وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة محمد خيضر بسكرة معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية



مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية تخصص تدريب رياضي

عنوان المذكرة:

أثر برنامج تدريبي مقترح في تحسين مهارتي التمرير والاستقبال في كرة الشبال القدم صنف الأشبال

دراسة ميدانية على مستوى نادي اتحاد بسكرة لكرة القدم -بسكرة-

إشراف الاستاذ الدكتور:

إعداد الطالب:

بزيو سليم

لعمامرة شرف الدين

شكر وعرفان

نشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وتوفيقه لنا ، والقائل في محكم تنزيل }} إذ تأذَّنَ رَبُكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لأَزِيدَنَّكُمْ {{ الآية رقم: (07) سورة إبراهيم

كما نتقدم بالشكر الخالص إلى الأستاذ المشرف: " البروفيسور بزيو سليم" الذي سهل لنا طريق العمل ولم يبخل علينا بنصائحه القيمة ، فوجهنا حين الخطأ وشجعنا حين الصواب ، فكان نعم المشرف

و لا ننسى أن نتقدم بكل احترامنا إلى من ساعدنا ، من قريب أو من بعيد في انجاز هذا البحث المتواضع.

وفي الأخير نحمد الله جلا وعلا الذي انعم علينا بإنهاء هذا العمل

قائمة المحتويات:

	بسملة
	شكر وعرفان
	قائمة المحتويات
	قائمة الجداول والأشكال
أ–ب	مقـــــمــة
پ	الجانب التمهيدي
4	1- إشكالية البحث:
6	2- فرضيات البحث:
6	3- أهداف الدراسة:
7	4- أسباب اختيار الموضوع:
7	5- أهمية الدراسة:
	6- تحديد المفاهيم والمصطلحات:
	7-الدراسات السابقة :
	8-التعليق على الدراسات السابقة و المرتبطة:
	الجانب النظري
ب التكواري	الفص الاول : طريقة التدريد
16	تمهيد:
17	1- تعريف التدريب الرياضي:
	- 2- أهداف التدريب الرياضي:
	 3- المبادئ الأساسية في التدريب:
	1-3 الشدة:
	2-3- الوقت:
19	3-3- التكار:

4–3 – التقدم:
5-3- الخصوصية:
6-3- التنوع:
7-3 قابلية الانعكاس:
4- حمل التدريب الرياضي
4-1- مفهوم حمل التدريب الرياضي:
20 – 2–4
3-4 أشكال الحمل التدريبي:
5- طرق التدريب:
5-1- طريقة التدريب المستمر:
2-5 طريقة التدريب الفتري:
4-5 طريقة المنافسة:
5-5 طريقة الفار تلاك:
6-5- طريقة التدريب التكراري:
خلاصة:
الفصل الثاني : كرة القدم
38
1 – تعریف کرة القدم:
1-1 التعريف اللغوي:
2-1 التعريف الاصطلاحي:
39
40 تاریخیة عن تطور کرة القدم في العالم:
3- التسلسل التاريخي لتطور كرة القدم :
4- كرة القدم في الجزائر :

44 .	1-4 النادي الجزائري لكرة القدم :
45 .	5– مدارس كرة القدم :
45 .	6- المبادئ الأساسية لكرة القدم:
46 .	7 – قوانين كرة القدم :
49 .	8- طرق اللعب في كرة القدم :
51 .	9 متطلبات كرة القدم :
51 .	9–1 الجانب البديي :
55 .	2–9 الجانب النفسي :
55 .	9-3 الجانب المهاري:
	10- بعض عناصر الناحية النفسية في كرة القدم :
	11- أهداف رياضة كر ة القدم:
57 .	12 – خصائص كرة القدم :
58 .	13- القيمة التربوية لرياضة كرة القدم :
	14- أهمية كرة القدم في الجحتمع:
61 .	خلاصه:
	الفصل الثالث: صنف الأشبال (المرحلة العمرية 13-15 سنة)
63 .	تمهيد:
64 .	1-مفهوم المراهقة:
64 .	1-1- التعريف اللغوي:
64 .	2-1-التعريف الاصطلاحي:
65 .	2– أقسام المراهقة:
65 .	1-2-مرحلة ما قبل المراهقة:
	2-2- المراهقة المبكرة (14-12) سنة:
66 .	2-3- المراهقة الوسطى (17-15) سنة:

66	2-4- المراهقة المتأخرة(21-18)سنة:
66	3-خصائص المراهقة المبكرة (14-12) سنة:
66	3-1-النمو الجنسي:
67	2-3-النمو العقلي:
67	3-3- النمو الجسمي:
67	4–3–النمو النفسي الانفعالي:
68	5-3النمو الاجتماعي للمراهق:
68	-4 مشاكل المراهقة:
68	-1-4 المشاكل النفسية:
69	2-4المشاكل الصحية:
69	4-3-المشاكل الانفعالية:
70	4-4- المشاكل الاجتماعية:
70	5-الخصائص التشريحية والفيزيولوجية بالنسبة للمرحلة السنية:
70	1–5– الجهاز العصبي:
71	-2-5 الجهاز الدوري القلبي:
71	3–5–الجهاز التنفسي:
72	4–5لجهاز العظمي:
72	5–5– الجهاز العضلي:
73	6— التغير المرفولوجية:
73	6-1-التغيرات التي تنشأ في الدورة الدموية:
74	2-6-التغييرات التي تنشأ في الدم للجهاز التنفسي:
74	7-خصائص التحضير النفسي عند المراهق 12إلى14سنة:
75	7-2- الطرق المستعملة أثناء التدريب:
75	7-3-الخصائص النفسية لهذه المرحلة:

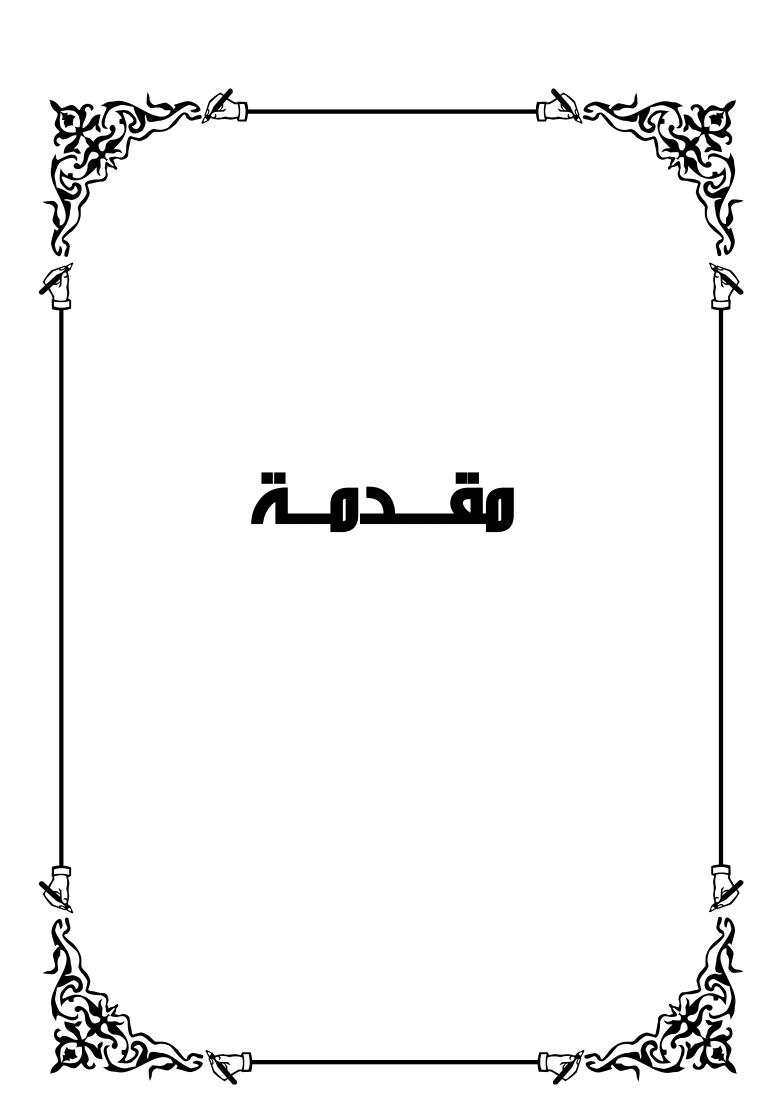
76	8 -خصائص التحضير النظري للمرحلة السنية:
76	8-1- محتوى التحضير النظري:
77	8-2-أشكال التحضير النظري:
77	خلاصة:
	الجانب التطبيقي
	الفصل الرابع: الجانب المنهجي للدراسة
80	:
81	1- الدراسة الاستطلاعية:
81	2- منهج الدراسة :
	3-مجتمع وعينة الدراسة :
82	4- متغيرات الدراسة:
82	5-الجال الزماني والمكاني للدراسة :
	6-أدوات الدراسة :
83	7الاختبارات المستخدمة :
85	ج- الاختبار الثالث:
87	8- الشروط العلمية للأداة :
88	9-المعالجة الاحصائية :
	الفصل الخامس: عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة
90	1-عرض وتحلبل نتائج الدراسة الميدانية :
90	1-1 اختبار المستطيلات المتداخلة
92	2-1- سرعة التمرير على الحائط
94	1-3-التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر.
96	1-4- اختبار المستطيلات المتداخلة:
97	1-5- اختبار سرعة التمرير على الحائط:

98	1-6- اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر:
99	7-1 اختبار المستطيلات المتداخلة:
100	1-8- اختبار سرعة التمرير على الحائط:
101	1-9- اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر:
102	-2 مناقشة نتائج الدراسة على ضوء الفرضيات :
105	3-الاستنتاج العام :
91	الخـــاتمة
109	قائمة المراجع
109	الملاحق

قائمة الجداول والأشكال:

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
29	تشكيل الحمل ومكوناته في الطريقة التدريب التكراري	01
33	نماذج بطريقة التدريب التكراري القصوى	02
91	يبين نتائج الاختبار البعدي والقبلي اختبار المستطيلات المتداخلة للمحموعة التحريبية	03
92	يبين نتائج الاختبار القبلي و البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعة	04
	الشاهدة	
93	يبين الفروق الإحصائية و مستوى الدلالة لنتائج الاختبار الثاني (سرعة التمرير على	05
	الحائط) للمجموعة التجريبية بين الاختبار القبلي و البعدي	
94	يبين الفروق الإحصائية و مستوى الدلالة لنتائج الاختبار الثاني (سرعة التمرير على	06
	الحائط) للمجموعة الشاهدة بين الاختبار القبلي و البعدي	
95	الفروق الإحصائية ومستوى الدلالة لنتائج الاختبار الثالث والتمرير و لاستقبال على	07
	الحدود الخارجية لخط الرمية الحرة للمحموعة التجريبية بين الاختبار القبلي والبعدي	
96	الفروق الإحصائية ومستوى الدلالة لنتائج الاختبار الثالث والتمرير والاستقبال على	08
	الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجوعة الشاهدة بن الاختبار القبلي والبعدي	
97	يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمحموعتين	09
98	يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار سرعة التمرير على الحائط للمجموعتين	10
99	يبين نتائج الاختبار القبلي في احتبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط	11
	الرمية الحرة للمجموعتين	
100	يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمحموعتين	12
101	يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعتين	13
102	يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار التمرير و الاستقبال على الحدود الخارجية لخط	14
	الرمية الحرة للمجموعتين	

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
21	يوضح أشكال وصور الحمل التدريبي	01
25	طريقة التدريب المستمر	02
26	طريقة التدريب الفتري	03
28	طريقة التدريب التكراري	04
32	اتجاهات التدريب وفقا لنظام الطاقة	05
84	يمثل اختبار المستطيلات المتداخلة	06
85	يمثل اختبار سرعة التمرير مع الحائط	07
86	يمثل التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر	08
91	يبين نتائج الاختبار البعدي والقبلي اختبار المستطيلات المتداخلة للمحموعة التجريبية	09
92	يبين نتائج الاختبار القبلي و البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعة الشاهدة.	10
93	يبين نتائج الاختبار القبلي و البعدي في اختبار سرعة التمرير على الحائط للمحموعة التحريبية.	11
94	بين النتائج الاختبار القبلي و البعدي في اختبار بسرعة التمرير على الحائط للمجموعة الشاهدة	12
95	يبن نتائج الاختبار القبلي والبعدي في اختبار التمرير و الاستقبال على الحدود	13
	التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر	
96	يبن نتائج الاختبار القبلي والبعدي في اختبار التمرير و الاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجموعة الشاهدة.	14
97	يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعتين	15
98	يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار سرعة التمرير على الحائط للمجموعتين	16
99	يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجموعتين	17
100	يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعتين	18
101	يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار سرعة التمرير على الحائط للمجموعتين	19
102	يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية للخط 18 متر	20
102	يبين نتائج الاحتبار البعدي في احتبار التمرير والاستعبال على الحدود الحارجية للحط 10 منر للمجموعتين	20



مقدمة:

أصبح للتدريب الرياضي مفهوم واسع يقوم على أسس منهجية و علمية مدروسة تستند على القواعد العلمية البحتة، تلك التي تعود على الرياضي بالفوائد و تمكنه من ربح الوقت ، لذا فالرفع من المستوى المهاري يجب ان يعتمد على قواعد و خصوصيات تطبق بكل إتقان، لما لها من أهمية بالغة في تطوير و تنمية القدرات المهارية لكل رياضة.

وكرة القدم هي إحدى الرياضيات التي تتطلب لياقة بدنية عالية نظرا للتنافسية الكبيرة التي تعرفها، ومن بين أهم الصفات المهارية القاعدية للاعبي كرة القدم نجد صفتي التمرير والاستثبال ،فهذه المهارة ترتبط ارتباطا وثيقا بالأداء المهاري ، لذا فهي تحظى باهتمام خاص في البرنامج التدريبي الذي يسطره مدرب كرة القدم.

عرفت كرة القدم منذ ظهورها كلعبة تطورات ملحوظة ملت من خلالها قلوب الشعوب وأصبحت واحدة من اهتماماتهم اليومية، فسخرت كل الإمكانيات من اجل تطورها أكثر حتى أنها انتقلت من مرحلة الممارسة كهواية إلى مرحلة أكثر تنظيما تمثلت في ممارستها كمهنة، فشيدت من اجلها المنشآت والمركبات وأدخلت عليها طرق علمية حديثة تتماشى مع تطوراتها، ونظمت لها ودورات وبطولات عالمية وإقليمية وقارية، فانتقلت من الممارسة المحلية إلى الممارسة الدولية حتى شملت كل أنحاء العالم وأصبحت بذلك ثاني أكبر رياضة شعبية في العام، والعمود الفقري لبعض دول العالم كما تجلت أهميتها في جميع الميادين الأخرى الاجتماعية والثقافية ومن خلال هذا التأثير الكبير لكرة القدم مختلف الميادين الحياة ولهذا يأت الاهتمام بها وتطويرها أمرا ضروريا.

وفي الجزائر تحاول المعاهد والجامعات وحتى مدارس كرة القدم إعطاء دفع جديد لهذه الرياضة كونها تمثل إطار هام لانشغالات الشباب مما جعل الاهتمام بها يزداد يوما بعد يوم فأصبح اللاعبون يتدربون بطريقة منتظمة وشبه احترافية وهذا التدريب هو المرحلة التي نصل من خلالها لتحسين الكمي والنوعي للقدرات وتطويرها حسب مقاييس منظمة تسير وفقا للأسس الرياضية البدنية والمهارات الفنية والعقلية والصفات النفسية وجب علينا التساير مع تطور علوم التدريب الرياضي.

و للوصول إلى أعلى المستويات وتحقيق أحسن النتائج وهذا بإتباع أحسن طرق التدريب ولعل أهم هذه الطرق كانت الطريقة التكرارية وهذه الأخيرة صارت مطبقة عند الكثير من المدربين لأنها طريقة تحقق الفعالية مع الأهداف الموضوعية والمراحل التي تمر بها المنافسة. وقد اتفق الجميع على أن الفريق وتقدمه يتوقف إلى حد كبير على التحكم الجيد في الحركات التقنية والأساسية في بناء اللعب ونظرا لأهمية هاته التقنيتين (التمرير والاستقبال)، عملنا على اقتراح وحدات تدريبية تمدف إلى تطور هذه المهارات. ومن هذا المنطق جاءت الدراسة لمحاولة تجسيد أهمية برنامج تدريبي على يعتمد على طريقة التكرار في تحسين تقنيتي التمرير و الاستقبال.

ومن خلال ما سبق ارتأينا الى تقسيم هذه الدراسة الى ثلاث جوانب ،الجانب الاول وهو الإطار العام للدراسة ،ثم الجانب النظري والذي قمنا بتقسيمه الى ثلاث فصول هبي على التوالي:

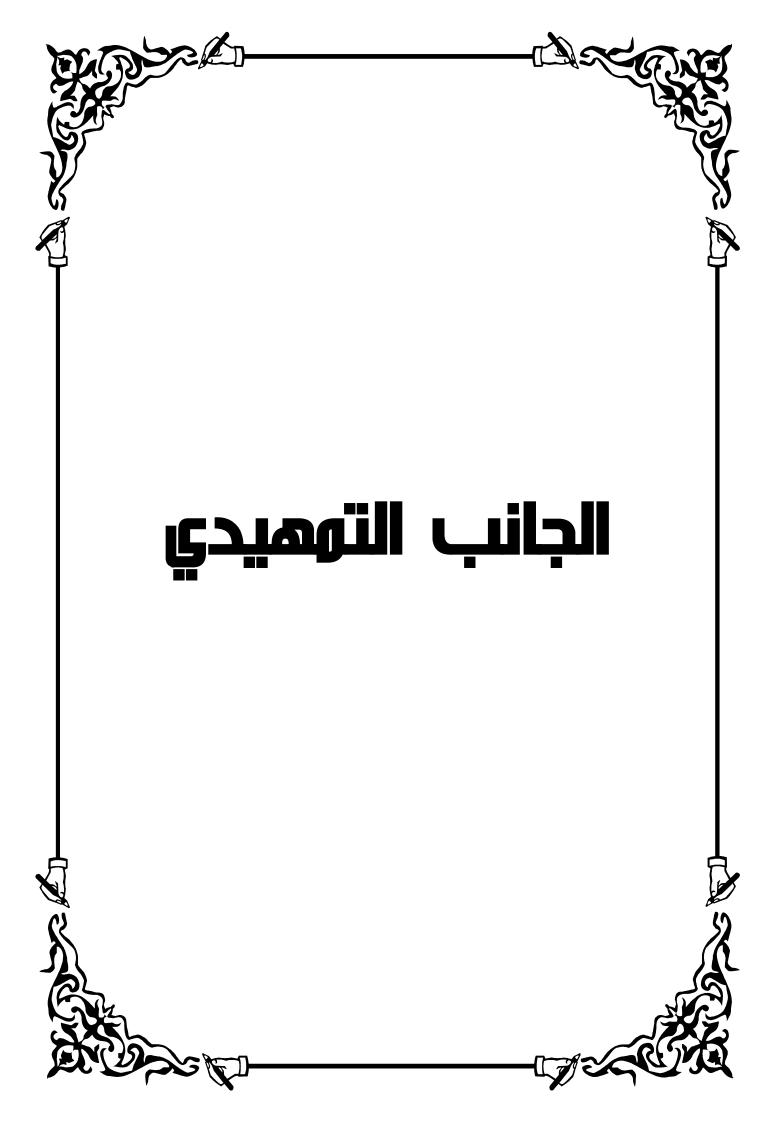
الفصل الاول: طريقة التدريب التكراري

الفصل الثاني: كرة القدم

الفصل الثالث: صنف الأشبال (المرحلة العمرية 13-15سنة)

ثم عرجنا على الجانب التطبيقي للدراسة ، والذي تم تقسيمه الى فصلين اثنين ، الفصل الأول تناولنا فيه الجانب المنهجي للدراسة و الفصل الثاني تناولنا فيه عرض وتحليل و مناقشة نتائج الدراسة ، وأخير قمنا بعرض خاتمة عامة للدراسة مع تديم بعض المقترحات التي خرجنا بها من نتائج الدراسة .

ب



1- إشكالية البحث:

إن التطور الذي وصلت إليه الرياضة والنشاطات البدنية والرياضية بصفة عامة أدى إلي ظهور عدة رياضات فردية وجماعية كان لها صدى في عدة مناسبات محلية ودولية.

وتعتبر لعبة كرة القدم واحدة من الرياضات الجماعية التي لاقت استحسانا وإقبالا شديدين من الأطفال والشباب من كلا الجنسين، وعلى الرغم من حداثة اللعبة مقارنة ببقية الألعاب فهذا الانتشار جاء بسبب التطور الهائل في اللعبة من خلال السرعة في أداء المهارات الأساسية والتنوع في طرق التدريب وهي العوامل التي جعلت كرة القدم تخطو خطوات إلي التقدم نظرا للتغيير الذي طرا على نظام وقواعد اللعبة والذي نتج عنها ظهور طرق تدريبية أكثر تعقيدا وتركيبا يستحيل على اللاعب التحكم فيها.

فكرة القدم تتميز بطابعها التنافسي الذي يتطلب ضرورة تمتع اللاعب بصفات بدنية عالية، تساهم في أداء المهارات بصورة صحيحة، فلاعب كرة القدم الغير معد بدنيا علي مستوى المنافسة لا يستطيع أداء الجوانب الموكلة إليه، بالإضافة إلي عدم القدرة علي التركيز والتفكير . عكس اللاعب المعد بدنيا الذي ينهي المباراة دون عناء، فان الإعداد البدني يعمل علي اكتساب اللاعب عناصر اللياقة البدنية الشاملة التي تمكنه من أداء النشاط الرياضي بصورة متكاملة. 1

كما يعرفها مفتي إبراهيم بأنه "رفع مستوى الأداء البدني للفرد لأقصي مدى تسمح به قدرته". 2 إن الإعداد البدني احد أركان التدريب التي تعتمد عليها في تنمية اللاعب وهي من الأسس الهامة عند لاعب كرة القدم التي تجعله يؤدي المهارات والحركات المتنوعة باقتدار وتجعله قادرا على القيام بما بأقل جهد.

إذ يستند التدريب الرياضي على مجموعة من الإجراءات المخططة والمبنية على أسس علمية، والتي يتم تنفبذ ها وفقا لشروط محددة وموجهة لتحقيق هدف أو غرض ما. 2

وكما يعرفها احمد بسطوسي " أنها عملية ذو تخطيط علمي لإعداد اللاعبين بمختلف مستوياتهم البدنية والمهارية للوصول إلى أعلى مستوى ممكن" أ.

¹⁻ منير إبراهيم:كرة اليد للجميع،بغداد،دار الفكر،2004.ص55.

² مفتي إبراهيم عماد، التدريب الرياضي الحديث، ط1، بغداد، دار الفكر،2001.ص19.

ومما لا شك فيه فان التدريب الرياضي يمثل عملية منظمة ومخططة طبقا لمبادئ وأسس علمية تمدف إلى تطور القدرات البدنية والمهارات الأساسية التي تصب في خدمة الفئة الرياضية، لتحقيق مستوى عالى من الانجاز في النشاط الرياضي الممارس، ويتحدد اتجاه التدريب ومحتوياته حسب الهدف المراد تحقيقه.

" فهو وسيلة تنفيذ الوحدة التدريبية لتنمية وتطوير الصفات البدنية والحالات التدريبية للفرد" 1 إن الاحتيار الأمثل لطرق التدريب الرياضي المناسبة تعمل بشكل ايجابي على تحسين رفع مستوى الانجاز الرياضي، فعلى المدرب معرفة الطرق التدريبية والعوامل التي تشتمل عليها كل طريقة وإمكانية استخدامها بشكل جيد يناسب اتجاهات التدريب من بين أهم طرق التدريب التي يهتم بحا المدرب وأكثرها إثارة هي طريقة التدريب التكراري.

إذ يكون المنهج المستخدم مدموجا من حيث الشدة والحجم وإعطاء فترات راحة بينية. 2

وان ركن المهارات الحركية يعتبر أهم هذه الأركان وأكثرها حساسية عادة يأخذ الوقت الأطول على الفترات مدار التدريب كما ينال من المدرب كثير من الجهد والتفكير ولا غنى عنه للاعب سواء للمتحدي.

فالمهارات الأساسية بالنسبة له وكذا اللاعب المتقدم فهو يطمع أن يتمكن منها بدرجة أعلى في الاتفاق تسهل له أو لفريقه إحراز الهدف.³

كما أن التمرير والاستقبال مهارتان متلازمتان لا يمكن الفصل بينهما إلا لتوضيح الناحية التعليمية لكل منها، فكلتاهما تؤثر في الأخرى وتتأثر بها.

وتعتبر هاتان المهارتان القاعدة الأساسية التي تبني عليها باقي المهارات الحركية الهجومية، فليس هناك تسديد أو مراوغة إلا إذا سبقه التمرير والاستقبال كما أن الخطأ خلال أدائهما معناه فقد حيازة الكرة وانتقال الفريق من مهاجم إلى مدافع وانطلاقا مما سبق يمكن طرح التساؤل التالي:

هل للطريقة التكرارية أهمية في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم لدى فئة الأشبال؟

_

¹⁻ احمد بسطويسي: أسس و نظريات التدريب ،دار الفكر العربي،القاهرة،1999،ص188.

^{2 -} احمد إبراهيم الخوجة و آخرون: مبادئ التدريب الرياضي، دار الفكر العربي،القاهرة2002،ص55.

³⁻ احمد إبراهيم الخوجة و آخرون : نفس المرجع،ص100.

التساؤلات الجزئية:

✓ هل هناك فروق دالة إحصائيا بين المجموعة التجريبية التي تخضع لأداء الوحدات التدريبية المقترحة على حساب المجموعة الشاهدة؟

- ◄ هل لحجم وشدة التدريب اثر في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال؟
- ✔ هل للوحدات التدريبية فاعلية في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال؟

2- فرضيات البحث:

- الفرضية العامة:

إن الطريقة التكرارية تعد إحدى الطرق الفعالة التي تؤثر ايجابيا في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم لدى فئة االأشبال

. الفرضيات الجزئية:

- ✓ هناك فروق دالة إحصائيا بين المجموعة التجريبية التي تخضع لأداء الوحدات التدريبية المقترحة على حساب المجموعة الشاهدة.
 - ✔ لحجم وشدة التدريب اثر في تحسين تقنيتي التمرير و الاستقبال.
 - ✓ للوحدات التدريبية فاعلية في تحسين تقنيتي التمرير و الاستقبال.

3- أهداف الدراسة:

تعد هذه الدراسة من الدراسات التي اتخذت لمعرفة الصفات الأساسية لدى اللاعبين في تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم وذلك بإعطاء بعض الاقتراحات والتقييمات الدراسية المتعلقة بصفات اللاعبين من أجل الوصول إلى التنسيق والتوافق التام في الأداء الرياضي وكذلك يهدف البحث إلى:

- 1- إبراز أهمية الوحدات التدريبية المقترحة في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال عند اللاعبين.
- 2- إثبات الأهمية التي تتميز بما الطريقة التكرارية في أداء تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم.

3- معرفة أهمية التدريب عامة والطريقة التكرارية بصفة خاصة في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال

4- لفت انتباه المعنيين والمشرفين إلى المشكل المطروح.

4- أسباب اختيار الموضوع:

قام الباحث باختيار هذه الدراسة لما فيه من أهمية علمية في تدريب اللاعبين في كرة القدم من اجل تحسين مستواهم ومن اجل معرفة دور هذه الفئة في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال ويمكن إن نجد عدة أسباب منها:

- 1- عدم الاهتمام بالطريقة التكرارية.
- 2- لان الموضوع المختار هو موضوع قابل الدراسة والاختبار وكذا المناقشة من جميع جوانبه.
 - 3- عدم تحقيق نتائج ايجابية لدى الفرق الرياضية.
 - 4- نقص الدراسات والبحوث الميدانية في هذا الموضوع.
 - 5- بالإضافة إلى توفر المراجع والكتب التي تخدم موضوع دراستنا.

5- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الدراسة في الارتقاء بالرياضي من مستوى أدنى إلي مستوى أعلى وهذا ما يساعد على تزويد الفرق الرياضية ببعض العناصر القادرة على تحقيق الفوز والنتائج الايجابية، وكذلك أن موضوع الدراسة يعالج مشكلة مطروحة في ميدان التدريب لرياضة كرة القدم في بلادنا، انه يعطينا صورة ولو مصغرة عن عملية تدريب هذه المهارات في إحدى النوادي في كرة القدم في الجزائر.

إن المقاييس الدولية تشكل معيارا يستحسن استخدامه في عملية اختبار واكتشاف اللاعبين في كرة القدم وارتقائهم إلي مستوى أعلى، إن نتائج هذا البحث يوضح لنا ولو بنسبة عن نجاعة الطرق المستخدمة حاليا علي مستوى نوادي كرة اليد.

ويمكن تلخيص البعض منها فيما يلي:

- التعرف على الطريقة التكرارية وكيفية تطبيقها في الحصص التدريبية.
- -كشف مدى فعالية الطريقة التكرارية في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم.

- معرفة مدى تماشى الطريقة التكرارية مع تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم.

6- تحديد المفاهيم والمصطلحات:

6-1- تعريف الطريقة: جمع طرائق وطرق، الكيفية والشكل، الحالة، الاسلوب و المنهج، طريقة الاستعمال، كيفيته.

2-6- تعريف الطريقة التكرارية:

هذه الطريقة تستخدم فترة راحة بعد أداء التمرينات وحتى الوصول الرياضي إلى حالة استعادة الشفاء والاسترجاع الكفاية الحيوية وعدد مرات التكرار لا يكون كبير. وحدة التمرين أن تكون مختلفة للغاية وبشدة منسجمة مع المستوى الآلى.

