب لإعداد تعبئة طاقته البدنية والعقلية والانفعالية بعد القيام بنشاط ، وتظهر مهارات اللاعب للاسترخاء بقدرته على التحكم وسيطرته على أعضاء جسمه المختلفة لمنع حدوث التوتر . P72 (1991)

المبحث الثانى: المهارات الأساسية في كرة القدم

- تنقسم المهارات الأساسية في كرة القدم إلى نوعين

-المهارات الأساسية بدون كرة

-المهارات الأساسية بالكرة

المطلب الأول: المهارات الأساسية بدون كرة:

"معروف أنه عندما يمتلك اللاعب مهارات حركية متنوعة ومتعددة ينعكس ذلك على صفاته البدنية ويصبح من السهل عليه إتقان المهارات الأساسية في كرة القدم أي أن هناك ارتباط بين المخزون من المهارات والصفات البدنية من جانب وبين المهارات الجديدة تعلمها من جانب آخر.".رزق الله (1994) ص 120.119. ونوع النشاط الحركي الذي يؤديه لاعب كرة القدم بدون كرة هو عبارة عن :

الخداع والتهوية - الحداع والتهوية

الفصل الأول :كرة القدم و المهارات الهجومية

1-الجري وتغيير الاتجاه:

إن معظم الوقت الذي يجري فيه اللاعب يكون بدون كرة، حيث يقول حنفي محمود مختار "الوقت الذي يلمس فيه اللاعب الكرة خلال المباراة لا يزيد على دقيقتين.". مختار (1994) ص 74. وبهذا ندرك المدة التي يجريها اللاعب بدون كرة ويكون ذلك في اتجاهات مختلفة وكذلك باختلاف شدة السرعة حيث أن اللاعب لا يجري بإيقاع منظم وذلك لمقتضيات اللعب وكذلك لتحركات الخصم.

2-الوثب: يقول بطرس رزق الله: "أصبح ضرب الكرة بالرأس في كرة القدم الحديثة عاملا مهما جدا مهارة مؤثرة في نتائج المباراة ويتطلب ذلك حسن ومقدرة اللاعب على أداء هذه المهارة بإتقان والكمال المطلوب إلى قدرته على الوثب، بالطريقة السليمة للوصول إلى أقصى ارتفاع ممكن ويكون الوثب من الوقوف أو بعد الاقتراب جريا أو بعض الجري جانبا أو خلف". رزق الله (1994) ص 123.

وقد يستعمل الوثب لأغراض أخرى غير ضرب الكرة بالرأس مثل ضرب الكرة بمقصية، كذلك حارس المرمى الذي يستعمل الوثب للسيطرة على الكرات العالية ، وبهذا فإن القدرة على الارتقاء من ضروريات كرة القدم.

3-الخداع والتمويه بالجسم:

إن الخداع والتمويه يعتبر من أهم المهارات الأساسية بدون كرة وذلك لأهمية بحيث يعتبر وسيلة للتخلص من الخصم إذ كان ذلك على مستوى الدفاع أو الهجوم، يقول حنفي مختار: " أهم ما يتميز به لاعب كرة القدم الخصم إذ كان ذلك على مستوى الدفاع بالجذع والرجلين "مختار (1994) م 121. ولهذا يمكن القول أن الخداع الحديث مقدرته على أداء حركات الخداع بالجذع والرجلين "مختار (1994) م 121. ولهذا يمكن القول أن الخداع قد يكون بالجذع أو الرجلين.

4-وقفة لاعب الدفاع:

"لقد أصبح من الضروري في لعبة كرة القدم أن يأخذ اللاعب الوضعية الجيدة التي تناسب وتساعد اللاعب على أن يحقق المهارات الأساسية للعبة بسرعة وخفة جيدة ومن أجل الحيلولة دون هجوم الفريق الخصم يجد اللاعب نفسه مضطرا إلى الوقوف بشكل جيد بحيث يقف لاعب بدفاع بتباعد الفرقين قليلا مع انثناء خفيف في الركبتين بحيث يقع مركز ثقل الجسم على مقدمة القدمين، وبثني الجذع قليلا للأمام مع تباعد الذراعين قليلا عن الجسم ويسمح لهذا اللاعب سرعة التحرك. "على (2005)ص 37،36.

المطلب الثاني: المهارات الأساسية بالكرة: تنقسم إلى:

- ضرب الكرة بالقدم -الجري بالكرة
- السيطرة على الكرة مهارات حارس المرمى. p : 36-.73 (1984) p السيطرة على الكرة
 - ضرب الكرة بالرأس
 - المهاجمة
 - المراوغة أو المحاورة
 - رمية التماس.

المبحث الثالث: الإعداد الخططى و خطط اللعب

المطلب الأول: الإعداد الخططى:

يعني الإعداد و التحضير من خلال إجراءات تتخذ لتحقيق الهدف منه بمعنى اتخاذ إجراءات معينة كي يتحقق الهدف ، و هذه الإجراءات " التخطيط و تعليم الخطط و التدريب عليها " .

أو هو إكساب اللاعب المعلومات و المعارف و القدرات الخططية و إتقانها عمليا بالقدر الكافي الذي يمكنه من حسن التصرف في مختلف المواقف المتعددة و المتغيرة خلال المباراة. مختار، (1990)ص19.

المطلب الثاني: خطط اللعب:

تستخدم كلمة خطط اللعب (tactics) في مجالات كثيرة مختلفة مثل مجالات الحروب والسياسة والألعاب، وعندما يكون الحديث عن خطط اللعب في كرة القدم فهذا يعني التحركات والمناورات التي يقوم بحا الهجوم والدفاع طوال زمن المباراة، وتوجد الخطط دائماً طالما هناك زميل يعمل اللاعب لكي يتواصل معه، أو منافس يكافح للاستحواذ على الكرة منه، مما يستدعي استخدام اللاعب لمواطن قوته بذكاء ووعي سواء في تصرفاته أو تحركاته أو تفكيره، مع وضع مواطن قوة وضعف المنافس في الاعتبار. و يمكن أن يعبر عن خطط اللعب بأنها تعني استخدام المهارات الأساسية للاعبين في تحركات و مناورات فردية أو جماعية هادفة بغرض تحقيق الهدف من المباراة و هو النصر معتار ، (1994) م 181.

الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية

كما أن كلمة خطط جمع خطة بمعناها العام في كرة القدم هي فن التحركات أثناء المباراة سواء كانت هذه التحركات ذات هدف هجومي أو هدف دفاعي، كما تعني كلمة خطة في كرة القدم أيضاً محاولة استخدام المميزات البدنية و المهارية والنفسية والذهنية للاعبي الفريق من خلال تحركات معينة طبقاً لظروف المباراة بمدف الحد من قدرات الفريق المنافس والاستفادة من نقاط ضعفه لتحقيق الفوز .إبراهيم،(1990)، ص25.

المطلب الثالث: العلاقة بين خطط اللعب والمهارات الأساسية:

يتطلب تنفيذ الخطط إتقان المهارات الأساسية بصورة جيدة لأن كل خطة تعتمد على مهارة أساسية أو أكثر في تنفيذها، لذا فإن إتقان المهارات الأساسية أمر هام لنجاح خطط اللعب المختلفة نظراً لأن التركيز في طريقة أداء المهارة يقلل من التركيز على الواجبات الخططية أثناء اللعب لذا فلابد من التدريب على المهارات الأساسية في إطار تحرك خططي ،أي يتحرك اللاعب في الملعب وفقاً لخطة فردية أو جماعية مع تنفيذ الأداء المهاري بدقة وحسن تصرف ومن خلال مواقف مشابحة لما يحدث في المباراة، ويرى « Terab » ضرورة تكييف المهارات الخططية مع مهارات اللعب. إسماعيل وآخرون ، (1993)، ص 56.

المطلب الرابع: خطوات التدريب على الخطط:

يرى مختار (1994) ص45. أن خطوات التدريب على خطط اللعب هي :

- الناحية النظرية .
- التدريب في الملعب.
- التطبيق في المباريات التجريبية .

كما يرى حماد (1990)ص78.أن خطوات التدريب على خطط اللعب هي :

- الشرح النظري للخطة .
- تنفيذ الخطة عمليا بدون منافس.
 - تنفيذ الخطة بمنافس.
- تنفيذ الخطة في تمارين في شكل مباريات مختلفة في أداء اللاعبين و مساحات الملعب .
 - تنفيذ الخطة في المباريات التجريبية .

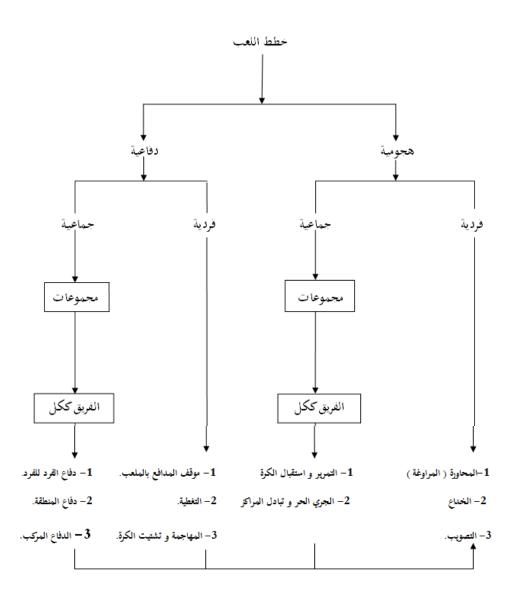
الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية

بينما يرى طه و آخرون (1993)ص 63. أن خطوات التدريب على خطط اللعب هي :

- تنمية قدرة اللاعب على التصور الخططي .
- الربط بين التهيئة الذهنية والإرادة للأداء الخططي.
 - التدريبات الخططية الفردية .
 - تدريبات خطة الفريق.

المطلب الخامس :وسائل تنفيذ خطط اللعب (أنواع خطط اللعب)

وقد قسم أبوعبد, (2001)ص39أنواع خطط اللعب حسب هذا النموذج:



المبحث الرابع: الصفات الفنية للاعب خط الهجوم

المطلب الأول: مبادئ اللعب الهجومية

1-خطط أساسية هجومية:

- العمق في الهجوم.
- الاتساع في الهجوم
- السند (المساعدة في الهجوم)
 - تبادل المراكز
 - الجري الحر
- الاحتفاظ بالكرة لفترة مناسبة بتبادل التمرير و الاستلام
 - أخذ المكان
 - الزيادة العددية في منطقة الكرة
 - التغلب على مصيدة التسلل

2- الخطط الهجومية العامة:

1-2-خطط خلق المساحات و استغلالها فرديا : (بالسيطرة على الكرة - برد التمرير ثم استغلالها خلف المدافع - بالتحرك في اتجاه الزميل أو إلى جانب ثم الاستدارة سريعا و العودة لاستغلالها - المراوغة).

2-2-خلق المساحات الخالية و استغلالها جماعيا: (بسحب مدافع بعيدا عنها و استغلالها بواسطة زميل الخر- بالزميل الذي يعبر خلف زميله-بلعب الكرة من لمسة واحدة-بانتشار اللاعبين طوليا و عرضيا). 2- الخطط الهجومية المتكررة: "التحركات الهجومية المتكررة" (التمريرة الحائطية المتكررة بين ثلاثة لاعبين- تمرير الكرة في غير اتجاه الجري الأصلي-التمرير القصير القصير القصير ثم التمرير الطويل). حماد (1990)، ص 83.

المطلب الثانى: القواعد الخططية الهجومية

- التحرك إلى الكرة الآتية و ليس انتظارها
- التمويه و الخداع قبل و خلال و بعد التصرف في الكرة
 - الظهور للزميل المستحوذ على الكرة
 - مساعدة الزميل المستحوذ على الكرة (إسناد)
 - التحجيز على الكرة أثناء السيطرة عليها
- الجري الحر لاستغلال مساحة خالية موجودة فعلا أو الجري هروبا من المنافس
 - تغيير سرعة الجري بدون كرة طبقا لظروف الوقف
 - عدم ترك اللاعب للكرة الآتية إليه .
 - جذب المدافع ثم التمرير
 - المفاضلة بين لعب الكرة من لمسة واحدة و لعب الكرة بأكثر من لمسة.

المطلب الثالث: خطط اللعب الهجومية

تهدف خطط الهجوم أساساً إلى تمكين الفريق من إصابة مرمى المنافس بأكبر عدد من الأهداف، وكقاعدة عامة تستدعي الخطط الهجومية أن يكون لاعبو الهجوم على مستوى عالي من المهارات الأساسية والقدرات الحركية أكثر من لاعبي الدفاع) ويعتبر الهجوم أكثر جوانب كرة القدم إبداعاً إلا أنه من جهة أخرى أصعبها تطبيقاً خلال اللعب، ويعتمد على تحركات خططية يمكن ذكر بعضها فيما يلي:

1- الهجوم المنظم: يقصد به الهجوم الذي يعتمد على تحركات منظمة مقصودة ولها هدف معين كفتح ثغرات في الدفاع المنافس خاصة إذا كان متمركزاً في ثلث الملعب الدفاعي الخاص به) ويشمل نوعي الهجوم الفردي والجماعي.

2- الهجوم السريعة: ويقصد به الهجوم السريع المباغت والمفاجئ للفريق وذلك بتحويل الكرة من الدفاع للهجوم وتنفيذ التمريرات الطويلة أو القصيرة للمهاجمين المتقدمين لإنهاء الهجمات مباشرة في منطقة الخصم بأقل عدد من التمرير وبالتسديد السريع على المرمى. إبراهيم, (1990) ص 76.

3- خطط المواقف الهجومية الثابتة: يقصد بها كل الركلات الحرة المباشرة وغير المباشرة والركلات الركنية ورمية التماس وركلات الجزاء، وركلات البداية وركلات المرمى، وقد ذكر مفتي إبراهيم أن من ملاحظاته وأبحاثه عن بطولات كأس العالم وكأس أوربا وكأس آسيا وكأس أمم إفريقيا لمرات عديدة أثبتت أن نسبة الأهداف التي تسجل من المواقف الثابتة تتراوح مابين50- 55%من جملة الأهداف التي سجلت في البطولات سالفة الذكر. مختار، (1996). ص181.

وقد أثبتت التجارب العلمية أن 04%من الأهداف يمكن أن تسجل من هذه الضربات وفي دراسة أعدها زهير الخشاب على الفرق المقدمة الثلاث في العراق أظهرت أن نسبة الأخطاء وصلت إلى 96.9%وهي نسبة كبيرة جداً.أبو المجد، عمرو و شعلان إبراهيم (1997) ص115.

المبحث الخامس: التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم:

المطلب الأول: التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم:

يعتبر اتخاذ القرار الخططي الدقيق و السريع أحد أهم قدرات لاعبي كرة القدم المميزين في المستويات الرياضية العالية ، و يحدث ذلك نتيجة للتحليل الفوري و الذكي لمواقف اللعب المختلفة و المتغيرة أثناء المباراة ، و يعتمد نجاح اللاعبين في اتخاذ القرار أثناء اللعب على عوامل أساسية مثل :

سرعة و دقة استيفاء المعلومات ، و مستوى النشاط ، و المعارف الخططية ، و المهارات و الخبرات السابقة . ومن الأهمية بمكان أن يمتلك اللاعبون طرق التنافس الأكثر هادفية ، و الكفيلة بالوصول الى المرمى في أقصر وقت مكن من أجل الفوز في المباريات . (2007) P32 HANS

المطلب الثانى: أسباب عدم الالتزام الخططى و التصرف الخاطئ:

- قد يكون هناك بعض نقاط فنية أساسية خاصة بمتطلبات الأداء الخططي لم يتم شرحها تفصيليا من المدرب الى اللاعب .
 - عدم قدرة اللاعب في السيطرة على نفسه بصورة مناسبة.
- عدم توافر الدافعية في الأداء بصورة كافية مما يؤدي الى عدم الوصول الى مستوى أداء يتناسب مع متطلبات الأداء الخططى.
 - ضعف توافر المقدرة الكافية لتحليل الموقف و أخذ القرار المناسب له بواسطة اللاعب.
 - استقاء المعلومات و التوضيحات الخططية الخاطئة من الزملاء .

الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية

• ضعف كفاية المعرفة و الخبرة الخططية بسبب عدم الالتزام بخطوات تعليم خطط اللعب. مختار ، (1990). ص21.

المطلب الثالث: أهم العوامل التي تؤثر في مستوى كفاءة اللاعبين في تنفيذ خطط اللعبة: 1- العوامل المهارية: إن إتقان الفرد للمهارات الحركية الأساسية لنوع النشاط الرياضي بالدرجة التي تسمح بالأداء بصورة قريبة من الآلية ، فان ذلك يسمح إلى حد كبير بالاقتصاد في تفكير و جهد اللاعب ، و يعمل على توجيه كل اهتمامه و تركيزه في غضون المنافسة لكل النواحي الخططية و كل ما يتعلق بالمنافس.

2- العوامل البدنية و مستواها عند اللاعبين: الأداء الجيد للمهارة ، بالإضافة إلى حسن التفكير الخططي ، لا يكتب له النجاح في التنفيذ ما لم يعتمد بدرجة كبيرة على نواحى اللياقة البدنية المطلوبة .

3- مستوى الإعداد الذهني للاعب: إن حسن التصرف ، و اختيار البدائل المتاح تنفيذها من الخطط يعتمد أساسا على الإعداد الذهني للاعبين ،بالإضافة إلى قدرة التركيز الذهني للاعبين التي تعد عنصرا حيويا على ترجمة التفكير لأي أداء .

4- العوامل الخلقية و الإرادية للاعبين: إن قوة الإرادة و العزيمة و الجرأة و تحمل المسؤولية ، و القدرة على ضبط و بذل الجهد ، من أهم الأسس التي يعتمد عليها السلوك الخططي ،ومن أهم العوامل في تحقيق خطة اللعب المطلوب تطبيقها أثناء المنافسة .

5- العوامل الخارجية : يعتبر مكان المنافسة و الأدوات المستخدمة و الأحوال المناخية ، و طبيعة المنافسة و أهميتها ، و غير ذلك ،من العوامل التي تساهم بدرجة كبيرة في تشكيل خطة اللعب في المنافسات الرياضية زهران (2010) ص 112.

المبحث السادس: طرق اللعب الحديثة

في كرة القدم يحدد أسلوب أو نظام اللعب مراكز اللاعبين وواجباتهم في هذه المراكز و طرق التعاون فيما بين خطوط الفريق و نظرا للمساحة الكبيرة لميدان اللعب و كثرة المواقف و تعددها أثناء اللعب و مدى إمكانيات التعاون بين اللاعبين و عددهم الكبير نسبيا و ازدياد سرعة التحركات باستمرار لا يمكن أن يكون هناك نظام مثالي واحد أو طريقة لعب واحدة ولكن توجد عدة طرق و أساليب مختلفة تتحدد بمستوى اللاعبين وخاصة صانعي الألعاب منهم.أبو العلا ،(1994)، ص29.

المطلب الأول:عوامل بناء طرق اللعب

*تشكيلة خط الدفاع مع لاعب حر أو بدون

*عدد لاعبي الوسط

*عدد لاعبي الهجوم و توزيع الواجبات عليهم.

المطلب الثاني: طريقة (4-4-2)

أهم ما يميز هذه الطريقة هو صلابة الدفاع و تماسك و ثبات اللعب في منطقة الوسط و هي ترمي إلى تكوين تكتل دفاعي قوي من خطي الظهر و الوسط من منطقة الثلث الدفاعي لملعب الفريق.عمرو(1998)،ص55-55

1-حالات استخدام هذه الطريقة:

*إذاكان الفريق المنافس أكثر قدرة و إتقان لفنون اللعبة بينما يتصف أفراد الفريق صاحب هذه الطريقة بالكفاح.

*في حالة إقامة المباراة على ملعب المنافس وتتطلب خطة اللعب امتصاص ضغط الهجوم للفريق المنافس و القيام بمجمات مرتدة ناجحة.

2-عوامل نجاح طريقة (2-4-2)

*يراعى عدم تقيد المهاجمين بمراكز محددة و لابد أن يتصفوا بالروح القتالية العالية و التحركات الخططية الواعية بالكرة و بدونها و التركيز على استمرار عملية الهجوم.

*من مميزات هذه الطريقة زيادة لاعبي خط الوسط و الذي يلعب دوار هاما في مساندة و تعزيز خط الدفاع و من خلال هذا التركيز على دعم الخط الخلفي للدفاع و تكثيف اللعب في منطقة الوسط. ابراهيم (1998)، ص73-74.

المطلب الثالث: طريقة اللعب (4-3-3)

و هذه الطريقة مشتقة من الطريقة السابقة (4-2-4) برجوع أحد لاعبي الهجوم إلى منطقة الوسط على أساس زيادة هؤلاء اللاعبين إلى ثلاثة بدلا من اثنين مما يؤدي إلى سيطرة الفريق على منطقة الوسط و التي تعتبر منطقة المناورات .

1-عوامل نجاح طريقة (4-3-3)

- لابد أن يتميز لاعب قلب الوسط بقدرته على صنع اللعب و حسن توجيهه و التحكم في الكرة و تنظيم عملية الهجوم و أيضا القدرة على تعزيز الدفاع و المساعدة الفعالة لاسترجاع ملكية الكرة من الفريق المنافس.
- يحتاج هذا التشكيل إلى وجود ثلاثة مهاجمين بالنشاط و الحركة و الخطورة على المرمى مع حسن تبادل المراكز.
- أن يكون هناك تنسيق بين المهاجمين و لاعبي الوسط و خاصة في تبادل المراكز بالإضافة إلى تحركات الخططية المنفردة مثل وصول أحد اللاعبين إلى خط المرمى و لعب الكرة خلفا لزميله.

2-تقييم (3-4-3-2

- يزيد اللاعب الثالث في الوسط من القوة الدفاعية لفريقه.
 - تمكين لاعبو الوسط من التقدم المفاجئ للأمام.
- يتميز بأن المهاجمين يتبادلون مراكزهم كثيرا بالتنسيق مع لاعبي الوسط. ابراهيم (1998) ص82.

المبحث السابع: المنافسة الرياضية

المطلب الأول: مفهوم المنافسة الرياضية

تعتبر المنافسة الرياضية من العوامل الهامة والضرورية لكل نشاط رياضي، سواء المنافسة مع الذات أو المنافسة في مواجهة العوامل الطبيعية، أو في مواجهة منافس وجها لوجه، أو المنافسة في مواجهة منافسين آخرين، وغير ذلك من أنواع المنافسة الرياضية.

يعتمد الباحثون في تعريف المنافسة بشكل عام على وصف عملياتها فهناك العديد من المفاهيم التي قدمها هؤلاء الباحثين كتعريف للمنافسة ومن بين تلك المفاهيم التعريف الذي قدمه "مورثون دويش "عام 1969 والذي أشار

الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية

إلى أن المنافسة بصفة عامة هي "موقف تتوزع فيه المكافآت بصورة غير متساوية بين المشتركين أو المتنافسين وهذا يعنى أن مكافأة الفائز في المنافسة تختلف عن مكافأة غير الفائز أو المنهزم".