وعلي سبيل المثال: في أنواع الرياضة ذات الدورة الكبرى والدورة الصغرى فإنها تستخدم بقطع المسافات القصيرة وكذا الطويلة وتكرار الجهد يقطع المسافات الصغيرة تكون في هذه الحالة موجهة إلي تنمية عنصرين (قوة - سرعة) ولذلك فان قطع المسافات تؤدى بسرعة قصوى واقرب من القصوى، ولكن في المسافات المتوسطة والطويلة فان قطع المسافة يوجه إلى تنمية عنصر العمل وهذا كله يتوقف على الواجبات أو المهام المطلوبة من عملية التدريب ومدته. 1

3-6- تعريف تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم:

1-3-6 - استقبال الكرة:

إن مهارة استقبال الكرة لا تقل أهمية عن باقي المهارات كونها أكثر استخداما خلال اللعب وكقاعدة عامة فان الاستقبال الجيد للكرة يجب أن يتم باليدين مما يساعد علي عدم فقدانها كما يساعد علي أداء التمرير الجيد. ويمكننا تقسيم مهارة الكرة إلي ما يلي:

- تسليم الكرة
- إيقاف الكرة
- تثبيط الكرة. 2

1د محمد بسيوني: نظريات وطرق التربية البدنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر ص64

2 منير جرجس إبراهيم: كرة القدم للجميع، ط 4 دار الكر العربي مدينة التحثر 1994 ص 185

4-6 تعريف التقنية الرياضية:

يعرفها عصام عبد الخالق عن هرتس: { الخاصية الحركية للفرد الرياضي والتي تظهر إمكانيات التوافق الجيد بين الجهاز العصبي المركزي وأجهزة الجسم الحركي } . 1

6-5- تعريف المراهقة:

هذه الفترة الانتقالية الانفعالية بين الطفولة والرشد والتي تتميز بعدد من المتغيرات الجسمية بالإضافة إلي تغيرات الوجدانية المصاحبة لهذه التغيرات2.

7-الدراسات السابقة:

الدراسة الاولى:

من إعداد الطلبة: بوقرة أحمد، زيتوني نبيل، لبيض صلاح الدين. مذكرة لنيل شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية 2007/2006.

بعنوان: " طرق تدريب التقنيات الاساسية في كرة اليد لدى بعض المدربين"

مشكلة الدراسة:

ماهية ظاهم طرق التدريب المنتهجة في تلقين التقنيات الأساسية من طرف مدربي كرة اليد لدى بعض الفرق.

فرضيات الدراسة:

- طريقة التدريب التكراري الأكثر استعمالا في التدريب لدى بعض المدربين.
 - طرق التدريب الدائري الأكثر استعمالا في تعليم تقنيات كرة اليد.

أهداف الدراسة:

تحدید طرق التدریب الجید فی تلقین تقنیات کرة الید.

^{1 –} مفتي إبراهيم حامد: وعفاف بنت صالح محضر: علم النفس النمو، مركز الإسكندرية للكتاب، مصر، ص 189.

^{2 –} ناصر عبد القادر: مستوى المقاييس المعيارية لقيم بعض الصفات اللياقة البدنية والمهارات الأساسية للاعبي كرة اليد (16-18) تربية بدنية، جامعة مستغانم (رسالة ماجيستر) 1995 ص 27.

• تعيين أهم خصائص الطرق التدريبية ومميزاتما.

• محاولة تحسين الطرق المعمول بما حاليا في هذا المجال وذلك بوضع الحلول المناسبة.

إجراءات الدراسة الميدانية:

نوع العينة: عينة عشوائية بسيطة.

الجال الزماني والمكاني: على مستوى بعض المركبات الرياضية وذلك بعد التطلع على بعض الفرق الرياضية في كرة اليد حيث استغرقت المدة التي تم فيها دراستنا من بداية شهر 2006/12 إلى غاية 2007/05.

المنهج المتبع:

(المنهج الوصفي) هو الذي يتم بواسطة المعرفة الدقيقة لعناصر المشكلة.

الأدوات المستعملة:

الإستبيان: هو مجموعة من الأسئلة مترتبة على موضوع معين يتم وضعها في استمارة ترسل إلى أشخاص معينين.

النتائج المتوصل إليها:

التنوع في طرق التدريب هو الحل الأمثل لتلقين تقنيات كرة اليد.

التوصيات والإقتراحات:

- تخصيص مدربين ذو كفائة وتكوين للإشراف على التدريب.

- محاولة إدراج دروس نظرية خاصة بطرق التدريب.

- إقامة تربصات خاصة بالمدربين لتوسيع معارفهم الرياضية.

الدراسة الثانية:

من إعداد: ثامر بن حرز الله، دحمان لعباشي، هشام خته.

مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية 2008/2007.

بعنوان: " فاعلية البرنامج التدريبي لتحسين مهارات التمرير لدى لاعبي كرة السلة مني 14-16 سنة "

مشكلة الدراسة:

ما مدى تأثير البرنامج التدريبي في تحسين مهارات التمرير لدى لاعبي كرة السلة.

فرضيات الدراسة:

للبرنامج التدريبي تأثير في تحسين مهارات التمرير لدى لاعبي كرة السلة. ويمكن إقتراح الفرضيات الفرعية التالية:

للبرنامج التدريبي دور في تطوير مهارة التمرير باليدين.

للبرنامج التدريبي دور في تطوير مهارة التمرير بيد واحدة.

أهداف الدراسة:

معرفة أثر البرامج التدريبية على تحسين المهارات الأساسية وكذا مهارات التمرير.

إجراءات الدراسة الميدانية:

العينة: تتكون العينة من 20لاعب من أشبال المسيلة، حيث 10لاعبين يمثلون العين الشاهدة و 10 لاعبين تم تطبيق عليهم البرنامج التدريبي المقترح وتمثل هذه العينة التجربية.

الجال المكاني والزماني: أجريت الدراسة الميدانية في القاعة المتعددة الرياضات في المسيلة (الشباب الرياضي لبلدية المسيلة) وكانت الدراسة في الفترة الممتدة من 2008/03/02 إلى 2008/04/30.

المنهج المتبع:

استخدم المنهج التجريبي كونه أكثر ملائمة مع موضوع الدراسة، ويتمثل في الاختبارات القبلية والبعدية.

الأدوات المستعملة: تتمثل أدوات الدراسة في:

المصادر والمراجع العلمية.

العتاد اللازم لإجراء الإحتبارات وتحقيق البرنامج التدريبي المقترح.

النتائج المتوصل إليها:

أن البرنامج التدريبي قد أثر على تحسين مهارة التمرير.

التوصيات والإقتراحات:

- توفير المرافق والعتاد لضمان العمل الناجح والوصول إلى النتائج الموجودة.

- توفير البرامج المسطرة تخدم كافة البرامج التدريبية في جميع المجلات والأنشطة الرياضية.

الدراسة الثالثة:

من إعداد: مسعودي يونس، العمري بوزيد، طيبي مفتاح.

مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية 2008/2007.

بعنوان:" تأثير تقنيات الإستقبال على فاعلية الهجوم في كرة اليد لدى فئة الأشبال من (15-18) سنة"

مشكلة الدراسة:

هل يعود غياب الفاعلية في الهجوم إلى نقص مستوى اللعب في تقنية الإستقبال.

فرضيات الدراسة:

غياب الفاعلية في الهجوم مرهون بمدى تحسين اللعب لتقنية الإستقبال.

الإستقبال العلوي هو احسن أنواع الإستقبال الذي يساهم في فاعلية الهجوم.

أهداف الدراسة:

الكشف عن الطرق والوسائل التدريبية المستخدمة ميدانيا في تطبيق تقنية الإستقبال على مستوى الفريق.

محاولة معرفة علاقة التأثير الموجودة بين الإستقبال والهجوم.

إثراء رصيدنا العلمي لبعض المعلومات في هذا الجال.

إجراءات الدراسة الميدانية:

العينة: تتمثل عينة البحث في فريق الرابطة الولائية للرياضات المدرسية لبرج بوعريريج.

تم إختيار العينة عشوائيا بطريقة تخدم البحث

تتكون العينة من 20لاعب، حيث 10لاعبين يمثلون العين الشاهدة و 10 لاعبين تم تطبيق عليهم البرنامج التدريبي المقترح وتمثل هذه العينة التجربية.

الجانب التهميدي للعام للدراسة

المحال المكاني والزماني: أجريت الدراسة الميدانية في القاعة المتعددة الرياضات لبرج بوعريريج وكانت الدراسة في الفترة الممتدة من شهر فيفري 2008 إلى شهر أفريل 2008

المنهج المتبع:

استخدم المنهج التجريبي كونه أكثر ملائمة مع موضوع الدراسة.

النتائج المتوصل إليها:

أن البرنامج التدريبي قد أثر على تحسين تقنية الاستقبال.

تقنية الاستقبال الكرة العلوية من أحسن الإستقبالات التي تأثر على فاعلية الهجوم.

التوصيات والإقتراحات:

- ينبغي أن تعطى أهمية كبيرة للجانب المهاري خلال إجراء الحصص التدريبية.

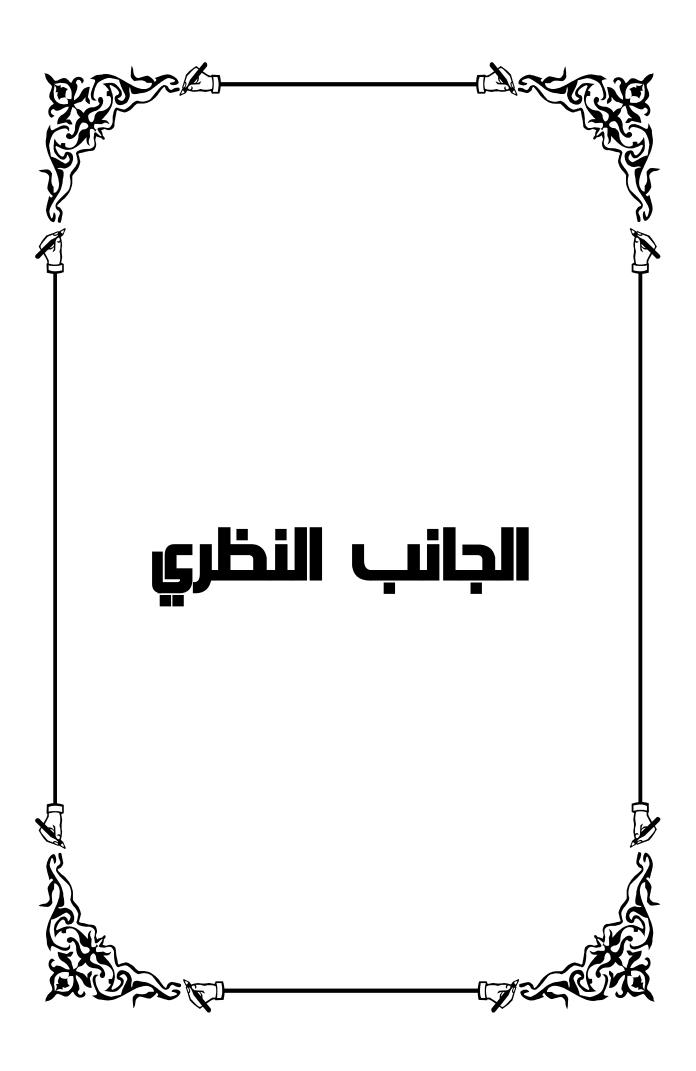
- العمل على توفير الوسائل لتطوير الصفات البدنية وخاصة تعليم المهارات في كرة اليد.

8-التعليق على الدراسات السابقة و المرتبطة:

لقد تطرقت الدراسات السابقة الذكر إلى جوانب عدة للتدريب التكراري وقد تناولته في عدة جوانب.

فدراسة محمد كاظم، حسناء حلف بعنوان: تأثير استخدام طريقة التدريب التكراري بأسلوبين مختلفين في تطوير القدرة الإنفحارية لدى لاعبي كرة الطائرة، ودراسة بوقرة أحمد، زيتوني نبيل، لبيض صلاح الدين، بعنوان: طرق التدريب التقنيات الأساسية في كرة اليد لدى بعض المدربين، ودراسة ثامر بن حرز الله، دحمان العياشي، هشام حته، بعنوان عاعلية البرنامج التدريبي مهارات التمرير لدى لاعبي كرة السلة (14–16) سنة، ودراسة مسعودي يونس، العمري بوزيد، طيبي مفتاح بعنوان: تأثير تقنية الإستقبال على فاعلية الهجوم في كرة اليد لدى فئة الأشبال من (15–18) سنة. وعلى هذا الأساس: يدرس التدريب التكراري من جانب آخر، وقد استفاد الباحث من هذه الدراسات لمعرفة العراقيل والمشاكل التي تعرض لها الباحثون، واستفادة الباحث من الأخطاء التي وقعوا فيها وأخذ العبرة منها وهذا ما يسمح للباحث بالإلمام والربط بكل جوانب الموضوع، وضبط إشكالية الدراسة، وقد أفادت هاته الدراسات فيما يلى: – الوصول إلى الصيغة النهائية لإشكالية الدراسة.

تحديد المنهج العلمي لهذه الدراسة.





تمهيد:

تم تحقيق نتائج عالمية تفوق حد التصور وهذا يعكس ما توصل إليه التدريب من مبادئ وأسس، أمكن الاعتماد عليها في تحقيق الانجازات، ومن أهم النظريات هي النظرية التي تعتمد علي تحميل الجسم أعباء بدنية متفاوتة الشدة، ولفترات محسوبة تتخللها راحة مقننة، وتستخدم هذه النظرية ما يطلق عليها بالتدريب التكراري كأسلوب لتنظيم التدريب وتنفيذ عملية التكيف وإعداد اللاعب إلي مستوى عالي.

سنتطرق في هذا الفصل إلي دراسة طريقة التدريب التكراري كأحد طرق التدريب الرياضي، وذلك بتعريف طريقة التدريب التكراري وتوضح أهدافه، وخصائصه والخصائص الفيزيولوجية والمميزات، بالإضافة إلى إنتاج الطاقة وفقا لتدريب التكراري.

1- تعريف التدريب الرياضي:

إن التدريب الرياضي له عدة اختلافات من ناحية التعريف تبعا للهدف ومجال التخصص، فمن جهة النظر الفيزيولوجية، يعرف التدريب لجموعة التمرينات أو بالجهودات البدنية التي تؤدي إلى أحداث تكييف أو تغيير وظيفي من أجهزة وأعضاء الجسم الداخلية، لتحقيق مستوى علمي من الانجاز الرياضي والارتقاء بمستوى عمل الأجهزة الوظيفية لجسم الإنسان.

هو عملية تخضع لقوانين ومبادئ العلوم الطبيعية كعلم التشريح والفيزيولوجيا، الميكانيك وكذلك العلوم الإنسانية كعلم النفس، وهو يسعى إلى إعداد الفرد للوصول إلى أعلى مستوى رياضي تسمح به قدرته واستعداداته وإمكانياته وذلك في نوع النشاط الرياضى الذي يتخصص فيه الفرد والذي يمارسه بمحض إرادته. 1

ومن المعروف إن كفاءة أجهزة الجسم تنمو عندما تقوم بجهد عند الحد الأقصى لها لفترة معينة من الوقت كي يحدث التأثير المطلوب بمعنى إن العضلة يجب أن تعمل بأقصى شدة لها قوتما العضلية، كل هذا له علاقة بحمل التدريب. 2

ويشير مفهوم التدريب الرياضي إلى عملية التكامل الرياضي المدارة وفقا لمبادئ العلمية والتربوية المستهدفة إلى مستويات مثلى في إحدى الألعاب والمسابقات عن طريق التأثر المبرمج والمنظم في كل من القدرة للاعب وجاهزيته للأداء. 3

ويعرفه هارا:" إعداد الرياضيين للوصول إلى المستوى العالي فالأعلى.

يرى ماتفيق 1976 م إن التدريب الرياضي هو:" إعداد اللاعب فسيولوجيا تكتيكيا عقليا ونفسيا، وخلقيا عن طريق التمرينات البدنية وحمل التدريب".4

¹⁻ بماء الدين سلامة :فيزيولوجيا الرياضة،ط2،القاهرة،1994،ص357.

²قاسم حسين حسينوآخرون:علم التدريب الرياضي،دار الكتب للطبع والنشر،العراق،1987،ص295.

³⁻ وجدي مصطفى الفاتح ، محمد لطفى السيد: الاسس العلمية للتدريب الرياضي اللاعب و المدرب ،دار الهدى ، المينيا،2002، ص13

⁴⁻ بسطويسياحمد:اسس و نظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، مدينة نصر ، القاهرة،1999،ص24

كما يعرف التدريب الرياضي على أنه: "العمليات التعليمية والتنموية التي تحدف إلى تنشئة وإعداد اللاعبين والفرق الرياضة من خلال التخطيط والقيادة التطبيقية الميدانية بمدف تحقيق أعلى مستوى ونتائج ممكنة في الرياضة التخصصية والحفاظ عليها لأطول فترة ممكنة. "1

2- أهداف التدريب الرياضى:

يهدف التدريب الرياضي إلى تنمية الصفات والقدرات البدنية مثل القوة والسرعة والرشاقة والتحمل وغيرها حسب نوع الرياضة ومتطلباتها يهدف التدريب الرياضي إلى تعلم المهارات الحركية الأساسية وتنمية القدرات الخططية الدفاعية والهجومية التي يستخدمها اللاعب أو الفريق في المنافسات والعمل على إتقائها وتثبيتها وتنمية النواحي المهارية والخططية كوحدة في عمل التدريب.

اكتساب اللاعب مختلف المعارف والمعلومات الخاصة باللعبة التي يمارسها إعداد الرياضي من النواحي النفسية والإرادية التي تساهم في استمرار قدراته والتحلي بالخلق الرياضي الفوز أو الهزيمة. 2

3- المبادئ الأساسية في التدريب:

في التدريب هناك قواعد أساسية مهمة تؤخذ بعين الاعتبار ونختصرها فيما يلي:

1-3- الشدة:

لتطوير أي جهاز من أجهزة الجسم فان المبدأ هو أن يعمل الجهاز بشكل أقوى من عمله الطبيعي وهذا المبدأ يدعى فوق الحمل.

إن مستوى فوق الحمل هو الذي يحدد التطبعات الفيزيولوجية التي تحدث في التدريب ويمكن القول أن الشدة العالية تعني التطور الأحسن لذلك الجهاز.

إن الشدة المناسبة لإنتاج تطبع فيزيولوجي مناسب سوف يختلف طبعا للجهاز الذي يتم تدريبه (عضلي ، مفصلي ، قلب) وكذلك مستوى للياقة الرياضية.

¹⁻ مفتي ابراهيم حماد:التدريب الرياضي الحديث،دار الفكر العربي ،ط2،س21.

²⁻ بماء الدين سلامة:فيزيولوجيا الرياضة ،ط2،القاهرة،1994،ص359.

-2-3 الوقت:

يشير إلى كمية الوقت الضروري في كل فترة تدريب واحدة لأجل توفير الدعم لتطوير التطبعات الفيزيولوجية. يختلف طبقا لمستوى اللياقة البدنية ومستوى الضغط على الجهاز.

3-3 التكرار:

- يشير هذا المفهوم إلى عدد التكرارات في كل يوم، أسبوع، شهر، سنة.
- بعد تحميل جهاز معين فانه بحاجة إلى الراحة لكي يسمح للجسم بالتطبع وإعادة بناء الجهاز لمستوى أعلى من السابق.
 - هناك اختلاف طبقا لفروق الفردية وطبقا لطبيعة البرنامج التدريبي. 1

:4-3 مالتقدم

يجب تخطيط البرامج التدريبية بحيث تحدث زيادة في الأحمال لأجل الحصول على تقدم بطئ ومستقر الذي يمكن حدوث التطبع المناسب والمرغوب بأحسن طريقة. 2

يحدث هذا بمساعدة تسجيل مستمر للتدريب لملاحظة التطور الحاصل من فترة لأخرى.

5-3 الخصوصية:

- يجب تنظيم برامج التدريب طبقا للمتطلبات الخاصة باللعبة أو النشاط أو الفاعلية.
- نقطة البداية تكمن في تقويم اللعبة لأجل تثبيت الأجهزة المعنية في التدريب والطريقة التي من خلالها تتفاعل مع بعضها.

6-3 التنوع:

لكي تحصل على التطبع الفسيولوجي المنشود يحتاج إلى مفهوم المدى الطويل للتدريب لذلك هناك حوف حقيقي من الضجر.

¹⁻ موفق مجيد الولي :الأساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، دار الفكر،ط1، الأردن،2000،ص43.

²⁻موفق مجيد الولي:الأساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، دار الفكر،ط1، الأردن،2000،ص296-297.

على اللاعب احترام نظام التدريب لكن من الضروري تنويع التمرينات و روتين التدريب لأجل الحصول على التحفيز الكامل ولأجل إدخال المتعة الكاملة.

7-3 قابلية الانعكاس:

إن معظم التطبعات الفسيولوجية الناتجة عن التدريب العالي تكون منعكسة، فاللياقة البدنية تكسب بصعوبة لكنها تفقد بسهولة.

يجب القبول باستئناف من المستوى الواطئ بعد المرض، والإصابة والحالات الأخرى التي تبعد الرياضي عن البرنامج المقرر. 1

4- حمل التدريب الرياضي

4-1- مفهوم حمل التدريب الرياضي:

يقصد بحمل التدريب جميع المجهودات البدنية والعصبية (المحتويات التدريبية) التي تقع على عاتق اللاعب نتيجة ممارسة الأنشطة الرياضية المحتلفة.

ومن جهة نظر الفسيولوجية يشير سيد عبد المقصود عن فرخوشانسكي 1988 للحمل بكمية التأثيرات الواقعة على الأعضاء الداخلية على هيئة ردود أفعال وظيفية. 2

2-4 تعریف:

يعرف حمل التدريب بأنه: "الجهد البدي والعصبي والنفسي الواقع على أجهزة الجسم المختلفة كرر فعل لممارسة الأنشطة الرياضية" عن محمد عثمان وعن هارا ، كما يعتبر حمل التدريب الوسيلة الرئيسية المستخدمة للإخلال بحالة التوازن الداخلي المشار إليها فيما سبق ، ويمثل حمل التدريب أيضا شكل وهيكل البرنامج التدريبي من حيث الحجم، الشدة، الراحة، والكثافة المستخدمة كما يعكس أيضا الفعالية الناتجة عن المشيرات الحركية على الوظائف الجسمانية والنفسية. 3

¹⁻ امر الله احمد البساطي: اسس وقواعد التدريب الرياضي، منشاة ، المعارف، مصر، 1998، ص27.

²⁻ موفق مجيد الولي: الأساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، دار الفكر،ط1، الأردن، 2000،ص43.

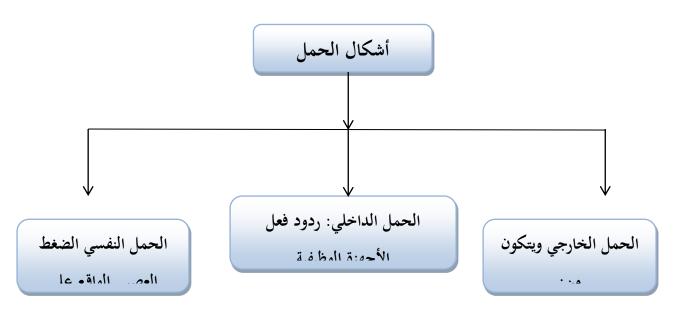
³مهند حسين البنشاوي واحمد ابراهيم الخوجا،مبادئ التدريب الرياضي ، دار وائل للنشر، جامعة القدس، 2005، ص35.

4-3- أشكال الحمل التدريبي:

يشتمل الحلم التدريبي بصفة عامة على ثلاث أشكال رئيسية هي:

- حمل خارجی
- حمل داخلی
- حمل نفسي

يجب أن تعطي هذه الأشكال الثلاثة أهمية عند تحقيق واجبات التدريب والشكل(1) يوضح تحليلا مبسطا لأشكال الحمل التدريبي:



شكل (1) يوضح أشكال وصور الحمل التدريبي

4-3-4-الحمل الخارجي:

يقصد بالحمل الخارجي كمية التدريبات أو العمل المنفذ خلال وحدات التدريب ومستوى تركيزها أو انجازها خلال وحدات زمنية محددة ويتكون الحمل الخارجي من: 1

- شدة الحمل

¹⁻ أمر الله احمد البساطي: مرجع سابق، ص28.

- حجم الحمل
- -كثافة الحمل

و يتم توجيه التدريب في حالة الحمل الخارجي من خلال التحكم في هذه المكونات الثلاثة للحمل مع مراعاة العلاقة بينهما، حيث تمثل هذه العلاقة درجة عالية من الأهمية عند تخطيط وتشكيل برامج التدريب ويمكن حصر هذه المكونات في النقاط التالية:

: شدة الحمل الحمل

تتمثل شدة الحمل في درجة تركيز التدريبات أو المثيرات الحركية خلال الوحدات التدريبية وتتعدد هذه الشدة بمقدار الانجاز الفعلي للحمولة، وهي بذلك تمثل درجة الصعوبة أداء التمرين بشدة قصوى أو تحت القصوى متوسط أو ضعيف.

درجات شدة حمل التدريب: ليست كل التمرينات التي تؤدى في أنواعها المختلفة لها نفس القدر من التأثير على الأجهزة الوظيفية لدى لاعب كرة اليد وإنما يكون لها تأثيرات مختلفة ويمكن تقسيم درجات شدة حمل التدريب إلى مستويات تعبر عن شدة التمارين المقدمة للرياضي.

أ)- الشدة القصوى:

هي الدرجة أو المستوى من الحمل تعني أقصى درجة يستطيع لاعب كرة اليد تحملها حيث يتميز العبء الناتج عن هذا الحمل بالشدة العالية على أجهزة الجسم، ولكي يصل الرياضي إلى هذه الدرجة من حمل التدريب لابد أن يكون في قمة التركيز، ولا بد أن يبذل قصارى جهده، ونتيجة لهذا تظهر أثار التعب واضحة الأمر الذي يتطلب فترة طويلة للراحة قصد العودة إلى الحالة الطبيعية، وتقدر درجة الشدة القصوى بالنسبة المئوية بين %95 إلى %100 من أقصى ما يستطيع اللاعب أداءه، وعند التكرارات المناسبة لهذا الحمل في حالة التمرينات يتراوح ما بين 10 إلى 30 تكرارات ولفترات قصيرة ونستنتج: "كلما كانت الشدة عالية كلما كان الحجم ضعيفا".1

¹⁻ قاسم حسن حسين واخرون:علم التدريب الرياضي،دار الكتب للطبع والنشر،العراق،1987،ص105.

وهذه الدرجة من الشدة تقل نوعا ما عن درجة الشدة القصوى ولذلك فان درجة التعب تكون اقل نسبيا عما هو في النوع الأول لذلك فهي تحتاج إلى فترة راحة طويلة نسبيا وتقدر درجة الشدة الأقل من القصوى نسبة هو في النوع الأول لذلك فهي تحتاج إلى فترة راحة طويلة نسبيا وتقدر درجة الشدة الأقل من القصوى نسبة 75%إلى 95%من أقصى ما يستطيع اللاعب تحمله وعدد التكرارات المناسبة في حالة التمرينات فإنحا تتراوح بين 06 إلى 10 تكرارات.

ج)- الشدة المتوسطة:

تتميز هذه الدرجة بالمستوى المتوسط من حيث العبء الواقع على مختلف اعضاء الجسم ، وتقدر درجة الشدة المتوسطة ب50% الى %55 من اقصى ما يستطيع الرياضي تحمله في حين يتراوح عدد التكرارات المناسبة في حالة التمريناتبين 15الى 20تكرار

د)- الشدة الضعيفة:

في هذه الدرجة يقل العبء البدني على الأجهزة الوظيفية للحسم وتقدر درجة الشدة الضعيفة بنسبة %35 إلى 85% من أقصى ما يستطيع اللاعب تحمله في حين يتراوح عدد التكرارات المناسبة في حالة التمرينات بين 15 إلى 20 تكرار. 1

-2-1-3-4 حجم حمل التدريب:

يعتبر حجم الحمل المكون الثالث لحمل التدريب إلى جانب الشدة والكثافة ويقصد بحمل التدريب (عدد مرات تكرار التمرين * زمن دوام المثير * عدد المجموعات +الراحة) بين تدريب وآخر. كل هذه العناصر مجتمعة تمثل حجم التدريب بالنسبة للحصة التدريبية ويمثل تكرار مثير التدريب إحدى العدريب إحدى مكونات حجم الحمل حيث يعتبر إحدى العلامات المميزة لشكل الحمل حيث يعتبر إحدى العلامات المميزة لشكل الحمل فكلما زاد عدد التكرارات للتمرينات أو المجموعات في كل حصة تدريبية كان حجم التدريب فيها كبيرا وكلما زاد عدد التكرارات قلت الشدة وتقل بذلك فترات الراحة البينية.

4-3-1-3 كثافة التدريب:

ونقصد بها العلاقة الزمنية بين فترات الراحة والعمل في وجهة التدريب أو مجموعة التمرينات حيث تعد هذه العلاقة الركيزة الأساسية لتحقيق التكيف وتطوير الحمل من ثم تطوير مستوى الانجاز حيث يؤدي التعب إلى انخفاض شدة

^{1- -} مقاقكمال:محاضرات في مناهج التدريب الرياضي ،قسم الإدارة و التسيير الرياضي ، جامعة المسيلة، الجزائر ،2009،2010، ص 75

الحمل من ثم يبتعد التمرين من تحقيق الهدف في درجة حمل معينة خاصة، إذا كان في اتجاه السرعة أو القوة إذ يجب أن نحدد طول فترات الراحة البينية بحيث يمكن لأجهزة الجسم الوظيفية من استرجاع القوة المناسبة إلى تكرار الحمل بنفس المستوى من الحجم الشدة المطلوبة وعلى هذا يجب أن تشمل على فترات راحة معينة بحيث تمكن إلى التخلص من التحجم القدة القوة بالقدر الذي تسمح بتكرار نفس التمرين أو الشدة المرجوة وبصفة عامة حيث الشدة والحمل 1

2-3-4 الحمل الداخلي:

نقصد بالحمل الداخلي درجة أو مستوى التغيرات الداخلية (الفيزيولوجية) لأجهزة الجسم نتيجة لأداء التدريبات بأنواعها المختلفة، حيث يؤدي التدريب دائما إلى حدوث تغيرات جوهرية أثناء تنفيذه وبعد الانتهاء منه.

وتتمثل هذه التغيرات في ردود أفعال الأجهزة الوظيفية والعصبية ومختلف التفاعلات الكيميائية داخل الجسم حيث كلما زاد مستوى الحمل الخارجي أدى ذلك إلى زيادة الحمل وفي حقيقة الأمر إن الارتقاء بمستوى الأجهزة الوظيفية لجسم الرياضي هو الهدف الحقيقي في تشكيل الحمل الخارجي .

3-3-4 الحمل النفسي:

يمثل الحمل النفسي مختلف الضغوط العصبية التي يتعرض لها الرياضي أو الممارس أثناء مواقف التدريب والمنافسة لتحقيق هدف ما حيث أن التدريب الرياضي يشمل تنمية مختلف الجوانب البدنية والمهارية والخططية والنظرية، إضافة إلى تنمية الجانب النفسي للاعب وخاصة خلال المنافسات الرياضية المليئة بالمواقف الانفعالية التي تتميز بالشدة والإثارة ويصاحب ذلك تغيرات فيزيولوجية لها تأثير على أجهزة الجسم الوظيفية. 2

إن أنواع الحمل في حقيقتها ليست منفصلة عن بعضها البعض ولكنها تتم جميعا في الوقف الرياضي الواحد، فالنشاط الحركي الذي يقوم به اللاعب أثناء المباراة أو التدريب وما يتطلب من ارتفاع وانخفاض في مستوى الشدة والحجم وتصاحبه ردود أفعال الجسم الوظيفية (حمل داخلي) ويرتبط التنفيذ لهذا النشاط وسط حشد كبير من الجمهور ووسائل الإعلام ونظام المنافسة (البطولة) الحوافزالخ .3

2كمال درويش ومحمد حسين:التدريبالرياضي ، دار الفكر العربي،مصر،1989،ص175.-177 3أمر الله احمد البساطي: مرجع سابق ،ص81.

¹⁻ مقاق كمال:مرجع سابق ، ص 76

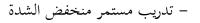
5- طرق التدريب:

إن الاختبار الأمثل لأساليب وطرق التدريب الرياضي المناسبة يعمل بشكل جيد وايجابي على تحسين ورفع مستوى الإنجاز الرياضي فعلى المدرب معرفة هذه الطرق والمتغيرات التي تشتمل عليها كل طريقة وإمكانية استخدامها بشكل جيد يتناسب واتجاهات التدريب ويمكن تقسيم طرق التدريب إلى:

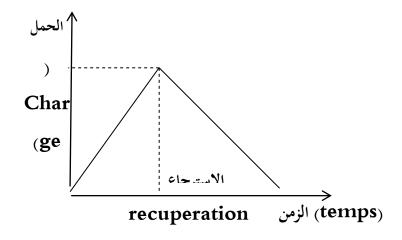
- طريقة التدريب المستمر
- طريقة التدريب الفتري
- طريقة التدريب الدائري
 - طريقة المنافسة
 - طريقة فرتلاك
- طريقة التدريب التكراري 1

5-1- طريقة التدريب المستمر:

تتميز هذه الطريقة باستمرار الحمل البدني لفترة طويلة من الوقت دون أن يتخللها فترات راحة بينية، ويهدف إلى الارتفاع بمستوى القدرة الهوائية بصفة أساسية، والحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين من خلال ترقية أعضاء الجسم وزيادة فاعلية هذا النوع من التدريب فقد أمكن تقسيمه لعدة أساليب متنوعة.



- تدریب مستوی عالی
- تدریب تناوب الخط

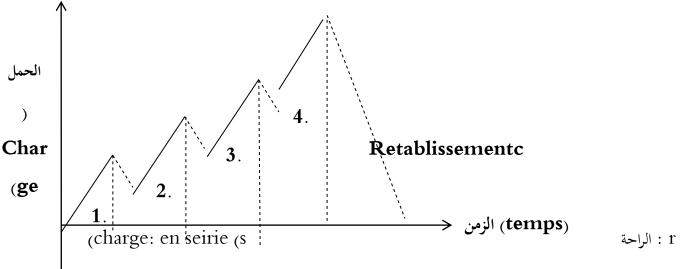


الشكل (2): طريقة التدريب المستمر

^{1 -} أمر الله احمد البساطي: مرجع سابق،ص 82

5-2- طريقة التدريب الفتري:

تتمثل في سلسلة من تكرارات فترات التمرين بين كل تكرار والآخر بفواصل زمنية للراحة وتحدد الفواصل الزمنية طبقا الاتجاهات التنمية وتكمن أهمية زمن فترات الراحة وطبيعتها في إمكانية اللاعب على تكرار المشي الجرى الخفيف 1



recuperation (r): incomp الحمل: S

الشكل (3) طريقة التدريب الفتري.

5-3- طريقة التدريب الدائرى:

يعتبر التدريب الدائري أحد الأساليب التنظيمية للتدريب باستخدام التشكيل المستمر للحمل الفتري أو التكراري ويرجع الفضل في استخدام هذا الأسلوب للأستاذ Adansonmogam لجامعة ليدز بانجلترفي أوائل الخمسينات ومنذ ذلك تعدد النماذج التدريبية له على تحديد كمية الحركة في فترة زمنية محددة أو إطلاق الوقت وأداء اكبر كمية من العمل.

¹⁻ محمد عوض البسويني: نظريات طرق التدريب في التربية البدنية، الجزائر، 1991، ص24.

²⁻ أمر الله احمد البساطي: مرجع سابق، ص103-85.

5-4- طريقة المنافسة:

وهو نوع خاص من التدريب يستعمل للمراقبة أو تقييم المستوى باعتمادها على أسلوب المنافسة بمعرفة المستوى الذي وصل إليه اللاعبون من النواحي المختلفة (البدنية، التكتيكية، المهارية) وتتميز هذه الطريقة بالشدة القصوى أثناء التدريب، ينفذ التدريب بشكل قريب جدا من أجواء المنافسة من حيث الشدة والحجم، أي تحافظ علي إيقاع عال للاعب دون النزول في المستوى أثناء التجديد للحركات.

5-5 طريقة الفار تلاك:

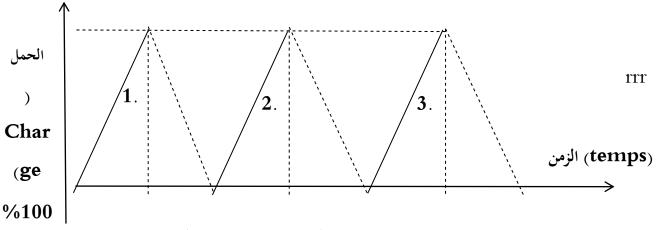
تعد السويد أول من استخدم هذه الطريقة واعتبروها أحد طرق أو وسائل التدريب وقد نشأت الفكرة من الجري لمسافات أو فترات طويلة في الأماكن الوعرة والغير ممهدة بين التلال وعلى الرمال أو الشواطئ، حيث يتطلب الأداء أثناء الجري خلال تلك الأماكن انخفاض وارتفاع مستوى الشدة طبقا لطبيعة مكان الجري وقدرة للاعب الخاصة على إحتياز وتخطي العوائق الموجودة (مكان غير مستوي، وثب لتخطي عائق، منحدر، مرتفع، منحني....) ولذلك أطلق عليها مصطلح الفار تلاك وهي تعني اللعب بالسرعة وهو الأساس الذي تقوم عليه هذه الطريقة والتي تتميز بتنوع شدة التمرين أو الجري لمسافات كبيرة طبقا لإمكانيات اللاعب. 1

5-6- طريقة التدريب التكرارى:

وهي طريقة تزداد شدة أداء التمرين فيها على طريق التدريب مرتفع الشدة فتصل إلى الشدة القصوى فبالتالي يقل خلالها الحجم، كما تزداد الراحة الايجابية الطويلة وتهدف إلى تطوير كل من القوة العضلية القصوى والسرعة والقوة المميزة بالسرعة وتسهم في رفع كفاءة إنتاج الطاقة بالنظام اللاهوائي كما تؤثر في الجهاز العصبي نظرا لأن الأداء يكون بأقصى شدة مما يتسبب في التعب2.

¹⁻ أمر الله احمد البساطي: مرجع سابق ،ص103-85 .

²أمر الله احمد البساطي: مرجع سابق ، 1300.



الشكل (4) طريقة التدريب التكراري

5-6-1 أهداف طريقة التدريب التكراري:

تهدف هذه الطريقة إلى تنمية الصفات البدنية التالية:

- السرعة (السرعة الانتقالية)
- القوة القصوى (القدرة العظمي)
- القوة المميزة بالسرعة (القدرة العضلية)
 - التحمل الخاص (تحمل السرعة)

وتعمل هذه الطريقة على تنظيم وتطوير عملية تبادل الأكسجين للعضلات وزيادة الطاقة المختزنة، فإنها تؤثر تأثيرا كبيرا على الجسم لأنها تستدعى إثارة الجهاز العصبي المركزي وسرعة حدوث التعب المركزي. 1

5-6-5 خصائص التدريب التكراري:

من حيث تشكيل الحمل ومكوناته في هذه الطريقة كما هو موضح في الجدول رقم (1)

¹ مهند حسين البنشاوي واحمد ابراهيم الخوجا،مبادئ التدريب الرياضي ، دار وائل للنشر،جامعة القدس،2005،ص276-277...

مقدار الجرعة التدريبية	مكونات الحمل للتمرين
شدة عالية لا تقل عن 80 للوصول إلى 100	قوة المثير
من أحق مقدرة الفرد	تمرينات الجري
90—90 من أقصى حدود مقدرة الفرد	تمرينات القوة
قوة 90من أقصى حدود مقدرة الفرد	
على أساس شدة عالية تكون قصيرة نسبيا	فترة دوام المثير
2-3 أو 3-6 ثانية ولا تزيد عن 05 دقائق تقريبا	تمرينات الجري
ثواني قليلة	تمرينات القوة
يكون قليلا لزيادة الشدة	تكرار المثير
6-3 مرات	تمرينات الجري
30-20 مرة رفيعة في وحدة التدريب	تمرينات القوة
6-3 لكل مجموعة متتالية	باستخدام الثقل
منخفضة (تتطلب فترات راحة طويلة)	كثافة المثير
45–3 دقيقة حسب الوقت	تمرينات الجري
2-2 ولا تزيد عن 05 دقائق وتشمل تمرينات	تمرينات القوة
استرخاء وتنفس كراحة ايجابية	باستخدام النقل

الجدول رقم (1):تشكيل الحمل ومكوناته في الطريقة التدريب التكراري1

1- مهندحسينالبنشاوي: مرجع سابق ، ص 278

5-6-5 - الخصائص الفيزيولوجية:

إن التدريب بطريقة الحمل التكراري القصوى يؤدي إلى إثارة الجهاز العصبي المركزي إذ تتراوح شدة المثير من 90 إلى 100 من قدرة اللاعب للسرعة و 80 –100 للقوة وهذا ما ينتج عنه التعب المركزي وهذا بدوره سوف يؤدي إلى دين أكسحين كبير نتيجة العمل العضلي اللاهوائي. إن زيادة العضلات الناتجة عن العمل العضلي بالحمل التكراري القصوى يستلزم من اللاعب العناية بغذائه كما ونوعا وفضلا عن الأملاح والمعادن والفيتامينات. إن التوافق الجيد بين العضلات والأعصاب يعطي دورا كبيرا للتدريب التكراري في تنمية كل القدرات البدنية كالقدرة الانفحارية لعضلات الرجلين والذراعين 1

5-6-5 مميزات التدريب التكراري:

تتميز هذه الطريقة بالمقاومة والسرعة العالية للتمرين وهي تشبه التدريب الفتري في تبادل الأداء والراحة ولكن تختلف عنه في :

- طول فترات الأداء وشدته وكذا عدد مرات التكرار.
 - فترة استعادة الشفاء بين التكرارات.

حيث يتميز هذا النوع من التدريب بشدة القصوى أثناء الأداء الذي ينفذ بشكل قريب جدا من المنافسة من حيث الشدة والمسافة مع إعطاء فترات راحة طويلة نسبيا بين التكرارات القليلة لتحقيق الأداء بدرجة شدة عالية.

-2-3-6-5 تشكيل حمل التدريب التكراري:

تحدد مستوى حمل التدريب التكراري من خلال النقاط التالية:

- دوام الجري أو الأداء لمسافة أو زمن معين وينقسم ذلك طبقا لدوام التمرين.
 - شدة الجري أو الأداء (دقيقة، ثانية، أو نسبة سرعة الأداء).
- دوام فترة الراحة (استعادة الشفاء) وتتخذ من خلال مسافة أو الزمن (ايجابي، سلمي).
 - عدد تكرارات التمرين في المجموعة وعدد المجموعات.
 - مكانة الجري أو التمرين (الموانع، رمل، مضمار، ملعب....الخ)2.

¹⁻ محمد عوض البسويني:مرجع سابق ،ص26-28.

²أمر الله احمد البساطي: الاعداد البديي الوظيفي لكرة القدم ، دار الجامعة للنشر ،مصر ،2001، ص50.

5-3-6-5 إنتاج الطاقة وفقا للتدريب التكراري اللاهوائي:

وهو يمثل التدريبات التي تعتمد علي بذل المجهود فيها على النظام الفوسفاتي والكيتاكيتي لإمداده بالطاقة، ولذا تتميز تمرينات هذا النوع بالشدة العالية وعليه لا يزيد مدة التمرين عن 120 ثانية ويشتمل على جانبين أساسيين ويتضمن كل منهما أكثر في اتجاه تدريبي هما:

تدريب السرعة، تدريب تحمل السرعة 1

5-6-5 أهداف التدريب اللاهوائي:

- -زيادة قابلية على الفعل السريع وإنتاج الطاقة بسرعة خلال النشاطات ذات الشدة العالية.
- زيادة القدرة على الاستمرارية في إنتاج(القدرة) و(الطاقة) خلال الأجهزة الأكسوجينية.
 - زيادة القابلية على إعادة الشفاء بعد فترة من النشاطات العالية الشدة.

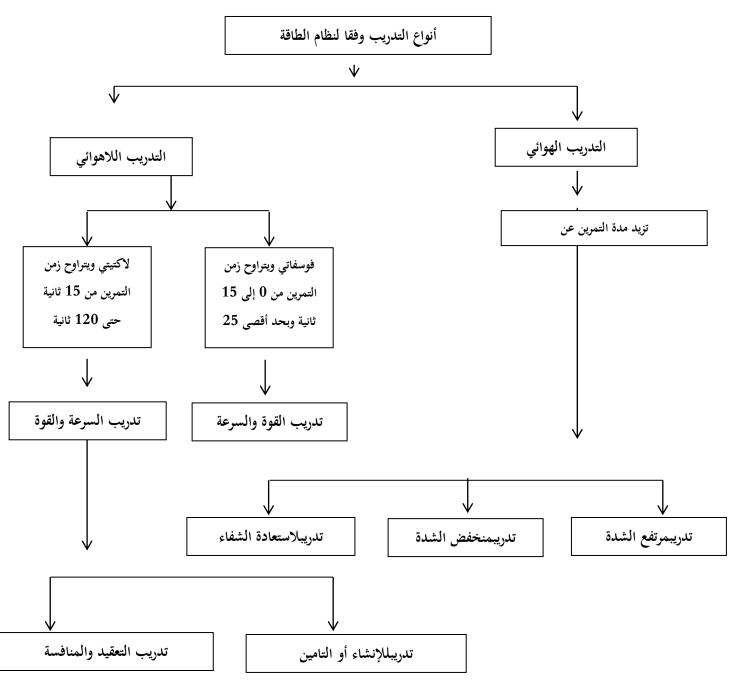
5-3-6-5 التأثيرات:

إن التطبعات الفيزيولوجية الرئيسية للتدريب اللااكسيجينية هي:

- 1- زيادة كفاءة النقل العصبي بين الجهاز العصبي والعضلات.
- 2- زيادة كمية الإنزيمات العضلية المتضمنة في الطاقة اللااكسيجينية.
 - 2- ترفع القابلية على إنتاج وإزالة الحمض الأميني. 2

¹أمر الله احمد البساطى: مرجع سابق، ص52.

²⁻ أمر الله احمد البساطي،مرجعسابق، ص53...



الشكل رقم (5): اتجاهات التدريب وفقا لنظام الطاقة1

6-5-4 النماذج بطريقة التدريب التكراري القصوى:

من خلال التوصيف الخاص بمكونات حمل التدريب بطريقة التدريب التكراري ذي الشدة القصوى، من حيث الشدة والحجم والراحة البينية من جهة، وأشكال القدرات البدنية الخاصة من جهة أخرى، القوة العظمى، السرعة

¹⁻ أمر الله احمد البساطي، مرجع سابق، ص 54

القصوى، القوة المميزة بالسرعة والقدرة الانفجارية، تعجيل السرعة، التحمل الخاص بالمنافسة فإن علاقة التدريب التكراري القصوى ببعض متغيرات التدريب:

المتغيرات	المواصفات
الموسم التدريبي	موسمي ما قبل المنافسات بالتناوب مع التدريب الفتري بنوعيه
الهدف	تنمية كل من القوة القصوى، السرعة القصوى، القدرة الانفجارية
أساليب التدريب المستخدمة	البليو متر، الهرمي الصاعد في الأثقال، التدريب الدائري
نظام الطاقة	لاهوائي
مكونات الحمل	90
الشدة	90-90 للسرعة 80- 90 للقوة
الحجم	4–3 تكرار
الراحة	طويلة في حدود 15- 45 ق للمتقدمين والناشئين
دوام المثير	3-2 ثواني (للتدريب الايزومتري)

جدول رقم(2): نماذج بطريقة التدريب التكراري القصوى 1

استخدام طريقة التدريب التكراري يمكن تطبيقها في مواسم ما قبل المنافسات لاختبار المستوى وبنسبة أكبر في موسم المنافسات وذلك بنسب مقننة مع طريقتي التدريب الفتري مرتفع ومنخفض الشدة. (1)

- مثال (1):

^{1 -} بسطويسي احمد: أسس ونظريات التدريب الرياضي،دار الفكر العربي،مصر ،1999،ص312

عدائين، متسابقي حواجز، وثب طويل، ثلاثي، قفز بالزانة من 14-16 سنة:

30 م عدوا، تكرر 6 مرات، راحة 5ق (تمرينات خفيفة وإطالة) شدة 90-95

95-90 مدوا، تكرر 4 مرات، راحة 7-10ق (تمرينات خفيفة وإطالة) شدة 95-90

100 م عدوا، تكرر 3مرات، راحة 15-20ق(تمرينات خفيفة وإطالة) شدة 90-95

95-90 معدوا، تكرر 2 مرات، راحة 20-20ق (تمرينات خفيفة وإطالة) شدة 20-90

- مثال (2):

عدو مع تغير سرعات:

50 م عدوا + 50 م دحدحة + 50 م عدوا + 50 م دحدحة

30 م عدوا + 30 م دحدحة + 30 م عدوا + 30 م دحدحة

مثال (3):

تدرج سرعة حتى الحصول إلى أقصى سرعة، بعدها 50 م دحدحة + 50 م

تدرج سرعة حتى الوصول لأقصى سرعة، بعدها 50 م دحدحة + 80 م

تدرج سرعة حتى تنتهي 20 م قصوى.

مثال (4):

تدريبات قوة عضلية بالأثقال:

95-90 من الشدة القصوى يكرر 1-2 مباشرة ويعاد في مجموعات لكل تمرين ضغط باليدين، نتر، دفع ورمي بيد

واحدة باليدين، ثني ومد الركبتين (الأثقال على الكتفين) استخدام المصطبة الخاصة بتمرينات الأثقال المختلفة.

جموعة (1):

طالة عمر 10^* مرات، تدفع من الصدر، راحة 45 ث تمرينات إطالة

40 كحجم*10مرات، خطف، راحة 45 ث تمرينات إطالة

40 كحجم*10مرات، ثني ومد الركبتين، راحة 45 ث تمرينات إطالة

: 3 ، 2 جموعة- مجموعة

تزداد الشدة ويقل التكرار تدريجيا. 1

1بسطويسي احمد: مرجع سابق،ص315.

خلاصة:

تتميز طريقة التدريب التكراري بإمكانية التدريب لفترات طويلة، أي أداء حجم التدريب أكبر مما تكيف التمثيل الغذائي لعملية التدريب، وكذا التناوب بين الراحة والعمل، والسبب في استعمال هذه الفترات من الراحة هو حتى يتخلص اللاعب من التعب ومن تراكم حمض اللبن في العضلات، وكذا يجدد مخزون الطاقة وتعويض الطاقة المستهلكة أثناء الأداء ومن ثم القدرة على مواصلة الأداء وتكرار التمرين وتؤثر طريقة التدريب التكراري على القدرة الهوائية وبذلك تسهم في إحداث عملية التكيف بين الحمل الداخلي والخارجي، وقد حقق هذا الأسلوب في تنظيم وتنفيذ التدريب ما لم يحققه أسلوب آخر حيث أصبح قابل للتنفيذ في معظم الرياضات.



تمهيد:

تعتبر كرة القدم من أكثر الألعاب الرياضية انتشارا وشعبية في العالم من حيث عدد اللاعبين والمشاهدين فقل ما نحد بلدا في العالم لا يعرف أبناؤه كرة القدم أو على الأقل لم يسمعوا بما فهي لعبة تتميز بسهولة المهارات النظرية وصعوبة تنفيذها أثناء المنافسة .

وقد ذكر أن السيد "جول ريمي" الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم، (FIFA)، قال مازحا " إن الشمس لا تغرب مطلقا عن إمبراطوريتي " دلالة على أن رياضة كرة القدم بلغت من الشهرة حدا لم تبلغه الألعاب، أو الرياضات الأحرى، كما اكتسبت شعبية كبيرة ظهرت في شدة الإقبال على ممارستها والتسابق على المشاركة في منافساتها بالرغم من أنه في السنوات الأخيرة، ظهرت عدة ألعاب، نالت الكثير من الإعجاب والتشجيع فقد بقيت، لعبت كرة القدم أكثر الألعاب شعبية وانتشارا ولم يتأثر مركزها، بل بالعكس فإننا نجد أنها تزداد شعبية وانتشارا.

1 - تعريف كرة القدم:

1-1 التعريف اللغوي:

كرة القدم " Football " هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم، فالأمريكيون يعتبرون هذه الأحيرة ما يسمى عندهم بال " Rugby " أو كرة القدم الأمريكية، أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها كما تسمى " Soccer "

1-2 التعريف الاصطلاحي:

"كرة القدم هي رياضة جماعية، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل، كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف الجتمع". 1

وقبل أن تصبح منظمة، كانت تمارس في أماكن أكثر ندرة (الأماكن العامة، المساحات الخضراء) فتعد لعبة أكثر تلقائية والأكثر جاذبية على السواء، حيث رأى ممارسو هذه اللعبة أن تحويل كرة القدم إلى رياضة انطلاقا من قاعدة أساسية.

ويضيف " جوستاتيسي " سنة 1969 أن كرة القدم رياضة تلعب بين فريقين يتألف كل فريق من إحدى عشر لاعبا يستعملون كرة منفوخة وذلك فوق أرضية ملعب مستطيلة .

1-3 التعريف الإجرائي:

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من إحدى عشر 11 لاعبا ، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة، في نهاية كل طرف من طرفيهما مرمى ، ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين، ويشرف على تحكيم هذه المباراة حكم وسط وحكمان على التماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة ، وفترة راحة مدتما 15 دقيقة وإذا انتهت بالعادل في حالة مقابلات الكأس فيكون هناك شوطين، إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء للفصل بين الفريقين.

^{1 -} رومي جميل: "كرة القدم"، دار النفائس، ط1، لبنان، 1986، ص50–52.

2- نبذة تاريخية عن تطور كرة القدم في العالم:

تعتبر كرة القدم اللعبة الأكثر شيوعا في العالم، وهي الأعظم في نظر اللاعبين والمتفرجين.

نشأت كرة القدم في بريطانيا وأول من لعب الكرة كان عام 1175م من قبل طلبة المدارس الانجليزية، وفي سنة 1334م قام الملك – إدوار الثاني – بتحريم لعب الكرة في المدينة نظرا للإزعاج الكبير كما استمرت هذه النظرة من طرف – إدوارد الثالث – و ريدشارد الثاني وهنري الخامس (1373 - 1453م) خطر للانعكاس السلبي لتدريب للقوات الخاصة .

لعبت أول مباراة في مدينة لندن (جاربز)بعشرين لاعب لكل فريق وذلك في طريق طويل مفتوح من الأمام ومغلق من الخلف حيث حرمت الضربات الطويلة والمناولات الأمامية كما لعبت مباراة أخرى في (أتون Eton) بنفس العدد من اللاعبين في ساحة طولها 110م وعرضها 5,5 م وسجل هدفين في تلك الفترة المباراة بدئ وضع بعض القوانين سنة 1830م بحيث تم على اتفاق ضربات الهدف والرميات الجانبية وأسس نظام التسلسل قانون (هاور Pur) ما أخرج القانون المعروف بقواعد كامبردج عام 1848م والتي تعتبر الخطوة الأولى لوضع قوانين الكرة وفي عام 1862م أنشأت القوانين العشرة تحت عنوان

"اللعبة الأسهل"، حيث جاء فيه تحرم ضرب الكرة بكعب القدم وإعادة اللاعب للكرة إلى داخل الملعب بضربة اتجاه خط الوسط حين خروجها، وفي عام 1863م أسس إتحاد الكرة على أساس نفس القواعد وأول بطولة أجريت في العالم كانت عام 1888م (كأس إتحاد الكرة) أين بدأ الحكام باستخدام الصفارة وفي عام 1889م تأسس الاتحاد الدنمركي لكرة القدم وأقيمت كأس البطولة بـ 15 فريق دنمركي كانت رمية التماس بكلي اليدين.

في عام 1904 تشكل الاتحاد الدولي لكرة القدم FIFA وذلك بمشاركة كل من فرنسا، هولندا، بلجيكا سويسرا، دانمرك، أول بطولة كأس العالم أقيمت في الأرغواي 1930 وفازت بما".1

_

^{1 -} موقف مجيد المولي:"الإعداد الوظيفي لكرة القدم"، دار الفكر، لبنان، 1999، ص9.

3- التسلسل التاريخي لتطور كرة القدم:

إن تطور كرة القدم في العالم موضوع ليس له حدود، والتطور أصبح كمنافسة بين القارات الخمس، واشتد صراع التطور بين القارتين الأمريكية والأوربية السائد في جميع المنافسات، وأصبح مقياس التطور في كرة القدم هو منافسة كأس العالم وبدأ تطور كرة منذ أن بدأت منافسة الكأس العالمية سنة 1930 وفيما يلي التسلسل التاريخي لتطور كرة القدم. 1

1845 : وضعت جامعة كمبريدج القواعد الثلاثة عشر للعبة كرة القدم.

1855 : أسس أول نادي لكرة القدم البريطانية (نادي شيفيلد).

1883 : أسس الإتحاد البريطاني لكرة القدم (أول اتجاه في العالم).

1873 : أول مقابلة دولية بين إنجليز واسكتلندا.

1882 : عقد بلندن مؤتمر دولي لمندوبي اتحادات بريطانيا ، اسكتلندا ايرلندا وتقرر إنشاء هيئة دولية مهمتها الإشراف على تنفيذ القانون وتعديله، وقد اعترف الاتحاد الدولي بهذه الهيئة.

1904 : تأسيس الاتحاد الدولي لكرة القدم .

1925: وضعت مادة جديدة في القانون حددت حالات التسلل.

1930 : أول كأس عالمية فازت بما الأرغواي.

1935 : محاولة تعيين حكمين في المباراة.

1939 : تقرر وضع أرقام على الجانب الخلفي لقمصان اللاعبين.

1949 : أقيمت أول دورة لكرة القدم بين دول البحر الأبيض المتوسط.

1950 : تقرر إنشاء دورات عسكرية دولية كرة القدم.

1963 . أول دورة باسم كأس العرب. 2

¹ موقف مجيد المولي: "الإعداد الوظيفي لكرة القدم"، مرجع سابق، ص9.

^{2 -} حسن عبد الجواد: "كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية والقانون الدولي"، دار العلم للملايين، ط4، لبنان، ص16.

1967 : دورة المتوسط في تونس من ضمن ألعابما كرة القدم.

1970: دورة كأس العالم في المكسيك وفازت بما البرازيل.

1974 : دورة كأس العالم في ميونيخ وفاز بما منتخب ألمانيا.

1975 : دورة البحر المتوسط في الجزائر.

1976 : الدورة الأولمبية مونتريال.

1978 : دورة كأس العالم في الأرجنتين وفاز بما البلد المنظم.

1980 : الدورة الاولمبية في المكسيك.

1982 : دورة كأس العالم في الأرجنتين وفاز بما منتخب ألمانيا.

1986: دورة كأس العالم في المكسيك وفازت بما الأرجنتين.

1990 : دورة كأس العالم في ايطاليا وفاز بما منتخب ألمانيا.

1994 : دورة كأس العالم في الولايات المتحدة الأمريكية وفاز بما منتخب البرازيل.