وهذا التعريف الذي قدمه "دويتش"كان أساسا للمقارنة بين عمليتي المنافسة والتعاون على أساس أن التعاون على التنافس يقصد به أن المشاركين يقتسمون المكافآت بصورة متساوية أو طبقا لإسهامات كل فرد وليس كما هو الحال في المنافسة. محمد حسن علاوي: 2002، ص (28)

كذلك نجد من بين التعاريف التعريف الذي قدمه "ماتيفان" وهو أن المنافسة هي "النشاط الذي يحصل داخل إطار ed - vigot: 1997, p23) المسابقة المؤقتة في نمط استعدادات معروفة وثابتة بالمقارنة مع الدقة القصوى (1997, p23) ولاحظ "مارتينز" حسب مذاكره "وانبيرغ غولد" عام 1997 أن المنافسة الرياضية هي "حالة يقوم خلالها شخصين أو أكثر بالتنافس والعمل للحصول على الجائزة أو أكبر حصة وتحقيق مستواه النخبوي

(swienberg, d, Gould:: 1997, p1252)

المطلب الثاني: أنواع المنافسات الرياضية

هناك أنواع مختلفة للمنافسة الرياضية فهناك التمهيدية والمنافسات الرئيسية (الرسمية)

- 1 المنافسة التمهيدية: ويعتبر هذا النوع من المنافسات نوعا تجريبيا يستخدمه المدرب لتعويد الرياضي على الشكل المبدئي للمنافسات، ويعتبر وسيلة من وسائل الإعداد المتكامل.
- 2 المنافسة الاختيارية: وتستخدم المنافسة الإخبارية لغرض اختبار مستوى إعداد الرياضي ودراسة تأثير مراحل التدريب المختلفة على الحالة التدريبية، والتعرف على نقاط الضعف والقوة، ودراسة تركيب النشاط التنافسي، وبناءا على تحليل نتائج هذه المنافسة يتم التخطيط للبرنامج التدريبي للمرحلة المقبلة.
- 3 المنافسة التجريبية: يتم خلال هذه المنافسة التركيز على نموذج المنافسة الرئيسية التي يشارك فيها الرياضي، وبصفة خاصة على الدور المطلوب منه خلال هذه المنافسة، وفي هذه الحالة يجب توفر كافة الظروف المشابحة للظروف الرئيسية بأقصى درجة ممكنة.
 - 4 منافسات الانتقاء: يتم بناءا على هذه المنافسة انتقاء الرياضيين وتشكيل الفريق في المنافسات الرسمية.
- 5 المنافسة الرئيسية: تعتبر الهدف الرئيسي من المشاركة في المنافسات الرسمية هو تحقيق أعلى مستوى ممكن ويتحقق ذالك من خلال التعبئة القصوى لكافة إمكانيات الرياضة البدنية و المهارية والخططية والنفسية.

(أبو العلاء أحمد عبد الفتاح: 1997، ص 25.26)

المطلب الثالث: قواعد وضوابط المنافسة الرياضية

لقد شهدت السنوات الأخيرة تزايد ملحوظ في الاهتمام بالرياضة التنافسية بصفة عامة والمنافسات ذات الطابع الجماهيري بصفة خاصة، وينتج عن هذا الاهتمام ارتفاع ملحوظ في أعداد الممارسين الكل لعبة رياضية، وأيضا ارتفاع مستوى الأداء التقني الذي ساهم في تحقيق التفوق والبطولة الذي يسعى له معظم الرياضيين، وفي سبيل الفوز والنصر والتفوق والبطولة بحد أنه ظهرت في الساحة الرياضية عدة مفاهيم جديدة على المجتمع الرياضي سواء المستوى المحلي أو العربي أو الدولي مثل السلوك العدواني وظاهرة العنف، وظهور ظاهرة شغب الملاعب، التي امتدت تأثيراتها إلى جماهير المشاهدين، فتحول الأمر من متابعة ومشاهدة الأحداث المباريات إلى عمليات قد تتضمن القتل والاعتداء والإحراق والتدمير، مما جعل المنافسة والمباريات شكلا من أشكال الخرق الصحيح للقوانين المنظمة للأنشطة الرياضية. (نبيل محمد إبراهيم: 2004، ص3-4).

المبحث الثامن: كأس أمم أفريقيا 2019

كأس أفريقيا للأمم 2019، والمعروف باسم كأس أفريقيا للأمم توتال 2019، كان الطبعة الثانية والثلاثين من كأس إفريقيا للأمم ،بطولة كرة القدم الدولية للرجال في أفريقيا التي ينظمها الاتحاد الإفريقي لكرة القدم واستضافت مصر البطولة. أقيمت المسابقة في الفترة من 21 يونيو إلى 19 يوليو 2019، وفقا لقرار اللجنة التنفيذية للاتحاد الأفريقي لكرة القدم في 20 يوليو 2017 بنقل كأس أمم أفريقيا من يناير/فبراير إلى يونيو/يوليو للمرة الأولى. وكانت أيضًا أول بطولة كأس أمم أفريقية تتسع من 16 إلى 24 فريقًا. فازت الجزائر على السنغال 100 في النهائي لتحقق اللقب الثاني في تاريخها.

كان من المقرر في البداية أن تستضيف حامل اللقب الكاميرون البطولة، التي تم إقصاؤها لاحقا في دور الـ 16 من قبل نيجيريا. كانت الكاميرون ستستضيف المسابقة لأول مرة منذ عام 1972. في 30 نوفمبر 2018، تم تجريد الكاميرون من استضافة كأس الأمم الأفريقية 2019 بسبب التأخير في تسليم البنية التحتية، . في 8 يناير 2019، تم اختيار مصر من قبل لجنة الكاف التنفيذية لتكون الدولة المضيفة للمسابقة. تم نقل البطولة أيضًا من التواريخ الأصلية من 15 يونيو -10 يوليو إلى 21 يونيو -10 يوليو بسبب شهر رمضان.

مع توسيع كأس إفريقيا للأمم من 16 إلى 24 فريقًا، كان من المتوقع استخدام ستة مواقع على الأقل. بعد حصولها على العرض، اختارت مصر في البداية ثمانية ملاعب لاستضافة البطولة. وكانت الملاعب الثمانية هي ملعب القاهرة الدولي وملعب السلام في القاهرة وملعب الإسكندرية وملعب حرس الحدودي الإسكندرية وملعب الجيش المصري وملعب السويس في السويس وملعب الإسماعيلية بالإسماعيلية وملعب نادي لمصري ببورسعيد .

الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية

في 17 فبراير 2019، تم التأكيد على أنه سيتم استخدام ستة ملاعب فقط. المواقع الستة هي ملعب القاهرة الدولي وملعب 30 يونيو في القاهرة، ملعب الإسكندرية في الإسكندرية، ملعب السويس في السويس، ملعب الإسماعيلية في الإسماعيلية في الإسماعيلية وملعب نادي المصري في بورسعيد. ولكن في 13 مارس 2019، تم استبدال ملعب المصري في بورسعيد بملعب السلام في القاهرة بعد اكتشاف مشكلة في أحد المدرجات لرئيسية للملعب. أعلن الاتحاد المصري لكرة القدم أن الحكام المساعدين بالفيديو سيتم تقديمهم خلال كأس الأمم الأفريقية 2019، بدءاً من دور الثمانية.

حصل المضيفون فقط على مكان تأهيل تلقائي، وستتأهل الفرق الد 23 الأخرى من خلال دورة التأهيل. في النهائيات، سيتم جمع 24 فريقًا في ست مجموعات تضم كل منها أربعة فرق. الفرق في كل مجموعة تلعب جولة واحدة. بعد مرحلة المجموعات، سيتقدم الفريقان الأوائل وأربعة أفضل فرق في المركز الثالث إلى دور الد 16. سيتقدم الفائزون إلى الدور ربع النهائي. سيتأهل الفائزون بالربع النهائي إلى الدور نصف النهائي. سيلعب الخاسرون في الدور نصف النهائي في مباراة المركز الثالث، في حين سيلعب الفائزون في الدور نصف النهائي في المباراة النهائية. أكثر اللاعبين تسجيلا للأهداف في تاريخ البطولة هو الكاميروني صامويل إيتو الذي أحرز 18 هدفا في ست مشاركات له مع منتخب بلاده، وهو أيضا اللاعب الذي أحرز أهدافا في أكبر عدد من البطولات، بالمشاركة مع الغاني أسامواه جيان، والزامي كالوشا بواليا. أما أفضل هداف في بطولة واحدة فهو لاعب منتخب بالمشاركة مع الغاني أسامواه جيان، والزامي كالوشا بواليا. أما أفضل هداف في بطولة عام 1974

يحمل حارس المرمى المصري عصام الحضري لقب أكبر لاعب في تاريخ البطولة، إذ كان عمره 44 عاما و21 يوما عند مشاركته في المباراة النهائية لدورة عام 2017 بين مصر والكاميرون. أما أصغر لاعب شارك في البطولة فهو لاعب منتخب الغابون شيفا نزيغو، الذي شارك في مباراة بلاده أمام جنوب أفريقيا عام 2000 وعمره 16 عاما و93 يوما..

الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية

الخلاصة :

إن تطور كرة القدم لن تتوقف عند هذا الحد سواء من حيث اللعب أو من حيث القوانين التي تتحكم فيها، فنلاحظ تغيير في بعض القوانين ولكنها تتماشى مع الجيل الذي تم فيه هذا التغير.وعموما فإن رياضة كرة القدم أصبحت أكثر شعبية في العالم كما تختلف طرق اللعب الحديثة و أنظمة اللعب لكن يبقى الجانب الهجومييفيد في تعرف اللاعبين على مستوى أدائهم الحقيقي أمام المدافعين وتنبههم إلى أهمية تطوير مستوياتهم.ومعرفة حجم الاستفادة من الهجوم المرتد والهجوم المنظم ويعتبر الهجوم أكثر جوانب كرة القدم إبداعاً إلا أنه من جهة أخرى أصعبها تطبيقاً خلال اللعب.

المانب التطبيقي

الأس المنهجية للراسة المدالية

تهيد:

بعد دراستنا للجانب النظري الذي تناولنا فيه الرصيد المعرفي الخاص بموضوع الدراسة الذي ضم فصل شامل وهو التالى:

- كرة القدم و المهارات الهجومية .

سنحاول التطرق للجانب التطبيقي قصد دراسة الموضوع دراسة ميدانية تطبيقية حتى نتمكن من إعطاء المنهجية العلمية حقها وكذا تطابق المعلومات النظرية التي تناولناها في الفصل سابق الذكر ويتم ذلك عن طريق تحليل ومناقشة نتائج بطاقات الملاحظة لمباريات المنتخب الجزائري و السنغالي في كأس إفريقيا 2019.

ولقبول الفرضيات المقدمة في الجانب النظري أو رفضها ، قمنا بالتطرق لهذا الجانب التطبيقي الذي بدوره يحتوي على منهج وصفي متبع في هذا البحث، وكذا مجالاته المكاني حيث كان على مستوى معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية لجامعة محمد خيضر بسكرة والعينة و الزماني حيث إمتد من 20 مارس إلى غاية 25 افريل 2020 و العينة كانت قصدية تجلت في لاعبي المنتخب السنغالي و الجزائري المشاركين في مباريات الأدوار النهائية و كان عددها 37 وكذا أداة البحث كانت الملاحظة (بطاقة ملاحظة) كما قمنا بتحليل النتائج ومناقشتها.

الفصل الأول: الأسس المنهجية للدراسة الميدانية

1-الدارسة الاستطلاعية:

لقد تم تطبيق الدراسة الاستطلاعية و ذلك بمتابعة مباريات المنتخب الجزائري في الدور الأول في كأس إفريقيا 2019 بمصر و القيام بتحليلها لأخذ فكرة عن كيفية التحليل و الاستفادة منها في التجربة الرئيسية.