1998: دورة كأس العالم في فرنسا وفاز بما منتخب فرنسا ولأول مرة نظمت بـ 32 منتخبا.

من بينها خمسة فرق من أفريقيا.

2002 : دورة كأس العالم وفازت بما البرازيل، ولأول مرة تنظيم مزدوج للدورة بين اليابان وكوريا

الجنوبية. 1

42

¹⁻ Alain Michel: "foot – balle les systèmes de jeu", Edition Chiron, 2 me édition, paris 1998, p14.

الفصــــــل الثانى ـــرة القدم 2

4- كرة القدم في الجزائر:

تعد كرة القدم من بين أول الرياضات التي ظهرت ، والتي اكتسبت شعبية كبيرة ، وهذا بفضل الشيخ "عمر بن محمود "، " على رايس"، الذي أسس سنة 1895م أول فريق رياضي جزائري تحت اسم (طليعة الحياة في الهواء الكبير)، وظهر فرع كرة القدم في هذه الجمعية عام 1917م، وفي 07أوت 1921م تأسس أو فريق رسمي لكرة القدم يتمثل في عميد الأندية الجزائرية " مولودية الجزائر " غير أن هناك من يقول أن النادي الرياضي لقسنطينة (CSC) هو أول نادي تأسس قبل سنة 1921م. بعد تأسيس مولودية الجزائر تأسست عدة فرق أخرى منها: غالي معسكر، الاتحاد الإسلامي لوهران، الاتحاد الرياضي الإسلامي للبليدة و الاتحادي الإسلامي الرياضي للجزائر. ونظرا لحاجة الشعب الجزائري الماسة لكل قوى أبنائها من أجل الانضمام والتكتل لصد الاستعمار ، فكانت كرة القدم أحد هذه الوسائل المحققة لذلك، حيث كانت المقابلات تجمع الفرق الجزائرية مع فرق المعمرين، وبالتالي أصبحت فرق المعمرين ضعيفة نظرا لتزايد عدد الأندية الجزائرية الإسلامية التي تعمل على زيادة وزرع الروح الوطنية ، مع هذا تم تفطن السلطات الفرنسية إلى المقابلات التي تجري وتعطى الفرصة لأبناء الشعب التجمع والتظاهر بعد كل لقاء، حيث وفي سنة 1956م وقعت اشتباكات عنيفة بعد المقابلة التي جمعت بين مولودية الجزائر وفريق أورلي من (سانت اوجين ، بولوغين حاليا) التي على أثرها اعتقل العديد من الجزائريين مما أدى بقيادة الثورة إلى تجميد النشاطات الرياضية في 11مارس 1956م تجنبا للأضرار التي تلحق بالجزائريين

وقد عرفت الثورة التحريرية تكوين فريق جبهة التحرير الوطني في 18أفريل 1958م ، الذي كان مشكلا من أحسن اللاعبين الجزائريين أمثال: رشيد مخلوفي الذي كان يلعب آنذاك في صفوف فريق سانت ايتيان، وسوحان، كرمالي، زوبا، کريمو، ابرير ...

وكان هذا الفريق يمثل الجزائر في مختلف المنافسات العربية والدولية، وقد عرفت كرة القدم الجزائرية بعد الاستقلال مرحلة أخرى، حيث تم تأسيس أول اتحادية جزائرية لكرة القدم سنة 1962، وكان

" محند معوش " أو رئيس لها، ويبلغ عدد الممارسين لهذه اللعبة في الجزائر أكثر من 110000 رياضي يشكلون حوالي 1410 جمعية رياضية ضمن 48 ولاية و 6 رابطات جهوية. 1

1 بلقاسم تلى وآخرون: "دور الصحافة الرياضية المرئية في تطوير كرة القدم الجزائرية"، مذكرة ليسانس، معهد التربية البدنية والرياضية ،دالي إبراهيم ،الجزائر، جوان 1997، ص47،46

وقد نظمت أول بطولة جزائرية لكرة القدم حلال الموسم 1962 – 1963م وفاز بما فريق الاتحاد الرياضي الإسلامي للجزائر، ونظمت كأس الجمهورية سنة 1963م وفاز بما فريق وفاق سطيف الذي مثل الجزائر أحسن تمثيل في المنافسات القارية، وفي نفس السنة أي عام 1963 كان أول لقاء للفريق الوطني، وأول منافسة رسمية للفريق الوطني مع الفريق الفرنسي خلال العاب البحر الأبيض المتوسط لسنة 1975م وحصوله على الميدالية الذهبية .

4-1 النادي الجزائري لكرة القدم:

جمعية تعنى بالاهتمام بالنشاط الرياضي وتسيير والتنظيم الرياضي في إطار الترقية الخلقية وكذا المستوى بتطوير وجعله يتلاءم مع مستلزمات وتطلعات الجماهير الرياضية .

4-1-1 الإطار القانوني للنادي:

النادي الجزائري لكرة القدم هو جمعية منصوص عليها بموجب القانون رقم 90-31 المؤرخ في 40ديسمبر 1990م، المتعلق بالجمعيات، وبموجب الأمر رقم: 95-90 في 20فيفري 20 المتعلق بتوجيه المنظومة الوطنية للتربية البدنية والرياضية تنظيمها وتطويرها، وخاصة المواد 11-10 منه، وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 110-10 المؤرخ في 110-100 المؤرخ في 110-100 المؤرخ في 110-100 المؤرخ في 110-100 المؤرخ في المؤرخ في

1–2–2 هياكل النادي: 1

إن النادي الجزائري لكرة القدم يتكون من الهياكل التالية:

. الجمعية العامة : وهي الهيئة التشريعية في الهيكل التنظيمي للنادي.

. مكتب النادي : وهو الجهاز التنفيذي للنادي.

. رئيس النادي.

. الموظفون التقنيون الموضوعون تحت تصرف النادي طبقا للتنظيم الساري المفعول.

¹⁻ الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، وزارة الشباب والرياضة، وزارة الداخلية، قرار وزاري مؤرخ في: 04 يونيو 1996.

. اللجان المختصة: تعمل على دعم هياكل النادي في ممارسة مهامه.

3-1-4 مهام النادي:

من بين المهام الرئيسية للنادي:

- . الاهتمام بالنشاط الرياضي.
- . تسيير وتنظيم الرياضة في إطار التربية الخلقية والروح الرياضية العالية PIPY ، FPIV.
 - . تطوير المستوى وجعله يتلاءم مع قطاعات الجماهير الرياضية .
 - . الاهتمام بالتكوين منذ الفئات الصغرى. 1

5- مدارس كرة القدم:

كل مدرسة تتميز عن أخرى بأنها تتأثر تأثيرا مباشرا من اللاعبين الذين يمارسونها وكذلك الشروط الاجتماعية والاقتصادية، والجغرافية التي نشأ فيها في تاريخ كرة القدم نميز المدارس التالية:

- 1- مدرسة أوربا الوسطى (النمسا، الجحر، التشيك).
 - −2 المدرسة اللاتينية.
 - **1**. مدرسة أمريكا الجنوبية. **1**

6- المبادئ الأساسية لكرة القدم:

كرة القدم كأي لعبة من الألعاب لها مبادئها الأساسية المتعددة والتي تعتمد في إتقافها على إتباع الأسلوب السليم في طرق التدريب.

ويتوقف نجاح أي فريق وتقدمه إلى حد كبير، على مدى إتقان أفراده للمبادئ الأساسية للعبة، إن فريق كرة القدم الناجح هو الذي يستطيع كل فرد من أفراده أن يؤدي ضربات الكرة على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة، ويقوم بالتمرير بدقة وتوقيف سليم بمختلف الطرق، ويكتم الكرة بسهولة ويسر، ويستخدم ضرب الكرة بالرأس في المكان والظروف المناسبين، ويحاور عند اللزوم، ويتعاون تعاونا تام مع بقية أعضاء الفريق في عمل جماعي منسق.

45

¹⁻ الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، وزارة الشباب والرياضة، وزارة الداخلية، قرار وزاري مؤرخ في: 04 يونيو 1996.

¹⁻ عبد الرحمان عيساوي :"سيكولوجية النمو، دار النهضة العربية"، لبنان ، 1980 ، ص 72 .

وصحيح أن لاعب كرة القدم يختلف عن لاعب كرة السلة والطائرة من حيث تخصصه في القيام بدور معين في الملعب سواء في الدفاع أو في الهجوم إلا أن هذا لا يمنع مطلقا أن يكون لاعب كرة القدم متقننا لجميع المبادئ الأساسية إتقانا تاما ، وهذه المبادئ الأساسية لكرة القدم متعددة ومتنوعة، لذلك يجب عدم محاولة تعليمها في مدة قصيرة، كما يجب الاهتمام بها دائما عن طريق تدريب اللاعبين على ناحيتين أو أكثر في كل تمرين وقبل البدء باللعب .

وتقسم المبادئ الأساسية لكرة القدم إلى ما يلي:

استقبال الكرة.

المحاورة.

المهاجمة.

رمية التماس.

ضرب الكرة.

لعب الكرة بالرأس.

حراسة المرمى. 1

7-قوانين كرة القدم:

إن الجاذبية التي تتمتع بها لعبة كرة القدم ، خاصة في الإطار الحر (المباريات الغير الرسمية ، مابين الأحياء) ترجع أساسا إلى سهولتها الفائقة ، فليس ثمة تعقيدات في هذه اللعبة ومع ذلك فهناك سبعة عشرة قاعدة (17) لسير هذه اللعبة وهذه القواعد مرت بعدة تعديلات لكن لازالت باقية إلى حد الآن.

حيث أن أولى صيغ للثبات الأول لقوانين كرة القدم، أسندوا إلى ثلاث مبادئ رئيسية جعلت من اللعبة مجالا واسعا للممارسة من طرف الجميع دون استثناء، وهذه المبادئ حسب سامي الصفار 1982 هي كما يلي:

. المساواة: إن قانون اللعبة يمنح لممارسي كرة القدم فرصة متساوية لكي يقوم بعرض مهاراته الفردية، دون أن يتعرض للضرب أو الدفع أو المسك وهي يعاقب عليها القانون.

4 /

¹ حسن عبد الجواد: "كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية والقانون الدولي"، مرجع سابق، ص 25-27.

. السلامة : وهي تعتبر روحا للعبة بخلاف الخطورة التي كانت عليها في العصور الغابرة ، فقد وضع القانون حدودا للحفاظ على صحة وسلامة اللاعبين أثناء اللعب مثل تحديد ساحة الملعب وأرضيتها وتجهيزها وأيضا تجهيز اللاعبين من ملابس وأحذية للتقليل من الإصابات وترك الجال واسعا لإظهار مهاراتهم بكفاءة عالية.

. التسلية : وهي إفساح الجال للحد الأقصى من التسلية والمتعة التي ينشدها اللاعب لممارسته للعبة، فقد منع المشرعون لقانون كرة القدم بعض الحالات التي تؤثر على متعة اللعب، ولهذا فقد وضعوا ضوابط خاصة للتصرفات غير الرياضية والتي تصدر من اللاعبين تجاه بعضهم البعض ... 1

بالإضافة إلى هذه المبادئ الأساسية هناك سبعة عشر 17 قانون يسير اللعبة وهي كالأتي:

7-1 ميدان اللعب:

يكون مستطيل الشكل، لا يتعدى طوله 130م ولا يقل عن 100م، ولا يزيد عرضه عن 100م ولا يقل عن 60م.

7-2 الكرة: كروية الشكل، غطائها من الجلد، لا يزيد محيطها عن 71سم، ولا يقل عن 68 سم، أما وزنها فلا يتعدى 453 غ ولا يقل عن 359 غ.

7-3 مهمات اللاعبين: لا يسمح لأي لاعب بأن يلبس شيء يكون فيه خطورة على لاعب آخر.

عدد اللاعبين: تلعب بين فريقين، يتكون كل منهما من 11لاعب داخل الميدان، و7 لاعبين احتياطيين

7-4 الحكم: يعتبر صاحب السلطة لمزاولة قوانين اللعبة بتنظيم القانون وتطبيقه.

5-7 **مراقبو الخطوط**: يعين للمباراة مراقبان للخطوط واجبهما أن يبينا خروج الكرة من الملعب، ويجهزان برايات من المؤسسة التي تلعب على أرضها المباراة.

6-7 مدة اللعب: شوطان متساويان مدة كل منهما 45د، يضاف إلى كل شوط وقت ضائع، ولا تزيد فترة الراحة بين الشوطين عن 15دقيقة. 2

_

¹ سامي الصفار: "كرة القدم"، دار الكتب للطباعة والنشر، الجزء الأول، جامعة الموصل، العراق، 1982، ص29.

² علي خليفة الهنشري وآخرون : "كرة القدم" ، ليبيا ، 1987 ، ص 255 .

7-7 ابتداء اللعب: يتقدر اختيار نصفي الملعب، وركلة البداية، تحمل على قرعة بقطعة نقدية وللفريق الفائز بالقرعة اختيار إحدى ناحيتي الملعب أو ركلة البداية.

- 8-8 طريقة تسجيل الهدف: يحتسب الهدف كلما تجتز الكرة كلها خط المرمى، بين القائمين وتحت العارضة. 1
- 7-9 **التسلل**: يعتبر اللاعب متسللا إذا كان أقرب من خط مرمى خصمه من الكرة في اللحظة التي تلعب فيها الكرة.
 - 7-10 الأخطاء وسوء السلوك: يعتبر اللاعب مخطئا إذا تعمد ارتكاب مخالفة من المخالفات التالية:
 - . ركل أو محاولة ركل الخصم
 - . عرقلة الخصم مثل محاولة إيقاعه أو محاولة ذلك باستعمال الساقين أو الانحناء أمامه أو حلفه.
 - . دفع الخصم بعنف أو بحالة خطرة.
 - . الوثب على الخصم.
 - . ضرب أو محاولة ضرب الخصم باليد.
 - . مسك الخصم باليد بأي جزء من الذراع.
 - . يمنع لعب بالكرة باليد إلا لحارس المرمى.
 - . دفع الخصم بالكتف من الخلف إلا إذا اعترض طريقه...2
- 7-11 الضربة الحرة: حيث تنقسم إلى قسمين: مباشرة وهي التي يجوز فيها إصابة الفريق المخطئ مباشرة، وغير مباشرة وهي التي لا يمكن إحراز هدف بواسطتها إلا إذا لعب الكرة أو لمسها لاعب آخر.
- 7-12 ضربة الجزاء: تضرب الكرة من علامات الجزاء، وعند ضربها يجب أن يكون جميع اللاعبين خارج منطقة الجزاء.
 - 7-13 رمية التماس: عندما تخرج الكرة بكاملها عن خط التماس.

¹ على خليفة الهنشري وآخرون :كرة القدم، مرجع سابق ، ص 255

² سامي الصفار: "كرة القدم"، مرجع سابق، ص 30.

7-14 ضربة المرمى: عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى في ما عدا الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها من الفريق المهاجم . 1

7-15 الضربة الركنية : عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى في ما عدا الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها من الفريق المدافع .

7-16 الكرة في اللعب أو خارج اللعب: تكون الكرة خارج الملعب عندما تعبر كلها خط المرمى أو التماس، عندها يوقف الحكم اللعب وتكون الكرة في اللعب في جميع الأحوال الأخرى من بدء المباراة إلى نهايتها. 2

8- طرق اللعب في كرة القدم:

إن لعبة كرة القدم: لعبة جماعية ولذلك فإن جميع قدرات اللاعبين ومهاراتهم الفنية تجتمع لتنتهي إلى غرض واحد ، وهو المصلحة العامة للفريق، ولا بد أن تناسب طريقة اللعب للفريق مع اللياقة البدنية والمستوى الفني والكفاءة الفردية لحميع لاعبي الفريق.

-8طريقة الظهير الثالث ($\mathbf{W}\mathbf{M}$):

إن هذه الطريقة استخدمتها معظم الفرق وهي ليست في الواقع وليدة اليوم، وإنما تداولت منذ القدم وجاءت نتيجة لتغير مادة التسلل عام 1925م، والغرض الأساسي منها هو المراقبة الدقيقة للدفاع عندما يقوم الخصم بالهجوم، لذلك تعتبر دفاعية أكثر منها هجومية ، ومن ايجابيات هذه الطريقة أنما سهلة الفهم والتدريب، وأساس العمل فيها أن اللاعب قلب الدفاع يعفى من التعاون مع الهجوم لينفرد بحراسة قلب الهجوم المضاد، وبذلك يصبح أحد المدافعين ويأخذ قلب الهجوم وجناحاه مكانهم متقدمين إلى الأمام وعلى خط واحد تقريبا، بينما يتخذ مساعدا المهجوم مكانهما خلف الخط الأول ويعملان كمساعد الدفاع وتكون مهمتهما العمل على اكتشاف تغرات لتغطية الخط الأمامي، ويتحمل مساعدا الدفاع ومساعدا الهجوم المسؤولية الكاملة في وسط الملعب، وتكون طريقة توزيع اللاعبين مشابحة للحرفين الانجليزيين (WM) وهذا هو السبب في تسمية هذه الطريقة (WM) ولذا يستوجب على قلب الدفاع أن يتدرب تدريبا كاملا على المراكز الدفاعية الأخرى ليتمكن من تبادل مركزه مع زملائه.

2 حسن عبد الجواد:"كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية والقانون الدولي"، مرجع سابق، ص 177.

¹ حسن عبد الجواد:"كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية والقانون الدولي"، مرجع سابق، ص 177

الفصـــــــــل الثانى ______حة القدم

2-8 طريقة 4-2-4:

وهي الطريقة التي نالت بما البرازيل كأس العالم سنة 1958م، ويجب على الفريق أن يتمتع بلياقة بدنية عالية، وحسن التصرف في أداء المهارات المختلفة لأن هذه الطريقة تتطلب التعاون بين الهجوم والدفاع، بحيث يزداد عدد اللاعبين في كلتا الحالتين (الدفاع، الهجوم) وإشراك خط الوسط الذي يعمل على تخلخل دفاع الخصم. 1

(MM): طريقة متوسط الهجوم المتأخر 3-8

وفي هذه الطريقة يكون الجناحان المتوسط والهجوم على خط واحد خلف مساعدي الهجوم المتقدمين للأمام، للهجوم بحما على قلب هجوم الخصم، ويجب على متوسط الهجوم سرعة التمريرات المفاجئة وسرعة الجناحين للهروب من ظهيرى الخصم. 2

4-8 طريقة 4-3-3:

تمتاز هذه الطريقة بأنها طريقة دفاعية هجومية، وتعتمد أساسا على تحرك اللاعبين وخاصة لاعبي خط الوسط، ومن الممكن للظهير أن يشارك في عمليات الهجوم على فريق الخصم، كما أن هذه الطريقة سهلة في الدراسة وسهلة التدريب.

8-5 طريقة 3-3-4:

وهي طريقة هجومية دفاعية تستعمل للتغلب على طريقة الظهير الثالث، وينتشر اللعب بها في روسيا وفرنسا، ويكون الفريق بمذه الطريقة في حالة هجوم شديد عندما تتواجد الكرة مع خط الهجوم أو خط الوسط... 3

8-6 الطريقة الدفاعية الإيطالية:

وهي طريقة دفاعية بحتة وضعها المدرب الإيطالي (هيلينكوهيريرا Helinkouherera) بغرض سد المرمى أمام المهاجمين (1-4-2-3).

3 Alain Michel: "foot – balle", auditeur précédent, p142

¹ رشيد عياش الدليمي و لحمر عبد الحق : "كرة القدم،المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية والرياضية"، حامعة مستغانم،الجزائر، 1997، 103، 105،

² رشيد عياش الدليمي و لحمر عبد الحق : "كرة القدم"،مرجع سابق، ص 36

8-7 الطريقة الشاملة:

وهي طريقة هجومية ودفاعية في نفس الوقت ، حيث تعتمد على جميع اللاعبين في الهجوم والدفاع .

8-8 الطريقة الهرمية : ظهرت في انجلترا سنة 1989م وقد سميت هرمية لأن تشكيل اللاعبين الأساسيين في أرض الملعب يشبه هرما قمته حارس المرمى وقاعدته خط الهجوم، (حارس المرمى، اثنان خط الدفاع، ثلاثة خط الوسط، خمسة مهاجمين)...

9 متطلبات كرة القدم:

9-1 الجانب البدني:

9-1-1 المتطلبات البدنية للاعب كرة القدم:

تعد المتطلبات البدنية للمباراة الركيزة الأساسية التي يبنى عليها مفهوم اللياقة البدنية للاعب كرة القدم، والتي تعد أحد أساسيات المباراة، لما تتطلبه من حري سريع لمحاولة الاستحواذ على الكرة قبل الخصم، والأداء المستمر طوال زمن المباراة 90دقيقة، والذي قد يمتد أكثر من ذلك في كثير من الأوقات وكذا سرعة تبادل المراكز وتغيير الاتجاهات، والوثب لضرب الكرة بالرأس وتكرار الجري للاشتراك في الهجوم والدفاع بفعالية. 1

ولذا يجب أن يتصف لاعب الكرة بدرجة عالية بكل ما تحتاجه المباراة والعمل على رفع كفاءته حتى يتمكن من تنفيذ المهام المهارية والخططية المختلفة بفعالية، فقد أصبح حاليا من واجب الهجوم الاشتراك في الدفاع في حالة امتلاك الكرة لدى الخصم، وأيضا من واجب الدفاع المساعدة في الهجوم عند امتلاك الفريق للكرة.

(préparation physique) : الإعداد البدنى لكرة القدم البدنى لكرة القدم البدنى الكرة القدم

يعتبر الإعداد البدني أحد عناصر الإعداد الرئيسية ، وأولها في فترة الإعداد أو على وجه الخصوص، ويقصد به كل العمليات الموجهة لتحسين قدرات اللاعب البدنية العامة والخاصة ورفع كفاءة أجهزة الجسم الوظيفية وتكامل أدائها، وتؤدي تدريبات الإعداد البدني على مدار السنة بكاملها حيث تدخل ضمن محتويات البرنامج التدريبية بشكل أساسي من خلال وحدات التدريب اليومية، ونجد نوعين من الإعداد البدني:

_

¹ حسن أحمد الشافعي: "تاريخ التربية البدنية في المجتمعين العربي والدولي" ،منشآت المعارف،مصر،1998،ص23

إعداد بدني عام وإعداد بدني خاص. 1

(préparation physique générale) : الإعداد البدني العام

هو التطور الجيد للصفات الحركية بدون التوجه إلى رياضة معينة ، ويمثل مرحلة بسيطة خاصة بتطوير الصفات البدنية الهامة الذي يخضع طيلة هذه المرحلة لتمرينات موجهة إلى تطور الصفات الحركية، المقاومة، القوة ، المرونة ...الخ ويسمح لنا هذا النوع من التحضير البدني من دعم وتقوية عمل الأجهزة العضلية والمفصلية، وكذا الأجهزة الفيزيولوجية (الجهاز الدموي التنفسي و الجهاز العصبي). 2

préparation spécifique) : الإعداد البدني الخاص

الإعداد البدي الخاص يقصد به تقوية أنظمة وأجهزة الجسم وزيادة الإمكانيات الوظيفية والبدنية طبقا لمتطلبات المباراة في كرة القدم، أي تطوير الصفات المميزة للاعب الكرة مثل العمل الدوري التنفسي ، والسرعة الحركية وسرعة رد الفعل ، والمرونة الخاصة والسرعة لمسافات قصيرة والقوة المميزة للسرعة للرجلين والرشاقة وتحمل السرعة ...الخ.

هذه الصفات مرتبطة مع بعضها فمثلا العدو لمسافة 30 مترا لتحسين السرعة، أو الجري لمسافة محدودة بطريقة التناوب أو تبادل الخطوة لتطوير التحمل الدوري التنفسي، وتقل تدريبات الإعداد البدني الخاص في بداية فترة الإعداد مقارنة للإعداد العام، حيث تصل إلى أعلى نسبة لها في مرحلة الإعداد الخاص والاستعداد للمباريات. 3

9-1-9 عناصر اللياقة البدنية:

9-1-2-1 **التحمل**: عامة التحمل هو القدرة على مقاومة التعب والعودة إلى الحالة الطبيعية في أسرع وقت محن.4

ويعتبر التحمل أحد المتطلبات الضرورية للاعبي كرة القدم، ويقصد به قدرة اللاعب في الاستمرار والمحافظة على مستواه البدني والوظيفي لأطول فترة ممكنة من خلال تأخير ظهور التعب الناتج أثناء أداء اللاعب خلال المباراة، وهذا المفهوم يشير إلى أهمية اتجاه التدريب أساسا نحو تطوير عمل القلب و الرئتين والسعة الحيوية وسرعة نقل الدم

¹ أمر الله أحمد البساطي :"التدريب والإعداد البدني في كرة القدم"، دار المعارف،ط2،مصر،1990،ص70

² MICHEL PRADET : "La Préparation physique collection Entraînement" ,INSEP publication ,Paris,1997, p22 و أمر الله أحمد البساطي :"التدريب والإعداد البدني في كرة القدم"، مرجع سابق،ص 63 .

⁴ AHMED KHELIFI: "L'arbitrage a travers le caractère du football", ENAL, Alger, 1990,p107.

للعضلات، وكذلك بإطالة فترة الأداء أو العمل بدون أكسجين، القدرة الهوائية واللاهوائية وتظهر أهمية التحمل في كرة القدم خلال المباراة في إمكانية التحول اللاعب من الهجوم للدفاع والعكس، وباستمرار مع أداء كبير مما تتطلبه المباراة من إنجاز حركي بالكرة أو بدونها.

2-1-9 القوة العضلية:

تلعب القوة العضلية دورا بالغ الأهمية في إنجاز أداء لاعب كرة القدم خلال المباراة ، وتعرف هذه القوة بقدرة اللاعب في التغلب على المقاومات المختلفة أو مواجهتها وهي واحة من أهم مكونات ذات اللياقة البدنية، حيث ترتبط بمعظم المتطلبات البدنية الخاصة للاعبي كرة القدم وتؤثر في مستواها، ويتضح احتياج اللاعب لها في كثير من المواقف أثناء اللعب، كالوثب لضرب الكرة بالرأس أو التصويب من المرمى أو التمريرات المختلفة وعند أداء مختلف المهارات بالقوة والسرعة المناسبة، كما يحتاج إليها اللاعب أيضا في ما تتطلبه المباراة من الكفاح والاحتكاك المستمر مع الخصم للاستحواذ على الكرة أو الرقابة المحكمة مع التغلب على وزن الجسم أثناء الأداء طوال زمن المباراة. 1

9-1-2 السرعة:

تعريفها: نفهم من السرعة كصفة حركية قدرة الإنسان على القيام بالحركات في أقصر فترة زمنية وفي ظروف معينة، ويفترض في هذه الحالة تنفيذ الحركة لا يستمر طويلا.

وتعني السرعة كذلك القدرة على أداء الحركات المتشابهة أو غير المتشابهة بصورة متتابعة وناجحة في أقل وقت ممكن وتتضح أهميتها في المباراة عند مفاجأة الخصم أو الفريق المنافس بالهجوم لإحداث تغيرات في دفاع الخصم، من خلال سرعة أداء التمرير والتحرك وتغيير المراكز، وتعتبر السرعة بكل أنواعها من أهم المميزات لاعب الكرة الحديثة حيث يساهم ذلك في زيادة فعالية الخطط الهجومية. 2

9-1-2 تحمل السرعة:

يعرف تحمل السرعة بأنما أحد العوامل الأساسية للإنجاز لكرة القدم ، وتعميق قدرة اللاعب على الاحتفاظ معدل عالى من سرعة الحركة أثناء تكرار الجري خلال المباراة ، أي تحمل توالى السرعات التي تختلف شداتها حسب

2 قاسم حسن حسين و قيس ناجي عبد الجبار:"مكونات الصفات الحركية"، مطبعة الجامعة، العراق. 1984 ، ص 48

¹ أمر الله أحمد البساطي :"التدريب والإعداد البدني في كرة القدم" ، مرجع سابق ، ص 111 .

متطلبات مواقف اللعبة المختلفة ، حيث تتطلب المباراة قدرة فائقة على تكرار التجارب بالانتقال من مكان لآخر بأقصى سرعة في أي وقت خلال زمن المباراة، للقيام بالواجبات الدفاعية والهجومية. 1

9-1-2 الرشاقة:

تعريفها: هناك معاني كثيرة حول مفهوم الرشاقة، وتحديد مفهوم الرشاقة نظرا لارتباطها الوثيق بالصفات البدنية من جهة و التقنيات من جهة أخرى ، تعرف بأنها قدرة الفرد على تغيير أوضاعه في الهواء، كما تتضمن أيضا عناصر تغيير الاتجاه وهو عامل هام في معظم الرياضات بالإضافة لعنصر السرعة. 2

ويرى البعض أن الرشاقة هي القدرة على التوافق الجيد للحركات التي يقوم بها الفرد سواء بكل أجزاء حسمه أو بجزء معين منه.

ويعتبر التعريف الذي يقدمه (هوتز)من أنسب التعاريف الحالية لمفهوم الرشاقة في عملية التدريب الرياضي إذ يرى أن الرشاقة هي:

أولا: القدرة على إتقان التوافقات الحركية المعقدة.

ثانيا: القدرة على سرعة وإتقان المهارات الحركية الرياضية.

ثالثا: القدرة على سرعة تعديل الأداء الحركي بصورة تتناسب مع متطلبات المواقف المتغيرة. 3

9-1-2 المرونة:

تعريفها: هي القدرة على انجاز حركات بأكبر سعة ممكنة، ويجب أن تكون عضلية ومفصلية في نفس الوقت، وذلك للحصول على أحسن النتائج، إذ يبدأ الرياضي في تسميتها منذ الصغر.

والمرونة هي التناسق الجيد لإنجاز الحركة، فأناقة الحركة هي أحدى العناصر التي تسمح لنا بالوصول إلى الدقة ونلاحظ أن التعب يأتي بخاصية قليلة بالنسبة للسرعة في التمرينات الخاصة بالمرونة لكون أن الانجاز يكون بسرعة ولا توجد تقلصات عضلية غير ضرورية. 3

3 PIRRE WULLACKI, "Médecine du sport", édition vigot, paris, 1990, p145.

_

¹ حسن السيد أبو عبده:"الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم"، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ط1، مصر، 2001، ص 39، 60.

² قاسم حسن حسين و قيس ناجي عبد الجبار: "مكونات الصفات الحركية، مرجع سابق، ص 200

³⁻ محمد حسن علاوي :"علم التدريب الرياضي"، المطبعة الثالثة عشر ، مصر،1994،ص 110.

وعادة ما يستخدم المدرب تمرينات المرونة، خلال فترة التسخين، وكذلك يخصص لذلك جزء من التدريب وعادة ما تنفذ تمرينات المطاطية

(stretching)، مباشرة بعد نهاية جرعة التدريب. 1

2-9 الجانب النفسى:

يعتبر الإعداد النفسي أحد جوانب الإعداد الهامة للوصول باللاعب إلى تحقيق المستويات الفنية العالية ، بما يمتلكه اللاعب من السمات الشخصية ، مثل الشجاعة والمثابرة والثقة بالنفس والتعاون والإرادة، وكذلك القدرة على استخدام العمليات العقلية العليا مثل : التفكير والتذكر والإدراك والتخيل والدفاعية تحت ظروف التنافس الصحية، كذلك أصبح الإعداد النفسى أحد العوامل المؤثرة في نتائج المباريات ذات المستويات

المتقاربة والتي يشتد فيها التنافس في أوقات المباراة الصعبة، بين الفرق المتقاربة فنيا وتحسم نتائج اللقاء للفريق الأكثر إعدادا من الناحية النفسية والإرادية.

9-3 الجانب المهاري:

يتمثل الإعداد المهاري في كرة القدم في تعليم المهارات الأساسية التي يستخدمها اللاعب خلال المباريات والمنافسات ومحاولة إتقانها وتطبيقها حتى يمكن تحقيق أعلى المستويات ، كما يلعب الأداء المهاري، دورا كبيرا في تحقيق نتائج إيجابية لصالح الفريق ، ويؤثر تأثيرا مباشرا في عملية إتقان ونجاح الطريقة التي يلعب بما والسيطرة على محريات اللعب والأداء ... 2

10- بعض عناصر الناحية النفسية في كرة القدم :

هنالك عناصر عديدة يجب أن ينتبه إليها المدرب عند تطويره للناحية النفسية للاعب وأهمها:

1-10 حب اللاعب للعبة:

إن أول ما يضعه المدرب في اعتباره هو أن الناشئ يحب اللعبة وهذا الحب هو الذي يدفعه إلى الجحيء إلى الملعب وانطلاقا من هذا يجب على المدرب أن يجعل هذا النشء يحس بأنه يتطور وأن هناك فائدة من حضوره للتدريب.

55

¹ أبو العلا عبد الفتاح وإبراهيم شعلال :"فيزيولوجية التدريب في كرة القدم"، دار الفكر العربي ،مصر، 1994، ص 395

² حسن السيد أبو عبده: "الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم"، مرجع سابق، ص 127

2-10 الثقة بالنفس:

إن بث الثقة في نفسية اللاعب الناشئ تجعله يؤدي الفعاليات بصورة أدق وبمجهود أقل ، وفي نفس الوقت فإن هذا يؤدي الفعاليات التعاونية بصورة أفضل ، ولكن يجب تحاشي الثقة الزائدة والتي لا تستند على أسس لأنها تظهر على شكل غرور .

3-10 التحمل وتمالك النفس:

إن لعبة كرة القدم تلقي واجبات كبيرة على اللاعب ولذلك فعليه أن يتحمل الضغط النفسي الذي تسببه الفعاليات المتتالية وكثيرا من الأحيان لا يستطيع اللاعب أداء ما يريد، وأن الخصم يقوم بما لا يرضاه بما لا يرغب لتسجيل إصابة ، ولذلك على اللاعب بعد كل نشاط جزئى أن يتمالك نفسه.

4-10 المثابرة:

على لاعب كرة القدم أن لا يتوقف إذا فشلت فعالية من فعاليته، وعليه أن يثابر للحصول على نتيجة أحسن، وإذا استطاع أن يسجل إصابة في هدف الخصم فإنه يجب أن يستمر على المثابرة لتسجيل إصابة أخرى. 1

5-10 الجرأة (الشجاعة وعدم الخوف):

تلعب صفة الجرأة دورا هاما في كرة القدم ، ففي هذه الأخيرة تكون الكرة في حيازة اللاعب ويحاول المنافس مهاجمته للحصول عليها ، وهذا يقتضي من المدافع جرأة وشجاعة والعكس صحيح ، وكلما أحس اللاعب بقوته ومقدرته المهارية ازدادت جرأته ولكن يجب أن يلاحظ المدرب ألا تصل هذه الجرأة إلى الاندفاع والتهور.

-6-10 الكفاح:

أصبح الآن كفاح اللاعب للاستحواذ على الكرة إحدى الصفات الإرادية الهامة التي يجب أن يتصف بما لاعب الكرة الحديث، وخاصة لاعب الدفاع.

¹⁻ رشيد عياش الدليمي ولحمر عبد الحق : "كرة القدم "، مرجع سابق ، ص21-22 .

7-10 التصميم:

وهي صفة أخرى لها قيمتها في أداء الفريق عامة واللاعب خاصة ، فالتصميم يعني إصرار اللاعب على أداء واحبهم الهجومي والدفاعي في كل لحظة من لحظات المباراة وعدم التأثر بالصعوبات التي تقابله أثناء المباراة وخاصة إن لم تكن نتيجة المباراة في صالح فريقه ففي مثل هذه الحالة يلعب الإصرار والتصميم دورا هاما في رفع الروح المعنوية للفريق . 1

11- أهداف رياضة كرة القدم:

يجب على مدرب رياضة كرة القدم أن يقترح أهدا ف أساسية هامة من أجل تطوير نفس الصفات الخاصة في رياضة كرة القدم ذات الطابع الجماعي و تلخص هاته الأهداف الأساسية فيما يلي:

- فهم واستيعاب مختلف الحالات الرياضية الجماعية و التكيف معها.
- التنظيم الجماعي مثل: الهجوم أو الدفاع ومختلف أنواع و مراحل اللعب في كرة القدم.
 - الوعى بالعناصر و المكونات الجماعية و الفردية في رياضة كرة القدم.
 - تحسين الوضع و المهارات الأساسية سواء الجماعية أو الفردية في مستوى اللعب.
- إعطاء رؤية واضحة ولو مصغرة عن عناصر اللعب التكنيكي واستيعاب الوضعيات المختلفة..

إدماج و إدراك العلاقات الدفاعية اللازمة التي تستحق الاستيعاب الجيد ثم التنفيذ. 2

12 - خصائص كرة القدم:

"تتميز كرة القدم بخصائص أهمها:

1 الضمير الجماعي: و هي أهم خاصية في الرياضات الجماعية إذ تكتسي طابعا جماعيا.

- بحيث تشترك فيها عدة أشخاص في علاقات وأدوار متكاملة ومترابطة لتحقيق أهداف مشتركة في إطار جماعي.

2- النظام: تحدد طبيعة القوانين في رياضة كرة القدم وصفة الاتصال المسموح بها مع الزملاء.

و الاحتكاك بالخصم وهذا ما يكسبها طابعا مهما في تنظيم اللعب بتجنب كل ما يتعارض مع تلك القوانين.

¹ حنفي محمود مختار: "الأسس العلمية في تدريب كرة القدم"، مرجع سابق، ص288

² منهاج التربية البدنية : "منشورات لوزارة التربية الوطنية "،1984، ص29 .

3- العلاقات المتبادلة: تتميز رياضة كرة القدم بتلك العلاقات المتواصلة بين الزملاء في جميع خطوط الفريق إذ تشكل كلا متكاملا بمجهود كل الأعضاء وهذا بدور ناتج عن التنظيمات و التقنيات خلال معظم فترات المنافسة.

4- التنافس: بالنظر لوسائل رياضة كرة القدم. كالكرة والميدان وكذلك بالنظر إلى الخصم والدفاع والهجوم والرمي كل هذه العوامل تعتبر حوافز مهمة في إعطائها صيغة تنافسية بحة إذ يبقى اللاعب خلال فترة اللعب في حركة مستمرة ومتغيرة لمراقبة تحركات الخصم وهذا ما يزيد من حدة الاحتكاك بالخصم ولكن في إطار مسموح به وتحدده قوانين اللعبة.

5- التغيير: تمتاز كرة القدم بالتغيير الكبير والمتنوع في خطط اللعب وبنائها وهذا مرتبط بالحالة التي تواجه الفريق خلال المنافسة أي حسب طبيعة الخصم والمنافسة.

6- الاستمرار: مما يزيد الاهتمام برياضة كرة القدم هو طبيعة البطولة فيها, إذ يكون فيها برنامج البطولة مطول (سنوي ومستمر), كل أسبوع تقريبا مقارنة مع الرياضات الفردية التي تجري منافستها في شكل متباعد.

7- لحرية : اللعب في كرة القدم , رغم ارتباطه بزملائه وبالهدف الجماعي إلا أنه يملك حرية كبيرة في اللعب الفردي والإبداع في أداء المهارات وهذا مرتبط بإمكانيات وقدرات كل لاعب (الفردية) إذ أنه ليس مقيد بأداء تقني ثابت كما هو الحال في أغلب الرياضات الفردية بل لديه الحرية في التفاعل والتعرف حسب الوضعية التي يكون فيها أمام الخصم وهذا ما يكسب رياضة كرة القدم طابعا تشويقيا ممتعا "1.

13- القيمة التربوية لرياضة كرة القدم:

تعتبر رياضة كرة القدم من الأنشطة الهامة لدى الشباب بالنظر إلى اهتمامهم الكبير وإقبالهم المتزايد على ممارستها والشيء الذي يدل بوضوح على أنها تستجيب للعديد من حاجياتهم الضرورية التي تساعدهم على النمو الجيد والمتوازن إطلاقا من هذا لوحظ أنه من الضروري توضيح التأشيرات الإيجابية لهذه الرياضة والتي لا تقتصر على حانب معين فحسب بل تشمل عدة جوانب عند الفرد منها الجانب و البدني و الصحي و العقلي والاجتماعي والتربوي, ومن هذه التأثيرات نذكر ما يلي:

1 زيدان وآخرون :"الأبعاد التربوية للرياضات الجماعية للفرق الرياضية لفئة الأشبال و الأواسط" , مذكرة ليسانس، فسم التربية البدنية والرياضية جامعة الجزائر 1995,ص 46 .

58

- تساهم كرة القدم في تطوير الجانب البدني للشباب و ذلك بتحسين و تطوير العديد من الصفات البدنية كالسرعة، القوة, التحمل, المرونة, الرشاقة, الخفة والمقاومة وهي صفات تجعل الشباب يتمتع بالصحة الجيدة .

- انطلاقا من تحسين الصفات البدنية المذكورة فإنما تحسن من قوام الجسم , مما يعطي للشباب مظهرا جميلا يسمح لهم بالتخلص من الإحساس بالنقص الذي ينجم عن الضعف البدني والمظهر الغير ملائم وهذا الجانب مهم جدا , مما أدى بالشباب المراهق بالخصوص إلى الاهتمام به لأنه دائما يطمح للظهور بأحسن صورة .
 - -هي وسيلة مهمة في تربية الروح الجماعية واحترام الآخرين .
 - بصفتها نشاطا جماعيا, فهي تخلص الرياضي من العمل لصالح الخاص وتدفعه للعمل لصالح الجماعة.
 - تكسب اللاعب الإحساس بالمسؤولية , والاعتماد على النفس انطلاقا من القيام بدوره داخل الفريق.
- تساهم مساهمة فعالة في توسيع علاقات الصداقة بين الشباب انطلاقا من احتكاكهم يبعضهم البعض خلال المنافسة.
 - تربى لدى الشباب القدرة على التقييم الذاتي, إن من خلال وجود اللاعب ضمن جماعة الزملاء.
 - يستطيع مقارنة نفسه بالآخرين وتحديد مكانته الشخصية بينهم من جميع الجوانب.
 - تنمي عنه روح تقبل النقد, والاعتراف بالخطأ, من احترام قرارات المدرب والحكام وحتى آراء الزملاء.
 - تساهم في تنمية صفتي الشجاعة والإدارة, من خلال تعود اللاعب على منافسة الخصم أثناء المباريات
 - وتخلصه من التردد والخجل والأنانية. ﴿ تعود اللاعب على النشاط والحيوية وتبعده عن الكسل والخمول.
 - تربى اللاعب على الانضباط والنظام من خلال التزامه ببرنامج التدريب والمنافسة المستمرة.
 - تساهم في توجيه الطاقة الزائدة عند الشباب توجيها سليما يعود بالفائدة خاصة من الجانب الصحي إذ

تمتص ما لديهم من فائض في الطاقة, الشيء الذي يساهم في التخفيض من دوافعهم المكبوتة (الجنسية والعدوانية) والتي قد تكون سببا في الكثير من التصرفات السيئة إذا ما تركت من غير ضبط وتوجيه. 1

- تساعد على تنمية الذكاء والتفكير وهذا انطلاقا من المواقف العديدة والمتغيرة التي تصادف اللاعب أثناء

^{1 –} زيدان وآخرون :"الأبعاد التربوية للرياضات الجماعية للفرق الرياضية لفئة الأشبال و الأواسط،" مذكرة ليسانس، مرجع سابق،ص48

المنافسة إذ في الكثير من الحالات يجد اللاعب نفسه مجبرا على استعمال ذكائه في التغلب على الخصم مما يجعله في كل مرة يفكر في الحل حسب الوضعية التي تصادفه. 1

14- أهمية كرة القدم في المجتمع:

إن للرياضة دور كبير وأهمية بالغة بين أفراد المجتمع،إذ تعتبر وسطا حيدا لحدوث التواصل الاجتماعي بين أفراده ولعبة كرة القدم على اعتبار أنها الرياضة الأكبر جماهيرية فإنها تؤدي عدة أدوار يمكن أن نلخصها فيما يلى:

*الدور الاجتماعي: لعبة كرة القدم كنظام اجتماعي تقدم لنا العون في إنشاء شبكة واسعة من العلاقات بشتى الطرق ومختلف أنواعها، كالتعاون والمثابرة، التماسك والتكافل زيادة على منح فرصة التعارف وما ينتج عنه من ميزة الحب والصداقة والتسامح...الخ، كما تعمل هذه اللعبة الرياضية على تكوين ثقافة شخصية متزنة للفرد اجتماعيا.

*الدور النفسي التربوي: تلعب كرة القدم دورا هاما في سد الفراغ القاتل الذي يعاني منه الأفراد كما تلعب دورا مميزا أيضا في ترقية المستوى التربوي والأخلاقي للشخص كونها أخلاق في مبدئها قبل كل شيء.

*الدور الاقتصادي: باختلاف القطاعات الأخرى فان القطاع الرياضي لاينفصل عن المؤثرات الاقتصادية ومجرياتها، حيث ظهرت دراسات متعددة حول اقتصاديات الرياضة ويعتقد "ستوفيكس" عالم اجتماع الرياضة الهولندية، إن تكامل النشاط الرياضي مع المصالح الاقتصادية، قد أدى إلى اكتساب الرياضة لمكانة رفيعة وعالية في الحياة الاجتماعية وباعتبار كرة القدم أهم هذه الرياضات فدورها الاقتصادي يتحسد في الإشهار والتمويل وكذا مداحيل المباريات والنافسات على كل المستويات بالإضافة إلى أسعار اللاعبين والمدربين...الخ

* الدور السياسي: بما أن لعبة كرة القدم تعتبر الرقم الأول في سجل ترتيب الرياضات الشعبية ومناصرة وممارسة، جعل من مختلف الهيئات السياسية، كما لعبت هذه الرياضة في كسر الحساسيات والحواجز السياسية بين الدول والجمع بينهم في المحافل القارية والدولية ونزع الصراعات والخلافات جانبا ومثال ذلك التقاء منتخب أمريكا وإيران في مونديال بفرنسا رغم الجمود السياسي بين البلدين. 2

^{1 -} زيدان وآخرون :"الأبعاد التربوية للرياضات الجماعية للفرق الرياضية لفئة الأشبال و الأواسط،" مذكرة ليسانس، مرجع سابق،ص49.

^{2 -} أمين أنور الخولي :"الرياضة والمجتمع،المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب"،الكويت،1996،ص133،132.

خلاصة:

إن التطورات التي عرفتها كرة القدم عبر مراحل التاريخ سواء في أرضية الميدان التي يلعب عليها أو في طريقة مارستها ، استوجب من القائمين عليها استخدام قوانين وميكانيزمات جديدة تتماشى والشكل الجديد لها ، كما أن اللاعب نفسه أصبح ملزما بخوض التدريبات اللازمة من أجل أداء الدور المطلوب منه في المباريات سواء من الناحية البدنية أو النفسية أو الجانب التكتيكي كل حسب وضعيته، والمكان الذي يلعب فيه ، ويسهر على ذلك المدرب وبعض أللأخصائيين الذين يتابعون هذا اللاعب باستمرار قبل وبعد المباراة ، بالإضافة إلى الإعداد التكتيكي والبدي والنفسي لهذا اللاعب من أجل أداء مقبول في الميدان والخروج بنتيجة مشرفة من المباراة ، يستوجب على اللاعب أن يكون على درجة لا بأس بما من التوافق النفسي حتى يستطيع أن يتابع اللعب خلال الوقت المحدد بعزيمة ووتيرة سليمة خاصة إذا علمنا أن كرة القدم هي لعبة المفاجآت وكل الاحتمالات.



تمهيد:

يمر الإنسان بعدة مراحل في عمره تحدد على غرارها مميزات الطرق والحملات أثناء التعلم والتدريب وهذا ما جعل الاختصاصيين يحددون كل صنف من خلال عدة جوانب مختلفة.

الممارسة الرياضية في هذه المرحلة تتطلب نظاما أكاديميا يضمن نجاح هذه الممارسة لذا فمن المهم أن يعرف المدرب خصائص واحتياجات الطفل والجوانب الملموسة لنموه وتطوره، كي يستطيع برجحة نظام تعليمي وتدريبي قائم على أسس وقواعد علمية.

1-مفهوم المراهقة:

المراهقة كما عرفها الدكتور عبد الحميد محمد الهاشمي بأنها الفترة الممتدة من مرحلة الطفولة إلى سن الرشد ، فالمراهق هو الغلام الذي قارب الحلم حيث نشهد بداية رجولة الفتى وأنوثة الفتاة كما تعرف تطورات حسدية عميقة لا تقتصر على الأعضاء الجنسية فقط 1.

1-1- التعريف اللغوي:

جاء في المعجم الوسيط ما يلي: "الغلام الذي قارب الحلم والمراهقة هي الفترة الممتدة من بلوغ الحلم إلى سن الرشد "2.

والأصل اللاتيني لكلمة مراهقة "Adolescence" والمشتقة من الفعل "Adolescerie" ومعناه تدرج نحو النضج البديي والانفعالي والاجتماعي3

1-2-التعريف الاصطلاحي:

يطلق مصطلح المراهقة على المرحلة التي يحدث فيها الانتقال التدريجي نحو النضج البدني والجنسي والعقلي والنفسي 4. كما يعني مصطلح المراهقة في علم النفس مرحلة الانتقال من الطفولة إلى مرحلة الرشد والنضج، فالمراهقة مرحلة تأهب لمرحلة الرشد وتمتد في العقد الثاني من حياة الفرد من الثالثة عشر إلى التاسعة عشر تقريبا أو قبل ذلك بعام أو عامين 5.

ولقد أشار "ستانلي هول" في كتابة المراهقة الذي ألفه سنة 1904 إلى اعتقاده إن طبيعة المراهق أن يتأرجح بين النقيض من الحالات النفسية في تتابع سريع متلاحق وصار يعرف هذا الميل إلى الانتقال من مزاج إلى آخر في وقت قصير عند المراهق بأزمة إشارة إلى حتمية التلازم بين فترة المراهقة والأزمات النفسية 6.

¹⁻عبد الحميد محمد الهاشمي:علم النفس التكويني وأسسه،القاهرة، مكتبة الخليجي،1976، ص186.

²⁻إبراهيم أنيس و آخرون:المعجم الوسيط،1976،ص278.

³⁻مصطفى فهمي:سيكولوجية الطفولة و المراهقة،دار الطباعة،مصر ،1974، ص24.

⁴⁻عبد الرحمان العيساوي:دراسات في تفسير السلوك الإنساني،دار الراتب الجامعية، بيروت،1999،ص100.

⁵⁻حامد عبد السلام زهران:علم النفس النمو،ط4،عالم الكتب،القاهرة،1977، 289.

⁶⁻محمد عمااد الدين إسماعيل:النحو في مرحلة المراهقة،،دار العلم،الكويت،1982،ص20.

وهذا ما ذهب إليه الدكتور "مصطفى فهمي" في نفس المذهب فيحدد المراهقة بأنها: "التدرج نحو النضج البدني والجنسى والعقلى والانفعالي".

كذلك قد تؤدي حالات المرض الطويل أو الضعف العام إلى تأخر النضج الجنسي فالمراهقة إذن ماهي إلا محصلة التفاعل بين العوامل البيولوجية والثقافية والاقتصادية التي يتأثر لها المراهق.

2- أقسام المراهقة:

لقد أشرنا في تعريف المراهقة أن بداية المراهقة صعبة وهذا بسبب التغيرات فيزيولوجية وتحولات بنيوية ولذلك إختلف العلماء والباحثون في تحديد زمن المراهقة من حيث بدايتها وكذا نهايتها وكم تدوم في حياة الإنسان لكن نظرا لعدم وجود مقياس محدد وموضوعي خارجي له هذه القياسات إنما أخضعوها لجحال دراساتهم وتسهيلا لها.

حيث يذهب الباحثون والعلماء الأمريكيون إلى تقسيم مرحلة المراهقة إلى ثلاثة أقسام لتسهيل مجال الدراسة والبحث فقط لا غير ولضبط كل التغييرات والمظاهر النفسية السلوكية التي تحدث في هذه الفترة فيما يلى أقسامها:

2-1-مرحلة ما قبل المراهقة:

ويطلق عليها أحيانا ما قبل البلوغ وتسمى مرحلة التحفز والمقاومة وهي ما بين (14-12) تقريبا وتظهر لدى الفرد مرحلة التحفز تمهيدا للانتقال إلى المرحلة الثانية من النمو، وكذاتية ومقاومة نفسية يبذلها ضد تحفز الميول الجنسية ومن علامات هذه المرحلة زيادة إحساس الفرد بجنسه والشعور بالحرج 1.

2-2 المراهقة المبكرة (14-12) سنة:

تمتد منذ بدا النمو السريع الذي يصاحب البلوغ إلى حوالي سنة أو سنتين بعد البلوغ عند استقرار التغيرات البيولوجية الجديدة عند الفرد وفي هذه المرحلة المبكرة يسعى المراهق إلىالاستقلال ويرغب في التخلص من القيود والتسلطات التي تجدها به ويستيقظ لديه إحساس بذاته وكيانه وكذا التفطن الجنسي.

¹⁻ خليل ميخائيل عوض:مشكلة المراهقة في المدن و الريف،ص72.

2-3 المراهقة الوسطى (17-15) سنة:

تسمى كذلك بالمرحلة الثانوية وما يميز هذه المرحلة سرعة النمو الجنسي نسبيا في المرحلة وتزداد التغيرات الجسمية الفيزيولوجية واهتمام المراهق بمظهره وقوة حسمه وحب ذاته.

2-4- المراهقة المتأخرة (21-18)سنة:

ويطلق عليها مرحلة الشباب حيث أنها تعتبر مرحلة اتخاذ القرارات التي تتخذ فيها اختيار مهنة المستقبل كذلك اختيار الزوج أو العزوب، ويتجه نحو الشباب الانفعالي وتتبلور بعض العواطف مثل الاعتناء بالمظهر الخارجي، والبحث عن المكانة الاجتماعية.

3-خصائص المراهقة المبكرة (14-14) سنة:

3-1-النمو الجنسى:

في هذه المرحلة يصاحب النضج الجنسي ظهور مميزات يطلق عليها " الصفات الجنسية الثانوية " مثلا عند البنات تنمو عظام الحوض بحيث تتخذ شكل حوض الأنثى واختزان الدهن في الأرداف ونموها كذلك أعضاء أخرى كالرحم والمهبل والثديين 1

ويحدث في هذه المرحلة النمو الجنسي في تتابع منتظم أي عملية بعد أخرى بنوع من التدريب الثابت لا يتغير

من حالة إلى أخرى إلا نادرا إلا أن السن الذي تبدأ عنده عملية النمو الجنسي يختلف اختلافا بينيا 2

ومما سبق يتضح لنا أن المراهقة تتميز بظهور الفروق المميزة في تركيب حسم الفتى والفتاة بصورة واضحة، ويصل الفتيان إلى نضحهم البدي والجنسي الكامل تقريبا في حين تتميز عضلات الفتيات بالطراوة والليونة، ويكون الفتيان أطول وأثقل وزنا عن الفتيات.

¹⁻عبد الرحمان العيساوي:معالم النفس ، دار النهضة العربية للنشر والطباعة، بيروت،1984،ص42-48-80.

²⁻محمد عمااد الدين إسماعيل:النحو في مرحلة المراهقة،،دار العلم،الكويت،1982،ص39.

2-3-النمو العقلى:

تتميز هذه المرحلة بنمو الذكاء العام ويسمى بالقدرة العقلية العامة كما تتضح القدرات الفكرية والميول إلى نشاط معين دون غيره وتزداد قدرة المراهقة للقيام بالعمليات العقلية العليا، ولقد استطاع علماء النفس بعد دراسات طويلة أن يحددوا بعض من القدرات الهامة قد أطلقوا على هذه القدرات " القدرات العقلية " وهي الفهم اللغوي، والقدرة المكانية، التفكير، القدرة العددية، الطلاقة اللفظية، التذكر، سهولة الإدراك، الذكاء. 1

3-3- النمو الجسمى:

أما هذه الفترة فتتميز المراهقة بالنسبة للنمو الجسمي بتباطؤ سرعة النمو الجسمي نسبيا عن المرحلة الأولى للمراهقة، وتزداد الحواس دقة وإرهاقا كاللمس والذوق والسمع وتتحسن الحالة الصحية للمراهق2.

ويصل الفتيان والفتيات إلى نضجهم البدي الكامل تقريبا إذ تتخذ ملامح الوجه والجسم صورتها الكاملة تقريبا ويستطيع المراهق بواسطة الأنشطة الرياضية أن يخفف من هذا الاختلال في الاتزان بواسطة ممارسة رياضة كهواية يمارسها أسبوعيا أو يوميا حسب هوايته ومجمل القول أن الرياضة تعتبر أكثر من وسيلة ترفيه للمراهق حيث تعينه على تخطى المرحلة بنجاح

4-3-النمو النفسي الانفعالي:

حسب ما ذكرناه في تعريف المراهقة أنها مرحلة انتقالية من الطفولة إلى الرشد وهذا ما ذهب إليه "فؤاد البهي" بأن المراهقة من أهم مراحل النمو الحساسة التي يفاجئ فيها المراهق بتغييرات عضوية وكذا نفسية سريعة تجعله شديد الميل إلى التمرد والطغيان والعنف والاندفاع لذا تسمى هذه المرحلة أحيانا بالمرحلة السلبية خاصة من الناحية النفسية.

ويتأثر النمو الإنفعالي لدى المراهقين البيئة الاجتماعية والأسرية التي يعيش فيها المراهق، وما يحيط به من عادات وأعراف وتقاليد واتجاهات وميول، حيث توجه سلوكه وتكيفه مع الآخرين أو مع نفسه.

¹⁻ عبد القادر بن محمد:دروس في التربية و علم النفس، دار الطباعة و البحث الوطني الشعبي، الجزائر، 1973، ص228.

²⁻ توما جورج خوري:علم النفس التربوي،المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر،بيروت،1986، 123.

³⁻ عبد الرحمان العيساوي،مرجع سابق،ص24.

5-3النمو الاجتماعي للمراهق:

مما يميز النمو الاجتماعي للمراهق أن المراهق يشعر في هذه المرحلة البلوغ مما يرغمه على إتباع سلوكيات معينة كمحاولة التحرر من القيود التي يفرضها عليه الوالدين أو الأستاذ في البيت أو في المدرسة ويعتبرها جاهلا لكفاءته ومقدرته كما يحاول دائما تقليد الكبار وخاصة النجوم 1.

ويبدأ المراهق بإظهار الرغبة الاجتماعية من حيث الانضمام إلى النوادي أو الأحزاب أو الجمعيات على إختلاف ألوانها مما يؤمن له شعورا بالانتماء إلى المجتمع كانسان ذا قيمة فعالة، أما الشيء الملفت للنظر هذه المرحلة فهو ميل للجنس الآخر نحو عكسه، مما يترتب عليه ميل اجتماعي جديد لمشاركة فيما بعد لان يكون إنسانا قادرا على بناء مستقبله 2.

المشاكل التي يواجهها المراهق هي المسؤولة على الاضطرابات في حياة المراهقين كالقلق والخوف والخجل وقد أسفرت الأبحاث في المجتمعات المتحضرة على أن المراهقة قد تتخذ أشكالا مختلفة حسب الظروف الاجتماعية

والثقافية التي يعيشها المراهق وعلى ذلك فان هناك أشكالا مختلفة للمراهق ونذكر منها:

- مراهقة سوية. - مراهقة انسحابية. - مراهقة عدوانية .