2-المنهج المتبع:

إن مناهج البحث عديدة ومتنوعة ومتباينة تباين الموضوعات و الإشكاليات ولا يمكن أن ننجز هذا البحث دون الاعتماد على منهج واضح يساعد على دراسة و تشخيص الإشكالية التي يتناولها بحثنا (ذو الوظيفة) والوصفية إذ يعتمد على اتصال الباحث للميدان ودراسة ما هو قائم فيه بالفعل لذا أستخدم المنهج الوصفي الذي "يعرف بأنه مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة محل الدراسة ".

"ويمكن تعريفه بأنه ذلك العامل الذي من خلاله نقوم بتحديد طبيعة وخصائص بعض الظواهر المعينة لأجل تحليل العلاقات بين مختلف المتغيرات محاولين بذلك قياسها بطريقة كمية في قالبه وأسلوبه الأخصائي هادفين من خلال ذلك إلى استخلاص نتائج الموضوع تنبؤاته عن تطور مختلف الظواهر".

ويعرف في مجال التربية والتعليم بأنه كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعلمية أو النفسية ، كما هي قائمة من الحاضر يقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها ، أو بينها وبين ظواهر تعليمية أو نفسية أو اجتماعية .

3-مجتمع البحث:

-جميع الفرق المشاركة في كأس إفريقيا 2019 بمصر.

4-عينة البحث و كيفية اختيارها:

نوع العينة:

العينة قصديه لأننا اخترنا المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري بسبب كونهما مرجعا لكرة القدم الحديثة في جميع الجوانب التقنية،التكتيكية و البدنية على المستوى الإفريقي.

كما اخترناهما لأنهما الهدف من الدراسة أي معرفة أسباب قوة الجانب الهجومي (الهجمات المنظمة و الهجمات السريعة).

الفصل الأول: الأسس المنهجية للدراسة الميدانية

العينة:

جميع اللاعبين المشاركين في الأربع مباريات المحددة للمنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي .

المنتخب الجزائري: 20 لاعب

المنتخب السنغالي: 17 لاعب

عدد العينة: 37

مباريات المنتخب الجزائري:

-ربع النهائي أمام المنتخب غينيا يوم07 جويلية 2019

-ثمن نهائي أمام منتخب كوت ديفوار يوم 11 جويلية 2019.

-نصف النهائي أمام المنتخب النجيري 14 جويلية 2019.

-النهائي أمام المنتخب السنغالي 19 جويلية 2019.

مباريات المنتخب السنغالى:

-ربع النهائي أمام المنتخب اوغندا يوم05جويلية 2019

-ثمن نحائي أمام منتخب البنين يوم 10جويلية 2019.

-نصف النهائي أمام منتخب تونس 14 جويليية 2019

-النهائي أمام المنتخب الجزائري 19 جويلية 2019

الفصل الأول: الأسس المنهجية للدراسة الميدانية

5-الأدوات المستخدمة في البحث:

لكل دراسة أو بحث علمي مجموعة من الأدوات والوسائل التي يستخدمها الباحث ويكيفها للمنهج الذي يستخدمه ويحاول أن يلجأ إلى الأدوات التي توصله إلى الحقائق التي يسعى إليها وليحصل على القدر الكافي من المعلومات والمعطيات التي تفيدنا في موضوع بحثنا اعتمدنا على الأدوات التالية:

-الملاحظة (بطاقة ملاحظة).

-الأدوات المساعدة:

-جهاز كمبيوتر محمول (جميع مباريات المنتخبين الجزائري و السنغالي في كأس أفريقيا 2019)

6-مجالات البحث:

-المجال المكانى:

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بسكرة

المجال الزماني:

من20 مارس إلى غاية 25 افريل 2020

7-أسلوب التحليل الإحصائي:

-النسب المئوية.

-المتوسط الحسابي.

-الانحراف المعياري.

مجموع العينة(القيم التي تحصلت عليها العينة-المتوسط الحسابي)2

عدد العينة - 2

-الاختبار (ت).

$$\frac{\left|\begin{array}{ccc} - & & \\ 2 \overline{\omega} - & 1 \overline{\omega} \end{array}\right|}{\left(\frac{1}{2\dot{\upsilon}} + \frac{1}{1\dot{\upsilon}}\right) \left(2 \underline{\dot{\upsilon}} \times {}^{2}_{2} \underline{\varepsilon} + {}_{1} \dot{\upsilon} \times {}^{2}_{1} \underline{\varepsilon}\right)} = T$$

بحيث أن :T: اختبار الدلالة الإحصائية

س1: المتوسط الحسابي للعينة الأولى.

س2: المتوسط الحسابي للعينة الثانية.

ع1مربع: مربع الانحراف المعياري (التباين) للمجموعة الأولى.

ع2مربع: مربع الانحراف المعياري (التباين) للمجموعة الثانية.

ن1: عدد العينة للمجموعة الأولى.

ن2: عدد العينة للمجموعة الثانية

-برنامج الإكسال (EXELL)

النائع: عرض و تحلیل النائع

-عرض و تحليل النتائج:

بعد جمع النتائج ثم تبويبها سنقتصر في هذا الفصل على عرض وتحليل النتائج التي كشفت عنها الدراسة، ولقد قمت بالبداية بتحليل الأربع مباريات من الأدوار النهائية للمنتخب الجزائري ثم تحليل الأربع مباريات للمنتخب السنغالي في جانب عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة ثم قمت بالمقارنة بينهما.

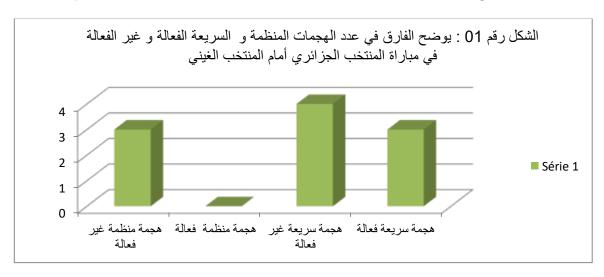
1-الهجمات المنظمة والسريعة الفعالة و غير الفعالة للمنتخب الجزائري:

1-1الفارق في عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب الغيني :

الجزائر ضد غينيا (3-0) (ثمن نهائي)

	ئر	الجزا		
	1 ('90)	1 ('60)	1 ('27)	هجمة منظمة غير فعالة
		·		هجمة منظمة فعالة
1 ('69)	1 ('55)	1 ('20)	1 (09')	هجمة السريعة غير فعالة
1 8)وناس	32')	1 (57')محرز	1 (24')بلايلي	هجمة السريعة فعالة

الجدول رقم 02 :يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب الغيني



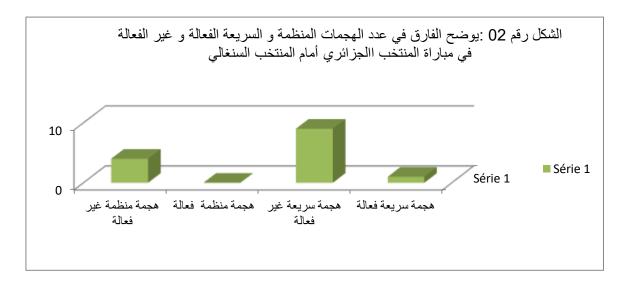
تشير النتائج في الجدول (02) و الشكل (01) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة السريعة الفعالة ب (03) هجمة , ثم هجمات, تليها الهجمات السريعة الغير فعالة ب (03) هجمة , ثم تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (03) هجمة .

2-1-الفارق في عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب الإيفواري :

الجزائر - كوت ديفوار (1- 1) (4-3)ربع نهائي

				1	لجزائر	,					
هجمة منظمة غير فعالة	1 1 1 1 ('100) ('14) ('9) ('6)										
هجمة منظمة											
المريدة المريدة	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1										
هجمة سريعة فعالة	1(48) ا هدف فيغولي										

الجدول رقم 03 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب الإيفواري



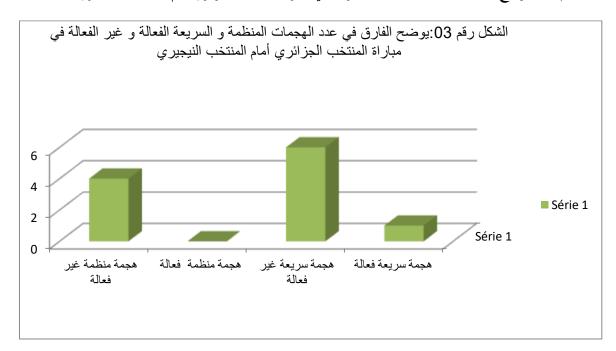
تشير النتائج في الجدول (03) و الشكل (02) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة السريعة الغير فعالة ب تشير النتائج في الجدول (03) و الشكل (01) أن أكثر عدد الهجمات السريعة الفعالة ب (01) هجمة ,ثم الهجمات المنظمة الفعالة ب (00) هجمة .

1-3-الفارق في عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب نيجيريا:

الجزائر - نيجيريا (2 -1) نصف نمائي

		1 ('38)	1 (32')	1 ('24)	1 ('15)	هجمة منظمة غير فعالة
		<u>I</u>	,	,		هجمة منظمة فعالة
1 ('88)	1 ('80)	1 (37')	1 ('12)	1 (10')	1 (2')	هجمة سريعة غير فعالة
	,			ىد مرماه	(40)1 ض	هجمة سريعة فعالة

الجدول رقم 04 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب النيجيري



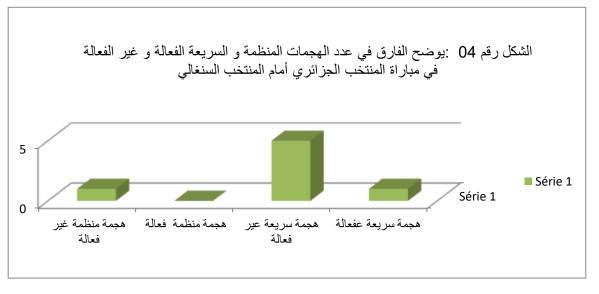
تشير النتائج في الجدول (04) و الشكل (03) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة السريعة الغير فعالة ب تشير النتائج في الجدول (04) و الشكل (03) أن أكثر عدد للهجمات المنظمة الغير فعالة ب (04) هجمة ,ثم الهجمات المنظمة الفعالة ب (04) هجمة .

1-4-الفارق في عدد الهجمات المنظمة وفي السريعة مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب السنغالى:

مباراة الجزائر ضد السنغال (نهائي)(0-1)

	ر	الجزائ			
				1 ('66)	هجمة منظمة غير فعالة
					هجمة منظمة فعالة
1 ('78)	1 ('61)	1 ('22)	1 ('16)	1 ('12)	هجمة السريعة غير فعالة
	1			1 (03') بونجاح	هجمة السريعة فعالة

الجدول رقم 05 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب الجزائري أمام المنتخب السنغالي



تشير النتائج في الجدول (05) و الشكل (04) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة السريعة الغير فعالة ب (01) هجمات, تليها الهجمات السريعة الفعالة ب (01) هجمة, ثم الهجمات المنظمة الغير الفعالة ب (01) هجمة , ثم تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (0) هجمة.