-4 مشاكل المراهقة:

-1-4 المشاكل النفسية:

إن من الطبيعي أن تتسم الحياة النفسية للمراهق بالفوضوية والتناقض والتجارب العديدة التي يقوم بما المراهق وقد تكون فاشلة وقد تكون ناجحة، فهو بذلك يعيش في صراعات داخلية مكبوتة قد يظهرها أحيانا بالعدوان والتمرد على الأعراف والتقاليد فهو يعتقد أنه يجب على الجميع الاعتراف بشخصيته وقد تؤدي هذه الصراعات النفسية إلى الإحساس بالذنب والقهر فيؤدي به إلىالاكتئابوالانعزال أو إلى السلوك العدواني.

¹⁻ الاستمناء:العادة السرية MostuRaatine.

²⁻ عبد الرحمان العيساوي : مرجع سابق ، ص41-43.

ونستطيع صرف النظر عن هذه المشاكل بإدماج المراهق في النشاط الرياضي أو الكشفي أوالاجتماعي لكي يتكيف مع حياة الجماعة ويتعلم روح المسؤولية.

2-4 المشاكل الصحية:

تعد التغيرات التي أحلت بالجسم خلال هذه الفترة مؤثرا لنمو المراهق وعليه أن يتكيف مع تغييرات أعضاء حسمية ويستجيب للنتائج والآثار التي تركتها تلك التغييرات ومن هنا فإن مرحلة المراهقة تمتاز بسرعة النمو الجسمي واكتمال النضج، ويتطلب النمو الجسمي والعقلي والجنسي السريع للمراهقين إلى تغذية كاملة حتى تعوض الجسم وتمده بما يلزم للنمو وكثير من المراهقين من لا يجد ذلك فيصاب بعض المتاعب الصحية كالسمنة وتشوه القوام وقصر النظر ونتيجة لنضج الغدد الجنسية واكتمال وظائفها فان المراهق قد يخرق ويمارس بعض العادات السيئة "كالاستمناء". 1

ومن هنا يكون دور الأسرة والمدرسة والمجتمع في توفير الغذاء المادي والمعنوي الذي يتسلح به المراهق لمواجهة هذه المشاكل والخروج منها بأخف الأضرار.

3-4-المشاكل الانفعالية:

إن المشاكل الصحية التي يتعرض لها أثناء مرحلة المراهقة حتما تؤدي إلى مشاكل انفعالية شعورية فهذه المرحلة تتميز بعدة انفعالات والاندفاع الانفعالي بسبب شعور المراهق بقيمته وقد يتسرع ويندفع في سلوكات خاطئة تورطه في مشاكل مع الأسرة أو المجتمع كما تتميز الأفعال بسرعة التغيير والتقلب وكذا كثرة الصراعات سواء مع الذات أو مع الغير وهذا ما ذهب إليه الدكتور " احمد عزت راجع " عن الصراعات التي يعانيها المراهق ونذكر منها:

- صراع عائلي بين ميله نحو التحرر من قيود الأسرة وبين السلطة الأسرية.
 - صراع بين مثالية الشباب والواقع.
 - صراع بين جيله والجيل الماضي.
 - صراع ديني بين ما تعلمه من شعائر وبين ما يصدره له تفكيره الجديد.
 - صراع بين مغريات الطفولة والرجولة.

¹⁻ عبد الرحمان العيساوي : مرجع سابق ،ص43

- صراع بين شعوره الشديد بذاته وشعوره الجديد بالجماعة.

4-4- المشاكل الاجتماعية:

كما أنه معروف علي المراهقة انه يميل إلى الحرية والاعتماد على النفس وإلى التمرد أحيانا على الأعراف لذلك يجد نفسه في صراع ومواجهة مع المجتمع والأسرة التي تفرض عبيه قيودا معينة وسلطة قوانين وهي مدرسية أو أسرية يميل المراهق إلى إظهار مظهره ويتميز بالصراحة غير انه يجب أن يحقق التوازن بين حاجياته النفسية وقيود المؤسسات وإما أن يتميز فيجد نفسه منحرفا منبوذا من المجتمع وان تسامحت معه الأسرة والمدرسة وقد يؤدي به التمرد إلى عواقب وخيمة. 1

5-الخصائص التشريحية والفيزيولوجية بالنسبة للمرحلة السنية:

إن التدريب المتعدد الاختصاصات يجب أن يكون اهتماما أساسيا في الوسط الرياضي للأطفال ولكي تتطور عندهم القابليات والعادات التي من بعد تسمح لهم بنشاط رياضي يدوم طوال حياقم الرياضية لذلك يجب أن يكون التدريب بطريقة حيوية وتحفيزية مصحوبة بعدد كبير من التجارب الناجحة. إذا كانت مرحلة النمو من 10إلى 12سنة تعتبر مرحلة هادئة في نمو مختلف الأجهزة لدى الإنسان، فان مرحلة 12إلى 14سنة تختلف اختلافا كبيرا عن بقية مراحل النمو في حياة الفرد فهي تتميز خاصة بالنمو الغير منتظم، وقد يختلف هذا السن حسب المناطق وكذا حسب الأجناس، واهم العوامل التي تؤثر على النفس هي الوراثة، طبيعة الفرد النفسية وكذا حالته الاجتماعية.

1-5- الجهاز العصبي:

إن تكوين الجهاز العصبي يؤثر ايجابيا في النشاط الحركي ، وفي هذه المرحلة القدرات الوظيفية للجهاز العصبي المركزي تزيد زيادة معتبرة وقد تخلق إمكانيات كافية لتحسين القدرات الحركية التي تتطور بقوة أثناء هذه المرحلة، حيث نلاحظ تطور النضج الجنسي وكذا زيادة كبيرة في تنمية الجهاز العصبي وصنع كل المكبوتات الداخلية، وهذا ما يجعله سريع التأثر والانفعال ونظرا لكل هذه العوامل فان أي حمولات بدنية أو ذهنية زائدة تسبب إرهاق شديد لدى الطفل.

¹⁻ عبد الرحمان العيساوي ،مرجع سابق،ص43.

-2-5 الجهاز الدوري القلبي:

إن الضيق الموجود في القفص الصدري لا يسمح للقلب بالنمو المنسجم والمتناسق ولكن النمو يكون كتدرج حسب APLATEVE فإن وزن القلب لدى الأطفال والمراهقين من 8سنوات إلى15سنة يكون من 96إلى200 غرام، ومن هنا نستنتج إن قلب الأطفال والمراهقين صغير، يبدأ نموه في المراحل الأولى من الطفولة من الناحية الطولية، وبعد بداية سن المراهقة يبدأ النمو العرضي وكذا من ناحية السمك.

ومن هنا نستنتج أن تباطؤ النبضات القلبية في الحالة العادية بزيادة عن كبير السن حيث تكون 90 د/د من 8 سنوات و 76 د/د من 15 سنة، ولهذا نلاحظ تغير سريع عند أداء التمارين البدنية ذات الحمولة الكبيرة 1

3-5-الجهاز التنفسى:

إن المشكل الذي يواجه القلب أثناء الطفولة هو نفسه الذي تواجهه الرئتين حيث يؤثر القفص الصدري تأثيرا كبيرا على الشكل التالى:

- نحو 07 سنوات يصل إلى 1400 ملل
- نحو 08 سنوات يصل إلى 2200 ملل
 - نحو 17 سنة يصل إلى 4000 ملل

ولأن زيادة حجم الرئتين يزيد علي حساب العمر فان كمية الأكسجين الممتصة في كل لتر واحد من الهواء تكون كذلك على عسب سن الطفل، حيث يكون نموها على الشكل التالي:

- 16إلى 36ملل من سن 8 إلى 10 سنوات.
- 88إلى 43ملل من سن 14إلي 16سنوات.

¹⁻ باغي العيد: دراسة و تعليم تقنية القذف عند اصاغر كرة القدم،مذكرة تقني سامي،م و ع ت الرياضة،قسنطينة،2003،ص37.

• ويصل إلى 75ملل عند البالغين.

4-5لجهاز العظمى:

إن أهم ملاحظة بارزة عند مقارنتنا للعظام تكون لدى الأطفال رحوة وتتقوس بسهولة، ولهذا نلاحظ تطورات كبيرة تحدث أثناء هذه المرحلة على الجهاز العظمي.

وبالنسبة لتقوسات الجهاز العظمي فإنما تثبت على مستوى الفقرات العنقية والصدرية من سن 07سنوات أما نحو 12 سنة فنلاحظ نفس الشيء على مستوى الفقرات القطنية، ونلاحظ توقف العمود الفقري على النمو والتقوسات الطبيعية في سن 18 إلي 25 سنة، والجديد بالذكر هو أن عظام الحوض تلتحم في سن 14 سنة، ويجب الملاحظة بان الأقسام العظمية للأطراف تأخذ نموها في أوقات مختلفة حيث إن الأقدام والأيادي تنضحان قبل الساقان والسواعد، وهذه بدورها تنضج قبل الفخذ والعضد، ومن أهم ما نلاحظه على الطول هو زيادة به 10 سم سنويا وفي هذا السن يكون رأس الطفل 1/8 من الجسم العام أو الجذع فانه يكون من طول الجسم العام ، وتكون الأطراف 1.3/8

5-5- الجهاز العضلى:

إن من المهم النظر بعين الاعتبار إلى التغييرات في حجم الهيئة (الشكل) وكذا التكوين البيوكيماوي والعمليات العضلية على حسب تغيير السن، حيث في سن 17سنوات تحدث تغيرات هامة على مستوى العضلات أهمها زيادة في سمك الألياف العضلية، وكن حتى سن 10سنوات فان الجهاز العضلي لا يزال ضعيف النمو، أما في سن 12سنة فان القوة العضلية تكون أكثر نمو في الأعضاء العلوية منه في الأعضاء السفلية، ونلاحظ أن تطور الجهاز العضلي لدى الأطفال قد اقترب من النمو الكامل على مستوى الأوتار نحو 14سنة وأهم ما يمكن الإشارة إليه هي زيادة وزن الطفل في هذه السنة بحوالي 9.5 كلغ في السنة.

6- التغير المرفولوجية:

حسب WEINGLIS فان الزيادة في الوزن عند الذكور هو 5 كلغ كمعدل من 12إلى15سنة و 9.5 كلغ من 11إلى12سنة كمعدل عند الإناث، كما أن الزيادة في الوزن والطول توافق نقص في تطور النسيج الذهني للحسم ويصبح عضليا وأكثر مردودية، حيث أنه عند الذكور يحدث نمو سريع في الطول والوزن واتساع الكتفين والصدر

¹⁻ باغي العيد:مرجع سبق ذكره، ص34.

ونشاط أكثر للغدد التناسلية وتضخم في الصوت، كما أنه نلاحظ في بعض الحالات عدم تناسق النمو العضلي والعظمي، الأمر الذي يسبب إرتباك في حركات المراهق وتجعله يشعر بالإرهاق والتعب، أما الهيكل العظمي عند الأطفال فهو أكثر ليونة بالنسبة للراشدين لذا يجب تجنب كل مجهود مؤثر على العمود الفقري خاصة الأطفال الذين لا يتحاوز سنهم 07سنوات حيث أن العمود الفقري يكتمل نموه في سن 25سنة. 1

6-1-التغيرات التي تنشأ في الدورة الدموية:

عندما يكون الانقباض العضلي شاملا يزداد الدم الموجود بالعضلات بسبب تفتح الشرايين الصغيرة والشعيرات الدموية وقد يصل إلى30سم من العضلات ، وبذلك يزداد مجموع تصبب العضلات إلى4 لتر من الدم في الدقيقة الواحدة ويستدعي ذلك تغيرات واسعة في الدورة الدموية وتشمل هذه التغيرات ما يلي:

- زيادة معدل رجوع الدم إلي القلب بسبب الانقباض العضلي نفسه الذي يقوم بعملية ضغط خارجي لتقصير الأوردة مع وجود صمامات بما تساعد على دفع الدم إلي القلب.

- زيادة معدل وعمق التنفس.
- ارتفاع ضغط الدم في الشعيرات والأوردة.
- زيادة معدل ضربات القلب الذي يصل إلى 150ن/د بالنسبة إلى المداومة.
- زيادة الدفع في الضربة الواحدة الذي يصل إلي 200سم³ وذلك نتيجة الشد المبدئي في الألياف العضلية للقلب.
 - يزداد معدل دفع الدم من الناحية اليسرى للقلب بمقدار متساوي لزيادته من الناحية اليمني.
- يعادل نظام توزيع حصص الدم بين الأعضاء المختلفة فتزيد حصة العضلات نتيجة اتساع الأوعية الدموية
 بها.
 - ارتفاع ضغط الدم الذي يصل من160 إلى 180 سم زئبقي.
 - اتساع قطر الشعيرات الدموية في العضلات في سير الدم فيها.

¹⁻ قربوع سمير : تحضير مباريات الاصاغر،مذكرة تقني سامي،م و ع ت الرياضة،الجزائر،1998،ص37.

2-6-التغييرات التي تنشأ في الدم للجهاز التنفسي:

- زيادة نسبة 1 .CO₂
- إرتفاع معدل استهلاك الأكسجين في الدم.
- تغير في تفاعلات الدم وقدرته على حمل الغازات، حيث تزداد نسبة حمض اللبن نتيجة تنقل الدم إلى الحموضة فتنخفض الكربونات في الدم وترتفع نسبة الكاربونيك ويؤدي إلى تمديد مراكز التنفس وزيادة معدل التهوية بدرجة جيدة وكافية.

7-خصائص التحضير النفسي عند المراهق 12إلى14سنة:

إن تاريخ كرة القدم أعطانا الكثيرة من الأمثلة، حيث انه كم من فريق ذو تكتيك تقني محدود تغلب علي فريق يملك مستوى عال من التحضير التقني والتكتيكي، وذلك باستعمال رقة التحضير النفسي والإداري.

7-1- المهام الأساسية للتحضير النفسى:

- تكوين الصفات الذهنية والإرادية للاعب.
- تطوير قدرة التفكير التكتيكي وقدرة التعلم السريع والصحيح.
- تطوير قدرة الاختبار الصحيح للحلول المناسبة واخذ القرارات الفعالة في مختلف الوضعيات.
 - تطوير الانتباه (الملاحظة، دقة التوجيه السريع والصحيح في الوضعيات المعقدة للعب). 2
 - تنمية القدرات الموجهة للتحكم في الانفعالات أثناء اللعب.

7-2- الطرق المستعملة أثناء التدريب:

توجد سبعة طرق هي:

¹⁻ قربوع سمير، مرجع سابق، ص36.

²⁻ باغى العيد:مرجع سابق،ص37.

- طريقة الألعاب: هي من أحسن الطرق الموجهة لهذه الفئة واللعبة، وهي التطبيق الواقعي للنشاط الرياضي دونت الخرج من نطاق العمل والقوانين، والهدف منها خلق جو جماعي ذو حماس دون الشعور بالتعب أو الملل
 - طريقة الشرح: يستعمل المدرب ما يلي:
 - تعلم وشرح نظرية التقنيات، تفسير وإعطاء ملاحظات أثناء الشرح وتنفيذ التمارين.
 - فهم الرياضي واستفساره ومكالمته ، تمثيل عقلابي للتمارين المنفذة.
 - طريقة التكرار: وهي طريقة نظامية تعتمد على السهولة والراحة.
 - طريقة التبيين: أثناء تعلم كل حركة: يقوم المدرب بأداء حركة أمام الأطفال ولفت انتباههم كي يؤدونها كما هي.
- طريقة المنافسة: تعتمد علي التمارين قريبة من المنافسة من حيث القوانين والشدة والوقت وبتعويد الطفل على المنافسة.
 - طريقة التمارين: هناك نوعان:
 - الإجمالية: وهي القيام بعدة تمارين في وقت واحد
 - التجزيئية: نقوم فيها بتقسيم الحركة إلى عدة أجزاء وتستعمل خاصة أثناء مرحلة التعليم.
 - طريقة المراقبة: تستعمل فيهاكل الاختبارات البدنية والتقنية والمرفولوجية 1

7-3-الخصائص النفسية لهذه المرحلة:

يمكن ملاحظة عدة سلوكات مختلفة وكذا عدة أنماط:

- الطفل النشيط: وهو الذي يتطور نحو الأحسن وله ردود فعل شرطية تكون في حينها وهو حيوي
- الطفل المتدخل الانطوائي: وهو الطفل المهمل الذي لا يبالي يمتاز بخجل والكسل له ردود فعل لا تكون جيدة يعرف بعدم التنظيم ويجد صعوبة كبيرة في التعليم .
 - الطفل الخجول: ردود فعله تكون ببطء شديد لكنها تنعدم فيما بعد ويمتاز بالهدوء والتركيز والحذر.

¹⁻ قربوع سمير، مرجع سبق ذكره،ص37.

- الطفل الهائج: يمتاز بتطور سريع وردود فعل غير ثابتة ومتغيرة سريع الهيجان والتنبيه هذا الطفل له سلوك شاذ .Weineek1990 وانطلاقا من هذه الاختلافات الموجودة بين التركيبات النفسية للطفل يجب مراعاة كل نوع وإعطائه العناية الكاملة واللازمة وهو ما يمكننا من الوصول إلى نتائج جيدة خلال مرحلة ما قبل وأثناء وبعد المراهقة ويتم تطوير ونمو مختلف السمات الإرادية والمعنوية والشخصية الرياضية والاجتماعية وهو ما يستدعي متابعة بكل دقة مختلف تصرفات الطفل أو اللاعب وتحضير نفسي عام ومتابعة مشاكله ومحاولة إيجاد دحول لها. 1

8 -خصائص التحضير النظري للمرحلة السنية:

يعتبر كباقي أنواع التحضير الأخرى ومنها تكتيكي حيث يلعب دورا هاما في تكوين اللاعبين الشباب على قواعد رياضية صحيحة إذا أثبتت التحارب أن التدريب وحده لا يكفي إذا لم يكن مرفقا بثقافة رياضية ويلعب المدرب هنا دورا هاما لإيصال المعلومات النظرية لكافة اللاعبين على اختلاف سنهم ومستواهم الثقافي.

8-1- محتوى التحضير النظري:

هو إدخال قواعد ومعلومات هامة من الجانب النظري

- أشكال التحضير (بدني، تقني، تكتيكي، نفسي، نظري)
 - تاريخ وقوانين كرة القدم وحتى الرياضات الأخرى
 - قياسات النظافة (الاسترخاء، الأكل، اللباس، الحمام)
 - التحكم والانضباط
- تحضير اللاعبين بنظرية صحيحة وتهيئتهم نفسيا لمقابلة مختلف الظروف التي تفرضها كرة القدم ونقصد بها الفوز والانهزام الشيء الذي يجعل في مستوى عالى من التحضير الثقافي.
 - إعطاء بعض المعلومات العامة حول الجانب الفزيولوجي.

8-2-أشكال التحضير النظري:

- المحاضرات
 - الحوارات
- نقاشات عامة بمختلف أوقاف التدريب على طريق وسائل تعليمية سمعية بصرية.

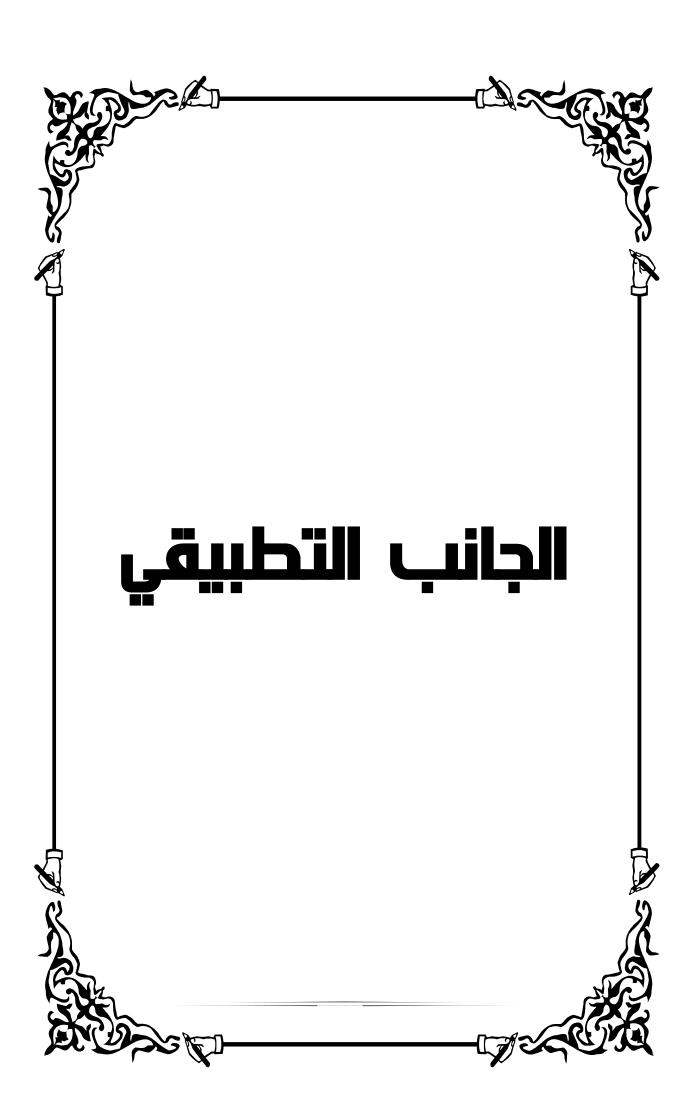
1- باغي العيد:مرجع سابق،ص39.

خلاصة:

هذه المرحلة حساسة وهامة في حياة الطفل كونها أسمى المراحل فهي تحدد مستقبل الطفل الرياضي النشاط البدني الرياضي له مكانة هامة في حياة الطفل ونموه وهذا الدور الهام في تنمية مختلف الأنظمة من أجل نمو متناسق مما بحتم الأخذ بعين الاعتبار معرفة مختلف التحولات أثناء ممارسة هذا النشاط

أثناء هذه المرحلة تحدث تغيرات في أجهزة الجسم المختلفة وهذه التغيرات تتوافق مع نمو الجسم وترتبط فيما بينها بصفة متكاملة لتشكل وحدة كاملة.

فالطفل أو اللاعب أو الناشئ يحتاج إلى تنمية وتوفير احتياجاته المختلفة كي يستطيع التأقلم مع نظام محدد من المعارف والمكتسبات لمعرفة التصرف كفرد في المجتمع وكلاعب في الفريق أملا في مستقبل أرقى.





تمهيد:

يحتوي الجانب التطبيقي على كل المعلومات التي تم الحصول عليها قبل وأثناء وبعد تطبيق البرنامج المقترح، حيث تطرقنا إلى معالجة و تحليل النتائج الأولية للاختبارات، و الضبط الإجرائي للمتغيرات كما شملت هذه الدراسة التطبيقية على منهج البحث وكذا العينة المستعملة بالإضافة إلى أدوات البحث و الاختبارات المستخدمة وكذا الدراسة الإحصائية و مقارنة النتائج ومدى تطابقها مع الفرضيات المقترحة، وفي النهاية وضعنا التوصيات و الاقتراحات.

1- الدراسة الاستطلاعية:

وهي عبارة عن القيام بزيارة لبعض الأماكن و النوادي و المنشئات التي تكون لها علاقة بموضوع البحث وهي تعتبر مهمة لانجاز هذا البحث ،و الهدف منها هو إلقاء نظرة حول أهم الوسائل والإمكانيات المتوفرة وبالتالي اختيار أحسنها لانجاز هذه التجربة .

مما لاشك فيه أن ضمان السير الحسن لأي بحث ميداني لا بد على الباحث القيام بدراسة استطلاعية هي أول خطوة قمنا بحا قبل البدء في تسطير الخطوط العريضة للبحث لمعرفة مدى ملائمة ميدان الدراسة لإجراءات البحث الميدانية والتأكد من صلاحية الأداة المستخدمة والصعوبات التي قد تعترضنا قبل الشروع في الدراسة الميدانية. و منه قمنا بالدراسة الاستطلاعية بالملعب الشهيد مناني ولاية بسكرة وكان الغرض منها: ملحق رقم 01

- التعرف على المدرب و أخذ موافقته من أجل القيام بالدراسة الميدانية على اللاعبين صنف أشبال واطلاعه على موضوع الدراسة.
 - التعرف على أفراد العينة قيد الدراسة من خلال الإطلاع على الملفات الإدارية والطبية و حجم العينة.
 - اخذ نظرة شاملة عن واقع التدريبات اليومية و الأجهزة و الوسائل و المساحة المتاحة للعمل.
- جمع البيانات حول اختبارات بدنية و قياسات الجسمية و نظر في الوسائل التي ستستعمل لإجراء الدراسة. وبعد ذلك قمنا بضبط الاختبار الذي يساهم في قياس مهارتي التمرير والاستقبال في كرة القدم بالإضافة إلى تجهيز الأدوات اللازمة للبدء في تطبيق الاختبارات، وأخذ القياسات اللازمة.

2- منهج الدراسة:

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته لمشكلة البحث إذ يعد المنهج التجريبي واحداً من المناهج "التي تعتمد التغيير وضبط الملاحظات المحددة للواقع أو الظاهرة 1

¹ عامر إبراهيم : البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، العراق ، 1993م ، ص95

3-مجتمع وعينة الدراسة:

تعد العينة هي الأساسية في البحوث العلمية والهدف الأساسي منها الحصول على معلومات وبيانات على المجتمع الأصلي للبحث، يقول عبد العزيز فهمي" عينة البحث هي معلومات عن عدد الحصص التي تسحب من المجتمع الأصلي لموضوع الدراسة، بحيث تكون ممثلة تمثيلا صادقا " 1.،قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة القصدية ممثلة لمجتمع البحث الأصلي ، من مجتمع لاعبي كرة القدم تصنف أشبال بولاية بسكرة ، وتم اختيار فريق اتحاد بسكرة صنف أشبال،لكرة القدم الناشط القسم الوطني الاول المحترف، اذ اشتملت العينة الأساسية على 20 لاعب صنف أشبال، تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية وعددها 10 لاعبين وضابطة وعددها 10 لاعبين .

4- متغيرات الدراسة:

تم ضبط متغيرات الدراسة كما يلي:

أ- المتغير المستقل: ويتمثل في البرنامج التدريبي المقترح

ب - المتغير التابع: ويتمثل في تحسين تقنيتي التمرير و الاستقبال

5-المجال الزماني والمكاني للدراسة:

3-1. المجال الزماني:

لقد تم البدء بإجراءات الدراسة ابتداءا من شهر فيفري 2018 وذلك بدراسة نظرية في حين أجريت الاختبارات القبلية للعينة التجريبية بتاريخ القبلية لفريق اتحاد بسكرة (العينة الشاهدة) بتاريخ 2018/02/ 15 و الاختبارات القبلية للعينة التجريبية بتاريخ 2018/02-19.

وانطلقت عملية التدريب حسب البرنامج المقترح بالنسبة للعينة التجريبية وذلك يوم 2018/02/22 الى غاية 2018/04/02

و أحريت بعد ذلك الاختبارات البعدية يوم 2018/04/04 للعينة التحريبية ويم 05 /2018/04 للعينة الشاهدة

¹ عبد العزيز فهمي:مبادئ الإحصاء، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1994م ، ص 95.

2-5. المجال المكانى:

يتمثل الجحال المكاني بالنسبة لفريق اتحاد بسكرة صنف أشبال لكرة القدم.

6-أدوات الدراسة:

لقد اعتمدنا في دراستنا على استخدام الطرق المناسبة لتحقيق الفرضيات التي قمنا بطرحها ومن بينها طريقة الاختبارات والتي تمثلت في اختياري التمرير والاستقبال والتي أجريت على كلت المجموعتين التجريبية والشاهدة على شكل اختبار قبلي واختبار بعدي كما تم استعمال برنامج تدريبي على شكل حصص تدريبية تساهم في تطوير التمرير والاستقبال وتخضع لذا المجموعة التجريبية من عينة البحث.

7-. الاختبارات المستخدمة:

أ- الاختبار الأول :اختبار المستطيلات المتداخلة .

-الهدف: الدقة في التمرير

الأدوات : 10 كرات قدم, حائط ارتداء , خط الرمي يبعد على الحائط ب 5امتار يرسم على الحائط 60/80 متداخلة أبعادها من الخارج الى الداخل (60/80 سم)و (40/60 سم)

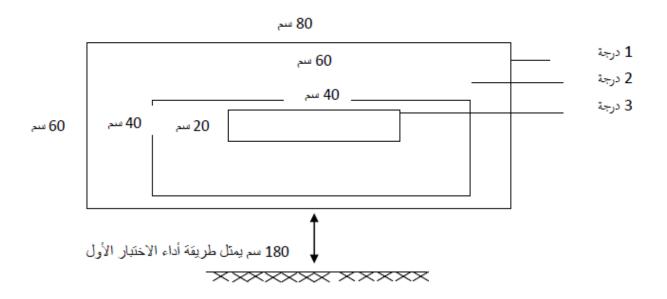
عرض خطوط المستطيلات 5 سم .

الحد السفلي للمستطيلات الكبير يرتفع عن الأرض بمقدار 180 سم

مواصفات الآداء :من خلف خط الرمي يقوم المختبر بتصويب الكرة محاولا إصابة المستطيل الأصغر ودلك على ضوء المواصفات التالية: 5 تصويبات بالقدم اليمنى 5 تصويبات بالقدم اليسرى .

- الشروط:

- التصويب من خلف خط ارمي
- غير مسموح أن تلمس الكرة بعد تركها قدم المختبر وقبل وصولها للحائط
 - تراعي المواصفات الواردة في طريق الأداء.



شكل رقم 06 يمثل اختبار المستطيلات المتداخلة

التسجيل:

تقوم التصويبات العشر تبعا للشروط التالية:

-إذا أصابت الكرة المستطيل الداخلي تحسب ثلاث03 درجات .

-إذا أصابت الكرة المستطيل المتوسط تحسب درجتان 02

 1 واذا أصابت الكرة المستطيل الخارجي تحسب درجة واحدة (01

ب– الاختبار الثاني:

- سرعة التمرير على الحائط.

- الهدف من الاختبار:قياس سرعة التمرير مع حائط الملعب .

- الوسائل المستعملة: ملعب كرة قدم

– صفارة.

– ميقاتية.

1 كمال عبد الجيد إسماعيل ومحمد صبحي حسانين: رباعية الكرة الحديثة ، مركز الكتاب والنشر، 2001 ، ص 115،116

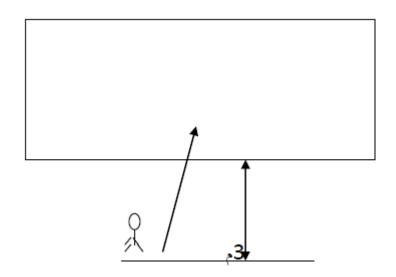
- -بطاقة تسجيل.
 - -كرات.

- وصف الاختبار:

يقف اللاعب على بعد 3 أمتار من الحائط عند إعطاء إشارة البدء يقوم اللاعب بالتمرير على الحائط وذالك لأكبر عدد ممكن من المرات في الزمن المحدد خلال 30 ثا، يقوم اللاعب بمحاولتين وأخذ أحسن محاولة .

تعليمات الاختبار:

- -الاستمرار في الأداء منذ إعطاء إشارة البدء وحتى إشارة النهاية
 - عدم تجاوز المسافة المحدد ة للأداء.
 - يحسب اللاعب عدد مرات الأداء خلال 30 ثا.



شكل رقم 07 يمثل اختبار سرعة التمرير مع الحائط

ج- الاختبار الثالث:

التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر.

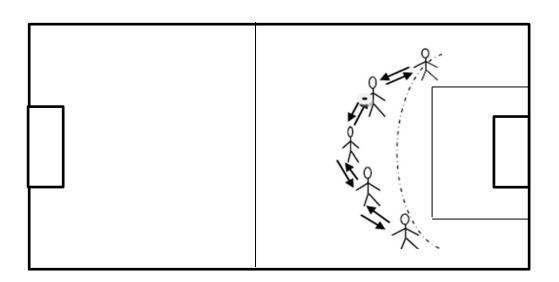
- -الهدف من الاختبار :قياس التوافق وسرعة التمرير.
 - الوسائل المستعملة: ملعب كرة القدم .

- صفارة
- -بطاقة تسجيل.
- -كرة قدم ميقاتية

- وصف الاختبار:

يقف اللاعبون موزعين ابتداء من احد خطي الجانب إلى الخط الآخر على الحدود الخارجية يتم تبادل تمرير واستقبال الكرة من احد لأخر ذهابا وإيابا إلى أن يتم اللاعبون 20 دورة ذهابا وإيابا بالكرة .

الشروط: قام مصممي الاختبار بتحديد مستويات الأزمنة المسجلة للاعبين متوسطات مستويات اللاعبين في اختبار التمرير على الحدود الخارجية للرمية الحرة. 1



شكل رقم 08 يمثل التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر

8- الشروط العلمية للأداة:

إن العينة التي نحن بصدد دراستها تنتمي إلى نفس الفئة (13-15سنة)بالاضافة الى المستوى ، بحيث ينتمي الفريق إلى الرابطة الاولى المحترفة لكرة القدم لموسم 2018/2017 ، كذلك نجد أن الوسائل البيداغوجية المتاحة للعمل في القاعة و وسائل التدريب وكذا مستوى المدربين .

²¹⁴⁻²¹³ م بنفس المرجع , ص213-214 کمال عبد المجيد , د/محمد صبحي

9-المعالجة الاحصائية:

9-1- المتوسط الحسابي: وهو الطريقة الأكثر استعمالا حيث يعتبر حاصل القسمة مجموع المفردات أو القيم في

المجموعة التي يجري عليها القياس س1،س2، سنعلى عدد القيم ن' وصيغة المتوسط الحسابي

س:المتوسط الحسابي

س: هو مجموع القيم(المفردات)

ن: عدد القيم

$$\frac{-}{\omega} = \frac{\omega \sum}{\dot{\upsilon}}$$

9-2- الانحراف المعياري:

وهو أهم مقاييس التشتت لأنهأ دقها , حيث يدخل استعماله في الكثير من القضايا التحليل و الاختبار , فادا

كان قليلا أي قيمته صغيرة فانه بدل على أن القيم متقاربة، والعكس صحيح ، ويرمز بالرمز "ع"

ويكتب على الشكل التالي: الشكل (ر) الانحراف المعياري.

س -متوسط الحسابي

س- قيمة العينة

ن- عدد العينة

$$\varepsilon = \sqrt{\frac{\sum (\omega - \omega)^2}{\dot{\upsilon} - 1}}$$

4 عبد القادر حليمي : مدخل الى الاحصاء , ديوان المطبوعات الجامعية , ط 2 , الجزائر ص 4

2-8-(T)ستودنت: تستعمل لدلالة الفروق بين المتوسطات وتكتب على الشكل التالي:

س1 المتوسط الحسابي للمجموعة الأولى (القبلي(

س2 المتوسط الحسابي للمجموعة الثانية (البعدي(

ع1 , ع2 الانحراف المعياري لكل عينة .

عدد افراد العينة .

$$T = \frac{\left| 2\overline{\omega} - 1\overline{\omega} \right|}{\sqrt{\frac{(2\xi)^2 + (1\xi)^2}{1 - \dot{\omega}}}}$$

1 التكريتي وديع, لعبيدي حسن : التطبيقات الاحصائية في بحوث التربية الرياضية دار الكتاب ن جامعة الموصل , 1996 , ص 27



1-عرض وتحلبل نتائج الدراسة الميدانية:

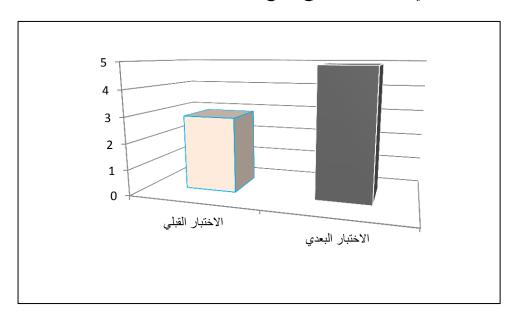
اختبار المستطيلات المتداخلة -1-1

- المجموعة التجريبية:

مستوى الدلالة0.05	Т	T الجدولية	الانحراف	المتوسط	عدد العينة	نوعية الاختبار
	المحسوبة		المعياري	الحسابي		
ذات دلالة إحصائية	1.97	1.83	1.19	2.9	10	الاختبار القبلي
			2.31	4.6	10	الاختبار ألبعدي

الجدول رقم 3: يبين نتائج الاختبار البعدي والقبلي اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعة التجريبية .

من خلال الجدول يتضح لنا أن المتوسط الحسابي للعينة التجريبية للاختبار القبلي كان يساوي 2.9 والانحراف المعياري للعياري للما يساوي 1.19 بينما المتوسط الحسابي للاختبار البعدي يساوي 4.6أما الانحراف المعياري كان يساوي المعياري لا يساوي 1.83 > 1.97 بينما المتوسع عند مستوى الدلالة 0.05 والتي تساوي 1.97 وبالمقارنة مع 1.97 المحدولية (1.83 > 1.97 وهذا مايدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين ويعني أن هناك تطور ملحوظ في دقة التمرير على المستطيلات المتداخلة للعبة التجريبية التي عملت وفق البرنامج المقترح.



الشكل رقم9: يبين نتائج الاختبار البعدي والقبلي اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعة التجريبية .

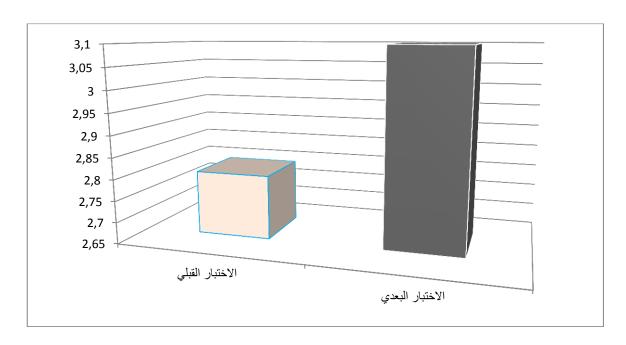
- اختبار المستطيلات المتداخلة
 - المجموعة الشاهدة.

مستوى الدلالة0.05	T المحسوبة	T الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد العينة	نوعية الاختبار
غير دالة	0.46	1.83	1.68	2.8	10	الاختبار القبلي
غير دالة	0.10	+0 1.03	0.99	3.1	10	الاختبار البعدي

الجدول رقم4:يبين نتائج الاختبار القبلي و البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعة الشاهدة .

من خلال الجدول رقم)4(يتضح لنا من مقارنة نتائج المتوسط الحسابي للعينة الشاهدة للاختبار القبلي تساوي 2.8 أما الانحراف المعياري يساوي 1.68 بينما المتوسط الحسابي للاختبار البعدي لنفس العينة هو 3.1 أما الانحراف المعياري يساوي 0.99 و بحساب T المحسوبة عند مستوى الدلالة 0.05 و التي تساوي 0.46 بالمقارنة مع T المحسوبة اقل من T المحسوبة ال

ومن خلال النتائج المتحصل عليها عند دالة إحصائية ما يدل على عدم وجود فرق كبير بين الاختبارين القبلي و البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة.



الشكل رقم (10): يبين نتائج الاختبار القبلي و البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعة الشاهدة.

2-1- سرعة التمرير على الحائط

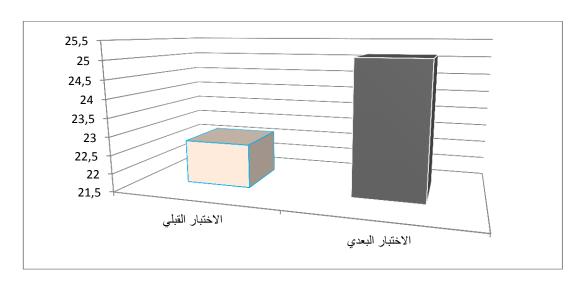
- المجموعة التجريبية:

مستوى الدلالة0.05	T المحسوبة	T الجدولية	الانحراف المعيار <i>ي</i>	المتوسط الحسابي	عدد العينة	نوعية الاختبار
ذات دالة إحصائية	5.71	1.83	0.82	22.70	10	الاختبار القبلي
دات داله إحصائيه	5./1	1.83	0.99	25.10	10	الاختبار البعدي

الجدول رقم(5) : يبين الفروق الإحصائية و مستوى الدلالة لنتائج الاختبار الثاني (سرعة التمرير على الحائط) للمجموعة التجريبية بين الاختبار القبلي و البعدي .

ومن خلال الجدول رقم (5) يتضح لنا من مقارنة النتائج إن المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية للاختبار القبلي كان يساوي 22.70 أما الانحراف المعياري لها فكان يساوي 0.82 ،و يتضح لنا من خلال نفس الجدول إن المتوسط الحسابي للاختبار البعدي لنفس العينة كان يساوي 25.10 أما الانحراف المعياري لها هو 0.99 و بحسابT المحسوبة عند مستوى الدلالة 0.05 و التي تساوي 5.71 ، وبالمقارنة مع T الجدولية و التي تساوي 1.83 أخسوبة المحسوبة اكبر من T الجدولية (5.71).

و التي تعني أن النتائج المحصل عليها دالة إحصائية معناه وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي و البعدي للعينة التجريبية في اختبار سرعة التمرير على الحائط.



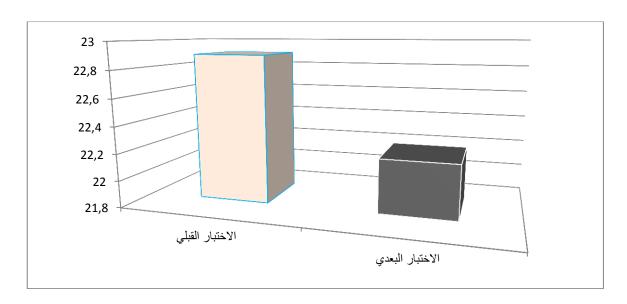
الشكل رقم(11): يبين نتائج الاختبار القبلي و البعدي في اختبار سرعة التمرير على الحائط للمجموعة التجريبية.

- اختبار سرعة التمرير على الحائط.
 - المجموعة الشاهدة:

مستوى الدلالة0.05	T المحسوبة	T الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد العينة	نوعية الاختبار
غير دالة إحصائية	1.09	1.83	1.19	22.90	10	الاختبار القبلي
	1.07	1.00	1.54	22.20	10	الاختبار البعدي

الجدول رقم (6) : يبين الفروق الإحصائية و مستوى الدلالة لنتائج الاختبار الثاني (سرعة التمرير على الحائط) للمجموعة الشاهدة بين الاختبار القبلي و البعدي .

من خلال هذا الجدول تبدو لنا قيمة المتوسط الحسابي المقدر ب22.90 بالنسبة للاختبار القبلي، و22.20 للاختبار البعدي ، أما الانحراف المعياري فقدر ب 1,19 بالنسبة للاختبار القبلي , و 1,54 بالنسبة للاختبار البعدي , ومن هذه الأرقام يظهر أن الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري للنتائج القبلية



الشكل رقم 12: بين النتائج الاختبار القبلي و البعدي في اختبار بسرعة التمرير على الحائط للمجموعة الشكل رقم 12: بين النتائج الاختبار القبلي و الشاهدة.

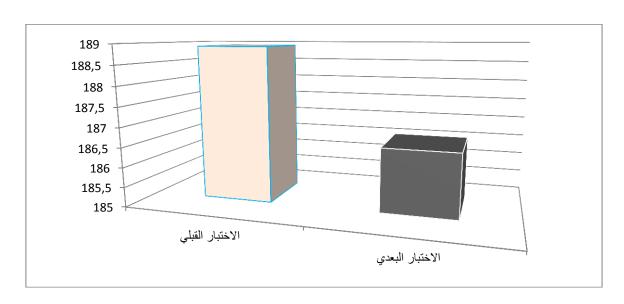
1-3-التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر.

- المجموعة التجريبية:

مستوى الدلالة0.05	T المحسوبة	T الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد العينة	نوعية الاختبار
ذات دالة إحصائية	7 73	1.83	0.62	188.92	10	الاختبار القبلي
دات دالة إحصائية	7.73 1.83	0.68	186.60	10	الاختبار البعدي	

الجدول رقم (07): الفروق الإحصائية ومستوى الدلالة لنتائج الاختبار الثالث والتمرير و لاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجموعة التجريبية بين الاختبار القبلي والبعدي .

من خلال الجدول رقم 07 يتضح أن المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي يساوي 188,92 والانحراف المعياري من خلال المتوسط الحسابي للاختبار البعدي فكان يساوي 186,60 والانحراف المعياري يساوي 0,68 وبعد تحديد 0,68 المحسوبة التي وجدناها تساوي 7,73 وبمقارنتها مع T الجدولية والتي تساوي 1,83 عند مستوى الدلالة 0,03 وجدنا أن T المحسوبة اكبرمن T المحدولية ويعني الكأن النتائج المتحصل عليها ذات الدلالة الإحصائية مايدل على وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة التحريبية في اختبار التمريرة على الحدود الخارجية لخط 18 متر .



الشكل رقم13:يبن نتائج الاختبار القبلي والبعدي في اختبار التمرير و الاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر.

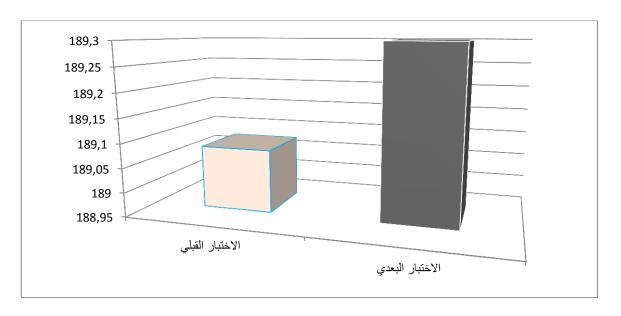
- المجموعة الشاهدة:

مستوى الدلالة0.05	T المحسوبة	T الجدولية	الانحراف المعيار <i>ي</i>	المتوسط الحسابي	عدد العينة	نوعية الاختبار
غير دالة احما ة	1.22	1.83	0.53	189.08	10	الاختبار القبلي
غير دالة إحصائية	1.22	0.14	189.30	10	الاختبار البعدي	

الجدول رقم 08 :الفروق الإحصائية ومستوى الدلالة لنتائج الاختبار الثالث والتمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجوعة الشاهدة بن الاختبار القبلي والبعدي.

من خلال الجدول رقم 08 نجد أن قيمة المتوسط الحسابي للاختبار القبلي 189,08 أما بالنسبة للاختبار البعدي فيقدر بالمتوسط الحسابي به 189,30 فيما يقدر قيمة الانحراف المعياري به 0.53 بالنسبة للاختبار القبلي ويقدر ب 0.14 بالنسبة للاختبار البعدي.

ومن خلال هذه النتائج نلاحظ وجود فروق طفيفة جدا لا يكاد يمثل النسبة للاختبارات البعدية وقد أكدت ذلك قيمة T المحسوبة المقدرة بـ 1.22 وهي قيمة غير دالة إحصائية لأنحا أقل من T المحدولية عند مقارنتها بمستوى الدلالة 0.05 وهذا مايدل على انه لا توجد فروق كبيرة بين النتائج القبلية والبعدية في اختيار التمريرة على الحادود الخارجية لخط 18 متر.



الشكل رقم 14:يبن نتائج الاختبار القبلي والبعدي في اختبار التمرير و الاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجموعة الشاهدة.

1-4- اختبار المستطيلات المتداخلة:

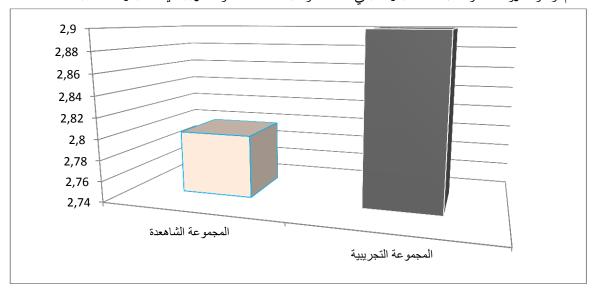
- الاختبار القبلي للمجموعتين.

مستوى	مست <i>وى</i>	T	T	الانحراف	المتوسط	نوعية الاختبار
الدلالة0.05	الدلالة	المحسوبة	الجدولية	المعياري	الحسابي	
غير دالة إحصائية	0.05	0.20	1.73	1.68 1.19	2.8 2.9	المجموعة الشاهدة المجموعة التجريبية

الجدول رقم 09 : يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعتين.

من خلال الجدول رقم (09) يتضح لنا من خلال مقارنة النتائج أن المتوسط للمجموعة الشاهدة للاختبار القبلي كان يساوي2.8، أما الانحراف المعياري 1.68، ومن خلال نفس الجدول يتضح لنا أن المتوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية كان يساوي 2.9، أما الانحراف المعياري كان يساوي 1.19.

وبحساب Tالمحسوبة عند مستوى الدلالة 0.05 التي تساوي 0.20 وبالمقارنة مع T الجدولية والتي تساوي 1.73 أن T المحسوبة أقل من T الجدولية (0.20) والتي تعني أن النتائج المحصل عليها غير دالة إحصائيا وبالتالي عدم وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي للمجموعتين الشاهدة والتجريبية في اختبار المستطيلات المتداخلة.



الشكل رقم (15): يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعتين.

1-5- اختبار سرعة التمرير على الحائط:

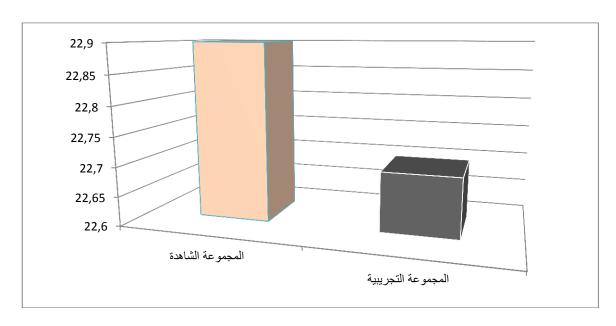
- الاختبار القبلي للمجموعتين.

مستوى الدلالة0.05	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
غير دالة إحصائية	0.05	0.60	1.73	1.19	22.90	الجحموعة الشاهدة
وير قاق ۽ سيدي	3.00		11,0	0.82	22.70	المحموعة التجريبية

الجدول رقم 10 :يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار سرعة التمرير على الحائط للمجموعتين.

من خلال الجدول رقم (10) يتضح لنا من خلال مقارنة النتائج أن المتوسط للمجموعة الشاهدة للاختبار القبلي كان يساوي 22.90، أما الانحراف المعياري 1.19، ومن خلال نفس الجدول يتضح لنا أن المتوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية كان يساوي 22.70، أما الانحراف المعياري كان يساوي 0.82.

وبحساب T المحسوبة عند مستوى الدلالة 0.05 التي تساوي 0.60 وبالمقارنة مع T المحدولية والتي تساوي T المحسوبة أقل من T المحدولية T المحدولية T والتي تعني أن النتائج المحصل عليها غير دالة إحصائيا وبالتالي عدم وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي للمحموعتين الشاهدة والتحريبية في اختبار سرعة التمرير على الحائط.



الشكل رقم (16): يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار سرعة التمرير على الحائط للمجموعتين.

1-6-1 اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر:

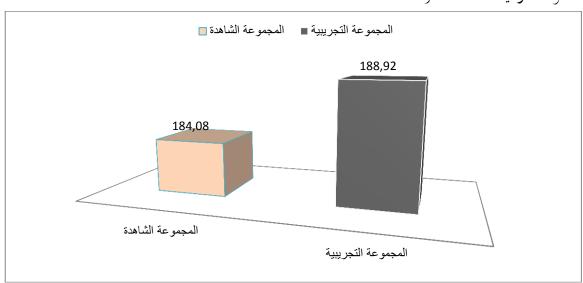
- الاختبار القبلي للمجموعتين.

مستوى الدلالة0.05	مست <i>وى</i> الدلالة	T المحسو بة	T الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
غير دالة إحصائية	0.05	0.84	1.73	0.53	184.08	الجموعة الشاهدة
ور ۱۳۰۶ پیشت			1.70	0.62	188.92	المحموعة التجريبية

الجدول رقم 11 : يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجموعتين.

من خلال الجدول رقم (11) يتضح لنا من خلال مقارنة النتائج أن المتوسط للمجموعة الشاهدة للاختبار القبلي كان يساوي 189.08، أما الانحراف المعياري 0.53، ومن خلال نفس الجدول يتضح لنا أن المتوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية كان يساوي 188.92، أما الانحراف المعياري كان يساوي 0.62.

و عند حساب T المحسوبة عند مستوى الدلالة 0.05 التي تساوي 0.84 وبالمقارنة مع T المحدولية والتي تساوي T المحسوبة أقل من T المحدولية T المحدولية T المحدولية T المحدولية (T المحدولية والتي تعني أن النتائج المحصل عليها غير دالة إحصائيا وبالتالي عدم وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي للمحموعتين الشاهدة والتحريبية في اختبار التمرير على المحدود الخارجية لخط T متر.



الشكل رقم (17): يبين نتائج الاختبار القبلي في اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجموعتين.

1-7- اختبار المستطيلات المتداخلة:

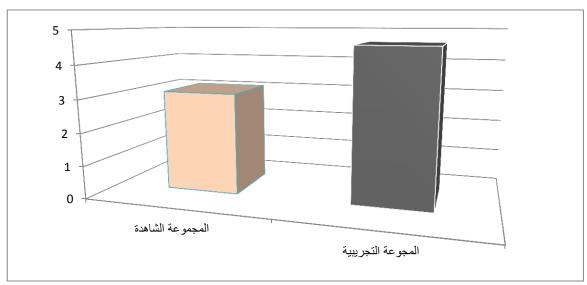
- الاختبار البعدي للمجموعتين.

مستوى الدلالة0.05	مستوى الدلالة	T المحسو بة	T الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
ذات دالة إحصائية	0.05	2.54	1.73	0.99	3.1	الجموعة الشاهدة
				2.31	4.6	المحموعة التجريبية

الجدول رقم 12 : يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعتين.

من خلال الجدول رقم (12) يتضح لنا من خلال مقارنة النتائج أن المتوسط للمجموعة الشاهدة للاختبار القبلي كان يساوي 3.1، أما الانحراف المعياري 0.99، ومن خلال نفس الجدول يتضح لنا أن المتوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كان يساوي 4.6، أما الانحراف المعياري كان يساوي 2.31.

وبالمقارنة مع T المحسوبة عند مستوى الدلالة 0.05 التي تساوي 2.54 وبالمقارنة مع T المحدولية والتي تساوي T المحسوبة أكبر من T المحدولية (T المحدولية (T المحدولية (T المحدولية والتي تعني أن النتائج المحصل عليها ذات دالة إحصائيا وبالتالي وجود فروق معنوية بين الاختبار البعدي للمحموعتين الشاهدة والتحريبية في اختبار المستطيلات المتداخلة.



الشكل رقم (18): يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعتين.

1-8- اختبار سرعة التمرير على الحائط:

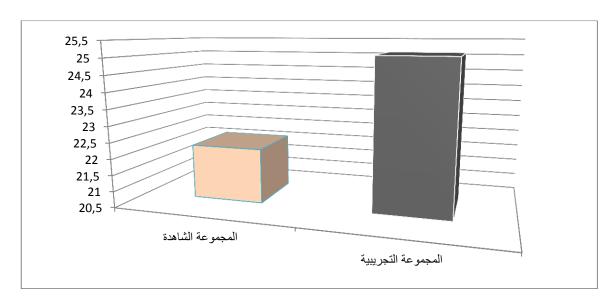
- الاختبار البعدي للمجموعتين.

مستوى الدلالة0.05	مست <i>وى</i> الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
ذات دالة إحصائية	0.05	6.73	1.73	1.54	22.20	الجموعة الشاهدة
<u>.</u> ., ,			-1,7	0.99	25.10	الجموعة التجريبية

الجدول رقم 13 : يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار المستطيلات المتداخلة للمجموعتين.

من خلال الجدول رقم (13) يتضح لنا من مقارنة النتائج أن المتوسط للمجموعة الشاهدة للاختبار البعدي كان يساوي 22.20، أما الانحراف المعياري 1.54، ومن خلال نفس الجدول يتضح لنا أن المتوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية كان يساوي 25.10.

وبحساب T المحسوبة عند مستوى الدلالة 0.05 التي تساوي 6.73 وبالمقارنة مع T الجدولية والتي تساوي T المحسوبة اكبر من T المحدولية (T المحدولية (T المحموعتين الشاهدة والتجريبية في اختبار التمرير على الحائط.



الشكل رقم (19): يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار سرعة التمرير على الحائط للمجموعتين.

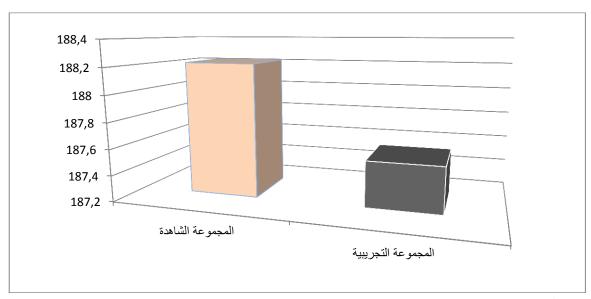
1-9- اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر:

للمجموعتين.	البعدي	- الاختبار
-------------	--------	------------

مستوى الدلالة0.05	مست <i>وى</i> الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
ذات دالة إحصائية	0.05	3.94	1.73	0.17	188.22	الجموعة الشاهدة
	3.00		1.76	0.75	187.55	بب

الجدول رقم 14 :يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار التمرير و الاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر للمجموعتين.

من خلال الجدول رقم (14) يتضح لنا من خلال مقارنة النتائج أن المتوسط الحسابي للمجموعة الشاهدة للاختبار البعدي كان يساوي 188.22 أما الانحراف المعياري. 0.17 ومن خلال نفس الجدول يتضح لنا أن المتوسط الحسابي للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كان يساوي 187.55 أما الانحراف المعياري كان يساوي 0.75 أن المخسوبة أكبر من T الجدولية (3.94 < 1.73) والتي تعني أن النتائج المحصل عليها ذات دالة إحصائيا وبالتالي وجود فروق معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعتين الشاهدة والتجريبية في اختبار التمرير على الحدود الخارجية لخط < 1.73



الشكل رقم (20): يبين نتائج الاختبار البعدي في اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية للخط 18 متر للمجموعتين .

2- مناقشة نتائج الدراسة على ضوء الفرضيات:

في إطار موضوع الدراسة هذا والذي يتطرق أهمية البرنامج التدريبي المقترح في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم صنف الأشبال (13-15) سنة.

ومن خلال النتائج المحصل عليها جراء القيام باختبارات التقنية التي شملت اختبار المستطيلات المتداخلة، اختبار سرعة التمرير على الحائط، اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر والمستعملة مع المجموعتين الشاهدة والتجريبية والتي دونت في الجداول من (03) إلى (14).

سنقوم بمناقشة النتائج المتحصل عليها على ضوء ما قد تطرق إليه العلماء والأخصائيون في هذا الجال، والتحليل الإحصائي لهذا الأخير في محاولة لإبراز العوامل الرئيسية التي لها دخل في تحديد النتائج المحصل عليها والتي قد تساهم في فهم الغموض الذي يدور حولها.