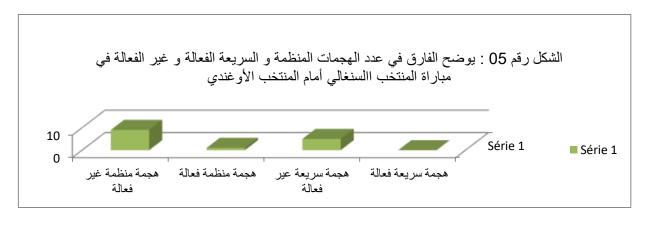
2-الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة للمنجب السنغالى:

2-1-الفارق في عدد الهجمات المنظمة والسريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب الأوغندي:

السنغال - أوغندا (1-0) ثمن نهائي

	السنغال										
1 ('86)	1 ('64)	1 ('60)	1 ('43)	1 (32')	1 ('28)	1 ('21)		1 ('19)	1 (13')	هجمة منظمة غير فعالة	
							1		1(15') هدف مان <i>ي</i>	هجمة منظمة فعالة	
					1 (80')	1 ('77)	1 ('54)	1 ('50)	المحكة الماني 1 (18)	هجمة سريعة	
					1					هجمة سريعة	

الجدول رقم 06 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغال أمام المنتخب الأوغندي



تشير النتائج في الجدول (06) و الشكل (05) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المنظمة الغير فعالة ب (00) هجمة, تليها الهجمات السريعة الغير الفعالة ب (04) هجمة, ثم تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (01) هجمة.

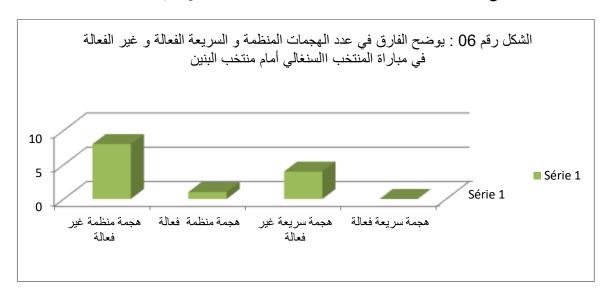
2-2-الفارق في عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام منتخب البنين:

السنغال 1 هجمة منظمة غير فعالة ('74)(49')('33)('27)('23)(5') ('11)('10)هجمة منظمة فعالة (70') هدف إدريسا جاي هجمة سريعة غير 1 1 1 1 (72')(8')('57)(55')فعالة

السنغال - البنين (1-0) ربع نمائي

الجدول رقم 07 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام منتخب البنين

هجمة سريعة فعالة

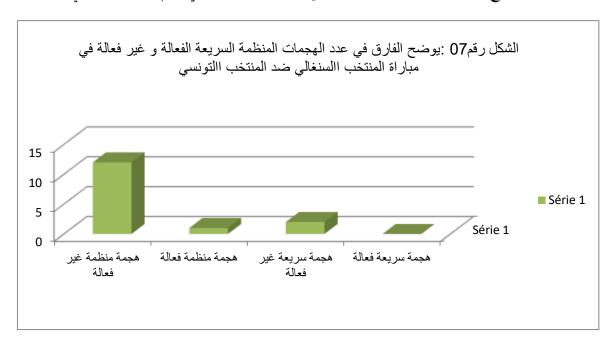


تشير النتائج في الجدول (07) و الشكل (06) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المنظمة الغير فعالة ب (04) هجمة, تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (01) هجمات ,ثم الهجمات السريعة الغير فعالة ب (04) هجمة ,ثم تليها الهجمات السريعة الفعالة ب (00) هجمة.

3-2 الفارق في عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب التونسي السنغال - تونس (نصف نمائي) 1-0

	السنغال												
('114)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	هجمة منظمة غير
		(105')	('82)	('71)	('57)	('44)	('31)	(20')	(18')	('14)	('7)	(2')	فعالة
												1	هجمة منظمة
	('100) هدف ضد مرماه									فعالة			
											1 ('32)	1 ('22)	هجمة سريعة
													غير فعالة
													هجمة مرتدة فعالة

الجدول رقم 08 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب التونسي



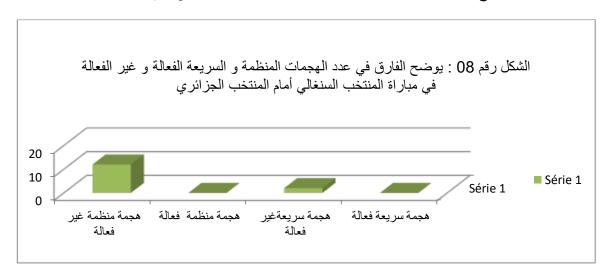
تشير النتائج في الجدول (08) و الشكل (07) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المنظمة الغير فعالة ب تشير النتائج في الجدول (08) و الشكل (07) هجمة ,ثم الهجمات السريعة الفعالة ب (00) هجمة ,ثم الهجمات السريعة الغير فعالة ب (02) هجمة.

2-4-الفارق في عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب الجزائري:

السنغال -الجزائر (1-0) النهائي

	السنغال										
1 (88)											
										هجمة منظمة فعالة	
	1 1 (48) (27)										
	<u>-</u>										

الجدول رقم 09 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و السريعة في مباراة المنتخب السنغالي أمام المنتخب الجزائري



تشير النتائج في الجدول (09) و الشكل (08) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المنظمة الغير فعالة ب الشير النتائج في الجدول (00) و الشكل (08) أن أكثر عدد للهجمات السريعة الفعالة ب (00) هجمة ,ثم الهجمات السريعة الغير فعالة ب (02) هجمة. تليها الهجمات السريعة الغير فعالة ب (02) هجمة.

3- المقارنة بين الهجمة المنظمة والسريعة ودرجة فاعليتها في جميع مباريات المنتخب الجزائري والسنغالي حسب النسب المئوية:

الجدول (10) يمثل المقارنة حسب النسب بين الهجمة المنظمة و السريعة و درجة فاعليتها للمنتخبين الجزائري و السنغالي

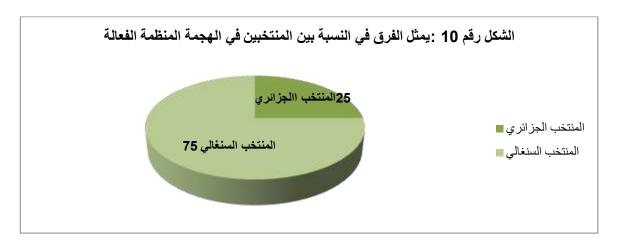
	المنتخب السنغالي			المنتخب الجزائري		
نسبة مئوية	انحراف معياري	متو سط حساب <i>ي</i>	نسبة مئوية	انحراف معياري	متوسط حسابي	نوع الهجمة و درجة الفاعلية
81.03	1.08	11.75	18.96	1.29	2.75	هجمة منظمة غير فعالة
75	0.43	3.75	15	0.7	1	هجمة منظمة فعالة
30.96	1.29	3.25	69.04	1.92	7.25	هجمة سريعة غير فعالة
40	3.5	0.5	60	1.63	5.25	هجمة سريعة فعالة

-1-3 مقارنة بين المنتخبين حسب النسبة المؤوية في الهجمة المنظمة الغير فعالة :



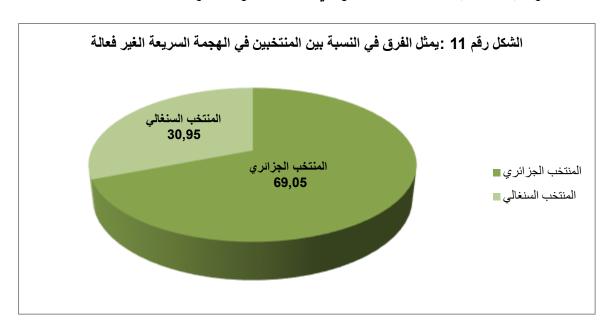
يمثل الشكل (09) الفرق في النسبة المئوية في الهجمة المنظمة الغير فعالة حيث تمثل نسبة المنتخب الجزائري 18.96% و تمثل نسبة المنتخب السنغالي 81.03%.

3-2- مقارنة بين المنتخبين حسب النسبة المئوية في الهجمة المنظمة فعالة:



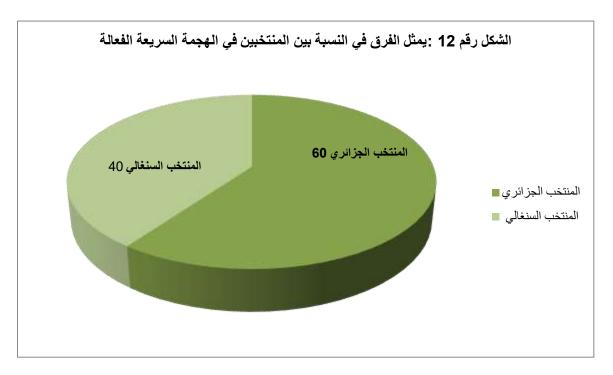
يمثل الشكل (10) الفرق في النسبة المئوية في الهجمة المنظمة الفعالة حيث تمثل نسبة المنتخب الجزائري, 25 % و تمثل نسبة المنتخب السنغالي 75%.

3-3- مقارنة بين المنتخبين حسب النسبة المئوية في الهجمة السريعة الغير فعالة:



يمثل الشكل (11) الفرق في النسبة المئوية في الهجمة السريعة الغير فعالة حيث تمثل نسبة المنتخب الجزائري69,05% و تمثل نسبة المنتخب السنغالي 30,95%.

3-4-مقارنة بين المنتخبين حسب النسبة المئوية في الهجمة السريعة الفعالة:



يمثل الشكل (12) الفرق في النسبة المئوية في الهجمة السريعة الفعالة حيث تمثل نسبة المنتخب الجزائري60% و تمثل نسبة المنتخب السنغالي 40%. 4-مقارنة الهجمة المنظمة والسريعة الفعالة وغير الفعالة بين المنتخبين الجزائري والسنغالي حسب نتائج الاختبار (ت):

1-4مقارنة في الهجمة المنظمة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الاختبار -4

الجدول (11) يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المنظمة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)

الدلالة	مستوى الدلالة	ت المحسوبة	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	درجة الحرية	المقاييس الهجمة المنظمة الغير فعالة
توجد فروق ذات دلالة	0.05	4.66	1.29	2.75	36	المنتخب الجزائري
إحصائية	0.05	4.00	1.08	11.75	30	المنتخب السنغالي

الجدول رقم 11 يبين نتائج المتوسط الحسابي لمنتخب الجزائر المقدرة ب: 2.75و الإنحراف المعياري الذي بلغ 1.28 (ت) ما المنتخب السنغالي فبلغ متوسطه الحسابي 11.5 و الإنحراف المعياري الذي بلغ 1.08أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت 4.66 ، عند مستوى دلالة (0.05) و درجة حرية 36 ، و هذا يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المنظمة الغير فعالة بين المنتخبين و الفارق لصالح المنتخب السنغالي.

2-4مقارنة في الهجمة المنظمة الفعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار 2-4

الجدول (12) يمثل مقارنة في الهجمة المنظمة الفعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)

الدلالة	مستوى الدلالة	ت المحسوبة	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	درجة الحرية	المقاييس الهجمة المنظمة الفعالة (هدف)
لا توجد فروق ذات دلالة	0.05	0.0006	0.7	1	36	المنتخب الجزائري
دات دلاله إحصائية	0.03	0.0000	0.43	3.75	<i>3</i> 0	المنتخب السنغالي

الجدول رقم 12 يبين نتائج المتوسط الحسابي لمنتخب الجزائر المقدرة ب: 01 و الانحراف المعياري الذي بلغ 0.7 المنتخب السنغال فبلغ متوسطه الحسابي 3.75 و الانحراف المعياري الذي بلغ 0.043 قيمة (ت) المحسوبة فبلغت 0.0006 ، عند مستوى دلالة (0.05) و درجة حرية 0.006 ، و هذا يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المنظمة الفعالة بين المنتخبين .

4-3مقارنة في الهجمة السريعة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار -3

الجدول (13) يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة السريعة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)

الدلالة	مستوى الدلالة	ت المحسوبة	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	درجة الحرية	المقاييس الهجمة السريعة الغير الفعالة
لا توجد فروق ذات			1.92	7.25		المنتخب الجزائري
دلالة إحصائية	0.05	0.01	1.29	3.25	36	المنتخب السنغالي

الجدول رقم 13 يبين نتائج المتوسط الحسابي لمنتخب الجزائر المقدرة ب: .25. و الانحراف المعياري الذي بلغ 1.92 . أما المنتخب السنغالي فبلغ متوسطه الحسابي 3.25 و الانحراف المعياري الذي بلغ 1.29، أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت 0.01 . عند مستوى دلالة (0.05) و درجة حرية 36، و هذا يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة السريعة الغير فعالة بين المنتخبين .

4-4مقارنة في الهجمة السريعة الفعالة بين المنتخبين حسب نتائج الاختبار (-1)

الجدول (14) يمثل مقارنة في الهجمة السريعة الفعالة بين المنتخبين حسب نتائج الاختبار (ت)

الدلالة	مستوى الدلالة	ت المحسوبة	الإنحراف المعيار <i>ي</i>	المتوسط الحسابي	درجة الحوية	المقاييس الهجمة السريعة الفعالة (هدف)
توجد فروق			1.92	5.25		المنتخب الجزائري
ذات دلالة إحصائية	0.05	1.15	0.5	3.5	36	المنتخب السنغالي

الجدول رقم 14 يبين نتائج المتوسط الحسابي لمنتخب الجزائر المقدرة ب: 5.25 و الانحراف المعياري الذي بلغ 1.92 ، أما المنتخب السنغالي فبلغ متوسطه الحسابي 3.5 و الانحراف المعياري الذي بلغ 0.5 أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت 1.15 ، عند مستوى دلالة 0.05 و درجة حرية 0.05 ، و هذا يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة السريعة الفعالة بين المنتخبين و الفارق لصالح المنتخب الجزائري.

النصل الثالث: مناقشة النتائج

الفصل الثالث: مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

يتمحور الهدف الرئيسي لهذه الدراسة حول معرفة الفارق بين المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي في كأس أفريقيا 2019 على مستوى الهجمة المنظمة و السريعة و كذا أهميتها و تأثيرها على الجانب الهجومي، و النتائج التي توصلنا إليها توضح بأن تركيز نوعية الهجمة المطبقة عند المنتخب الجزائري تختلف عنها عند المنتخب السنغالي في دورة كأس أفريقيا 2019 بمصر، وهذا ما يتجلى لنا من الجداول (14,11) حيث أبرزت جميعها على وجود فروق ،أي ذات دلالة إحصائية ،عند مستوى دلالة (0.05).

الفروق في الهجمة السريعة الفعالة (LA ATTAQUE RAPIDE) لصالح المنتخب الجزائري حيث بلغت النسبة المئوية للهجمة السريعة الفعالة ل60% للمنتخب الجزائري في حين بلغت نسبة المئوية للمنتخب السنغالي هي كانت الفروق في الهجمة المنظمة الغير فعالة لصالح المنتخب السنغالي حيث بلغت نسبتها للمنتخب الجزائري .

و هذا يدل على أن المنتخب الجزائري يعتمد في طريقة لعبه بكثرة على الهجمة السريعة مما يساهم أكثر في فعالية تسجيل الأهداف وخلق فرص كثيرة لسرعة لاعبيه وامتلاكه حصانة هجومية متماسكة تستغل الوضعيات الدفاعية الغير متوازنة و تترجم الكرات إلى هجمات سريعة و مباغتة مما توجها بطلة أفريقيا .

وقد ذكر مفتي إبراهيم أن من ملاحظاته وأبحاثه عن بطولات كأس العالم وكأس أوربا وكأس آسيا وكأس أمم إفريقيا لمرات عديدة أثبتت أن نسبة الأهداف التي تسجل من الهجمات السريعة تتراوح مابين50 - 55% من جملة الأهداف التي سجلت في البطولات سالفة الذكر . إبراهيم، مفتي. (1990). ص180.

و يرى (Albin Tenga) في دراسته (صدق وثبات تحليل مباريات كرة القدم) (تقويم نوعي متعدد الأبعاد لتفاعل المتنافسين) أن التكتيكات الضاغطة كانت أكثر فعالية في إتاحة فرص السيطرة على مربع التهديف في حالة اللعب ضد دفاع غير متوازن بنسبة 52.8% أكثر من اللعب ضد دفاع متوازن الذي كانت النسبة فيه حالة اللعب ضد دفاع متوازن الذي كانت النسبة فيه أحد تراجع لوجستي متعدد بالنسبة للمتغير الرئيسي نوع امتلاك الفريق للكرة (وبالتالي فإن الهجمة السريعة كانت أكثر تأثيراً من الهجمة المنظمة عند اللعب ضد دفاع غير متوازن) . (Albin P.C. Tenga. (2009) أما الفروق في الهجمة المنظمة الغير فعالة فكانت لصالح المنتخب السنغالي بحيث نسبة الهجمة المنظمة الغير فعالة بلغت %81.03% و \$81.03% للمنتخب الجزائري.

و هذا ما يدل على المنتخب السنغالي يعتمد على طريقة بناء الهجمة المنظمة BALLON

الفصل الثالث: مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

كما يرى , محمد حسب الله إدريس وأحمد أدم أحمد .أن حجم الاستفادة من الهجمة السريعة ضعيف مقارنة بالهجوم المنظم والهجوم من المواقف الثابتة، لأن نسب الأهداف كانت 65.3% هجوم منظم ،62.7% مواقف ثابتة ،71% هجمة سريعة وأن الطرق الأكثر استخداما في مباريات موسم 2011 هي بالترتيب 4:4:2، ثابتة ،3:3، 2:5:3، 4:5:4. محمد حسب الله إدريس وأحمد أدم أحمد.(2011).

و الاحتفاظ بالكرة مما أدى إلى رفع ثقة اللاعبين و زعزعة دفاع الخصم إلا أنما أقل فاعلية من الهجمة السريعة بحيث بلغ عدد الأهداف المسجلة للمنتخب السنغالي من هجمة منظمة 3 أهداف و(0) هدف من هجمة سريعة من الأدوار النهائية لكأس أفريقيا 2019 ,أما المنتخب الجزائري فقد بلغ عدد الأهداف المسجلة عن طريق الهجمة السريعة (7) أهداف و(0) هدف عن طريق الهجمة المنظمة من الأدوار النهائية لكأس أفريقيا و2019 , و هذا يدل على أن اعتماد أسلوب الهجمة السريعة أنجع و أكثر فاعلية و كان سلاح للمنتخب الجزائري للظفر بكأس أفريقيا 2019 بمصر.

الفصل الثالث: مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

الإستناجات:

على ضوء الفكرة الرئيسية الهامة التي استوحيناها من خلال بحثنا واستنادا إلى الدراسة الميدانية التي قمنا ، هي أن الهدف الرئيسي لهذه الدراسة يتمحور حول معرفة الفارق بين المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي في كأس أفريقيا 2019 على مستوى الهجمة المنظمة و السريعة و كذا أهميتها و تأثيرها على الجانب الهجومي، و النتائج التي توصلنا إليها توضح بأن تركيز نوعية الهجمة المطبقة عند المنتخب الجزائري تختلف عنها عند المنتخب السنغالي في دورة كأس أفريقيا 2019 بمصر خلال تحليل ملاحظات ونتائج الجداول وجدنا أن هناك ما يلي:

- المنتخب الجزائري يعتمد في طريقة لعبه بكثرة على الهجمة السريعة مما يساهم أكثر في فعالية تسجيل الأهداف وخلق فرص كثيرة لسرعة لاعبيه وامتلاكه حصانة هجومية متماسكة تستغل الوضعيات الدفاعية الغير متوازنة و تترجم الكرات إلى هجمات سريعة و مباغتة مما توجها بطلة أفريقيا.
- التكتيكات الضاغطة كانت أكثر فعالية في إتاحة فرص السيطرة على مربع التهديف في حالة اللعب ضد دفاع غير متوازن .
 - الهجمة السريعة كانت أكثر تأثيراً من الهجمة المنظمة عند اللعب ضد دفاع غير متوازن.
- -المنتخب السنغالي يعتمد على طريقة بناء الهجمة المنظمة (LA CONSERVATION DE BALLON).
 - الهجمة المنظمة أقل فاعلية من الهجمة السريعة بحيث بلغ عدد الأهداف المسجلة للمنتخب السنغالي من هجمة منظمة 3 أهداف و(0) هدف من هجمة سريعة من الأدوار النهائية لكأس أفريقيا 2019, أما المنتخب الجزائري فقد بلغ عدد الأهداف المسجلة عن طريق الهجمة السريعة (7) أهداف و(0) هدف عن طريق الهجمة المنظمة من الأدوار النهائية لكأس أفريقيا 2019.
 - اعتماد أسلوب الهجمة السريعة أنجع و أكثر فاعلية و كان سلاح للمنتخب الجزائري للظفر بكأس أفريقيا 2019 بمصر.
 - فلسفة المدرب الجزائري في اللعب الهجومي و استغلال سرعة مهاجميه أثر بشكل إيجابي على مردود القاطرة الهجومية للمنتخب.

الفصل الثالث: مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

الاقتراحات:

بعد تحليل و مناقشة النتائج المتوصل إليها خلال هذه الدارسة يلتمس الباحث ماليي:

-العمل على التكوين القاعدي و تثبيت فكرة اعتماد الهجمة السريعة كأسلوب أساسي و ناجح للفرق .

-العمل على إستقرارية الفريق من حيث الإطار الفني و التشكيلة الأساسية في المنافسات.

-العمل على نشر الوعى التكتيكي الهجومي الفعال عند كافة الفئات في الفرق الوطنية.

-الاعتناء بالمواهب الشابة و تكوينها على أسس علمية حديثة.

و في الأخير اقترح في هذا الصدد بعض من الدراسات المستقبلية:

- تقييم الأداء الخططي الهجومي والدفاعي وعلاقته بنتائج مباريات البطولية الجزائرية

و أيضا دراسة على دور الأكاديميات و التكوين القاعدي في مختلف المدارس الكروية في الجزائر.

-اعتماد أخصائيين لتحليل الفيديو و المباريات في الطواقم الفنية.

الخاتمة

يتمحور الهدف الرئيسي في هذه الدراسة حول معرفة مدى وجود فروق بين المنتخب الجزائري والمنتخب السنغالي في كأس أفريقيا 2019 في الجانب الخططي الهجومي (هجمة منظمة, هجمة سريعة) و أجريت هذه الدراسة حول المنتخب الجزائري و السنغالي على عينة تتكون من 37 لاعب و بعد جمع البيانات و إبداء التحليلات و المعالجة الإحصائية التي تمثلت في استخراج النسب المئوية ،المتوسطات الحسابية ،الانحرافات المعيارية، و الاختبارات التائية لمعرفة الفروق بين المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي في الهجمة السريعة و الهجمة المنظمة في كأس أفريقيا 2019، توصلنا إلى عدد من النتائج أهمها:

- كشفت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة السريعة و الهجمة المنظمة بين المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي في الجدولين (14, 11)أي وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة السريعة الفعالة لصالح المنتخب الجزائري ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المنظمة الغير فعالة لصالح المنتخب المنتخب الجزائري ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في الجداول (13,12) بين المنتخبين .

- كشفت نتائج الدراسة أن الهجمة السريعة الفعالة أكثر فاعلية من الهجمة المنظمة بحيث حقق المنتخب الجزائري 7 أهداف من أصل 49 هجمة منظمة.