بما أنه لا توجد فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الجموعتين الشاهدة والتجريبية في الاختبار القبلي وهذا ما توضحه الجداول (09) إلى (11) وبعد تطبيق البرنامج التدريبي المقترح بالطريقة التكرارية على الجموعة التجريبية، اتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الجموعتين الشاهدة والتجريبية في الاختبار البعدي وهذا ما توضحه الجداول من (12) إلى (14).

فما حققته المجموعة التحريبية في الاختبارات المستخدمة (اختبار المستطيلات المتداخلة، اختبار سرعة التمرير على الحدود الخارجية لخط 18 متر)، بحيث حصلت هذه الأخيرة في الاختبار العائط، اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 2.9 كمتوسط حسابي وفي الاختبار البعدي على نتيجة 4.6 كمتوسط القبلي للمستطيلات المتداخلة على نتيجة 2.9 كمتوسط حسابي وفي الاختبار البعدي على نتيجة الاختبار القبلي حسابي، لتحدث فروق معنوية دالة إحصائيا لصالح Tالجدولية (1.87 < 1.83) كما حصلت في الاختبار القبلي لسرعة التمرير على الحائط على متوسط حسابي يساوي 22.70 بينما في الاختبار البعدي كان المتوسط الحسابي

يساوي 25.10، لتحدث فروق معنوية دالة إحصائيا لصالح T المحسوبة على حساب T الجدولية (5.71).

أما في اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر ، فكانت نتائج المتوسط الحسابي للاختبار القبلي لهذه المجموعة يساوي 188.92 وفي الاختبار البعدي تحصلنا على نتيجة 186.60 كمتوسط حسابي لتحدث فروق معنوية دالة إحصائيا لصالح T المحسوبة على حساب T الجدولية (7.73<188)

بينما كانت المجموعة الشاهدة عكس ذلك حيث أبدت نتائجها انعدام الدلالة في اختبارات المستطيلات المتداخلة، فقد كانت نتائجها في الاختبار البعدي3.1 كمتوسط حسابي ونتيجة 2.8 كمتوسط حسابي للاختبار القبلي، دون إحداث فروق معنوية دالة إحصائيا لصالح Tالمحسوبة على حساب Tالمحدولية (0.46>1.83).

وكذا نتيجة 22.90 كمتوسط حسابي في الاختبار القبلي لاختبار سرعة التمرير على الحائط، ونتيجة 22.20 T حساب T المحسوبة على حساب T المحسوبة على حساب الجدولية (1.83 < 1.09).

أما نتائج اختبار التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر فتحصلت على 189.08 كمتوسط حسابي للاختبار القبلي ونتيجة 189.30 كمتوسط حسابي للاختبار البعدي دون إحداث فروق معنوية دالة إحصائيا لصالح T المحسوبة على حساب T المحدولية T المحسوبة على حساب T المحدولية T

كل هذه النتائج المحصل عليها والمدونة في الجداول (01) إلى (12) الخاصة بالمجموعتين الشاهدة والتجريبية والتي أثبتت وجود فروق معنوية دالة إحصائيا لصالح الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية على حساب الاختبارات القبلية لنفس المجموعة، وهذا ما يثبت صحة الفرضية الأولى.

بعد تطبيق البرنامج التدريبي المقترح بطريقة التدريب التكراري لمدة خمسة أسابيع بمعدل حصتين تدريبيتين في الأسبوع بطريقة التدريب التكراري عالي الشدة، كان له الأثر على تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال وهذا ما توضحه الجداول من (09) إلى (14) التي تبين مستوى دلالة الفروق إحصائيا بين الاختبار القبلي والبعدي، هذا ما يدل على تحسين مستوى تقنيتي التمرير والاستقبال يتأثر بالشدة والحجم، وهذا ما يثبت صحة الفرضية الثانية.

من خلال الدراسة سجلنا فروق معنوية دالة إحصائيا لصالح المجموعة التجريبية بعد العمل بالوحدات التدريبية، ما يفسر أن التطور الحاصل لدى هذه الأخيرة كان أكبر من المجموعة الشاهدة ويرجع ذلك أساسا إلى نجاعة الوحدات التدريبية التي استفادت منها المجموعة التجريبية على حساب المجموعة الشاهدة، حيث أن الإنسان مهما طالت تجربته فإنه يستطيع رفع كفاءته عن طريق التدريب.

كما أن المهارات الحركية بالنسبة للاعب تتطور عن طريق التدريب المتواصل والمنتظم 1

من كل هذه النتائج نثبت صحة الفرضية الثالثة.

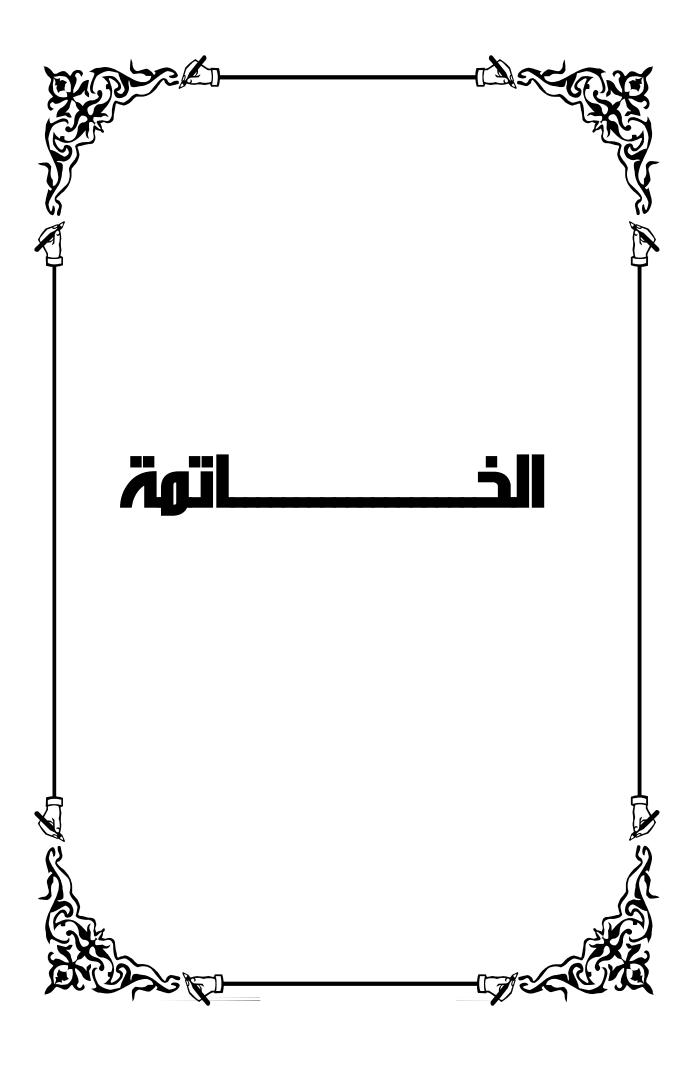
^{1 -} محمد صبحى حسانين: طرق بناء الاختبارات والمقاييس تربية بدنية ورياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987، ص 55.

3-الاستنتاج العام:

تناولنا في بحثنا هذا دراسة تأثير برنامج تدريبي مقترح بطريقة التدريب التكراري و تتعرض لموضوع أهمية الطريقة التكرارية في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم حيث تعتبر هاتين المهارتين، من أهم التقنيات الممارسة في هذه اللعبة والتي تميزها عن باقي الرياضات الأخرى إذ هما إحدى الوسائل الأساسية لبناء الهجمات وبناء اللعب واللتان تتطلبان تجمع عدة عناصر من الرشاقة أثناء الأداء ودقة في التنفيذ ودقة في التمرير والاستقبال، وجاءت هذه الدراسة عن طريق وضع وحدات تدريبية، لمعرفة أهمية هذه الطريقة في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال. فهذه الوحدات المقترحة مساهمة إلى حد ما إلى رفع الدقة في التمرير والاستقبال لدى اللاعب والتي صاحبها تحسن لا بأس به في تعلم هاته التقنيتين والتي أحدثت فروقا معنوية لدى الجموعة التي استفادت من البرنامج التدريبي المقترح على شكل وحدات تدريبية فأفرزت نتائج كانت فيها Tالمحسوبة بين الاختبار القبلي لدى هذه المجموعة في اختبارات والتي كان غرضها دقة التمرير والاستقبال على التوالي:

الاختبار الأول (2.54 > 1.73 > (1.73 > 6.73)، الاختبار الثاني (6.73 > (1.73 > 6.73)، الاختبار الثالث

مما يدل على وجود فروق دالة وتحسن ملحوظ، كما أن النتائج المحصل عليها لم تكن إلا دليلا على أن للطريقة التكرارية أهمية في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال لدى اللاعب، فالمجموعة التي خضعت للتحربة أحدثت فروق دالة عكسية المجموعة الشاهدة التي لم تبد أي تحسن ملحوظ الشيء الذي يؤكد أن للطريقة التكرارية أهمية في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال لدى لاعبي كرة القدم ، خاصة مع هذه الفئة العمرية (13–15) سنة (صنف أشبال) والتي تعتبر مرحلة مناسبة لاستعمال هذه الحصص التدريبية مما قد يساهم في فتح المجال نحو دراسات مكملة والتي يمكن أن تأخذ من بحثنا هذا منطلق ببحث أشمل وأوسع يأخذ فيه بعين الاعتبار أهمية الطريقة التكرارية ودورها في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال في جميع الرياضات الجماعية لتحسين ورفع المستوى المهاري والتقني للاعب.



خاتمة:

تعتبر كرة القدم من الرياضات الأكثر شعبية وممارسة في العالم ويرجع ذلك إلى المهارات الفنية التي ساهمت بشكل كبير في ذلك، حيث أضفت عليها جمال وانسيابية مما ساهم في اتساع وزيادة عدد الممارسين لها والمختصين فيها بمدف تطويرها وتحسينها أكثر، ومن بين كل المهارات نذكر كل من المراوغة ودقة التمرير ودقة التصويب والتي تعتبر من أهمها، وللقيام بذلك وجب إعداد متكامل للرياضي بما فيه التحضير البدني لجميع التقنيات المهارية والتي من بينها تقنيتي التمرير و الاستقبال.

لمعرفة مدى تأثير تطوير تقنيتي التمرير و الاستقبال على أداء بعض المهارات الحركية لكرة القدم جاءت هذه الدراسة التي كانت تقدف إلى وضع وحدات تدريبية مدمحة لتطوير تقنيتي التمرير و الاستقبال لمعرفة مدى انعكاسها على تحسين الأداء التقني لهذه المهارات الحركية، وكذا في محاولة لفهم الإشكال الذي يدور حول فعالية أدائها وكيفية تطويرهما.

فهذه الوحدات المطبقة على المجموعة التجريبية ساهمت إلى حد ما في تحسين التمرير و الاستقبال لديهم والتي صحبها تحسنا لا بأس به في مهارة المراوغة ودقة التصويب، ، وهذا انطلاقا من النتائج المتحصل عليها.

حيث أثبتت هذه النتائج إلى حد ما ضرورة التدريب التكراري قصد الوصول إلى تحسين الأداء الحركي للتقنيات السابقة الذكر لدى اللاعب، وعلى الرغم من النتائج المحصل عليها إلى أنما تبقى غير كافية، الشيء الذي يفتح المحال غيها إلى أنما تبقى غير كافية، الشيء الذي يفتح المحال غيو دراسات مكملة والتي يمكن أن تأخذ من بحثنا هذا منطلقا لبحث أشمل وأوسع يؤخذ فيه بعين الاعتبار كل العوامل التي يمكن أن تتدخل في تحسين أداء المهارات الحركية لدى اللاعب في كرة القدم.

و بالنظر إلى المعطيات والنتائج التي تحصلنا عليها من هذا البحث فإنه وجب علينا الخروج ببعض الاقتراحات وتقديم نداء إلى كافة المسؤولين المكلفين بالتدريب في قطاع التربية البدنية والرياضية لأخذ بعين الاعتبار هذه الاقتراحات والتي نوجزها فيما يلي:

الاقتراحات:

نوجزها في النقاط التالية:

- ✔ استعمال جميع الطرق الممكنة لتطوير تقنيتي التمرير والاستقبال.
- ✔ الاهتمام بتقنيتي التمرير والاستقبال كونها القاعدة الأساسية لمعظم الألعاب
- ✓ الاهتمام بتقنيتي التمرير والاستقبال ابتداء من صنف الأشبال لأنه أنسب صنف لتنمية مثل هذه الصفات.
 - ✓ إدراج دروس نظرية وتطبيقية، خاصة بطرق التدريب.
 - ✔ الاهتمام أكثر بالحصص التدريبية ومحتواها.
 - ✓ ضرورة مسايرة التقدم الحاصل في الطرق ووسائل التدريب.



قائمة المصادر و المراجع:

أولا: المعاجم:

إبراهيم أنيس و آخرون:المعجم الوسيط،1976

ثانيا: الكتب باللغة العربية

- 1- أبو العلا عبد الفتاح وإبراهيم شعلال : "فيزيولوجية التدريب في كرة القدم"، دار الفكر العربي ،مصر، 1994
 - -2 احمد إبراهيم الخوجة و آخرون: مبادئ التدريب الرياضي، دار الفكر العربي،القاهرة 2002
 - 3- احمد بسطويسى: أسس و نظريات التدريب ،دار الفكر العربي،القاهرة، 1999
 - 4- أمر الله أحمد البساطي : "التدريب والإعداد البدني في كرة القدم"، دار المعارف،ط2،مصر،1990
 - 5- أمر الله احمد البساطي: الاعداد البديي الوظيفي لكرة القدم ، دار الجامعة للنشر ،مصر ، 2001
 - -6 امر الله احمد البساطى: اسس وقواعد التدريب الرياضى، منشاة ، المعارف، مصر، 1998
 - 7- أمين أنور الخولي : "الرياضة والمحتمع، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب "، الكويت، 1996
 - 8- بسطويسي احمد: أسس ونظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، مصر ، 1999
- 9- بسطويسيا حمد: اسس و نظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، مدينة نصر ، القاهرة، 1999
 - 1994، كماء الدين سلامة :فيزيولوجيا الرياضة،ط2،القاهرة،1994
- 11- التكريتي وديع, لعبيدي حسن: التطبيقات الاحصائية في بحوث التربية الرياضية دار الكتاب، جامعة الموصل, 1996
 - 1986، توما جورج خوري: علم النفس التربوي، المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر، بيروت، 1986
 - 1977 حامد عبد السلام زهران:علم النفس النمو،ط4،عالم الكتب،القاهرة، 1977
- 1998، حسن أحمد الشافعي: "تاريخ التربية البدنية في المجتمعين العربي والدولي" ،منشآت المعارف،مصر، 1998

- -15 حسن السيد أبو عبده: "الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم"، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ط1، مصر، 2001
 - -16 حسن عبد الجواد: "كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية والقانون الدولي"، دار العلم للملايين، ط4، لبنان
 - -17 رشيد عياش الدليمي و لحمر عبد الحق: "كرة القدم، المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية والرياضية"، جامعة مستغانم، الجزائر، 1997
 - **1986** رومي جميل: "كرة القدم"، دار النفائس، ط1، لبنان، 1986 **−18**
- 1982 سامى الصفار: "كرة القدم"، دار الكتب للطباعة والنشر، الجزء الأول، جامعة الموصل، العراق، 1982
 - -20 عامر إبراهيم: البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، العراق ، 1993م
 - 21 عبد الحميد محمد الهاشمي: علم النفس التكويني وأسسه، القاهرة، مكتبة الخليجي، 1976
 - 22- عبد الرحمان العيساوي: دراسات في تفسير السلوك الإنساني، دار الراتب الجامعية، بيروت، 1999
 - 23- عبد الرحمان العيساوي:معالم النفس ، دار النهضة العربية للنشر والطباعة، بيروت،1984
 - -24 عبد الرحمان عيساوى: "سيكولوجية النمو، دار النهضة العربية"، لبنان، 1980
 - 25 عبد العزيز فهمي:مبادئ الإحصاء، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1994م
 - 26- عبد القادر بن محمد: دروس في التربية و علم النفس، دار الطباعة و البحث الوطني الشعبي، الجزائر، 1973
 - 27 عبد القادر حليمي : مدخل الى الاحصاء , ديوان المطبوعات الجامعية , ط 2, الجزائر
 - 28 على خليفة الهنشري وآخرون: "كرة القدم"، ليبيا، 1987
 - 29- قاسم حسن حسين و قيس ناجي عبد الجبار: "مكونات الصفات الحركية"، مطبعة الجامعة، العراق. 1984

- -30 قاسم حسن حسين واخرون:علم التدريب الرياضي،دار الكتب للطبع والنشر،العراق،1987
 - -31 كمال درويش ومحمد حسين:التدريبالرياضي ، دار الفكر العربي،مصر،1989
- -32 كمال عبد الجيد إسماعيل ومحمد صبحي حسانين: رباعية الكرة الحديثة ، مركز الكتاب والنشر، 2001
 - 33 محمد بسيونى: نظريات وطرق التربية البدنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر
 - -34 محمد حسن علاوي : "علم التدريب الرياضي"، المطبعة الثالثة عشر ، مصر، 1994
- 35- محمد صبحي حسانين: طرق بناء الاختبارات والمقاييس تربية بدنية ورياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987،
 - -36 محمد عمااد الدين إسماعيل:النحو في مرحلة المراهقة،،دار العلم،الكويت،1982
 - **-37** محمد عوض البسويني: نظريات طرق التدريب في التربية البدنية، الجزائر، 1991
 - 38- مصطفى فهمى:سيكولوجية الطفولة و المراهقة، دار الطباعة، مصر ، 1974
 - 39 مفتى إبراهيم حامد: وعفاف بنت صالح محضر: علم النفس النمو، مركز الإسكندرية للكتاب، مصر
 - 40 مفتى ابراهيم حماد:التدريب الرياضي الحديث، دار الفكر العربي ،ط2
 - 41- مفتى إبراهيم عماد، التدريب الرياضي الحديث، ط1، بغداد، دار الفكر، 2001
 - -42 مقاق كمال: محاضرات في مناهج التدريب الرياضي ،قسم الإدارة و التسيير الرياضي ، جامعة المسيلة، الجزائر ، 2009، 2010
 - 43- منهاج التربية البدنية: "منشورات لوزارة التربية الوطنية"، 1984
 - 44- منير إبراهيم: كرة اليد للجميع، بغداد، دار الفكر، 2004.
 - 45- منير حرجس إبراهيم: كرة القدم للجميع، ط 4 دار الكر العربي مدينة التحثر 1994
 - -46 مهند حسين البنشاوي واحمد ابراهيم الخوجا، مبادئ التدريب الرياضي ، دار وائل للنشر، جامعة القدس ، 2005

- -47 مهند حسين البنشاوي واحمد ابراهيم الخوجا، مبادئ التدريب الرياضي ، دار وائل للنشر، جامعة القدس ، 2005،
 - 48 موفق مجيد الولى :الأساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، دار الفكر،ط1، الأردن، 2000
 - 49- موقف مجيد المولى: "الإعداد الوظيفي لكرة القدم"، دار الفكر، لبنان، 1999
- -50 وجدي مصطفى الفاتح ، محمد لطفي السيد: الاسس العلمية للتدريب الرياضي اللاعب و المدرب ،دار الهدى ، المينيا، 2002،

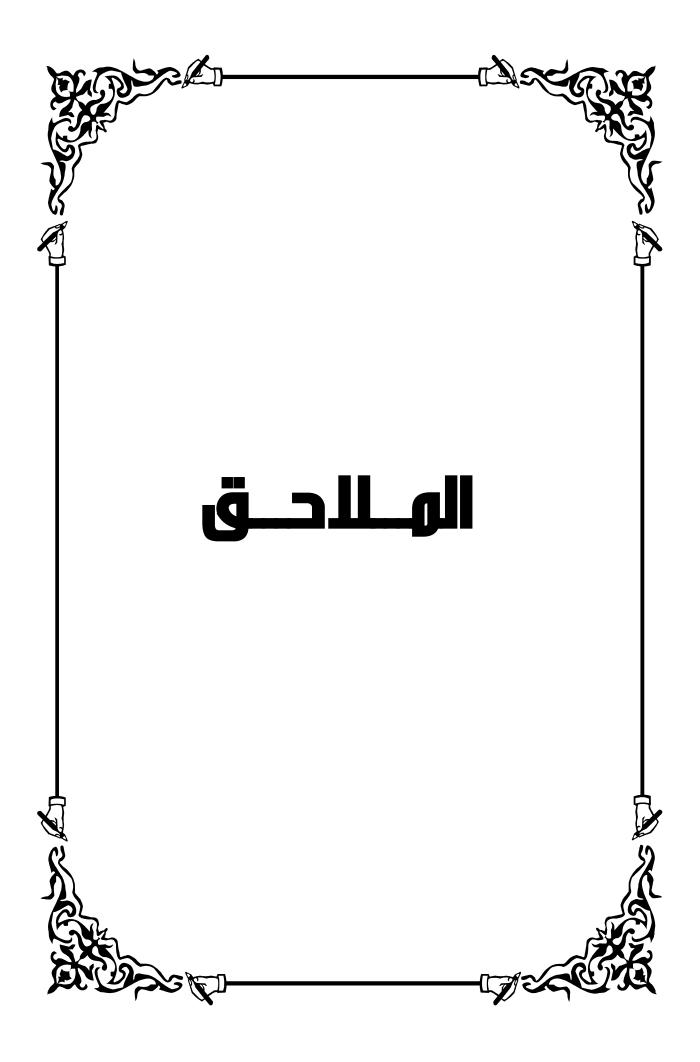
ثالثا :المذكرات و رسائل التخرج :

- -51 ناصر عبد القادر: مستوى المقاييس المعيارية لقيم بعض الصفات اللياقة البدنية والمهارات الأساسية للاعبى كرة اليد (16-18) تربية بدنية، جامعة مستغانم (رسالة ماجيستر) 1995
 - 52- قربوع سمير : تحضير مباريات الاصاغر،مذكرة تقني سامي،م و ع ت الرياضة،الجزائر،1998
- 53- بلقاسم تلي وآخرون: "دور الصحافة الرياضية المرئية في تطوير كرة القدم الجزائرية"، مذكرة ليسانس، معهد التربية البدنية والرياضية ،دالي إبراهيم ،الجزائر، جوان 1997
- 54- زيدان وآخرون :"الأبعاد التربوية للرياضات الجماعية للفرق الرياضية لفئة الأشبال و الأواسط", مذكرة ليسانس، فسم التربية البدنية والرياضية حامعة الجزائر 1995
 - باغي العيد: دراسة و تعليم تقنية القذف عند اصاغر كرة القدم، مذكرة تقني سامي، م و ع ت الرياضة، قسنطينة، 2003

رابعا: المراجع الاجنبية

- Alain Michel: "foot balle les systèmes de jeu", Edition Chiron, 2 ^{me} édition, paris 1998
- 57- . 2- Alain Michel: "foot balle", auditeur précédent
- 58- MICHEL PRADET : "La Préparation physique collection Entraînement" ,INSEP publication ,Paris,19971
- 59- AHMED KHELIFI :"L'arbitrage a travers le caractère du football", ENAL, Alger, 1990
- 60- PIRRE WULLACKI, "Médecine du sport", édition vigot, paris, 1990

خامسا: الجريدة الرسمية



الاختبار القبلي للعينة الشاهدة

اختبار المستطيلات المتداخلة

	التصويب									الرقم
	ی	لقدم اليسر	1			القدم اليمنى				
1	1	2	2	2	3	1	2	1	2	01
1	2	2	3	2	2	2	3	1	1	02
3	2	1	1	1	1	1	2	2	2	03
3	2	2	2	1	2	2	2	1	2	04
2	1	1	2	3	1	1	2	2	1	04
3	2	1	2	2	1	2	2	2	1	05
2	1	2	2	3	1	2	3	2	3	05
3	2	1	1	2	1	2	3	3	2	05
3	2	1	1	2	2	3	2	1	1	05
3	2	1	2	3	2	1	1	1	2	06
3	1	2	1	2	3	1	2	2	1	07
2	3	2	2	3	3	1	1	1	2	08
2	2	3	2	3	3	2	1	1	2	09
3	2	1	1	2	2	1	2	1	2	10

الاختبار القبلي للعينة الشاهدة

الاختبارات

1. سرعة التمرير على الحائط

التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط	سرعة التمرير على الحائط	الرقم
18 متر		
زمن خلال 20 دورة بالثانية	عدد المرات في 30 ث	
187	24	01
194	23	02
180	22	03
186	22	04
193	21	05
184	25	06
192	22	07
196	23	08
188	24	09
196	24	10

الاختبار البعدي للعينة الشاهدة

اختبار المستطيلات المتداخلة

				ويب	التص					الرقم
	ری	قدم اليس	J1		القدم اليمنى					
3	2	2	3	2	1	2	3	2	3	01
3	1	1	2	2	2	3	2	3	2	02
2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	03
3	2	2	2	1	1	2	3	2	2	04
3	1	2	2	1	2	1	1	2	2	05
1	2	2	3	3	3	2	1	1	2	06
1	3	3	2	2	2	2	3	3	2	07
3	2	1	1	2	2	3	1	2	2	08
2	3	2	2	1	1	2	3	3	2	09
2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	10

الاختبار البعدي للعينة الشاهدة

الاختبارات

1. سرعة التمرير على الحائط

التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط 18 متر	سرعة التمرير على الحائط	الرقم
16 متر زمن خلال 20 دورة بالثانية	عدد المرات في 30 ث	
181	22	01
195	21	02
181	22	03
191	22	04
196	23	05
178	21	06
197	22	07
194	22	08
190	24	09
185	23	10

الاختبار القبلي للعينة التجريبية

اختبار المستطيلات المتداخلة

				مويب	التص					الرقم
	القدم اليسرى					القدم اليمنى				
1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	01
2	2	1	2	3	2	1	2	1	2	02
2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	03
2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	04
1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	04
2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	05
2	3	2	1	2	2	1	2	1	2	05
3	1	2	2	1	2	1	2	2	1	05
2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	05
1	2	2	3	2	3	2	1	2	1	06
3	3	2	1	2	2	3	2	2	1	07
1	2	3	2	2	3	1	2	1	2	08
2	2	1	2	3	2	3	1	2	2	09
3	1	2	1	2	2	1	1	2	2	10

الاختبار القبلي للعينة التجريبية

الاختبارات

1. سرعة التمرير على الحائط

التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط	سرعة التمرير على الحائط	الرقم
18 متر		
زمن خلال 20 دورة بالثانية	عدد المرات في 30 ث	
182	23	01
194	22	02
194	24	03
187	24	04
195	21	05
182	22	06
195	23	07
191	23	08
193	23	09
185	24	10

الاختبار البعدي للعينة التجريبية

الاختبارات

1. سرعة التمرير على الحائط

التمرير والاستقبال على الحدود الخارجية لخط	سرعة التمرير على الحائط	الرقم
18 متر		
زمن خلال 20 دورة بالثانية	عدد المرات في 30 ث	
178	24	01
189	26	02
182	26	03
189	27	04
190	25	05
190	25	06
192	26	07
189	25	08
185	24	09
192	23	10

ملخص الدراسة:

❖ عنوان الدراسة: أثر برنامج تدريبي مقترح في تحسين بعض التقنيات المهارية في كرة القدم صنف أشبال (13−15) سنة.

💠 هدف الدراسة:

التعريف بتقنيتي التمرير و الاستقبال ومدى أهميتها في كرة القدم.

- تجريب بعض الاختبارات التي تسمح بتقييم مدى تأثير طريقة التدريب التكراري في تحسين التمرير و الاستقبال صنف الأشبال.
 - تحسيس المدربين بأهمية صفتي التمرير و الاستقبال في التحضير البدني أثناء التدريب.
 - إثبات الأهمية التي تتميز بها الطريقة التكرارية في أداء تقنيتي التمرير والاستقبال في كرة القدم

💠 مشكلة الدراسة :

هل طريقة التدريب التكراري لها أثر في تحسين تقنيتي التمرير و الاستقبال في كرة القدم صنف الأشبال (13- 15) سنة؟

💠 فرضيات الدراسة:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين البعديين للمجموعتين الشاهدة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في تحسين التمرير
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين البعديين للمجموعتين الشاهدة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في تحسين الاستقبال.
 - ❖ عينة الدراسة : لقد قمنا باختيار العينة بطريقة عشوائية وذلك لملائمة موضوع الدراسة.
 - ♦ المنهج : اعتمدنا في دراستنا هذه على المنهج التجريبي وهذه لملائمة موضوع بحثنا ومشكلته.
 - ❖ أدوات الدراسة : تتمثل في الاختبارات المستعملة.

♦ النتائج المتوصل إليها:

- ان طريقة التدريب التكراري لها اثر في تحسين تقنيتي التمرير و الاستقبال في كرة القدم صنف الأشبال.
- أحدثت الحصص التدريبية تحسين بالنسبة للمجموعة التجريبية على عكس المجموعة الشاهدة التي لم تبد اي تحسن ملحوظ.
- عدم وجود فروق دالة احصائيا بين نتائج الاختبارات القبلية و البعدية لصالح المجموعة الشاهدة في تحسين تقنيتي التمرير والاستقبال

🌣 الاقتراحات:

- العمل على استخدام طريقة التدريب التكراري من قبل المدربين في الحصص التدريبية الهادفة الى تطوير التقنيات المهارية لدى لاعبي كرة القدم.
- ضرورة إجراء دراسات أخرى تعتمد على طرق تدريب أخرى غير طريقة التدريب التكراري وبأساليب مختلفة لتحسين تقنيتي التمرير والاستقبال وغيرها من التقنيات المهارية وصولا الى تحقيق النتائج.