-كشفت نتائج الدراسة أن المنتخب الجزائري يعتمد في طريقة لعبه بكثرة على الهجمة السريعة مما يساهم أكثر في فعالية تسجيل الأهداف وخلق فرص كثيرة لسرعة لاعبيه وامتلاكه حصانة هجومية متماسكة تستغل الوضعيات الدفاعية الغير متوازنة و تترجم الكرات إلى هجمات سريعة و مباغتة مما توجها بطلة أفريقيا.

- كشفت نتائج الدراسة أن المنتخب السنغالي يعتمد على طريقة بناءا لهجمة المنظمة و الاحتفاظ بالكرة .

الما المالحق

جامعة محمد خيضر بسكرة معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية قسم التدريب الرياضي

بطاقة ملاحظة عدد الهجمات المنظمة و السريعة الفعالة و غير الفعالة

الموضوع: دراسة تحليلية لخصائص الجانب الخططي الهجومي للاعبي كرة القدم أثناء المنافسة (دراسة مقارنة بين المنتخب السنغالي و المنتخب الجزائري في كأس أفريقيا 2019).

- في إطار إنجاز البحث العلمي نرجو من الأساتذة الموقرين تحكيم هذه البطاقة بكل صدق و أمانة حتى يتسنى لنا الوصول إلى معلومات و حقائق تفيد دراستنا:

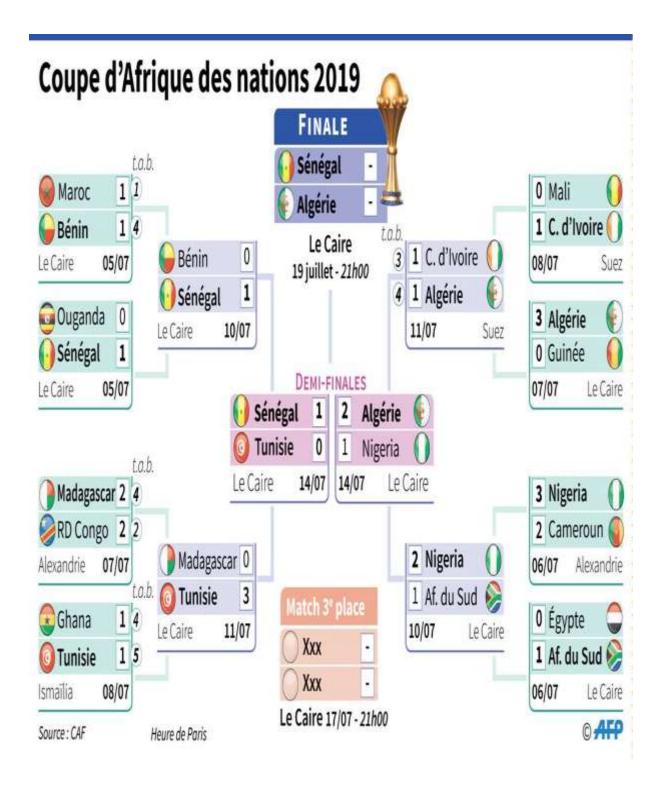
الملاحظات	المحكمين

من إعداد الطالب: بوحجرأمين تحت إشراف الدكتور: ميراد خليل

السنة الدراسية: 2020/2019

- الفارق في عدد الهجمات المنظمة و السريعة في المباراة

العدد										
										هجمة منظمة غيرفعالة
										هجمة منظمة فعالة (هدف)
										هجمة سريعة غير فعالة
										هجمة سريعة فعالة (هدف)







51%					49%
104-		ATTAQL	JES		— 91
41 -	ATTAC	QUES DAN	GER	EUSES	— 41
3 -		TIRS CAD	RÉS	s ———	_ 2
5 -	ті	RS NON-C	ADF	RÉS ———	— 6
21 -		COUPS FR	ANC	s	21
з -		CORNE	RS		— з
5 -		HORS-JI	EUX		— о
10 -	I	DÉGAGEM	ENT	's	9
Al	gérie		G	uinée	
21 2 22 10	D. Benlamri Y. Atal R. Bensebaini A. Mandi I. Bennacer S. Feghouli A. Guĕdioura	~0	18 6 5 3	I. Kone M. Dyrestam S. Falette E. Seka Issiaga Sylla Mohamed I. Cissě	0 ~
8	R. Mahrez Y. Belaïli B. Bounedjah R. M'Bolhi	→ ②	9	A. Diawara Kanté I. Traoré M. Yattara	~•
16 6 5 18 19	A. Doukha A. Oukidja M. Fares R. Halliche M. Zeffane M. Abeid A. Ounas	~ &	1 23 17 15 14	A. Keita N. Yattara F. Camara B. Fofana J. Jeanvier O. Sidibě N. Keïta	
15 14	I. Slimani A. Delort H. Boudaoui M. Tahrat Y. Brahimi	~	21 10	Lass S. Kaba F. Kamano F. Koita Idrissa Sylla	2 2 2





45%		55%
95	ATTAQUES	113
38	ATTAQUES DANGEREUSES	51
4	TIRS CADRÉS	5
4	TIRS NON-CADRÉS	6
1	TIRS ARRÊTÉS	1
1	TIRS MONTANTS	1
26	COUPS FRANCS	30
6	CORNERS	з

- 16 S. Gbohouo 🔘
- 22 M. Bagayoko O
 2 W. Coulibaly
 5 W. Kanon
- 5 W. Kanon
 6 Ismaël Traoré
 2 D. Benlamri
 20 S. Dié
 7 R. Mahrez
 9 W. Zaha
 7 O S. Feghouli
 8 F. Kessié
 22 I. Bennacer

- 14 J. Kodjia *®
- 15 M. Gradel

- 4 J. Gbamin 💝 19 N. Pépé 23 B. Sangaré
- 1 E. Tape 17 S. Aurier

- 7 V. Angban

- 7 V. Angue...
 10 J. Seri
 12 W. Bony **
 11 Maxwell Co... **

- 23 R. M'Bolhi
- 20 Y. Atal
- 21 R. Bensebaini 🔾
- 2 A. Mandi
- 7 R. Mahrez
- 10 S. Feghouli 💝 🥸
- 22 I. Bennacer 🔘
- 17 A. Guédioura
 - B. Bounedjah **
 - 8 Y. Belaïli
 - A. Doukha
 - 16 A. Oukidja
 - 6 M. Fares
- 5 R. Halliche
- 3 M. Tahrat
- 14 H. Boudaoui
- 12 A. Ounas
- 11 Y. Brahimi
 - 15 A. Delort 13 I. Slimani





499	%		51%						
90	ATTAQU	ES	87						
35	ATTAQUES DANGEREUSES —								
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,								
2	TIRS CAD	RÉS	з з						
4	TIRS NON-C	ΔDR	ÉS5						
•	THE HOLL OF		.20						
1	TIRS ARRÉ	ÈTÉ	3 1						
•	- IRS ARRE		·						
	TIDE MONT								
1	TIRS MONT	ANI	rs ——— o						
18	COUPS FRA	ANC	S 20						
1	CORNER	RS	2						
	Algérie	N	igeria						
	R. M'Bolhi		D. Akpeyi						
	4 D. Benlamri		J. Collins						
	R. Bensebaini		C. Awaziem 🔾						
	2 A. Mandi 🔾		K. Omeruo						
	8 M. Zeffane		W. Troost-E						
	2 I. Bennacer		S. Chukwueze 😽						
	O S. Feghouli 🔾	8	O. Etebo						
1	7 A. Guédioura	4	W. Ndidi						
	R. Mahrez	18	A. Iwobi						
	8 Y. Belaïli	フ	A. Musa						
	🖭 B. Bounedjah 🕛	9	Ighalo 🐯						
	A. Doukha		I. Ezenwa						
	A. Oukidja	23	F. Uzoho						
	Y. Atal	6	L. Balogun						
	M. Fares		O. Aina						
	R. Halliche		A. Shehu						
	M. Tahrat		John Obi M						
	M. Abeid	19	J. Ogu						
1	4 H. Boudaoui	11	H. Onyekuru 💝						
1	2 A. Ounas	14	P. Onuachu						
1	5 A. Delort	21	V. Osimhen						
1	3 I. Slimani	15	M Simon						
	1 Y. Brahimi	17	S. Kalu						



STATISTIQUES VS



64%					36%	
61 ———		ATTA	AQUES		50	
40	ATTAQUE	SD	ANGEREUSES		20	
3	3 TIRS CADRÉS					
5	TIRS	NO	N-CADRÉS —		1	
2	TIE	RSA	RRÊTÉS		0	
	0.74					
33	co	UPS	FRANCS		17	
6		COR	NERS		2	
1	— н	OR	S-JEUX ——		0	
Sénégal		Al	gérie			
23 A. Gomis		23	R. M'Bolhi			
21 L. Gassama	0	18	M. Zeffane			
12 Y. Sabaly		2	A. Mandi	0		
6 S. Sané		4	D. Benlamri			
8 C. Kouyaté		21	R. Bensebaini	0		
14 H. Saivet	~	22	I. Bennacer			
17 Badou N'Di	~	17	A. Guédioura	0		
5 I. Gueye	0	10	S. Feghouli	~		
18 I. Sarr		7	R. Mahrez			
9 M'Baye Niang	~	9	B. Bounedjah	A- 😂		
10 S. Mané		8	Y. Belaïli	~ 0		
1 A. Diallo		1	A. Doukha			
2 S. Ciss		16	A. Oukidja			
4 P. Cissé		6	M. Fares			
22 M. Wagué		5	R. Halliche			
13 A. N'Diaye		3	M. Tahrat	~		
11 Balde Keita	~	19	M. Abeid			
19 M. Diagne	~	14	H. Boudaoui			
15 K. Diatta	~	12	A. Ounas			
7 M. Konaté		11	Y. Brahimi	~		
20 S. Thioub		15	A. Delort			
			I Climan and	_		





	48%			ţ	52%
	56 — ATT	ΓAQI	JES ———		66
;	31 — ATTAQUES	DAN	IGEREUSES -		31
;	3 TIRS	CAI	DRÉS -		0
;	3 — TIRS NO	ON-C	CADRÉS —		1
i	21 COUP	SFR	ANCS —		25
	4 co	RNE	RS —		5
	ног	8S-J	EUX —		2
(6 — DÉGA	GEM	IENTS —		10
0	uganda	Sé	énégal		
	G. Walusimbi	_	A. Gomis		
8	K. Aucho		L. Gassama		
	M. Azira	3	K. Koulibaly	0	
7	F. Miya	12	Y. Sabaly		
16	Hassan Wa 💝	5	I. Gueye		
22	L. Abdu		C. Kouyaté		
	E. Okwi		Badou N'Di		
	P. Kaddu		H. Saivet		
8	D. Onyango			3	
4	M. Jjuko		M'Baye Niang I. Sarr		
-	B. Mugabi	18	I. Sarr		
4	N. Wadada	-1	A. Diallo		
	A. Kateregga 💝		E. Mendy		
	A. Kyamba *		S. Ciss		
Ю	Kizito	4	P. Cissé		
6	T. Lwanga	6	S. Sané		
11	D. Nsimba	22	M. Wagué		
	R. Odongok		A. N'Diaye		
9	J. Salim	11	Balde Keita	~	
	R. Mukiibi		M. Diagne	~	
	I. Muleme	15	K. Diatta	~	
	T. Awanyi 💝 J. Ochava	20	M. Konaté S. Thioub		
	J. OCHAYA		o. milloub		





60	0%				40%
86	3 ———	— ATTA	QUE	s ———	77
56	S ——— ATT	AQUES DA	NGI	EREUSES -	27
5		TIRS C	ADR	ÉS	2
3		TIRS NON	-CA	DRÉS	5
1		TIRS AR	RÊ1	rés ———	— о
23	3 ———	COUPS	RAI	NCS —	31
3		CORN	IERS	s ———	2
7		— HORS-	-JEU	JX	1
Sé	énégal		В	énin	
	A. Gomis		_	S. Allagbé	
	L. Gassama			M. Adilehou	
3	K. Koulibaly		2	S. Barazé	
2	Y. Sabaly		6	O. Verdon	•
8	C. Kouyaté		11	E. Imorou	
5	I. Gueye	→ ②	10	M. Potě	~
	Balde Keita	~		J. Adéoti	
	M'Baye Niang		_	S. Sessègnon	
		•		S. Mounié	~
	H. Saivet Badou N'Di		14	S. D'Almeida C. Soukou	~ 0
1	A. Diallo		1	F. Farnolle	
6	E. Mendy		3	K. Adénon	
2	S. Ciss		4	T. Anaane	
4	P. Cissé		5	S. Junior	
	S. Sané	~	フ	D. Djigla	~
	M. Konaté		12	D. Kiki	
3	A. N'Diaye		23	C. Kakpo	
15	K. Diatta	~	18	S. Mama	~
18	I. Sarr		20	J. Dossou	~
	M. Diagne	~	22	R. Fassinou	
20	S. Thioub		21	R. Kossi	
20	S. Thioub		10	R. Kossi	





51%					49%
76 ———	— АТТ	ΓΑς	QUES ———		67
49 — A	ITAQUES	DA	NGEREUSES		45
о —	TIRS	CA	ADRÉS —		_ 3
9 ———	TIRS NO	ON-	-CADRÉS —		- 6
o	— TIRS	AR	RÊTÉS ——		- 1
1	- TIRS N	иоі	NTANTS —		- О
30 —	— COUP	S F	RANCS —		_ 29
7 ———	со	RN	ERS —		6
Sénégal		Tu	nisie		
23 A. Gomis	1	16	M. Hassen		
21 L. Gassama 🐣	-	3	D. Bronn	3	
8 C. Kouyaté		14	M. Dräger		
3 K. Koulibaly	>	5	O. Haddadi		
12 Y. Sabaly		4	Y. Meriah		
17 Badou N'Di ^			E. Skhiri		
5 I. Gueye			F. Sassi	~	
14 H. Saivet 15 K. Diatta			A. Ben Moh W. Khazri	•	
9 M'Baye Niang 1			W. Knazri Y. Khenissi		
10 S. Mané			Y. Msakni	~	
1 A. Diallo		1	F. Ben Must		
16 E. Mendy	2	22	M. Ben Cher		
2 S. Ciss			R. Bedoui		
4 P. Cissé			N. Hnid		
6 S. Sané ^			K. Aouadhi		
22 M. Wagué ^			G. Chalali W. Kechrida	•	
13 A. N'Diaye 11 Balde Keita			W. Kechrida M. Lamti		
19 M. Diagne ^			N. Sliti	~ 0	
7 M. Konaté			B. Srarfi		
18 I. Sarr			F. Chaouat		
20 S. Thioub			A. Badri	~	





(64%				3	36%
	61 ———	AT	TAQ	UES —		50
	40 ——— A	TTAQUES	DAI	NGEREUSES		20
;	3 ———	TIRS	S CA	DRÉS —		0
	5	TIDE N	ON-	CADRÉS —		1
	.	- IIKS N	OIN-	CADRES —		•
i	2 ———	TIRS	ARI	RÊTÉS ——		0
;	33 ———	_ COUP	S F	RANCS —		17
	6 ———	со	RNI	ERS —		2
	1 ———	— но	RS	JEUX ———		0
Si	énégal		Al	gérie		
	A. Gomis			R. M'Bolhi		
1	L. Gassama	0		M. Zeffane		
2	Y. Sabaly			A. Mandi	0	
>	S. Sané		4	D. Benlamri		
3	C. Kouyaté		21	R. Bensebaini	0	
4	H. Saivet	~	22	I. Bennacer		
7	Badou N'Di	~	17	A. Guédioura	0	
5	I. Gueye	•	10	S. Feghouli	~	
8	I. Sarr			R. Mahrez		
<u> </u>	M'Baye Niang	~		B. Bounedjah		
0	S. Mané		8	Y. Belaïli	~-	
	A. Diallo		1	A. Doukha		
2	S. Ciss		16	A. Oukidja		
	P. Cissé		6	M. Fares		
2	M. Wagué		5	R. Halliche		
3	A. N'Diaye		3	M. Tahrat	~	
1	Balde Keita	~		M. Abeid		
9	M. Diagne	~		H. Boudaoui		
5	K. Diatta	~		A. Ounas		
	M. Konaté			Y. Brahimi	-	
0	S. Thioub			A. Delort	~	
				I. Slimani	-	

قائمة المراجع باللغة العربية

- 1- إبراهيم، مفتى . الهجوم في كرة القدم دار الفكر العربي .1990.
- 2- أحمد ادم أحمد ، مجلة البحر الاحمر ,العدد السادس,السودان ,1993 .
- 3- أبو العلا أحمد عبد الفتاح، فيسيولوجيا التدريب في كرة القدم ، دار الفكر العربي، 1994.
 - 4- أبو العلاء أحمد عبد الفتاح: "التدريب الرياضي"،ط1،دار الفكر العربي،مصر:1997.
- 5- أبو المجد، عمرو و شعلان إبراهيم .خطط الكرات الثابتة في كرة القدم. مركز الكتاب للنشر .1998
 - 6- ابراهيم شعلان،طرق اللعب الحديثة في كرة القدم،ط1، مركز الكتاب ،القاهرة،1998.
 - 7- أسامة كامل راتب : "تدريب المهارات النفسية (التطبيقات في المجال الرياضي") ، دار الفكر العربي ، ط1، القاهرة، 2000.
 - 8- أبو عبده. الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية،2001.
 - 9- بطرس رزق االله، متطلبات لاعب كرة القدم البدنية والمهارية، دار المعارف الأسكندرية 1994 .
- 10- حنفي محمود مختار، الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار المعارف، الإسكندرية سنة 1990.
- 11- حنفي محمود مختار، الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار المعارف، الإسكندرية سنة 1994.
- 12- حسن السيد أبو عبده , الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية، 2013 .
- 13- حسن السيد أبو عبده , الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية، 2001 .

- 14- سامي الصفار, كرة القدم ,بدون طبعة ,دار الكتب للطباعة و النشر, جامعة الموصل, العراق . 1982.
- 15- سليمان، رضا ابراهيم حسين. فاعلية أداء بعض المهارات الهجومية وعلاقتها بالتفكير الخططي لدى لاعبى كرة القدم.بدون طبعة .دار الفكر العربي .القاهرة.1998.
 - 16- سلطان منصور أحمد البديري,أسس و مبادئ التحليل الفني في كرة القدم .مركز الكتاب للنشر . 2011.
 - 17- زهران عبد الله ,أفضل خطة لعب في عالم كرة القدم .ط1,مهي للنشر و التوزيع .الإسكندرية .2010.
 - 18- طه إسماعيل ، إبراهيم شعلان ، عمرو أبو المجد , جماعية اللعب في كرة القدم ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة 1993م .
 - 19- عمرو أبواد، طرق اللعب الحديثة في كرة القدم ،ط1،مركز الكتاب،1998.
 - 20 على بن قوة، تحديد مستويات معيارية لإختيار الموهوبين بين الناشئين لممارسة كرة القدم . 2005.
 - 21- مختار، حنفي محمود. الأسس العلمية في تدريب كرة القدم. دار الفكر العربي . القاهرة. 1996 .
 - 22- محمد رفعت: "كرة القدم اللعبة الشعبية العالمية"، دار البحار، بدون طبعة ، لبنان ،1998.
 - 23- مختار سالم ، كرة القدم لعبة الملايين ، مكتبة المعارف، ط2، بيروت، 1998.
 - 24- موفق مجيد المولى ، الإعداد الوظيفي لكرة القدم"، ب ط، 1998.
 - 25- محمد حسن علاوي "علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية"؛ بدون طبعة دار الفكر العربي،القاهرة،مصر. 2002.
 - 26 مفتى إبراهيم ، المرجع الشامل في كرة القدم ، دار الكتاب الحديث ،ط1 ،القاهرة، . 2010 .
 - 27 مشعل عدي النمري،م هارات كرة القدم و قوانين ها،ط1،دار أسامة للنشر

والتوزيع،الأردن، 2013.

28- محمد حسب الله ادريس وأحمد أدم أحمد, دراسة تحليلية لطرق وخطط اللعب الهجومية في مباريات دوري الدرجة الممتازة بالسودان. 2011.

29 يحي كاظم النقيب ،علم النفس الرياضة، معهد إعداد القادة، بدون طبعة، السعودية ،1990.

قائمة المراجع باللغة الأجنبية

- 1- Albin P.C. Tenga.(2009). Reliability and validity of match performance Analysis in soccer. A multidimensional qualitative evaluation of opponent interaction. Dissertation from Norwegian school of sport sciences-Oslo.
- 2-Christopher .C A. Mark ,W, & Thomas R. (2007). Handbook of soccer match Analysis- A systematic approach to improving performance. Taylor & Francis library.
- 3-jery wrzos, atles des sexercices specifisues du foot balleur I.M.S.E.P 75012 PRISE ,1984
- 4-Jurgenweinècle : Manuel d'entrainement , edition 4, paris : 1997. 5-Matviev : psychologie sportive, ed-vigot, France : 1997.
- 6-hans, the effect of the skills on the plans of 250 e teamwork R.Q.NO.4 hamyle.london.
- 7-R-Tham: ''pre'peration psychologique du sportif', Vignot, Ed1, Paris, 1991.
- 8-Rechard b-alderman :Manuel de psycholoje du sportif,opcit :1996
- 9-"Where is the 2019 african cup? All you need to know about the egypt tournament".

الما المالحق

ملخص الدراسة

عنوان الدراسة : "دراسة بعض خصائص الجانب الخططي الهجومي للاعبي كرة القدم أثناء المنافسة "

- دراسة مقارنة بين المنتخب الجزائري و المنتخب السنغالي في كأس أفريقيا 2019 مصر -
 - أهداف الدراسة : معرفة أهمية الهجمات المنظمة و السريعة في الجانب الخططي الهجومي.
 - معرفة مدى تأثير الجانب الهجومي على مستوى الفريق أثناء المنافسة .
 - المقارنة بين منتخبين من المستوى العالي في أداء الهجمات المنظمة و السريعة.
- إشكالية الدراسة : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب السنغالي و الجزائري ؟

فرضيات الدراسة : - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب السنغالي و الجزائري ؟

الفرضيات الجزئية : - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة السريعة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري .

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المنظمة بين المنتخب السنغالي والمنتخب الجزائري. إجراءات الدراسة الميدانية :

العينة : تمثلت عينة الدراسة في 37 لاعبا من اللاعبين المشاركين في المباريات الأربع للمنتخبين في كان 2019.

المجال الزماني و المكاني: كانت الانطلاقة مع إجراء الدراسة الاستطلاعية , و كذا تحديد الموضوع وطرح الإشكالية و هذا من 20 مارس إلى غاية 25 أفريل 2020, و الذي يتزامن مع مرحلة جمع المعلومات الخاصة بالإطار النظري ,أما مرحلة البحث الميداني فكانت بداية من00-00-00م إلى غاية 00-00-00م بالإطار النظري ,أما مرحلة البحث الميدانية على مستوى معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و المرياضية لجامعة بسكرة.

المنهج المستخدم: المنهج الوصفى. أدوات مساعدة: جهاز كمبيوتر محمول.

الادوات المنهجية المستعملة: الملاحظة (بطاقة ملاحظة).